Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Нижегородский Губернский колледж»

ГОРИЗОНТЫ ДЕТСТВА

МАТЕРИАЛЫ

VI ОБЛАСТНОЙ ДИСТАНЦИОННОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ДОШКОЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

6 ДЕКАБРЯ 2024



Нижний Новгород
2024

Печатается по решению экспертного совета

VI Областной дистанционной научно-практической конференции

по дошкольному образованию

«Горизонты детства»

Рецензенты:

Н.М. Катышева, заслуженный учитель РФ,
кандидат педагогических наук

И.А. Пермагаева, кандидат педагогических наук

Горизонты детства: материалы VI Областной научно-практической конференции по дошкольному образованию / ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж» - Н. Новгород, 2024.

В сборнике отражено содержание докладов, представленных участниками VI Областной научно-практической конференции по дошкольному образованию «Горизонты детства», посвященной Году Семьи.

Тематика докладов содержит результаты профессиональной деятельности специалистов дошкольного образования и исследовательской деятельности обучающихся по специальности Дошкольное образование по вопросам организации эффективного взаимодействия ДОО и семьи.

Сборник предназначен для руководителей, методистов, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов и музыкальных руководителей ДОО, а также для обучающихся по специальности Дошкольное образование.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Черныш В.Н. «Формирование представлений о здоровом образе жизни через освоение навыков правильного питания у детей старшего дошкольного возраста посредством технологии Виммельбух»……13
Юдина Е.П. «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в семье»……17
Кузина А.А. «Роль семьи и детского сада в трудовом воспитании дошкольников»……21
Маркова Е. С. «социальное партнерство ДОО как условие для успешного воспитания современного дошкольника»……25
Осинина Т. С., Сентюрева В.С. «Опыт работы по реализации эффективных форм взаимодействия ДОО с семьей»……30
Панина Е. А., Рыжова И. И., Горелова О. А. «Повышение профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательную деятельность ДОО»……35
Румянцева Е. Е. «Взаимодействие детского сада и семьи в процессе создания единого социокультурного пространства ДОО»……40
Нечаева С.Ю. «Создание единого воспитательного пространства: семья и детский сад, как партнёры в воспитании детей»……45
Новикова Е. А. «Семейный клуб как эффективная форма взаимодействия с родителями по формированию навыков ЗОЖ у дошкольников»……49
Панова А. А. «Партнерское взаимодействие с семьей как средство воспитания экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в рамках реализации проекта «Экология начинается с тебя»……53
Петрова Е.М. «Использование ресурсов личностного потенциала всех участников образовательного процесса через реализацию в дошкольной организации системы семейных детско – взрослых клубов»……58
Преснякова Н.В. «Технология посткроссинг, как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста»……64
Пронина В. И. «Значение процесса вовлечения родителей в реализацию мероприятий ФОП ДО "Туризм" для успешного воспитания дошкольников»……68
Перенкова Н.И. «Методическая поддержка педагогов детского сада в развитии партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников»……73
Храпцова С.Ю. «Партнерские отношения с семьей как средство успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО»……77
Чекушкина Н.А. «Совместная работа воспитателя и родителей по ознакомлению детей с русским народным декоративно-прикладным искусством»……81
Чиркова М.А. «Взаимодействие дошкольной организации с семьей в вопросах физического воспитания дошкольников»……86

Шабашова Ю.А. «Детский сад и семья - содружество равных партнёров»……91
Шарова Т.А., Ворожцова Н.С. «Партнерское взаимодействие с семьей в рамках реализации профориентационного проекта «Маленький юнармеец»……97
Шишмакова Е.В. «Проект детско-родительского клуба «Вместе весело шагать» для родителей дошкольников как инструмент по созданию прочных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников»……102
Синикаева М.Н. «Сотрудничество с семьей как метод выявления личностных качеств ребенка в работе мультипликационной студии»……106
Служаева Т. В., Смирнова С.А. «Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников по формированию патриотических представлений через проектную деятельность»……109
Смирнова Н.А., Костина С.В. «Взаимодействие ДОУ и семьи по реализации программы «Разговор о здоровье: начало» в рамках инновационной деятельности»……115
Соловьева О. В. «Партнерское взаимодействие с семьёй как средство воспитания личностных качеств ребёнка дошкольного возраста»……120
Сундукова Е. Ф. «Использование мастер-класса как практико- ориентированной формы работы с родителями средствами изобразительной деятельности (рисование)»……124
Тимофеева К. В. «Партнерское взаимодействие с семьей как средство воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста»……129
Угодчикова Е.Г. «Творческая мастерская как эффективная форма взаимодействия с родителями»……134
Фомина Т. А., Мартынова О.А. «Формирование потребности в здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных форм взаимодействия с родителями»……137
Фролова А.Н. «Реализация творческого проекта для дошкольников «Моя музыкальная семья»……141
Воронина А. Г., Гусева С. В. «Взаимодействие с родителями – как фактор успешной адаптации детей раннего возраста к детскому саду»……146
Елшанкина Е. С. «Использование игровых приемов и игр на взаимодействие с родителями»……152
Измайлова Е. В. «Современные подходы к организации взаимодействия с семьями воспитанников»……156
Уварова Н.Н. «Взаимодействие с семьями воспитанников по формированию ЗОЖ у детей старшего дошкольного возраста»……161
Ерамасова Т.В., Инкина Е. В., Проняева М. С. «Применение инновационных подходов в процессе взаимодействия ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (из опыта работы)»……165
Абрамова С. В. «Практика построения партнёрских отношений педагогов с семьями воспитанников»……169
Бочкарева Н. В., Смирнова С. А. «Эффективные формы взаимодействия с родителями воспитанниками по ранней профориентации»……174

Брызгалова Т. А. «Эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания и формирования ценностных ориентаций у старших дошкольников о семье»……180
Васищева О. В., Ибрагимова А.Ж. «Партнерское взаимодействие с семьей как средство воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста»……185
Вилкова М. А. «Социальное партнерство с родителями в процессе ознакомления дошкольников с родным краем»……190
Волкова В. А. «Взаимодействие ДОУ и семьи в музыкальном воспитании дошкольников»……194
Воробьева О. В. «Воспитательная практика неделя книги в ДОУ «Читает семья – читает страна»……198
Гореликова О. К. «Интерактивные формы работы с родителями как средство формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста»……202
Горячева Т. В. «Формирование нравственных качеств старших дошкольников посредством социального партнерства с семьями воспитанников»……206
Гуляшова Н. В. «Партнерское взаимодействие с семьей как средство воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста»……210
Дикарёва О. В. «Интерактивные праздники - инновационная форма взаимодействия ДОО и семьи»……214
Москалева И.С., Семерикова В. Е. «Повышение качества образования в дошкольной организации через эффективные формы взаимодействие с семьями воспитанников»……220
Иванова Т. В. «Партнерское взаимодействие с семьей в социально – личностном развитии детей старшего дошкольного возраста»……225
Казачкова А. Д. «Образовательное СО-бытие как эффективное средство взаимодействия с родителями»……230
Касаткина Т. С. «Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях»……234
Логанова И. В. «Использование элементов игровой терапии в работе педагога-психолога с родителями воспитанников ДОУ»……239
Макулова И. В. «Опыт реализации психологических проектов «Неделя психологии» в ДОУ»……243
Мальгина Н. А. «Повышение уровня родительской компетентности в вопросах развития творческих способностей детей 3-4 лет»……248
Маркова Д. Д. «Реализация взаимодействия специалистов ДОУ с семьей ребенка раннего возраста на базе клуба «Вместе с мамой»……252
Молостова Ю. В. «Акция, как эффективная форма взаимодействия педагога-психолога ДОУ с семьями воспитанников»……258
Мушинская А. В. «Обеспечение условий партнерского взаимодействия детского сада и родителей»……262

2. РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Черемникова Т. А., Боровикова Е. А. «Роль семьи в развитии интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста»……267
Куликова Е.В. «Вариативные формы поддержки инициатив семьи по развитию детского технического творчества»……271
Куликова Н. В. «Развивающие игры В.В. Воскабовича: ключевой инструмент синхронизации воспитательных процессов детского сада и семейного взаимодействия»……274
Малышева С. П. «Поддержка образовательной инициативы семьи на основе реализации проектной деятельности по развитию у ребенка навыка 3d – моделирования»……278
Маркова Е. Н., Муравьева И. С. «Взаимодействие с семьями по ознакомлению с художественной литературой детей старшего дошкольного возраста средствами мультипликации»……284
Прохорова Л. И., Надежкина Е. В. «Взаимодействие дошкольного учреждения с семьей в процессе формирования первичных представлений об окружающем природном мире у детей раннего возраста в процессе ознакомления с детской художественной литературой»……288
Семенова О. В. «Роль семьи в развитии интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста»……292
Семидетнова А.В. «Взаимодействие педагога с родителями в процессе организации деятельности кружка дополнительного образования технической направленности «Технорёнок»……297
Телешева О.Н. «Взаимодействие с родителями как эффективный метод развития математических представлений дошкольников»……300
Филиных Т. В. «Осуществление взаимодействия с родителями по внедрению робототехники в ДОУ»……305
Афонина О.С. «Партнёрство детского сада и семьи в познавательном развитии дошкольников посредством логико-математических игр»……308
Веселова Е. В. «Семья как фактор формирования интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста: исследование межполушарных связей»……312
Карасева Е.О. «Использование деятельностных технологий во взаимодействии педагогов и родителей с целью формирования интереса у старших дошкольников к техническим видам творчества»……318
Килячихина Т.В. «Организация консультативной поддержки семьи по вопросам развития познавательной активности детей раннего возраста в формате родительского клуба»……321
Козюкова О. И. «Родительский клуб «Мастерская слова» как эффективная форма поддержки образовательных инициатив семьи по речевому развитию воспитанников 5-6 лет»……325
Лопарева Е. Е. «Детское экспериментирование с объектами неживой природы как эффективное средство познавательного развития детей старшего дошкольного возраста. Роль семьи»……331

Москалева И. С. «Развивающие игры В.В. Воскобовича, как одна из технологий взаимодействия детского сада и семьи»……335

3. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Подгорнова Н. Л., Афанасьева И. А. «Особенности работы с семьей воспитанника с расстройством аутистического спектра»…… 341
Румянцева О. Г. «Формирование звукопроизносительных навыков у детей с ТНР через традиционные и современные игровые пособия»……348
Храмова А. А. «Интеллектуальная карта как инновационный метод вовлечения родителей детей с тяжёлыми нарушениями речи в образовательный процесс дошкольной организации»……354
Торохова Ю. С. «Реализация проекта по развитию речи в старшей группе с детьми с ЗПР на тему « Моя семья»……359
Березина О.Н. «Взаимодействие с семьями по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи»……362
Сесорова И. С., Бульчак С.В., Майорова Н.Н. «Особенности партнерского взаимодействия с семьями воспитанников с ограниченными возможностями развития»……368
Вишнякова О. А. «Эффективные приемы взаимодействия учителя-логопеда с родителями в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи»……372
Горшкова Н. А. «Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников с ТНР в процессе проектной деятельности в условиях группы компенсирующей направленности»……377
Гуйганова Н.А. «Игры и игровая деятельность с детьми РАС»……382
Дерябина О. В. «Использование парадоксальной гимнастики А. Н. Стрельниковой при поэтапном формировании речевого дыхания как важнейшей составляющей темпо-ритмической организации речевого общения у дошкольников с ТНР в контексте взаимодействия с родителями»……385
Кашина Е. А. «Формы и методы взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья»……390
Каюшкина О.В. «Метод кейсов – как активная форма взаимодействия с родителями воспитанников старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»……394
Киселева С.А. «Игры В. В. Воскобовича как одна из форм работы с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья»……398
Клюева Е. Д. «Использование набора «Вязаная графика» в коррекционной работе педагога-психолога с детьми дошкольного возраста с ОВЗ при взаимодействии с семьями воспитанников»……401
Кузьмина А. А. «Роль семьи в преодолении и предупреждении нарушения речевого развития дошкольника»……406

