

Выступление на родительском собрании на тему:

«ВЛИЯНИЕ РУССКОЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ НА ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ФОН РЕБЁНКА»

Подготовила музыкальный руководитель Ищенко Ж.Г.

Музыка сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Она может привести человека в состояние тоски, скорби, тихой грусти; может вдохновить, вселить в него дух бодрости и энергии. Очень важно, какую музыку предлагают человеку слушать.



Народная музыка может стать основным источником обогащения внутреннего мира человека, в особенности ребёнка. Какое место в жизни человека займёт музыка и какой именно она будет – во многом зависит от воспринятого в детском возрасте. Роль взрослых в пробуждении духовного

мира ребёнка, в формировании его вкусов и пристрастий бесспорна и велика. Как же действует музыка на ребёнка?

Музыка не только духовно воздействует на детей, но и укрепляет их физические силы и интеллект. Музыка создает жизнерадостное настроение, повышает тонус мышц, активизирует деятельность всего организма. Во время звучания радостной и бодрой музыки меняется осанка ребёнка, тонус мышц. В процессе пения развивается дыхание, укрепляются голосовые связки.

Музыка учит ребёнка не только видеть, но и воспроизводить увиденное, не только слышать, но и представлять увиденное. Следовательно, музыка развивает все виды восприятия: зрительного, слухового, чувственного, и все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную, образную, ассоциативную.

Музыка развивает ассоциативную фантазию, без которой невозможно овладение другими видами искусств. Музыка, воспитывает в ребёнке терпение, силу воли и усидчивость, совершенствует эмоции, дает особое видение окружающего мира. С помощью музыки осуществляется нравственное, эстетическое воспитание, понимание ребёнком прекрасного и становление его духовности. Эмоциональная отзывчивость на музыку – одна из важнейших музыкальных способностей.

Неоценимую роль играет народное творчество в познании ребёнком окружающего мира. Уже в раннем детстве через колыбельные песни он получает уроки любви и добра. Забавные попевки знакомят детей с такими явлениями природы, как дождик, солнышко, тучка. В народных музыкальных играх с пением ребёнок учится терпению, выносливости, взаимовыручке.

Следование нравственным законам, таким как «бездельнику не место здесь», происходит в таких играх с пением, как «Воробей», «Царь Горох». Проявление

любви и доброго отношения друг к другу происходит в хороводной игре «Город». Уважение к труду людей прививается в хороводах «Лён», «А мы просо сеяли».

Русские народные хороводы приобщают детей к познанию природы, воспитывают бережное отношение к окружающей среде и друг к другу. Хоровод – это танец, славящий солнце. Круг, в котором стоят дети наполняется теплом и светом. Круг в движении



символизирует круг жизни человека. В такие хороводах, как «Капустка», «Плетень», «Прялица» дети, подражая узорам природы, как бы сливаются с самой природой. Спокойный, плавный характер хоровода позволяет сделать осанку свободнее, движения неторопливыми, более мягкими, округлыми.

Музыкальное воспитание детей должно протекать на фоне эмоциональных переживаний, когда ребенка охватывает ощущение радости, душевного подъёма, восхищения или изумления. Музыка как бы управляет его настроением. Появляется стремление к самостоятельным действиям, возможности как-то по-особому выразить свои чувства, радостное предчувствие того, что и он может сделать что-то хорошее и нужное. Надеюсь, вы, родители малышей, успеете привить хороший музыкальный вкус вашим детям!



Музыка обладает сильным психологическим воздействием на человека. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от умиротворенности), покоя и гармонии до беспокойства, (подавленности

или агрессии). В связи с этим важно обратить внимание на то, какую музыку слушаете вы и ваши дети.

Установлено, что звук воспринимает не только орган слуха, но и вся поверхность тела.

Ребенок, с детства живущий в окружении красивых мелодий, заметно выигрывает в культурном плане по сравнению со сверстниками, которые пассивно слушают ритмы попсы или рока. Давать слушать мелодичные композиции можно уже детям до трех лет. При этом не стоит выбирать грустные, минорные мелодии, а лучше сделать акцент на мажорные, то есть светлые и оптимистичные интонации. Они создадут позитивный настрой и научат воспринимать жизнь как радостный и прекрасный мир.

Прекрасные русские народные колыбельные помогают заснуть ребенку, снять эмоциональное напряжение, избавиться от тревожных переживаний и неуверенности, уменьшают раздражительность и нервное возбуждение. А вот народные плясовые поднимут настроение, улучшат активность и жизненный тонус ребенка.