

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 «Умка» г. Павлово

Доклад к родительскому собранию
**«Подготовка к обучению грамоте детей
старшего дошкольного возраста»**

Подготовила:
воспитатель
Зольникова О.П.

2021г.



Проблема подготовки детей к обучению грамоте в последнее время не только не теряет своей актуальности, но приобретает ещё большую остроту в связи с изменениями психологических и социальных условий, в которых находится как ребёнок, так и воспитывающий его взрослый. От эффективности такой подготовки зависит успешность

последующего обучения в школе.

Подготовка к школе в детском саду включает две основные задачи: всестороннее воспитание физическое, нравственное, умственное, эстетическое, специальная подготовка к усвоению тех предметов, которые ребёнок будет изучать в школе. Для того чтобы ребёнок умел использовать свои слух и зрение, умение анализировать, выделять главные признаки речевого материала – одним словом, имел общую ориентировку в звуковой системе языка.

Несформированность фонематической системы может вызвать затруднения при обучении в школе.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу.

В детском саду обучение детей грамоте осуществляется аналитико-синтетическим методом. Это означает, что детей знакомят сначала со звуками родного языка, а потом с буквами.

При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, то есть мысленное расчленение слова на составляющие его звуки, установление их количества, последовательности.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, то есть последовательность составляющих его звуков. Например, взрослый просит ребенка назвать звуки в слове СОК, а ребенок отвечает: «апельсиновый, яблочный..»

Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем (единиц звукового строя языка) и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смещения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове.

Обучение грамоте в детском саду является пропедевтикой дислексии и дисграфии и поможет ребёнку избежать некоторых специфических ошибок.

Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа подготовки к обучению грамоте и предполагает:

- ✓ определение количества звуков в слове,
- ✓ фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие),
- ✓ определение места звука в слове.

Важно, чтобы ребёнок:

- не пропускал буквы, не смешивал их при написании;
- умел использовать свой слух, зрение, произношение для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, а не только; старался запомнить соответствующие буквы;
- под руководством педагога формировал познавательное отношение к речи, уточняя и расширяя словарный запас.



Существуют несколько основных компонентов, которые входят в процесс обучения грамоте:

- Сформированность звуковой стороны и, т. е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, сонорных);

- Полная сформированность фонематических процессов, т. е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

- Готовность к звуко - буквенному

анализу и синтезу звукового состава речи, т. е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове: Знакомство детей с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, разрезной азбукой и владеть навыками слогового чтения.

Чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:

- ✓ сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, сонорных);

- ✓ сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

✓ готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;

✓ знакомство с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.

✓ умение работать со схемой слова, предложения.

Важнейшим компонентом успешной работы дошкольников по овладению грамотой является сформированность фонематических процессов.

Фонематический слух – способность воспринимать звуки речи, благодаря которым осуществляется различение слов, близких по звучанию: рак-лак-мак. На основе фонематического слуха мы формируем фонематическое восприятие, которое включает в себя 3 операции:

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;
- умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;
- осознание или подсчет количества звуков в слове.

Фонематическое восприятие – специальные умственные действия по различению фонем, установлению звуковой структуры слова.

Ребенок дает ответ на вопросы:

- ✓ Сколько слогов в слове?
- ✓ Сколько в нем звуков?
- ✓ Какой согласный звук стоит в конце слова?
- ✓ Какой гласный звук в середине слова?

На занятиях по подготовке к обучению грамоте ребенок должен овладеть навыками звукового анализа. Для анализа дается только звучащее слово. Выделяя звуки в слове, ребенок опирается на звучащее слово, а не на записанное. Кто-то из детей знает буквы или уже читает, следовательно, происходит путаница в понятиях звука и буквы.

При обучении детей грамоте важно донести до них следующую информацию:

✓ звуки — это то, что мы слышим и произносим.

✓ буквы мы пишем и читаем.

✓ звуки бывают гласные и согласные.

✓ гласные звуки можно петь, воздух выходит свободно. Их обозначаем красным цветом.

✓ согласные звуки петь не могут.

Воздух свободно выйти из ротика не



может, ему мешают то губы, то зубки, то язык.

Согласные звуки бывают мягкими и твердыми. Твердость и мягкость согласных звуков определяются на слух. Твердые звуки обозначаются на схемах синим цветом, мягкие – зеленым цветом. Чтобы детям было понятнее, можно применять игровой прием: связать твердые звуки с образом старшего большого гнома со строгим, твердым характером, а мягкие звуки с образом гнома младшего маленького с веселым, мягким характером. Старший гном живет в доме с синей крышей и дружит с твердыми согласными звуками. Младший гном живет в доме с зеленой крышей и дружит с мягкими звуками.

Существует немало игр, направленных на формирование у детей предпосылок к обучению грамоте. Например,

Игра: «Один-много»

Цель: закреплять правильное употребление существительных множественного числа в родительном падеже.

Один шарф – много... шарфов

Одна шапка – много...шапок

Одни перчатки – много ...перчаток

Один носок – много...носков

Одна куртка – много...курток

Одно платье – много ... платьев

Один костюм – много...костюмов

Одна шляпа – много ... шляп

Одни сапоги – много ...сапог

Одно яйцо – много ... яиц

Одно ведро – много вёдер

Одни часы – много часов

Один ребёнок – много детей.