Лещева В. Г. «Опыт реализации проекта «Играем – межполушарные связи развиваем» с родителями дошкольников, имеющих ограниченные возможности здоровья»……411
Меликова М.В. «Формы взаимодействия специалистов ДОУ с семьями воспитанников с ОВЗ»……414
Милованова Т.Н. «Семейный клуб – как форма взаимодействия с родителями детей с ОВЗ»……416
Морозова В.Е. «Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ»……420
Мстоян М. С. «Эффективные методы взаимодействия с родителями в процессе коррекции слоговой структуры слова у старших дошкольников с общим недоразвитием речи»……425
Николаева Л. Ю., Токарева М. Л. «Организация взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников по развитию речи старших дошкольников с ОНР»……430
Новоселова О. Н. «Система партнерского взаимодействия с родителями по формированию начальных представлений о культуре здорового питания у детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи»……435
Серганова О. С. «Взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ»……440
Сорокина Ю. А. «Осуществление взаимодействия учителя-логопеда ДОУ с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ (тяжёлыми нарушениями речи)»……445
Чагаева С. С. «Осуществление взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ»……450
Чулкова А. В. «Организация взаимосвязи учителя-логопеда и родителей дошкольников с ОВЗ, как одно из условий успешной коррекции речевых нарушений»……454
Кедяркина Н. В., Юдина Ю. А. «Взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьёй по профилактике эмоционально – волевых нарушений у детей с использованием технологии мандалотерапии»……458

4. РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДОО В ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ

Автонова Е. А. «Использование ресурсов цифрового родительского уголка в просвещении семей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи»……464
Бахметьева Н.А., Летнева Т.А. «Игры с кинетическим песком как средство успешной адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада»……467
Васильева М. В. «Взаимодействие с родителями по формированию ЗОЖ у детей с помощью применения интерактивных методов и технологий»……471
Кожухова Е. А. «Взаимодействие с родителями через цифровую среду»……474

Потапова М. А., Дмитриева С. П. «Использование возможностей социальной сети вконтакте для вовлечения родителей в образовательное пространство ДОО»……..477
Ридзель А.А. «Информационно-образовательное пространство как основа взаимодействия с семьями воспитанников ДОО»……..482
Рубцова О. В. «Использование информационно – коммуникационных технологий для презентации образовательной деятельности дошкольного учреждения»……..486
Сухова А. В. «Госпаблик в социальной сети «Вконтакте» как форма взаимодействия с родителями воспитанников на примере официальной страницы МБДОУ Детский сад№3 «Колокольчик» с. Дивеево»……..491
Темирова-Скороходова О. А. «Роль информационно-образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения в организации эффективного взаимодействия с семьёй»……..496
Харламова О.В. «Семейная газета как инновационная форма взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников»……501

5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Логинова О. А., Агафонова И.А. «Проектная деятельность, как форма работы ДОУ с семьей»……505
Акимова Н.В., Скулкина С.Е. «Взаимодействие с семьями воспитанников старшего дошкольного возраста при организации детско-взрослого проекта «Главное вместе»……510
Вагина Н.А. «Реализация физкультурного проекта для старших дошкольников «Спортивные семейные традиции ладушек»……514
Маврова Е. Л. «Взаимодействие с семьями воспитанников при реализации летнего проекта по туризму «Кто шагает с рюкзачком» в группе детей с тяжёлыми нарушениями речи в рамках ФОП ДО»……518
Назарова Н. И. «Взаимодействие с семьей при организации проектной деятельности в детском саду»……523
Учуватова В.С. «Взаимодействие ДОО и семьи в проектной деятельности по формированию патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с родным городом»……527
Бородаева Е.С. «Использование вариативного подхода к созданию итогового продукта как средство вовлечения родителей в проектную деятельность ДОУ»……533
Кизилова И. А. «Вовлечение родителей в образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста»……538
Селина Е. А. «Детско – родительский проект по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников «Этих дней не смолкнет слава»……541
Азарова С. В. «Реализация федеральной рабочей программы воспитания через взаимодействие с семьями обучающихся и социальными партнерами»……544

Заскалина Т. А. «Взаимодействие с семьей в воспитании у детей старшего дошкольного возраста любви к родному городу посредством проектной деятельности»……550
Комина Н. В. «Формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в процессе проекта «Сад добрых дел»……554
Короткова Н. В., Куклова Н.В. «Партнерское взаимодействие с семьями воспитанников по вопросу развития воспитательного компонента в развивающей предметно пространственной среде дошкольного учреждения»……560
Крюкова О. А. «Экскурсия на работу к родителям как метод ранней профориентации детей дошкольного возраста»……565

6. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фроленкова Е. Э. «Использование дидактических игр в развитии речевой активности детей младшего дошкольного возраста»……569
Лосинская И.В. «Родительское собрание по теме «Роль родителей в нравственном воспитании детей в подготовительной к школе группы……574
Сорокина Т.В. «Формирование математических способностей дошкольников посредством экологического воспитания»……575
Стельмашонок Н. Е. «Речевой этикет, как значимый компонент в формировании коммуникативной компетенции детей с ТНР»……579
Торопова Н.А., Муравьева И. С. «Сотрудничество с родителями по вопросам музыкального воспитания (музицирования) в детском саду»……584
Тришина В.В., Сергеева Ю.А. «Воспитание нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с ТНР через формирование экологических представлений»……588
Сафронова Л.И., Кочеткова А.С. «Поликультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством создания развивающей предметно – пространственной среды»……591
Кузина Т.А. «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством знакомства с произведениями художественной литературы»……595
Марийская Т. В., Таюсова Н. И. «Опыт организации развивающей предметно-пространственной среды (техносреды) по развитию технического творчества детей старшего дошкольного возраста»……600
Молькова А. И. «Биоэнергопластика как средство воздействия на речевую сферу детей с тяжелыми нарушениями речи»……603
Морозова Н. Л. «Роль коммуникативных игр для развития общения у дошкольников»……608
Пузанова О. Г. «Музыка и речь… где она, эта тонкая нить?»……611
Садова Н. В. «Направления логопедической работы по формированию выразительности речи у дошкольников с дизартрией»……619
Петрова Я.И., Лепина И.П. «Влияние авторитарного стиля воспитания на возникновение тревожности у дошкольников»…… 625

Аганина Л.В. «Организация коррекционной работы с дошкольниками на стадии дифференциации различных групп звуков с использованием авторских игровых приемов и дидактических игр»……629
Антонова С.Г. «Дошкольное образование и дистанционные технологии»……634
Бакшайкина А.И. «Использование сказок для расширения словарного запаса младших дошкольников»……639
Баранцева М. В. «Художественно-эстетическое развитие детей 6-7 лет в процессе ознакомления с городецкой росписью»……643
Баринова И. Е. «Формирование счётной деятельности у детей среднего дошкольного возраста с ЗПР посредством игровых технологий»……646
Борискова Н. В., Тришина В.В. «Моделирование РППС в ДОУ с использованием технологии «Говорящий коридор»……651
Боронина Н. Ю. «Опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников через ознакомление с трудом родителей балахнинцев в рамках проекта «Человек славен трудом»……656
Черкасова Т.В. «Гекс-технология как средство развития речи и коммуникативных навыков у старших дошкольников»……661
Бурдакова О.В. «Опыт применения технологии «Драматизации конфликта» с использованием интерактивных средств в практике педагога-психолога ДОО»……665
Горбунова О.Г., Харитонова Н.Ю. «Использование фразеологических оборотов в развитии образной речи у детей дошкольного возраста с ТНР»……669
Григорьева Я.О. «Реализация проекта по патриотическому воспитанию для дошкольников «Земляки - герои»……674
Гурьева Л.А. «Использование информационно – коммуникативных технологий в образовательном процессе ДОУ для детей с ТНР» интерактивная игра – квест «Веселое путешествие»……679
Евграфова Г. И. «Психолого-педагогическая технология развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста»……684
Жукова А.П. «Формирования экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»……689
Камагина В.В. «Формирование познавательного интереса к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста через использование технологии «Сторисек»……694
Панкратова О. А. «Опыт реализации федерального проекта «От Фребеля до робота, растим будущих инженеров» в детском саду»……699
Афанасьичева С. В. «Развитие математических способностей детей дошкольного возраста с использованием Монтессори-материалов»……704
Волкова Д. В. «Использование робототехнических наборов tale-bot на занятиях по развитию речи дошкольников старшего возраста»……708

Козьянко О. М. «Реализация проекта для дошкольников к дню матери «Мама – солнышко моё»……713
Пермагаева И. А., Завьялова А. А. «Организация игр со слабослышащими детьми в детском саду. Рекомендации для родителей»……719

Резолюция……723

1.ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ ЧЕРЕЗ ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ ВИММЕЛЬБУХ

Черныш Вера Николаевна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №109»

г. Дзержинск

Аннотация. При формировании представлений о здоровом образе жизни у детей целесообразно использовать наглядный материал, ведь мышление старшего дошкольника – наглядно-образное. Это позволяет дошкольнику оперировать образами предметов или ситуаций и сделать знание, которое скрыто, видным и очевидным.

Одним из разновидностей наглядного материала является книга Виммельбух. Она способствует не только наглядному усвоению определенных знаний и практических навыков, но и формированию у дошкольника неких внутренних убеждений и мотивов.

Целью данной работы является формирование представлений о здоровом образе жизни через освоение навыков правильного питания у детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР) посредством технологии Виммельбух.

Для достижения намеченной цели были определены следующие задачи:

1) дать представление о том, какие продукты наиболее полезны и почему есть их необходимо регулярно;
2) научить детей выбирать самые полезные продукты;

3) дать представление о правилах рационального питания, и о зависимости здоровья от рационального питания; обогатить развивающую предметно-пространственную среду книгами Виммельбух;
4) оптимизировать работу с родителями по формированию представлений о здоровом образе жизни через освоение навыков правильного питания у детей старшего дошкольного возраста посредством технологии Вимельбух.

МБДОУ «Детский сад №109» сотрудничает с электронной библиотечной системой (ЭБЦ). На основе заключенного договора детский сад получает бесплатные тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» для воспитанников.

На основе тетрадей, методического пособия М.М. Безруких, Т.А. Филлиповой, А.Г. Макеевой «Разговор о правильном питании» автором были разработаны Виммельбухи.

Так же использовались такие методические пособия, как: «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» Е.Н Краузе, «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова, «Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе» ДОО О.А. Воронкевич.

Был составлен перспективный план занятий по формированию представлений о здоровом образе жизни через освоение навыков правильного питания у детей старшего дошкольного возраста посредством технологии Виммельбух.

Работа с Вимельбухом включалась и как часть в ОД в соответствии с темой, и в свободное от занятий время.

Также была обогащена и предметно-развивающая среду.

Книжный уголок дополнился литературой с иллюстрациями о продуктах, содержащих витамины, пользе здорового питания для детей. В уголке ИЗО были размещены альбомы-раскраски. Уголок «Здоровячек» был оборудован

познавательно-исследовательской литературой «Такая разная вода», «Полезные продукты», альбомами с фотографиями детей группы, развесила плакаты «Сервировка стола», «Правила питания».

Занимаясь с воспитанниками, имеющими нарушения в развитии речи, я разработала свои книги Виммельбухи, в которых собраны картинки по следующим темам: «Ягоды, овощи и фрукты», «Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкусной», «Если хочешь быть здоров», «Кто жить умеет по часам», «На вкус и цвет товарищей нет», «Как утолить жажду». Мне очень хотелось, чтобы в моих книгах было создано небольшое уютное пространство, понятное ребенку.

Работа велась по трем направлениям: витамины, полезные и не полезные продукты, правила здорового питания.

Первое направление представляет раздел «Витамины», который представлен книгами Вимельбуха «Ягоды, овощи и фрукты», «Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкусной».

Второе направление «Полезные и неполезные продукты» знакомила детей с продуктами и водой, влиянием воды на организм человека.

В третьем направление «Правила здорового питания» знакомила детей с полезными продуктами, с белками, жирами, углеводами.

Методы и **приемы:** словесный, наглядный, практический, игровой, экспериментирование.

При первичной диагностике детей был выявлен низкий уровень представлений о здоровом образе жизни. С целью выявления эффективности, проведённой работы, была проведена повторная педагогическая диагностика.

Сравнительный анализ данных после повторного обследования показал положительную динамику по всем критериям. Дети стали владеть представлениями о рациональном питании, осознавать необходимость сохранения и укрепления здоровья, посредством рационального питания.

Они с интересом и желанием включаются в различные виды деятельности по данному направлению, охотно помогают другим ребятам в выполнении заданий, проявляют инициативу в выборе форм активности. Они проявляют умение

аргументировано объяснить зависимость здоровья человека от качественного состава пищи. Таким образом, результаты диагностики выявили общую положительную динамику.

Работа с родителями началась с анкетирования «О рациональном питании детей», для выявления уровня представлений и компетенций родителей по данному вопросу. В итоге, 60% родителей, на вопрос «Знаете ли вы, что такое рациональное питание», ответили, что нет, в итоге анализа проведенного анкетирования мы пришли к выводу, что только 10% родителей знают хорошо, что такое рациональное питание и стараются придерживаться рационального питания в семье, остальные родители недостаточно хорошо владеют знаниями в области рационального питания, некоторые не имеют ни малейшего представления о диетическом, детском питании.

