

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение №11 «Умка» г. Павлово

**Семинар-практикум для педагогов**  
**«Применение нетрадиционного оборудования для развития  
детей раннего возраста»**

**Подготовила:**

воспитатель

Матерухина Юлия Альбертовна

2022 г.

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в области использования нетрадиционного оборудования для развития детей раннего возраста.

**Задачи:**

1. Дать представление педагогам о современных проблемах в вопросах развития детей раннего возраста;
2. обмен опытом работы с педагогами ДООУ;
3. познакомить с разнообразными материалами, которые можно использовать для развития мелкой моторики;
4. дать практические навыки по изготовлению нестандартного оборудования для развития мелкой моторики.

**Материал:** чудесный мешочек, грецкие орехи, фольга, карандаш, счетные палочки, крышки, пуговицы, платочек, цветная бумага, картон, ножницы, клей, фломастеры, скрепки, корзинки

**Методы и приёмы:** беседа, практические задания, вопросы, релаксационные игры, .

**Предварительная работа:** изучение интернет - ресурсов по данной теме.

### **Теоретическая часть**

Ранний возраст считается самым важным в жизни человека, именно в этот период ребенок открывает для себя целый мир во всем его многообразии. Это чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другие. Причём все эти способности не возникают сами по себе, а требуют неуклонного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

Ранний возраст - период активного экспериментирования ребенка с предметным миром. Все, что окружает малыша - вещи, принадлежащие взрослым, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое - вызывает у него интерес. Он любит исследовать новые предметы, экспериментировать с разнообразными веществами и материалами. В процессе такого исследования развивается любознательность малыша, расширяются его представления об окружающем мире, ребенок приобретает богатый чувственный опыт, получает мощный импульс для развития интеллекта.

Основным аспектом развития в раннем возрасте является мелкая моторика - это подвижность и ловкость мелких мышц на кистях рук, совершаемая под зрительным контролем человека. Развитие мелкой моторики рук необходимо для развития у детей памяти, логики, речи и мышления. В коре головного мозга зоны, отвечающие за движение пальцев рук и развитие речевого аппарата, расположены очень близко, поэтому стимулируя мелкую моторику, в коре головного мозга активизируются и те процессы, которые связаны с развитием интеллектуальных и речевых способностей.



Существует множество различных способов, которые можно использовать для развития мелкой моторики пальцев рук дошкольников: пальчиковые игры, игры-шнуровки, пальчиковые краски, конструкторы, аппликация, лепка и др.

Наиболее популярным для развития мелкой моторики является использование нетрадиционного оборудования и различных материалов. Самомассаж кистей и пальцев рук грецкими орехами, карандашами, массажными щетками, каштанами; - игры с пальчиками с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.

Использование нестандартного оборудования направлено на решение следующих задач:

- формирование познавательной активности и творческого воображения детей;
- формирование зрительного, слухового восприятия;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- развитие просодической стороны речи: чувства ритма, силы голоса, дикции, выразительности речи.

### **Практическая часть**

#### **1. Задание для педагогов. Упражнение: «Дождик»**

Цель: снятие напряжения и тревоги, развитие групповой сплоченности.

Задание: участники группы становятся по кругу, друг за другом и кладут открытые ладони на спину впереди стоящего. Легкими прикосновениями каждый участник имитирует капли начинающегося дождя. Капли падают чаще, дождь становится сильнее и превращается в ливень. Большие потоки стекают по спине.

**2. Задание для педагогов.** Сейчас я предлагаю немного поработать и придумать, как можно использовать тот или иной материал для развития мелкой моторики. Игра «Чудесный мешочек» (В мешочке карандаш, фольга, крупа, носовой платок, счётные палочки, грецкие орехи, бусы, пуговицы, скрепки).



Задание: педагоги поочерёдно достают предметы из мешочка и объясняют, как их можно применить для развития мелкой моторики у детей.

***Примеры ответов:***

- Бусы можно перебирать бусы, считать количество бус (в прямом и обратном порядке), нанизывать бусинки на нитку, опускать в коробочку с маленьким отверстием и т.д.