Игра: «Гном и гномик»

Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

у нас пальто, а у гномика... пальтишко

у нас куртка, а у гномика... курточка

у нас комната, а у гномика...комнатка

у нас кухня, а у гномика...кухонька

у нас окно, а у гномика...окошко

у нас кастрюля, а у гномика...кастрюлька

у нас чашка, а у гномика...чашечка

у нас кровать, а у гномика...кроватька

у нас стол, а у гномика...столик

у нас стул, а у гномика...стульчик

у нас шкаф, а у гномика...шкафчик

у нас огород, а у гномика...огородик
у нас сад, а у гномика...садик
у нас борода, а у гномика...бородка
у нас нос, а у гномика...носик
у нас рот, а у гномика...ротик
у нас брюки, а у гномика...брючки
у нас носки, а у гномика...носочки
у нас туфли, а у гномика...туфельки

Игра: «Чей хвост»

Цель: закрепление в словаре детей прилагательных.

Корова - коровий

Заяц — заячий

Овца - овечий

Лошадь — лошадиный

Кошка — кошачий

Коза — козий

Поросенок — поросячий

Еж — ежиный

Белка — беличий

Волк — волчий

Лиса — лисий

Ворона — вороний

Собака — собачий

Игра: «Чьи глаза»

Цель: закрепление в словаре детей прилагательных.

Корова — коровьи

Заяц - заячьи

Овца - овечьи

Лошадь — лошадиные

Кошка - кошачьи

Коза — козьи

Поросенок — поросячьи

Еж — ежиные

Белка — беличьи

Волк — волчьи

Лиса — лисьи

Игра: «У кого — кто»

Цель: Учить согласовывать существительное с числительным.

У кошки — 1- котенок, 2 — котёнка... 5 - котят

У собаки — 1 - щенок, 2 — щенка, ... 5 - щенят

У свиньи — 1 - поросенок, 2 — поросёнка, ... 5 - поросят

У лошади - 1 - жеребенок, 2 – жеребенка, ... 5 - жеребят
У овцы – 1 - ягненок, 2 – ягнёнка, ... 5 - ягнят
У тигра – 1 - тигренок, 2 – тигрёнка, ... 5 - тигрят
У лисы – 1 - лисенок, 2 – лисёнка, ... 5 - лисят
У козы – 1 - козленок, 2 – козлёнка, ... 5 - козлят
У медведя – 1 - медвежонок, 2 – медвежонка, ... 5 - медвежат
У волка – 1 - волчонок, 2 – волчонка, ... 5 - волчат
У ежа – 1 - ежонок, 2 – ежонка, ... 5 - ежат
У льва – 1 - львенок, 2 – львёнка, ... 5 - лъвят
У лягушки – 1 -лягушонок, 2 – лягушонка, ... 5 - лягушат

Игра: «Кого? что?»

Цель: учить образованию существительных в родительном падеже.

Кого можно увидеть в лесу?Волка, лису, ежа, лося, белку, зайца, грибника, лесника...

Что можно увидеть в лесу?. Деревья, грибы, ягоды, листья, мох, траву, ручей, камни...

Кого можно увидеть в зоопарке? ... Медведя, слона, тигра, детей...

Что можно увидеть в зоопарке?. Клетки, деревья, скамейки, скульптуры, дорожки, ограды, цветы...

Кого можно увидеть на улице? Мужчин, женщин, мальчиков, девочек, старушек, милиционера, собак, кошек...

Что можно увидеть на улице? Машины, дома, светофоры, дороги, тротуары, цветы, фонтаны, музей, парк...

Также детям можно предложить игры «Определи первый звук в слове», «Определи последний звук в слове», «Определи позицию звука в слове».

Самое сложное, что даётся детям – это звуковой анализ слова.

При выкладывании схемы звукового анализа слова нужно научить детей пользоваться алгоритмом.

Алгоритм звукового анализа слова из 3-х звуков «мак».

1. Произнести слово медленно, чётко, так, чтобы был слышен каждый звук (мммаааккк)
2. Выделить голосом и назвать первый звук в слове (мммак).
3. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук (мааак).
4. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук (маккк).
5. Назвать все звуки в слове по порядку (м-а-к).
6. Дать каждому звуку характеристику (звук –м- согласный, звонкий, твердый, обозначается синим цветом; звук –а- гласный, ударный, обозначается красным цветом; звук –к- согласный, глухой, твердый, обозначается синим цветом).
7. Сосчитать и назвать количество звуков в слове (в слове «мак» - 3 звука).

При знакомстве с термином «слог», «слово» можно предложить детям делить слово на слоги (*части*) при помощи хлопков, слово можно прошагать, либо разделить слово на слоги с помощью ладони руки, находящейся под подбородком, сколько раз подбородок коснётся руки столько в слове и слогов; также можно посчитать гласные звуки в слове, сколько в слове гласных столько и слогов.

Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу. Можно упражнять детей составлять предложение по опорной картинке из 2,3,4,5 слов, затем предложить составить предложение по схеме.

Обучение грамоте - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, родители, вашего терпения, доброжелательности. Успешность обучения в школе зависит от знаний, которые получил ребёнок в детском саду, а также от той практической помощи, которую сможет оказать родитель ему дома.