После этого была проведена просветительская работа с родителями, чтобы расширить их представления и повысить педагогическую компетенцию в вопросе рационального питания в рамках семейного воспитания

Было проведено родительское собрание, на тему: «Рациональное питание».

В начале, была проведена беседа «Влияние рационального питания на растущий организм ребенка», затем, с помощью родителей, оформили книгу Виммельбух «На вкус и цвет товарищей нет».

Анкетирование родителей проводилось дважды. Анализ ответов респондентов показал положительный результат.

Родители стали понимать, что здоровье ребенка напрямую зависит от его питания, от примера семьи и от того, насколько серьезно они сами относятся к этому. Если на начальном этапе некоторые родители сомневались, нужно ли обучать ребенка здоровому питанию в детском саду, то на конечном этапе таких не осталось. 66,7% родителей были уверены, что это необходимо, а остальные (33,3%), что это скорее нужно.

Также совместно с детьми и родителями прошло совместное развлечение «Папа, мама, я – здоровая семья»

Были подготовлены памятки для родителей «Самые важные продукты для роста и развития ребенка».

На информационном стенде для родителей были помещены памятки «Здоровое питание», «Витамины наши друзья и доктора», детские работы по изобразительной деятельности на тему «Правильное питание».

Список источников.

1. Али Митгуш «Моя большая книжка-картинка. Виммельбух» Росмэн-пресс 2016 год
2. Елжова Н.В. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении, Феникс, 2011
3. Кузина, Е. Г. Формирование основ культуры питания у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к здоровому образу жизни / Е. Ошкина, А. А. Формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников: автореф. дисс. канд. пед. наук. СПб., 2009. 25 с. 29.
4. Программа «Разговор о правильном питании» .10 лет. Итоги и перспективы. А.Г.Макеева, М.: Олма Медиа Групп, 2009.
5. Разговор о правильном питании: Рабочая тетрадь. М.М.Безруких, Т.А.Филиппова.-М.: Олма- Пресс, 2007.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ

Юдина Елена Петровна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 382»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье обозначена актуальность вопроса социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в семье.

Ключевые слова: социально-коммуникативное развитие, семья, навыки общения, эмоциональное развитие, эмпатия, социальные взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста является важным аспектом их общего развития. Этот процесс включает в себя формирование навыков общения, понимания социальных норм и правил, а также развитие эмоциональной сферы.

Семья — это первая социальная группа, с которой сталкивается ребенок. Взаимодействие с родителями и другими членами семьи служит основой для формирования его социального опыта. Основные аспекты значимости семьи:

- первый опыт общения: ребенок учится общаться через взаимодействие с родителями (они становятся его первыми учителями, которые помогают понять, как строить диалог, слушать и быть услышанным);
- эмоциональная поддержка: безопасная и любящая атмосфера в семье способствует развитию уверенности в себе (ребенок чувствует себя комфортно, что позволяет ему свободно выражать свои мысли и чувства);
- моделирование поведения: родители служат образцами для подражания (их манера общения, способы решения конфликтов и эмоциональные реакции формируют у ребенка представление о том, как вести себя в различных социальных ситуациях).

Навыки общения формируются через различные виды взаимодействия. Чтобы помочь ребенку развивать эти навыки, родителям стоит обратить внимание на следующие аспекты.

- Активное слушание: важно не только говорить с ребенком, но и уметь его слушать. Это помогает ребенку чувствовать свою значимость и учит его уважать мнение других.
- Ролевые игры: игры, в которых ребенок может примерять на себя разные роли (например, врача, продавца), способствуют развитию воображения и понимания социальных ролей.
- Обсуждение эмоций: разговоры о чувствах помогают ребенку осознавать свои эмоции и учиться их выражать. Например, можно

спрашивать: «Как ты себя чувствуешь, когда…?» или «Что ты чувствуешь, когда твой друг делится игрушкой?».

Эмоциональное развитие неразрывно связано с социально-коммуникативным.

Распознавание эмоций: дети должны учиться распознавать свои эмоции и эмоции окружающих. Родители могут использовать книги с иллюстрациями лиц, чтобы обсуждать различные чувства.

Управление эмоциями: важно обучить ребенка здоровым способам управления своими эмоциями. Например, если ребенок расстроен, можно предложить ему несколько способов успокоиться (глубокое дыхание, рисование и т. д.).

Эмпатия: развитие эмпатии — способности понимать и разделять чувства других — начинается с обсуждения ситуаций, в которых кто-то испытывает радость или печаль.

Взаимодействие с другими детьми и взрослыми играет важную роль в социально-коммуникативном развитии.

— Детские группы: посещение детского сада или кружков позволяет ребенку общаться со сверстниками, учиться сотрудничеству и разрешению конфликтов.
— Игровые площадки: на игровых площадках дети учатся взаимодействовать друг с другом, делиться игрушками и договариваться о правилах игр.
— Семейные мероприятия: участие в семейных праздниках и мероприятиях помогает ребенку видеть различные модели поведения и общения в разных социальных контекстах.

Несмотря на важность семейной среды для социально-коммуникативного развития, могут возникнуть некоторые проблемы.

Недостаток времени: современный ритм жизни может ограничивать время, которое родители проводят с детьми. Важно находить время для качественного общения.

Стресс и напряжение: стрессовые ситуации в семье могут негативно сказаться на эмоциональном состоянии ребенка и его способности к общению.

Отсутствие навыков общения: не все родители обладают достаточными навыками общения или пониманием важности социального развития, что может затруднить процесс обучения ребенка.

Чтобы поддержать социально-коммуникативное развитие ребенка, родителям следует придерживаться следующих рекомендаций:

- создавать благоприятную атмосферу: обеспечить дома спокойную и позитивную атмосферу для общения;
- регулярно общаться: выделять время для разговоров с ребенком о его днях, чувствах и переживаниях;
- играть вместе: совместные игры помогут развить навыки коммуникации и укрепить эмоциональную связь;
- обучать через примеры: демонстрировать положительные модели общения и разрешения конфликтов;
- поддерживать интересы ребенка: участвовать в его увлечениях и поощрять его исследовать новые интересы.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста — это сложный процесс, требующий внимания и участия со стороны родителей. Создание поддерживающей среды для общения, развитие эмоциональной интеллигентности и активное вовлечение в социальные взаимодействия помогут детям адаптироваться к внешнему миру и сформировать необходимые навыки для успешной социализации. Семья закладывает основы для формирования уверенных и коммуникабельных личностей, способных строить здоровые отношения с окружающими.

Список источников.

1. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
2. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект, О. Л. Зверева, Т. В. Кротова – м., ТЦ Сфера, 2009

РОЛЬ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Кузина Александра Александровна,
воспитатель
МБДОУ д/с №30
город Арзамас Нижегородской области

Аннотация. Трудовое воспитание является очень важным и необходимым для детей дошкольного возраста. Ведь труд играет немаловажную роль в становлении личности ребенка, способствует ее всестороннему развитию, уважительному отношению к тому, что делает сам ребенок. Трудолюбие и положительное отношение к трудовой деятельности являются качествами, которые отражают развитие личности в целом.

Мне кажется, что проблема взаимодействия педагогов детского сада и родителей воспитанников по вопросу навыков трудовой деятельности на данный момент имеет место быть. А.С Макаренко говорил о том, что педагоги должнызнать о жизни детей в семье (быт и воспитание), чтобы иметь возможность влиять на родителей.: «Семьи бывают хорошие и не очень. Поручится за то, что семья может воспитывать, как хочет мы не можем. Мы должны способствовать формированию правильного семейного воспитания». [2, с.64].

Я считаю, что перед нами, педагогами и родителями, стоит одна цель -нам хочется видеть ребенка трудолюбивым, с уважением, относящимся к труду людей, бережливым по отношению к результатам своего и чужого труда, чтобы ребенок оказывал посильную помощь взрослым в семье. В семье жизнь ребенка надо организовать так, чтобы он смотрел на свои обязанности по дому как на необходимость, даже можно сказать как долг перед семьей. Можно детям давать разные поручения, но чем чаще родители будут это делать, тем лучше. Например, поливать цветы, вытирать на подоконниках пыль, убирать со стола, наводить порядок на своей книжной полке, ухаживать за домашним животным – кормить его, помогать родителям убираться дома (мыть чайную посуду, следить за своей обувью, убирать на место свои игрушки). Таким образом, родители будут

приучать своего ребенка к чистоте, порядку. В повседневном быту ребенок научится заботиться о своей семье.

Я думаю, что лучший способ достичь результата - это когда дошкольное учреждение и семья взаимодействует. Давая поручение ребенку, нужно объяснить, зачем и почему он это делает. Заставить помогать ребенка нельзя. Просьбы мамы и папы должны быть чем-то мотивированы. Необходимо детей учить, что всю работу нужно доводить до конца. Всегда хвалить ребенка за выполненную работу. Самое главное, что родители должны подавать пример своим детям. Нужно добиться того, чтобы работа, которую ребенок делает, приносила ему радость и удовлетворение.

В детском саду, когда дети выполняют небольшие поручения, например, сервируют стол, помогают няне вешать полотенца или готовят все, что нужно, для занятий, они чувствуют себя полезными и нужными.

В детском саду и в семье у ребенка много возможностей для развития трудовой деятельности, выполнения трудовых действий, достижения конечного результата, становления самооценки. Но содержание труда различно, поэтому идет формирование различных трудовых навыков у дошкольника. Совместная деятельность родителей и педагогов сближает семью с детским садом.

В работе с семьей по трудовому воспитанию я использую разнообразные формы и методы. Мною был разработан проект «Мамины помощники», в котором мамы активно помогали своим детям выполнять разные поручения по дому, также совместное творчество детей и родителей «Портрет моей мамы» (рисунок), проведение мамами игр с детьми в группе, привлечение родителей к созданию фотоколлажей, на которых было видно, как дети выполняли домашние дела. Мной был организован мастер-класс от мамы «Шьем платье для куклы Кати». На данном мероприятии мама показала процесс изготовления платья от самого начала(задумки) до результата (платье). Детям данное мероприятие понравилось, им тоже сразу захотелось попробовать себя в роли швеи.

Мною были разработаны и сделаны следующие игры: «Страна трудолюбов», «Уборка в доме», «Накроем стол для кукол», «Выбираем профессию», в которые дети играли с удовольствием.

Самым интересным для детей на мой взгляд, оказалось дидактическое пособие - шкатулка «Угадай профессию». Данное пособие напоминает шкатулку, сделано из картона и самоклеющейся бумаги. Состоит из 6 секций, в каждой секции - профессия. Здесь ребенок видит загадки о профессиях, отгадки он находит сам, также находит, какие инструменты нужны для данной профессии. Данная игра формирует представление ребенка о профессии.

В работе с детьми еще использую разработанное мною дидактическое пособие «Модель трудового процесса (способы ухода за комнатными растениями). Данное пособие помогает детям правильно ухаживать за растениями в группе. Очень полезное пособие, которое я также использую в работе с детьми- это «Алгоритмы продуктивной деятельности», которые помогают детям при организации занятий.

С детьми проводились познавательные беседы, например: «Как я помогаю по дому», «Нужно ли помогать по дому?», «Люблю ли я трудиться» и многие другие. Также ребятам было предложено ответить на вопросы, в ходе которых они высказывают свое мнение о значимости трудовой деятельности людей (повар заботиться о нас, чтобы мы были сыты) и т.д. С родителями проводились родительские собрания, большое количество практических занятий на тему труда, круглые столы, на которых обсуждались разные вопросы. В своей практике использую индивидуальные беседы с семьями воспитанников. Конечно, работа по трудовому воспитанию сложная, но очень интересная

В своей работе я применяю различные формы взаимодействия с родителями:

- привлечение родителей к трудовой деятельности по благоустройству помещения группы

- помощь родителей в пополнении предметно - пространственной среды группы, ремонт мебели, игрушек и многое другое,

- на участке - весенняя уборка территории детского сада «субботник», покраска участка, помощь в пополнении веранды игровым оборудованием, ремонт оборудования на уличном участке др. У ребят появляется чувство радости и гордости за папу или маму, которые помогают детскому саду. Поэтому я всегда стараюсь привлекать родителей к помощи в детском саду как можно чаще. Радует то, что родители всегда идут навстречу и помогают в любом деле,

- родителям предлагаются разнообразные консультации на протяжение учебного года на тему: «Как привить ребенку трудолюбие», «Трудовое воспитание ребенка в семье», «Как ребенка приобщить к труду», «Маленький помощник», «Приучаем ребенка к порядку» и много др.,

- часто устраиваю выставки педагогической литературы, просмотры фильмов и их обсуждение, родительские уголки, также организую экскурсии и др.,

- конечно же, необходимо организовывать совместный посильный труд родителей и детей: уборка квартиры, стирка кукольного белья, с папой ремонт велосипеда, изготовление поделок из бумаги, дерева, природного материала.