- Из пуговиц можно выложить неваляшку, снеговика, цветов, бусы, «вставлять» в углубления больших пуговиц указательными и средними пальцами, делать шаги пальцами, можно разложить пуговицы: самые крупные - в

коробочку побольше, средние- в среднюю, мелкие- в маленькую.

- Платок можно скомкать, начиная с уголка, носовой платочек так, чтобы он весь уместился в кулачке.

- Карандаш можно покатаь между двух ладоней. Удерживать карандаш каждым согнутым пальцем. Удерживать карандаш пальцами, расположенными так: указательный и безымянный сверху, средний и мизинец снизу. Поставить

локти на стол, взять карандаш за концы тремя пальцами правой и тремя пальцами левой руки и покрутить его вперед и назад.

- Можно катать два ореха между ладонями. Удерживать поочередно между пальцами рук. Удерживать несколько орехов между пальцами обеих рук. Два ореха держать в одной руке и вращать их один вокруг другого.

- Поочередно «кусать» ногтевые фаланги (от указательного пальца к мизинцу и обратно). Цеплять прищепки к натянутой веревке. Прикреплять к фигуркам из картона (лучики к солнцу, дождик к тучке и т.д.).

- Крупу можно перебирать, сортировать, угадывать с закрытыми глазами. Катать между большим и указательным пальцами (горошинки). Придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения.

- Пробки можно положить резьбой вверх. На них поставить указательный и средний пальцы. Можно «ходить» одной, двумя руками одновременно (4 пробки). Разложить по цвету. «Рисовать» цветы и т.д.

- Выкладывать на плоской поверхности узоры, фигуры. Собирать палочки одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними и т.д. Строить «сруб». Чем выше и ровнее «сруб», тем лучше.

- В фольгу можно завернуть мелкие игрушки и попросить детей найти их среди других или развернуть все.

**3. Задание для педагогов.** Сейчас я предлагаю участникам данного семинара в качестве разминки поиграть в пальчиковую игру.

### **Под водой**

В царстве у морской царицы  
Вместо воздуха водица, *(делать левой ладонью волнообразные движения)*

Вместо подданных – медуза,  
*(поднять вверх расслабленные кисти рук и пошевелить вразнобой пальцами)*

Кит огромный толстопузый, *(надуть щёки и широко развести руки в стороны)*  
Осьминог *(повернуть ладони друг к другу, сцепить большие пальцы обеих рук, а остальные шевелить вразнобой)* и камбала *(ладонь тыльной стороной вверх,*



плавно волнообразным движением перемещать ладонь слева направо), Рыбы молот (скрестить средние пальцы обеих рук, соединить большие пальцы обеих рук, а остальные сцепить в замок, делать руками волнообразные движения из стороны в сторону, продвигая их вперёд) и пила (попарно соединить большие и средние пальцы обеих рук, а остальные сцепить в замок, делать руками волнообразные движения из стороны в сторону, продвигая их вперёд), Краб (протянуть руки вперёд ладонями вниз, сцепить их большими пальцами, а остальные опустить на поверхность стола, перебирая пальцами как ногами



перемещать краба из стороны в сторону), моллюск (положить ладонь правой руки на ладонь левой, а потом открыть правую ладошку, словно створку раковины), звезда морская (растопырить пальцы и пошевелить ими вразнобой) И акула очень злая (соединить

руки запястьями, расположив ладонями друг к другу, согнуть и растопырить пальцы).

А вот водолаз Федот (делать руками плавательные движения перед собой) Здесь гостит, а не живет.

**4. Задание для педагогов.** А теперь я предлагаю вам попробовать изготовить нетрадиционное оборудование своими руками. Для этого нам понадобится картон, цветная бумага, бельевые прищепки, клей, ножницы, фломастеры и ваша фантазия.

Задание: педагоги изготавливают пособие для развития мелкой моторики на основе заготовок из картона (тучка, солнышко, ёжик, кактус, осьминог, морковка, божья коровка, рыбка).