Вместе со взрослыми дети трудятся в природе: ухаживают за растениями в огороде, в цветнике. Весной дети участвуют в высадке рассады, летом поливают огород, а осенью помогают собирать урожай. Прошу родителей принимать активное участие в посадке огорода, который находится на территории детского сада. Мамы всегда идут навстречу, папы помогают вскопать огород. Как же рады дети, когда приходят мамы и папы к нам на помощь.

Данные формы совместной работы семьи с детским садом по трудовому воспитанию сближают взрослых и детей. Очень важно добиться того, чтобы родители поняли, что совместная деятельность с детским садом по трудовому воспитанию детей очень важна. Можно сделать вывод о том, что организовать работу с родителями по трудовому воспитанию сложно. Если родители будут прислушиваться к советам воспитателей, то можно получить хорошие результаты.

Я считаю, что труд должен приносить детям только радость. Например, часто прошу детей помочь мне в группе навести порядок, правильно сложить конструктор в коробки, разобраться в карандашах, навести порядок в кукольной

одежде или просто протереть пыль. Дети выполняют данную трудовую деятельность с удовольствием, вместе, дружно. В процессе труда у ребят закладываются хорошие взаимоотношения. Правильно организованная трудовая деятельность позволяет детям видеть красоту окружающей природы. Все - таки очень важно ребятам дошкольного возраста давать больше самостоятельности в самообслуживании. Тут важно, как мы, педагоги, показываем и объясняем определенные действия (например, не сложил аккуратно футболку или кофточку, пойдешь домой вечером в мятой и др.).

Родителям приходится порой очень долго ждать хороших результатов от своих детей. В труде формируются ответственность, трудолюбие, дисциплинированность, самостоятельность. Совместный с родителями и другими членами семьи труд способствует тому, что ребенок будет с большим желанием помогать всем окружающим: и в семье, и в детском саду. Таким образом, у детей закладываются основы нравственных качеств, необходимых для жизни в обществе.

Список источников.

1. Буре. Р.С, Година Г.И. Учите детей трудится: Пособие для воспитателя детского сада.-.: Просвещение,1983-144 с.
2. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно – методическое пособие.- СПБ.: Детство – Пресс, 2004.- 144 с.
3. Макарова Т.А. Воспитание детей и обучение в детском саду/ Под ред.А.В. Запорожца. – М, 1976. - с236-251.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ДОО КАК УСЛОВИЕ ДЛЯ УСПЕШНОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА

Маркова Елена Сергеевна, заведующий
МБДОУ "Детский сад №76",
город Нижний Новгород

Аннотация. Спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнёрами создаёт условия для расширения кругозора

дошкольников. Сотрудничество позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребёнка в современном мире.

Современный детский сад - это социально-педагогическая система, взаимодействующая с большим числом организаций, учреждений и предприятий. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между ДОО и социальными партнерами.

В обществе на протяжении многих лет было принято считать, что дошкольная образовательная организация является «закрытым» учреждением, автономной системой. На сегодняшний день без взаимодействия с социумом невозможно выполнить главную задачу ДОО - воспитать гармонично развитую личность.

Законодательную основу социального партнерства в сфере образования дает Гражданский кодекс РФ, Закон «Об образовании в Российской Федерации», Закон РФ «О некоммерческих организациях», Закон РФ «Об общественных объединениях», Указ Президента Российской Федерации от 31.08.1999 № 1134 «О дополнительных мерах по поддержке образовательных учреждений в Российской Федерации».

Развитие социальных связей дошкольной образовательной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессионально безопасным. Взаимоотношения мы стараемся строить с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

В роли социальных партнеров дошкольной образовательной организации могут выступать:

- государственные структуры и органы местного самоуправления;
- учреждения образования, спорта, культуры;
- учреждения здравоохранения;
- семьи воспитанников ДОО.

Многочисленные исследования в области дошкольной педагогики и психологии характеризуют семью для ребенка-дошкольника как первичную социальную ячейку и важнейший общественно-педагогический институт, который оказывает всестороннее воздействие на формирование полноценной личности ребенка. Родители воспитанников наделены статусом участников образовательного процесса.

МБДОУ «Детский сад №76» - открытая социальная система, способная реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Устанавливая прочные связи с социумом, мы повышаем качество дошкольного образования в своём учреждении. Тесное взаимодействие с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности воспитанника и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника.

Наш детский сад в течение продолжительного времени реализует сотрудничество с различными социальными институтами. С введением в действие Закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФОП ДО, работа в данном направлении приобретает новые формы и новые направления в сотрудничестве с социумом, актуализируется.

Незаменимыми партнерами детского сада являются учреждения культуры. На протяжении многих лет мы тесно сотрудничаем с центральной детской районной библиотекой им. В. Г. Белинского. Разработанная система сотрудничества дошкольного учреждения, родителей и библиотеки играет важную роль в формировании социально-нравственных качеств личности, способствует развитию интереса к книге, приобщению детей к чтению. Нами организуются

экскурсии в библиотеку, выставки на самые разнообразные темы, литературные викторины, посвященные творчеству русских писателей и поэтов.

В этом году при сотрудничестве с библиотекой им. В. Г. Белинского большое внимание уделяется воспитанию гражданско-патриотических чувств дошкольников посредством ознакомления с историей Нижегородской области и привлечения детей к чтению краеведческой литературы. В рамках программы «Я - Нижегородец» для воспитанников был проведен Историко-патриотический час «Малая моя Родина». Тесное взаимодействие между коллективом библиотеки и педагогами учреждения приводит к эффективному педагогическому результату.

Очень важным для нашего учреждения является взаимодействие с МБУК Музейно-выставочным центром "Микула". Дошкольники посещают музейные занятия, на которых знакомятся с историей родного края, а также с историей простых вещей. А в выходные дни воспитанники вместе со своими родителями под руководством мастера имеют замечательную возможность участвовать в цикле мастер-классов по созданию текстильных кукол, лепке из глины, художественной росписи на шишке и др. и получают яркие впечатления от произведений искусства, представленных на выставке.

Сотрудничество с МБУ ДО «Детская музыкальная школа №17 им. А. Цфасмана» направлено на художественно — эстетическое развитие ребенка, развитие творческой активности и инициативы с учётом интересов и склонностей детей. Во взаимодействии с музыкальной школой у нашего детского сада появилась возможность организовывать и проводить встречи детей с исполнителями музыкальных произведений (инструменталистами), значительно обогащать детей не только в музыкальном, художественном, но и в познавательном, социальном и творческом планах. Живая музыка оставляет яркий след в эмоциональной памяти детей, создает мотивацию к поступлению в музыкальную школу, формирует начала музыкальной и художественной культуры.

Организуя сотрудничество с МАОУ «Гимназия №67», МБОУ "Школа №115", мы способствуем установлению позитивного отношения дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик образовательной организации,

повышаем уровень педагогической культуры родителей посредством педагогического взаимодействия и уровень профессиональной компетентности педагогов. Данное сотрудничество позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Мы используем такие формы взаимодействия, как совместные праздники, тематические семинары, взаимопосещение уроков и ООД педагогами, консультации, целевые экскурсии в школу.

Сохранение и укрепление здоровья воспитанников – одно из главных направлений деятельности ДОО. Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из форм работы педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с ГБУЗ НО «Детская городская клиническая больница №27». Построено четкое взаимодействие этих институтов детства: с одной стороны, врач-педиатр информируют родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, с другой, педагогический коллектив активно взаимодействует с родителями.

С целью формирования приоритетов здорового образа жизни детей, пропаганды ценности развития их физических качеств (силы, воли, выносливости, работоспособности) и расширения кругозора МБДОУ "Детский сад №76" тесно сотрудничает со Спортивной школой «Нижегородец» и Физкультурно-оздоровительным комплексом «Полёт». Дошкольники с интересом наблюдают за тренировкой спортсменов и имеют наглядные представления о физических возможностях организма, а также видят, каких результатов можно достичь, занимаясь различными видами спорта. В рамках сотрудничества организовываются экскурсии в учреждения спорта, дни открытых дверей, дни здоровья и спорта, взаимное посещение спортивных мероприятий, спортивные флешмобы.

Опыт работы нашего детского сада показывает, что социальное партнёрство является неотъемлемой частью образовательной системы, повышающей качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного

образования. Взаимодействуя с социальными партнерами, наши воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты, успешно адаптироваться и социализироваться в окружающей среде.

Список источников.

1. Алямовская, В. Г. Организационно-методические основы партнерства педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей / В. Г. Алямовская // Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. — СПб.: Детство-Пресс,2004.
2. Глушанок, Т. М. Социальное партнерство как средство повышения качества профессионального образования /Т. М. Глушанок //Современные проблемы науки и образования. – 2008. – № 6 – С. 80-833.
3. Никольская О. Д. Организация социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества дошкольного образования: Автореферат / О. Д. Никольская. — Челябинск, 2007.

ОПЫТ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С СЕМЬЕЙ

Осинина Татьяна Сергеевна,
воспитатель
Сентюрева Валентина Сергеевна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №229 «Дельфин»
город Нижний Новгород

Аннотация. Основное внимание в статье акцентируется на разнообразных формах взаимодействия семьи и ДОО, ориентированных на приобщение к традиционным социокультурным ценностям российского народа.

Дошкольное детство – это самое уникальное время в жизни человека. Именно в это время идет становление личности, и центральное место в этом принадлежит семье.

Что такое для человека семья? Простое слово, понятное всем. Оно сопровождает нас с первых мгновений. Семья - это дом, папа и мама, близкие

люди, общие заботы, радости, дела. Семья – это первый и наиболее значимый воспитательный институт в жизни человека.

Приоритетная роль семьи в формировании разносторонней личности ребёнка отчётливо обозначена в законодательных документах международного и отечественного уровнях: в Конвенции о правах ребёнка, Конституции Российской Федерации, Законе «Об образовании», Семейном кодексе. Президент РФ В.В. Путин подписал Указ, согласно которому 2024 год объявлен Годом семьи в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей. Эти ценности являются основой крепкой и счастливой семьи.

В дошкольном образовательном учреждении, нами реализуется обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, мы стараемся создать условия для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей. Мы с родителями воспитанников являемся равноправными, и равноответственными участниками образовательного процесса.

Формирование представлений о семье – это основа патриотического воспитания. Мы обогащаем представления о семье, способствуем пониманию того, как поддерживаются родственные связи, как проявляется забота, любовь, уважение друг к другу, рассматриваем проявление семейных традиций и отношение к пожилым членам семьи.

С того момента, как ребенок стал воспитанником дошкольной образовательной организации, педагоги и родители формируют коллектив, объединенный общими интересами воспитания и обучения детей. Насколько успешно сложатся взаимоотношения в этом коллективе, настолько успешно будет проходить адаптация, социализация, воспитание и обучение дошкольника, ведь главная ценность в дошкольном образовании – это личность ребенка, его развитие, социальная поддержка и защита. Партнерское взаимоотношения с семьями воспитанников в нашей группе было выстроено следующем образом.

После проведения анкетирования, мы пришли к выводу, что единый подход

к родительскому сообществу невозможен. Решить эту задачу можно разнообразными способами, применив нетрадиционные формы взаимодействия с родителями воспитанников. Для этого мы условно разделили родителей на три группы. В первой группе многие родители настолько заняты выполнением своих профессиональных обязанностей, что не могут выделить достаточно времени для похода на обычное родительское собрание, а так же уделять детям достаточно времени для их образования. Во второй группе, родители, которые все знают про образование ребенка, и удивить уже чем-либо их невозможно, Третья группа родителей, их к счастью большинство, которые готовы участвовать в жизни ДОО и повышать свои компетенции в вопросах образования детей.

На наш взгляд, наиболее подходящими стали модели взаимодействия ребенок – родитель и педагог – ребенок – родитель.

Повышение педагогической культуры родителей, их просвещение мы ведем через родительский уголок, как один из способов общения с родителями.

В родительском уголке оформлены разнообразные рубрики. Рубрика «А в нашей семье…» информирует родителей об обычаях, традициях в семьях наших воспитанников. В рубрике «Хочу научиться делать как папа (мама)» родителям предлагаются рекомендации по формированию необходимых навыков у воспитанников. В рубрике «Самый лучший» демонстрируются достижения детей с помощью фотографий, на которых они выполняют какое-либо задание. Такая форма работы весьма результативна, поскольку родители могут порадоваться за достижения своих детей.

Нами создана мини - библиотека. Дети и родители могут выбрать не только художественную литературу, но и познавательную, литературу по повышению своей психолого-педагогической компетентности.

Очень эффективной формой считаем «СМС - Почта» - ларчик, сделанный детьми и нами, в который родители кладут записки со своими вопросами, идеями и предложениями.

В родительском уголке организуем творческие выставки. Это бывают персональные выставки одного ребенка, коллективные работы воспитанников,

работы всех детей на тему какого - либо события. «Рисуем маму вместе с папой» - это добрая традиция, которая посвящена празднованию Дня Матери. Инициатором данной традиции стали один папа, который принес рисунок, выполненный на эту тему вместе с ребенком. Эта идея была поддержана, и теперь выставка стала ежегодной в нашей группе.

Традиционными стали встречи: «Вечер с бабушкой», приуроченный ко Дню пожилого человека; «Защитник моей семьи», приуроченный к празднованию Дня защитников Отечества; «Семейная утренняя зарядка», когда упражнения семейной утренней гимнастики записывают на видео и презентуют в группе; «Семейный праздник», в которой чествуется одна большая семья; спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья».

В своей работе мы стараемся интегрировать традиционные формы и нетрадиционные. Чтобы самые занятые родители были заинтересованы, и нашли время на родительское собрание, используем мультимедийные презентации, где размещены фотографии детей в различных видах деятельности, вставляем короткие видеоролики игр детей в группе, занятий, игры на прогулке, также мы делаем аудиозапись высказываний детей по разным темам. Например: ко Дню пожилого человека дети делали рубрику «Рассуждалки» по темам: «Бабушка и дедушка, какие они?», «Моя бабушка умеет…», «Я горжусь своим дедушкой, потому что он …».

На родительской конференции «История моей семьи» родители делились опытом семейного воспитания.

Также нами используется такая инновационная форма работы с родителями как библиотерапия. Суть библиотерапии состоит в обсуждении содержания специально подобранных научно-популярных книг, посвященных проблемам семьи и семейного воспитания. Были организованы такие выставки, как: «Роль папы в семье», «Мама, папа и я дружная семья», «Роль чтения на ночь для ребёнка», «Совместные празднования», «Семейный совет», «Фотографии на память» и т.д.

В нашей группе мы реализуем форму взаимодействия - курация случая, которая представляет собой индивидуальное консультирование родителей по развитию ребенка. Посредством такого консультирования создаются условия для разрешения конфликтных и проблемных ситуаций, обеспечивается взаимодействие по реальным событиям.

На начальном этапе взаимодействия, родители стесняются, часто закрываются, но в ходе работы налаживается контакт с родителями и появляется обратная связь, они становятся более активными, отзывчивыми, в результате появляются родительские компетенции во многих вопросах образования дошкольников. Для праздников и мероприятий, проходимых в ДОО родители с удовольствием готовят атрибуты и костюмы. Стали привлекать родителей к тематическим неделям. Многочисленные конкурсы, проводимые в ДОО, позволяют родителям на ранних этапах раскрыть способности ребенка, выявить задатки его одаренности, чтобы дальше развить их. Проводим различные акции: «Порадуем бабушку», «Река добрых дел», «Игрушка детям руками взрослых» и другие.

На сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась определенная система в работе с родителями. Подобная работа с семьей способствует развитию положительных эмоций у ребенка, влияет на развитие коммуникативных связей, формирование более тесного контакта педагога с родителями, что является залогом счастливого детства ребенка. Родители нашей группы становятся активными участниками при партнерстве, у них возрастает степень доверия и уважение к работникам дошкольной организации.

Нельзя не вспомнить слова великого педагога, А.С. Макаренко: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

Список источников.

1. Арнаутова Е. П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. - М. , 1994, -235 с.

2. Программа Дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой / Москва Мозаика – Синтез 2015
3. Данилина, Т. А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание.-2010.-№2.- С. 44–49.
4. Доронова Т. Н. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития. - М. :ЛИНКА-ПРЕСС, 2001, - 240 с.
5. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Т.Н. Доронова, М.: «Сфера», 2002, С. 114
6. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян. М.: Мозаика-синтез, 2016. 96 с.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПО ВОВЛЕЧЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОО

Панина Елена Александровна,
Рыжова Ирина Ивановна,
Горелова Ольга Анатольевна,
старшие воспитатели
МБДОУ детского сада
комбинированного вида №7 «Золотая рыбка»
городской округ город Выкса

Аннотация. При выстраивании стратегии развития образовательного учреждения необходимо, с одной стороны, учитывать особенности развития дошкольного образования, а с другой - постоянно совершенствовать профессиональное мастерство педагогического коллектива. Сохранить высокий уровень реализации образовательной программы, иметь высокий рейтинг нелегко, но возможно.

Для успешного развития профессиональной компетентности педагогов в ДОО были созданы необходимые условия.

Научно-исследовательские условия разработки темы состояли в поисково-исследовательской деятельности в различных областях образования. Методические условия позволили представить работу старшего воспитателя с

педагогами как многоуровневую систему, имеющую специфические особенности.

Современные условия деятельности дошкольных учреждений выдвигают взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест. По мнению специалистов, общение педагогов и родителей должно базироваться на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. Родители являются основными социальными заказчиками ДОУ, поэтому взаимодействие с ними невозможно без учета интересов и запросов семьи. Необходимо ориентироваться на поиск и внедрение таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной позиции.

Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и в детском саду поможет им: преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка; относиться к ребенку как к равному; понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми: если он что-то сделал сегодня лучше, чем вчера, нужно радоваться его личному росту; знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их; проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей; установить хорошие, доверительные отношения с ребенком.

В настоящее время методическая работа представляет собой процесс проектирования стратегии, направленной на повышение профессиональной компетентности педагога, формирование его мотивации к профессиональному развитию. Информационные источники отображают основные направления деятельности старшего воспитателя, для того, чтобы формы и методы работы соответствовали требованиям современности, профессиональным потребностям каждого воспитателя. Поэтому, находясь в поиске и выборе оптимального варианта системы методической работы, большое внимание мы уделяем современным формам взаимодействия с педагогическими кадрами.

Исходя из актуальности проблемы, изучив имеющийся материал по теме, поставили перед собой цель: создание условий для развития профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательную деятельность ДОО.

Учитывая ранее перечисленное, предположили, что, создание системы методической работы в ДОУ и современные формы её реализации, развитие психолого-педагогических умений педагогов по взаимодействию с семьей будут способствовать повышению их профессиональной компетентности.

В процессе деятельности, были выделены следующие этапы работы над темой: на первом, диагностическом этапе, был проведен анализ профессионально-педагогических умений педагогов по вовлечению родителей в образовательную деятельность ДОО; на втором, проектировочно-организационном этапе разработан план повышения профессиональной компетентности педагогов по направлению вовлечения родителей в образовательную деятельность ДОО, а также спроектирована работа творческих групп по разработке форм совместной деятельности детей и родителей; на третьем, содержательно-технологическом этапе данный план был реализован, на четвёртом, заключительном этапе, был подведен итог и оценены результаты деятельности по данному направлению.

Всем известно, что взаимодействие педагога с родителями - достаточно сложный процесс, и он требует специальной подготовки воспитателей по нескольким направлениям. В первую очередь необходима убежденность педагогов в том, что взаимодействие с родителями является важнейшим условием повышения их профессиональной компетентности в общении с родителями, что повышает результат эффективной работы с детьми.

Большую роль в повышении эффективности сотрудничества с родителями играет профессиональный уровень педагогов, их готовность к общению с семьёй в современных условиях. На первый план выходят понятия “взаимодействие” и “сотрудничество”. Но не все воспитатели и специалисты детского сада могут быстро и свободно перейти к новым формам отношений, к общению с родителями “на равных”.

Полученные данные по самооценке уровня профессиональной компетентности по организации взаимодействия с родителями позволили разработать перспективный план методической работы старших воспитателей по

развитию профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательный процесс ДОО посредством современных форм взаимодействия.

Организация целенаправленного взаимодействия педагога с родителями способствовала непрерывному профессиональному росту педагога, поэтому основным шагом реализации системы развития профессиональной компетентности педагогов стало формирование у них совокупности теоретических знаний и опыта работы - были разработаны и проведены мероприятия, направленные на развитие профессиональной компетентности педагогического коллектива.

Чтобы грамотно выстроить взаимодействие, педагогу важно обладать хорошо развитыми коммуникативными умениями, ориентироваться в воспитательных проблемах и запросах семьи, быть в курсе последних достижений социально-педагогической и психолого-педагогической науки, стремиться к самообразованию, а также дать почувствовать родителям собственную компетентность и заинтересованность в успешном развитии ребенка. Показать, что в родителях он видит партнеров, единомышленников.

Работа по повышению профессиональной компетентности своей целью преследовала обогащение знаний педагогов ДОУ об организации взаимодействия с родителями. На этом этапе мы использовали различные формы работы, остановлюсь на некоторых из них: брифинг «Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО»; круглый стол «Особенности семей воспитанников», дискуссия «Осуществление дифференцированного подхода к отбору содержания и форм работы с родителями»; мини-конкурс на лучший родительский уголок в группе.

В нашем дошкольном образовательном учреждении с целью создания пространства развития ребенка «детский сад-семья», для педагогического сопровождения родителей ребенка всех возрастных групп, для привлечения внимания родителей к проблемам развития и воспитания ребенка функционируют творческие группы педагогов и родителей.

Особенно хотелось бы остановиться на детско-родительских благотворительных проектах. Для привлечения внимания к проблемам социума

творческой группой был реализован проект «Твори добро», направленный на проведение благотворительных акций. Была оказана реальная помощь выксунскому дому интернату для пожилых людей и инвалидов, дому ребёнка, приюту для бездомных животных, а также малоимущим семьям. Выбор и направленность акций определили ценностное самосознание дошкольника как гражданина готового приносить пользу.

Четвертым этапом работы по повышению профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательный процесс ДОО являлся заключительный этап. Целью этого этапа являлось обобщение и систематизация знаний и умений, которые были получены и сформированы в результате проведенной работы. На данном этапе основной формой являлось проведение индивидуальной и групповой рефлексии. Индивидуальная рефлексия осуществлялась в процессе индивидуальных бесед с педагогами ДОУ о результатах проведенной работы, об ощущениях самих педагогов об этой работе. В беседе также уточняли, как педагоги оценивают свои профессиональные знания и умения.

Результативность профессиональной педагогической деятельности подтверждается количественным анализом методической активности педагогов.

Педагоги ДОО активно распространяют накопившийся опыт работы на всех уровнях информационно-методической среды, активно принимают участие в профессиональных педагогических конкурсах.

В ДОО создан банк различных методических разработок по повышению профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательный процесс ДОО.

Новизна опыта заключается в разработке и реализации плана повышения профессиональной компетентности педагогов по вовлечению родителей в образовательную деятельность ДОО, актуального на этапах освоения нового, обмена педагогическим опытом, профессионального развития, и основанного на активной позиции самих педагогов.

Подводя итог проведенной работе, нужно сказать, что ожидаемые

результаты достигнуты, предложенная система содержит комплекс педагогических мероприятий, направленных на повышение уровня развития профессиональных компетенций, развитие профессиональной активности педагогов.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ЕДИНОГО СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ДОО

Румянцева Елена Евгеньевна,
заведующий
МАДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко»
город Кстово Нижегородской области

Аннотация. В статье перечислены и описаны условия, необходимые для создания единого социокультурного пространства ДОО. Представлен практический опыт работы педагогического коллектива по организации партнерского взаимодействия с семьями воспитанников.

Изменения, в настоящее время происходящие в сфере дошкольного образования, прежде всего, направлены на улучшение его качества и на реализацию одной из основных его задач – это формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей [1].

Под понятием социокультурная среда следует понимать совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития личности ребенка. Полноценное и всестороннее развитие ребенка, в свою очередь, возможно при рассмотрении семьи и детского сада в роли полноправных партнеров в рамках единого образовательного и социокультурного пространства.

Для того чтобы создать единое социокультурное пространство, современное дошкольное образовательное учреждение должно обеспечить следующие условия: условия конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений, организационные условия и предметно-пространственные условия. Далее рассмотрим реализацию данных условий в рамках взаимодействий нашего

детского сада с семьями воспитанников в процессе создания единого социокультурного пространства ДОО.

Для конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений в нашем детском саду поддерживаются определенные принципы взаимодействия между детьми, педагогами и родителями:

1) Принцип эмоциональной комфортности и благополучия всех участников образовательного процесса (в первую очередь, детей). Для того чтобы ребенок с удовольствием посещал детский сад, важны усилия, как педагогов, так и родителей. С одной стороны, педагоги создают доброжелательную обстановку в группе, способствуют поддержанию положительных эмоций и инициатив детей, проявлению их индивидуальных особенностей. Все действия педагогов строятся на основе достижений детской психологии и педагогики с учетом принципов личностно-ориентированного образования. Однако родители, выступая социальными заказчиками образовательных услуг, часто не владеют глубокими знаниями в области психолого-педагогических наук. Поэтому сотрудники нашего детского сада с помощью просветительско-разъяснительных мероприятий постоянно знакомят родителей с содержанием и методикой образовательного процесса, повышают их педагогическую культуру и компетентность. В ходе этого они стараются выработать и принять единые требования, предъявляемые к ребенку дома и в ДОО. Это, в свою очередь, способствует созданию психологического комфорта для каждого воспитанника.

2) Принцип диалога основывается на взаимном доверии, искренности и уважении, учёте интересов каждого из партнера, предполагает взаимную поддержку и помощь, ответственность по отношению друг к другу. С первых дней посещения ребенком детского сада наши педагоги стараются установить доверительные и открытые отношения с родителями воспитанников. Проводятся личные беседы, опросы и анкетирования, в процессе которых воспитатель не только проявляет свою заинтересованность в общении с каждой семьей, но и выявляет образовательные запросы и ожидания родителей от пребывания ребенка в детском саду. Задача детского сада – оправдать эти ожидания, соответственно,

при планировании работы с каждой семьей учитываются их индивидуальные предпочтения, а родители рассматриваются как субъекты со своими интересами, потребностями и позициями. В свою очередь, семья также проявляет доброжелательное отношение к сотрудникам детского сада, уважает их мнение, прислушивается к ним.

3) Принцип открытости дошкольного образовательного учреждения для семьи обеспечивает каждому родителю возможность знать и видеть, как развивается его ребенок в условиях детского сада. Ежегодно с этой целью мы проводим «День открытых дверей», в ходе которого родительской общественности предоставляется возможность посетить группы, стать участником образовательных событий, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Также в каждой группе ДОО размещено большое количество стендов и папок с актуальной информацией об учебно-воспитательном процессе, мероприятиях, проводимых с воспитанниками. Данная информация дублируется на сайте и официальных страницах детского сада в социальных сетях. Это позволяет родителям в режиме реального времени «отслеживать» нашу деятельность и реагировать в виде комментариев и выраженных мнений.

4) Принцип социального партнерства предполагает формирование вокруг ребенка единого воспитательного и социокультурного «поля». Детский сад стремится вовлечь родителей в педагогическую деятельность, сделать активными и заинтересованными участниками воспитательно-образовательного процесса. С этой целью в нашем детском саду проводятся многочисленные и разнообразные по своим формам мероприятия, которые, в свою очередь, относятся к организационным условиям создания единого социокультурного пространства в нём. Участниками данных социокультурных событий становятся дети, педагоги, родители и другие социальные партнеры. Мы очень тщательно подходим к их планированию и подготовке, так как от этого зависит вся система работы в данном направлении, а также имидж учреждения в целом.

Социокультурные события ДОО мы подразделяем на следующие виды: социально-познавательные и досугово-развлекательные. Социально-

познавательные мероприятия проводятся с целью обогащения знаний всех участников образовательных отношений (беседы, консультации, собрания, практикумы, мастер-классы), а также с целью укрепления и расширения социальных связей между ними. Нами были организованы и проведены следующие социокультурные события, активными участниками которых стали родители воспитанников:

1) Семейный шахматный турнир совместно с «Шахматной школой». Родители приняли участие и получили призовые места.

2) Акция «Засветись» совместно с сотрудниками ГИБДД. Родители участвовали в патруле вокруг детского сада с целью пропаганды ПДД.

3) Месячник по пожарной безопасности совместно с ВДПО. Родители совместно с детьми готовили конкурсные работы.

4) Благотворительная акция «Подари книгу» совместно с детским приютом и библиотекой. Родители активно участвовали в сборе книг и их передаче социальным организациям.

5) Экологическая акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!». Родители активно собирали макулатуру (1600 кг по детскому саду), участвовали в высадке деревьев на территории учреждения.

6) Творческие мастер-классы совместно с ЦНК «Берегиня». Родители стали не только организаторами мастер-класса, но и их активными участниками.

7) Экскурсии в музей, кукольный театр, музыкальную, художественную и общеобразовательную школу, пожарную часть, по улицам города и т.д. Родители помогали в организации и в сопровождении детей.

8) Познавательные проекты «Моя родословная», «Первые шаги в науке» и др. совместно с учебным центром «Интеллект». Родители готовили проекты.

Досугово-развлекательные мероприятия направлены на обеспечение эмоциональных контактов между педагогами, родителями и детьми, на сплочение детско-родительских сообществ. Традиционно к ним относятся все виды тематических праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «8 Марта» и др.), досугов, викторин, выставок совместного творчества («В мире книг»,

«Любимый город», «Чудеса рукотворные и др.), семейных эстафет (ко Дню защитника Отечества) и чаепитий (ко Дню матери). Помимо данных мероприятий, в нашем детском саду ежегодно проходит Фестиваль талантливых семей «Минута славы». В рамках него каждой семье даётся возможность продемонстрировать свои таланты в различных номинациях («Голосочек звонкий», «В ритме танца», «Театр»» и др.). Все члены семьи с нетерпением ждут этого события и принимают в нем активное участие.

Предметно-пространственные условия создания единого социокультурного пространства в ДОО подразумевают организацию культурно-развивающей среды, которая окружает детей и оказывает воспитывающее влияние на них. Родители воспитанников также активно подключаются к этому процессу: участвуют в благоустройстве территории детского сада (высадка деревьев, уборка, установление кормушек) и его помещений (декорирование, оформление групп и коридоров); в пополнении экспозиций различных выставок (творческие выставки, фотовыставки), в обеспечении мини-музеев экспонатами и проектных мероприятий поделками (книги для музея А.С. Пушкина, предметы быта для Музея старины, макеты города для проекта «Наш любимый город» и др.). Своими действиями родители не только помогают создавать полифункциональную среду вокруг детей, но и дают им пример для подражания.

Таким образом, при соблюдении всех перечисленных условий и при взаимозаинтересованном и активном взаимодействии детского сада и семьи в дошкольной образовательной организации создается единое социокультурное пространство, которое благотворно влияет на развитие личности ребенка и на его социализацию в обществе.

Список источников.

1. Социокультурная среда дошкольной образовательной организации как условие саморазвития личности ребенка / А.Т. Ферзалиева, С.М. Зырянова// Сборник. – 2017. – № 1. – С. 35–39.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).
3. Якушкина, М.С. Условия взаимодействия социокультурных институтов как способа создания воспитательного пространства // Вестник Университета Российской Академии Образования. – М.: УРАО. – 2007. – №2. – С. 27–29.

СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА: СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД, КАК ПАРТНЁРЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Нечаева Светлана Юрьевна,
воспитатель
МАДОУ детский сад «Светлячок»
р.п. Ветлужский

Аннотация. В современных условиях, когда определенная часть родителей не имеют объективной возможности и педагогического опыта в воспитании своего ребенка, роль единого воспитательного пространства: семья и детский сад, как носителя культурного опыта воспитания и обучения детей значительно возрастает. Важно, чтобы молодые родители увидели, поверили в искренние намерения и возможности образовательной организации передать им частичку педагогического опыта, вселить уверенность, что растить малыша это не только огромная ответственность и грядущие ограничения, но и большая радость от общения, безграничная любовь и огромный мир открытий для ребёнка и для себя, как родителя.

Ключевые слова: семья, ребёнок, родители, воспитатель.

"Семья и детский сад должны быть партнерами в воспитании ребенка, так как именно совместные усилия создают условия для полноценного развития личности."

Лев Выготский

Одной из задач Федеральной образовательной программы является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей. [2, с.5]

Растить даже одного ребенка, вкладывая в его воспитание и образование много сил и средств, всегда сложно. Работая в детском саду, часто приходиться наблюдать, как молодые мамы и папы порой не в силах справиться с капризами детей уже на пороге детского сада и по словам родителей свои требования ребёнок начинает выдвигать сразу после пробуждения. Телефон, планшет, разнообразные игрушки — это то, что оказывается у ребёнка в руках с утра и с чем он не хочет расставаться.

Часто на вопрос воспитателя о самочувствии ребёнка, родители отвечают: - «Я уже не знаю, что с ним делать». И вот тогда помощь родителям в воспитании и обучении детей дошкольного возраста уже становиться не просто формальным решением задачи Федеральной образовательной программы, а реальной работой по педагогическому просвещению родителей, особенно молодых родителей, не имеющих опыта в воспитании детей. Помочь родителям найти правильный подход к ребёнку, освоить навыки общения, узнать и понять особенности возрастных периодов и психологических особенностей дошкольников, этапы возникновения и преодоления возрастных кризисов задача воспитателя детского сада, который каждый день находиться рядом с малышом, знает его проблемы и запросы родителей.

Воспитание детей дошкольного возраста — это сложный и многогранный процесс, в котором важную роль играет взаимодействие между образовательными учреждениями и семьями. Партнерское взаимодействие с семьёй становится ключевым элементом, способствующим формированию личностных качеств у детей, таких как ответственность, уважение, эмпатия и самостоятельность.

Партнерское взаимодействие подразумевает активное сотрудничество родителей и педагогов в воспитании и обучении детей. Это сотрудничество основано на взаимопонимании, доверии и уважении, что создает благоприятную

атмосферу для развития ребенка. Важно, чтобы обе стороны — и семья, и образовательное учреждение — разделяли общие цели и ценности в воспитании. Воспитание детей начинается с примера взрослых. Партнерство с семьей позволяет родителям и педагогам совместно разрабатывать подходы к воспитанию ответственности.

Еще до прихода ребёнка в детский сад мы стараемся познакомиться с семьями будущих воспитанников. Приглашаем их в группу детского сада, знакомим с правилами и традициями нашего образовательного учреждения. Таким образом уже на начальном этапе родители осознают и принимают необходимость организовать жизнь ребёнка в соответствии с определённым алгоритмом дня, начинают формировать у ребёнка такие качества, как – аккуратность, вежливость, терпимое отношение к другим детям, уважение к окружающим их людям.

Уважение к окружающим формируется через примеры поведения взрослых. Взаимодействие с семьёй помогает создать единые правила и нормы поведения, которые будут поддерживаться как в детском саду, так и дома. Обсуждение конфликтных ситуаций и поиск их разрешения в совместных беседах помогает детям осознать важность уважения к другим.

Образовательные учреждения играют важную роль в создании условий для партнерского взаимодействия с семьями. Наряду с традиционными способами взаимодействия с родителями мы регулярно проводим индивидуальные беседы и консультации, как по запросу и желанию родителей, так и по текущим вопросам и проблемам. Кому-то из родителей достаточно дать алгоритм действий, рассказать о методах и приёмах, а кто –то сам находиться в тупиковой ситуации и тогда уже самому родителю нужна поддержка, вселение уверенности в успехе его ребёнка в преодолении трудностей, конкретные рекомендации, предложение почитать педагогическую литературу.

Родители являются первыми педагогами своих детей [1], и их активное участие в образовательном процессе значительно повышает эффективность воспитания «Мамин час», «Минутка воспитателя», «Совет за пять минут» - это

варианты организации общения с родителями. Они могут быть тематическими, заранее подготовленными, а также спонтанными при возникшем затруднении, творческими и просветительскими, групповыми и индивидуальными.

Как показывает практика родители охотнее общаются с воспитателем, чем читают информацию, расположенную в родительском уголке. Индивидуальное общение дает родителям возможность почувствовать заинтересованность педагога успехами в воспитании ребёнка, способствует эмоциональному, открытому взаимодействию с каждым родителем. Таким образом детский сад приходит в каждую семью, а семья доверяет воспитателю самое дорогое – своих детей. Даже после ухода детей в школу у нас остаются дружеские отношения с семьями воспитанников. Родители общаются с воспитателем как близким человеком, рассказывают об успехах своих детей и приводят в наш детский сад второго и третьего ребёнка.

Партнерское взаимодействие с семьёй является неотъемлемой частью процесса воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста. Создание единого воспитательного пространства, где семья и образовательное учреждение работают в тандеме, способствует гармоничному развитию ребенка. Взаимодействие на основе доверия и уважения помогает формировать у детей необходимые личностные качества, которые будут служить им опорой на протяжении всей жизни.

Список источников.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ЗОЖ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Новикова Елена Алексеевна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 1»

г. Саров

Аннотация. В статье представлен опыт педагогической работы педагога с родителями воспитанников по формированию навыков ЗОЖ у дошкольников в форме семейного клуба. Представлены цели и задачи работы, а также описаны игры и мероприятия, в которых принимали участие дети и их родители.

Искусство долго жить состоит, прежде всего, в том, чтобы научиться с детства следить за своим здоровьем. То, что упущено в детстве, трудно наверстать.

Необходимость формирования культуры здоровья находит отражение в работах отечественных и зарубежных ученых, которые подтверждают, что здоровье человека лишь на 7-8% зависит от успехов здравоохранения и на 50% от образа жизни.

Единство детского сада и семьи в вопросах сохранения здоровья детей достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателям, но и родителям.

Планируя свою работу с родителями воспитанников по вопросам формирования у них представления о здоровом образе жизни, мы решили организовать её в интерактивной форме, а именно в форме семейного клуба.

Родители поддержали нашу идею. Совместно с ними были определены наиболее интересные и актуальные темы по вопросам формирования у дошкольников навыков здорового образа жизни, которые были включенные в план работы семейного клуба.

Основной целью работы клуба стало: формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников через организацию семейного клуба «Здоровый ребёнок».

Были сформулированы задачи:

1. Формировать у детей представление о здоровье, навыки здорового образа жизни в процесс совместной деятельности с родителями.

2. Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни.

3. Вовлечь родителей в партнерские отношения, способствовать реализации их творческой инициативы.

Встречи в клубе проводились, начиная со средней группы, 1-2 раза в месяц и были организованы в различных формах.

Каждая встреча состояла из двух интегрированных блоков: информационного и практического. В зависимости от решаемых задач к проведению занятий привлекались специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, медицинские работники).

Воспитатели знакомили родителей с содержанием работы по реализации программы «Разговор о здоровье: начало», с научно-популярной литературой по проблемам здоровья и ЗОЖ, проводили консультации, такие как: «Здоровый образ жизни с детства», «О важности прогулок», «Игры нашего двора», «Плавание – это здорово!», изготовили буклеты и памятки «Режим дня дошкольника», «Формирование правильной осанки у детей», «Упражнения для профилактики плоскостопия», «Здоровая еда» и другие.

Специалисты обучали родителей различным упражнениям, приемам, играм; рассказывали о механизмах, их воздействии на функциональные системы детского организма, развивающих и оздоровительных эффектах.

Занятия проходили в спортивном зале, бассейне, зале ЛФК, плеортоптическом кабинете, групповом помещении.

Основу практической части составляла совместная деятельность детей и родителей: это подвижные игры, физические упражнения с разнообразными атрибутами (флажками, погремушками, мячами, т.п.), игровые задания,

выполняемые в паре (родитель-ребенок), и традиционные народные игры, которые способствовали эмоциональному сближению родителей и детей, принятию родителями особенностей своих малышей.

В более старшем возрасте в практическую часть были включены проектная деятельность, викторины, участие в конкурсах, акциях.

Так, в городской акции «Засветись», направленной на формирование безопасного поведения детей, приняло участие 10 семей. В акции «Наши здоровые выходные» -12 семей.

Дети и родители нашей группы активно участвовали в городских спортивных мероприятиях: Дне бега и лыжне России.

Неоднократно дети и родители становились победителями и призерами конкурсов различного уровня, пропагандирующих здоровый образ жизни (Городской чемпионат по космоболу, футболу, конкурс «Разговор о правильном питании», «Мама, папа, я – спортивная семья» и др.)

Много познавательных и интересных как для детей, таки и родителей мероприятий прошло в рамках проекта «Скажи здоровью – Да!» Были организованы совместные игры, беседы, викторина, где дети под пристальным вниманием родительского жюри демонстрировали свои знания о том, как необходимо заботиться о здоровье.

По инициативе родителей был проведен мастер-класс «Правильное питание» с приготовлением и дегустацией блюд. Родители и дети готовили фруктовые и овощные салаты.

Но настоящий фурор произвели морковные кексы и блинчики из патиссонов в исполнении семьи Алеши. Дети представляли свои блюда, рассказывали об их пользе, лично угощали каждого.

Мероприятие такого плана – это положительный опыт не только для родителей, но и для нас, педагогов.

Такая форма работы, как «семейный клуб» позволила родителям делиться своим положительным опытом семейного воспитания в процессе

непосредственного межличностного общения во время клубных встреч, на родительских конференциях, через подготовленную ими стендовую информацию.

С целью стимулирования творческой инициативы родителей нами был организован фотомарафон «Полезные продукты», в рамках конкурса «Разговор о правильном питании». Дети группы с удовольствием рассказывали друг другу о любимых полезных продуктах и блюдах их семьи. Так, в библиотеке группы появилась книга о полезной пище, изготовленная детьми и родителями.

Проанализировав результаты работы семейного клуба «Здоровый ребёнок», мы можем говорить о том, что у детей группы сформировалось представление о понятии «здоровье», способах укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих, дошкольники стремятся поддерживать свой организм в хорошей физической форме.

Так, по результатам мониторинга на начало следующего учебного года 100% воспитанников группы посещают кружки спортивной направленности.

Повысился уровень активности родителей, их включенности в жизнь группы и детского сада, выстроились доверительные, партнерские взаимоотношения с воспитателями и специалистами. По результатам анкетирования родители положительно оценивают проводимую работу. И родители, и дети мотивированы на укрепление и сохранение здоровья, получение знаний по ЗОЖ. Данную работу мы будем продолжать в дальнейшем.

Список источников.

1. Асламазова Л.А. Детско-родительские отношения в замещающих семьях, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья: диссертация. кандидата психологических наук: 19.00.10 / Асламазова Лилия Артуровна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т].- Санкт-Петербург, 2012. – 243 с.

2. Левакова Е.М. Формирование гармоничного отношения родителей к детям с ограниченными возможностями здоровья: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Левакова Елизавета Михайловна; [Место защиты: ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»], 2018- 307 с.

3. Малынина Т.В. Программа интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду// Современное содержание дошкольного образования: вариативность - инициатива - устойчивое развитие: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 23 сентября 2009 года. Часть II / ГОУ ДПО НИРО: Н. Новгород: Раст-НН, 2010. 512 с.

4. Попова М.Н. Двигательно-игровое пространство в группе детского сада: Учеб.метод. пособие. - СПб.: ЛОИРО, 2002. - 41 с.

5. Попова М.Н. Психолого-педагогический и оздоровительный эффект использования технологии "Навстречу друг другу"// Здоровье детей - здоровье нации: Сб. материалов конференции / Сост. М.Н. Попова; отв. ред. А.И. Буренина. - СПб.: ЛОИРО, 2008. - 68 с.

«ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭКОЛОГИЯ НАЧИНАЕТСЯ С ТЕБЯ»

Панова Ариадна Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №125»

г. Дзержинск

Аннотация. Данная работа посвящена актуальной проблеме экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста через эффективное партнерство с семьей, а также формы сотрудничества, направленные на формирование у детей бережного отношения к природе и осознанного понимания экологических проблем.

Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста – это сложная и многогранная задача, направленная на формирование у них бережного отношения к природе, понимания важности ее сохранения и ответственности за окружающую среду. Успешная реализация этой задачи невозможна без активного и плодотворного партнерства между детским садом и семьей. Семья является

первичной средой развития ребенка, и именно здесь закладываются основы его мировоззрения и модели поведения.

Семья играет ключевую роль в формировании экологической культуры ребенка. Родители являются первыми учителями и образцами для подражания. Их отношение к природе, повседневные действия и привычки оказывают существенное влияние на формирование экологических представлений у детей. Если родители демонстрируют бережное отношение к окружающей среде, экономят ресурсы, сортируют мусор, то ребенок воспринимает это как норму поведения. Наоборот, равнодушное или негативное отношение родителей к природе может привести к формированию у ребенка безразличного или даже потребительского отношения к ней.

Проект «Экология – важна для каждого» ставит перед собой амбициозную цель – формирование экологической культуры у населения, начиная с самого юного возраста. В контексте дошкольного образования это означает активное вовлечение семей в процесс воспитания у детей бережного отношения к природе. Партнерское взаимодействие ДОУ и семьи становится здесь не просто желательным, а необходимым условием успеха.

Значимость семейного участия в проекте «Экология начинается с тебя»:

Дети проводят значительную часть времени в семье, и именно там формируются их основные привычки и ценности. Даже самые эффективные образовательные программы в ДОУ не смогут дать желаемых результатов, если родители не поддерживают экологическое воспитание дома. Семейное участие в проекте «Экология – дело каждого» обеспечивает:

Консистентность воспитательного процесса: единый подход к экологическому воспитанию в ДОУ и дома усиливает эффект и способствует более глубокому усвоению знаний и навыков.

Активное участие родителей в совместных проектах, играх и мероприятиях делает процесс обучения более интересным и запоминающимся для детей.

Родители, вовлеченные в проект, становятся носителями экологических знаний и могут распространять их в своем окружении.

Участие в проекте мотивирует родителей к изменению собственного поведения, что служит позитивным примером для детей.

Формы партнерского взаимодействия в рамках проекта:

Для успешной реализации проекта «Экология начинается с тебя» в сотрудничестве с семьями я использовала следующие формы взаимодействия:

Тематические родительские собрания: организация собраний, посвященных конкретным аспектам экологического воспитания (раздельный сбор мусора, экономия воды и энергии, бережное отношение к животным).

Анкетирование и опросы позволяют получить информацию о знаниях и представлениях родителей об экологических проблемах, их опыте экологического воспитания детей, потребностях в дополнительной информации и поддержке.

Совместные проекты и акции.

Акция «Час без электричества»

Целью этой акции было привлечение внимания к вопросам энергосбережения и экологии, а также формирование ответственного отношения к ресурсам.

Эта акция не только объединила детей и родителей, но и помогла всем нам понять, что простые действия могут значительно повлиять на окружающую среду. Мы надеемся, что каждый из нас возьмет с собой уроки этой акции и будет бережно относиться к энергии, которую мы используем в повседневной жизни.

Акция «Батарейки, сдавайтесь!» Цель акции — привлечь внимание детей и их родителей к проблеме утилизации батареек и аккумуляторов. В течение акции в нашем детском саду был организован пункт сбора использованных батареек. Родители вместе с детьми, приносили старые батарейки, а также узнали, как проводить правильную утилизацию, продемонстрировав тем самым, что забота о природе — это не только важно, но и интересно.

Акция «Батарейки, сдавайтесь» в детском саду — это не просто инициатива по сбору отходов, но и важный шаг к формированию экологического сознания у подрастающего поколения. Заботясь о планете, мы вместе с детьми создаем будущее, в котором природа и технологии могут сосуществовать в гармонии.

В нашей группе был организован конкурс по созданию самой необычной и интересной кормушки. Родители и дети с огромным удовольствием приняли в этом участие. А затем так же совместно развесили их на нашем участке.

Акция «Посади дерево» - имеет большое значение для подрастающего поколения, потому что один раз посаженное дерево своими руками запомнится надолго и сохранится в сердце каждого маленького ребёнка. Сначала мы посадили дерево на нашем участке в детском саду, а затем предложили родителям высадить деревья совместно с ребенком в своем дворе. Мы надеемся, что деревца приживутся и в скором времени зашелестят густой листвой, напоминая дошколятам и их родителям, о доброй и мудрой традиции. Хочется, чтобы эта традиция продолжалась.

Совместное создание экологического центра – это прекрасная возможность для развития творческих способностей, формирования экологической культуры у детей, укрепления партнерских отношений между ДОУ и семьями. Процесс создания уголка стал увлекательным проектом, в который были вовлечены и дети, и родители. Мы совместно изготовили лепбуки на темы «Сортируем мусор», «Бережем природу вместе», «Животные нашего края». Родители проявляли заинтересованность, активность и создали так же разнообразные дидактические игры по экологии.

Не менее полезной информацией о проекте, было ее размещение на стендах ДОУ, рекомендаций по экологическому воспитанию, раздача буклетов с практичными советами по охране окружающей среды.

Была создана онлайн-платформа для коммуникации. На своем персональном сайте я создала раздел для обмена информацией, фото и видео материалами, обсуждения важных вопросов и координации совместной деятельности. Родители присылали туда свои идеи, оставляли комментарии, а так же наблюдали, как интересно и познавательно проводят время дети в детском саду.

Мною были организованы образовательные мероприятия, направленные на повышение уровня экологической грамотности как детей, так и взрослых.

Я проводила онлайн занятие с использованием интерактивных смарт игр, родители имели возможность быть зрителями и непосредственными участниками

Педагогическая практика показывает, что не каждый ребенок в силу своего развития готов воспринимать всю красоту и многообразие природы. В силу данных обстоятельств ребенок не всегда может выразить свое личное отношение к окружающей среде, но наша задача, сделать так, что бы сознание детей было цветным. Поэтому в своей педагогической деятельности, я активно использую технологию синквейн.

Данный метод может легко интегрироваться со всеми образовательными областями, а простота построения синквейна позволяет быстро получить результат. При творческом использовании синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра. Благодаря этому появилась идея создать экологическую книгу синквейнов, в которой родители приняли активное участие. Данная технология очень заинтересовала и детей, и родителей, все с большим удовольствием создавали свои собственные белые стихи, выражая свое отношение к природе. Таким образом у нас получалась собственная библиотека книг, созданная детьми и родителями.

Благодаря нашей слаженной работе по теме экологического воспитания, мы приняли участие в конкурсах разного уровня . таких как «Энергия добра», «Лучшая кормушка», «Покормим птиц зимой» и другие.

Успешная реализация проекта «Экология начинается с тебя» в ДОУ напрямую зависит от уровня партнерского взаимодействия с семьями. Активное вовлечение родителей в образовательный процесс, использование разнообразных форм сотрудничества и создание единого информационного пространства позволяют добиться значительных результатов в формировании экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Это, в свою очередь, способствует воспитанию ответственных и экологически грамотных граждан будущего.

Список источников.

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа Конспект занятий. Изд.4-е. М., 2015.
2. Иванова Г. Об организации работы по экологическому воспитанию // Дошкольное воспитание. 2014. № 7.
3. Казаручик Г. И. Дидактические игры в экологическом образовании дошкольников // Дошкольная педагогика.2012. № 2.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ СЕМЕЙНЫХ ДЕТСКО – ВЗРОСЛЫХ КЛУБОВ

Петрова Елена Михайловна,

старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад «№ 100»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматривается опыт создания и функционирования детско-взрослых клубов в условиях дошкольного образовательного учреждения. Описаны цели и задачи таких клубов, а также их роль в развитии детей и укреплении взаимодействия между родителями и педагогами. Представлены примеры успешных практик организации клубной деятельности, направленных на совместное творчество, игровую активность и образовательный процесс.

Изменения, происходящие в обществе, влекут за собой изменения в работе дошкольных учреждений. Детский сад сегодня – это сложный организм, стремящийся к развитию, ищущий новые возможности, создающий необходимые условия для удовлетворения потребностей ребенка, семьи, общества, обеспечивающий условия для творческой, профессиональной работы педагогов, отвечающий самым современным требованиям.

Сегодня изменилось отношение государства к семье, стала другой и сама семья. В связи с этим в Законе РФ от 30.12.2012 № 273 «Об образовании» (ст. 44),

указано, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте.

В Федеральных государственных стандартах дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), говорится о том, что дошкольное учреждение играет новую роль, обеспечивая непосредственное участие родителей в образовательной деятельности, включая создание образовательных проектов с семьей для выявления потребностей и поддержки семейных образовательных инициатив.

В приказе Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» указано, что главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов и достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Для повышения эффективности воспитательного процесса и работы по социализации детей, необходимо стремиться к формированию новых форм общения и взаимодействия между родителями и педагогами, на основе принципов открытости и доверия, неформального подхода. Родители должны быть помощниками педагогов, и активно вовлекаться в жизнь детского сада. Одной из форм вовлечения родителей в работу дошкольного учреждения и активного

взаимодействия с детьми и педагогами является создание детско – взрослых клубов.

Методической службой МАДОУ «Детский сад № 100» был проведен ряд мероприятий по повышению компетенций педагогов в области взаимодействия с родителями, выявлению интересов педагогов и семей, возможности использования ресурсов личностного потенциала всех участников образовательных отношений во благо развития ребенка. По решению педагогического совета, инициативная группа разработала Положение о детско-родительских клубах, поскольку это, на наш взгляд, наиболее эффективная форма, которая даст возможность пробудить интерес родителей к жизни детей, активизировать их к участию в совместной деятельности с детьми, к возможности на практике совершенствовать свою «родительскую» психолого-педагогическую компетентность. Руководителями клуба являются как педагоги учреждения, так и родители воспитанников. Выбор руководителя детско-взрослого клуба зависит от личных интересов самого руководителя. Это связано с тем, что успешное ведение таких клубов требует не только профессиональных навыков, но и искреннего увлечения. Занятия в клубах было решено проводить 2 раза в месяц в вечернее время.

Была создана ссылка, в формате Google – таблиц, на опрос родителей по детско-взрослым клубам по определению и участию в детско-взрослых клубах, где родители (законные представители) совместно с детьми выбирали какие клубы хотели бы посещать.

Детско-взрослые клубы в нашем дошкольном учреждении являются важным аспектом воспитательно - образовательного процесса, направленным на гармоничное развитие детей и их взаимодействие со взрослыми. Клубы, формируемые на основе интересов и увлечений, становятся платформой для совместного творчества, игр и образовательных мероприятий, где каждый участник может проявить себя. Важным условием участия в клубе является желание родителей и детей и присутствие одного из членов семьи (мамы, папы, дедушки или бабушки) и ребенка на занятии (встрече). Детско-взрослые клубы помогают создавать атмосферу доверия и взаимопонимания. Родители имеют

возможность познакомиться не только с педагогами, но и друг с другом, что способствует формированию дружеских связей внутри сообщества. Организация клубов является одним из методов и форм работы по развитию личностного потенциала всех участников образовательного процесса, организацией личностно – развивающей образовательной среды в рамках инновационной деятельности учреждения.

В 2022 – 2023 учебном году в нашем детском саду организованы клубы различной направленности.

Творческая направленность:

«Рисование для малышей». Возможность экспериментировать с цветами и формами, а также выражать свои эмоции через живопись. Каждое занятие – это увлекательное путешествие в мир искусства, где маленькие художники создают свои первые шедевры.

«Волшебная иголочка». Знакомство детей с основами легкого рукоделия. Здесь они учатся шить и вышивать, создавая милые поделки, которые могут стать замечательными подарками для родных. Методика занятий строится так, чтобы каждый ребенок чувствовал себя мастером и понимал, что творчество – это не только полезно, но и невероятно увлекательно.

«Мастерская самоделок». Дети и родители работают с различными материалами: от бумаги до природных компонентов. Они учатся создавать уникальные вещи, проявляя фантазию и изобретательность.

«Мастерская макраме». Цель мастерской макраме заключается не только в обучении детей основам вязания узлов, но и в создании пространства для творческого самовыражения. Макраме - это искусство, которое позволяет развивать мелкую моторику, координацию движений и внимание к деталям. Дети, создавая свои первые изделия, учатся работать с материалом, а также развивают чувство формы и стиля.

«Музыка вокруг нас». Здесь они изучают простые музыкальные инструменты, учатся петь и двигаться под музыку. Занятия помогают развить слух, чувство ритма и, что немаловажно, дарят радость коллективного искусства.

Специальные музыкальные игры делают уроки эффективными и увлекательными.

«Театр взрослых и детей». На занятиях разыгрываются сказки и сказочные истории, что способствует развитию актерского мастерства, уверенности в себе и умения работать в команде. Каждый спектакль становится не только результатом их труда, но и поводом для радости, когда зрители — родители и друзья.

«Кулинарная мастерская». Не только место для обучения кулинарным премудростям, но и универсальная площадка для совместного творчества детей и родителей, где каждый может проявить свои кулинарные таланты.

Игровая и развивающая направленность:

«Малыш в мире открытий «Путешествие по фиолетовому лесу» Воскобовича» (для детей от 1,6 до 3 лет) Увлекательные занятия, способствующие развитию сенсорных навыков и воображения. Яркие визуальные элементы погружают детей в удивительный мир, где каждая игра — это маленькое открытие, помогая развивать любознательность и интерес к окружающему.

«Открываем мир вместе с играми Воскобовича» (для детей от 3 до 5 лет). Акцент делается на развитие когнитивных навыков, мышления и социального взаимодействия. Игровые задания, воплощенные в увлекательные сюжеты, помогают детям осваивать новые знания через практические действия. Взаимодействие со сверстниками в процессе игры формирует навыки коммуникации и сотрудничества, что является основой для успешной социализации.

Познавательная направленность:

«Шахматы». Во время занятий проводится обучение основам шахматной игры: знакомство с шахматными фигурами, правилами движения и основными стратегиями. Дети учатся думать на несколько ходов вперед, что помогает им не только в шахматах, но и в других аспектах жизни. Дети учатся работать в команде, уважать мнение противника и принимать последствия своих решений. Разнообразные турниры и мастер-классы помогают создать атмосферу дружбы и соперничества, что является важным аспектом развития личности.

Социально – нравственная направленность:

«Юный журналист». Дети учатся задавать вопросы, слушать и делиться своими мыслями, подобные выступления укрепляют уверенность в себе и развивают навыки публичного выступления.

«Вся наша жизнь в кино». После совместного просмотра мультфильмов и видеороликов происходит обмен мнениями, обсуждения социальных вопросов и их анализ, что помогает участникам развивать критическое мышление и понимать различные аспекты жизни, отражённые в видео.

Физическая направленность:

«На зарядку вместе с мамой». Для детей младшего возраста предусмотрены веселые и простые упражнения, тогда как для более старших — задания, способствующие развитию силы и координации. Каждое занятие наполнено радостью и энергией, создавая стимул для регулярного участия.

Важной составляющей работы детско - взрослых клубов является развитие навыков общения и социализации у детей. Через совместные активности, такие как игры, творчество и обсуждения, дети учатся выражать свои мысли и чувства, а также уважать мнение других. Это создает у них уверенность в себе и формирует умение работать в команде, что крайне необходимо в будущем. Кроме того, такие клубы способствуют формированию межвозрастных связей. Дети, взаимодействуя не только со сверстниками, но и с взрослыми, становятся более открытыми и толерантными. Они учатся принимать различия и находить общий язык, что развивает их эмоциональный интеллект и аналитические способности. Занятия в детско – взрослых помогают родителям по-новому посмотреть на отношения в семье, найти способы их гармонизации.. С каждым годом все больше семей детского сада желают участвовать в занятиях детско – взрослых клубов, с удовольствием делятся опытом воспитания и развития ребенка в семье, активно участвуют в жизни детского сада.

Список источников.

1. Волкова, И. А. Организация работы детско-родительского клуба в ДОУ/ И. А. Волкова, С. Н. Мумладзе, Н. А. Толочек. — Текст:

непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 46.2 (232.2). — С. 28-30.
2. Алексеева, Е. И. Становление детско-взрослых сообществ в дошкольном образовательном учреждении / Е. И. Алексеева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 8 (350). — С. 39-40.
3. Волкова, И. А. Организация работы детско-родительского клуба в ДОУ/ И. А. Волкова, С. Н. Мумладзе, Н. А. Толочек. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 46.2 (232.2). — С. 28-30.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТКРОССИНГ, КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Преснякова Наталия Валерьевна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 388»
г. Нижний Новгород

Аннотация: в статье раскрывается универсальность использования технологии посткроссинг в работе с детьми старшего дошкольного возраста и их семьями. Посткроссинг несет в себе мощный обучающий, развивающий и познавательный потенциал и является средством развития речевой, познавательной и творческой деятельности дошкольников.

Патриотическое воспитание по ФГОС предполагает формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках нашего народа, а также формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

Детей можно легко и увлекательно познакомить с названиями крупных городов и рек России; особенностями ландшафта, климата и условиями жизни на севере и юге страны; с культурными традициями народов России и т.д. А что, если нам не просто познакомиться со страной, но и найти друзей в разных городах

России? Современный технический прогресс, электронные письма, смс сообщения вытеснили общение между людьми с помощью эпистолярного жанра: писем, открыток. Но все, кто когда–либо получал «живые» письма, написанные собственной рукой наших близких и знакомых, знают, какое тепло и радость несут с собой эти весточки, с каким нетерпением хочется открыть конверт и прочитать послание в нем.

Так возникла идея реализовать в подготовительной к школе группе нашего детского сада проект «Посткроссинг».

Посткроссинг – это международный проект по обмену открытками. «Посткроссинг между детскими садами» - это обмен письмами по всей России, желание познакомить подрастающее поколение с большой страной посредством «живой» переписки с такими же дошколятами из других городов России. Проект предполагает работу с картой России, общение воспитателей из разных детских садов посредством переписки, обмен рассказами и открытками с информацией о городах для работы с детьми, активное взаимодействие с семьями воспитанников.

Посткроссинг несет в себе мощный обучающий, развивающий и познавательный потенциал и является средством развития речевой, познавательной и творческой деятельности дошкольников, не требует больших материальных затрат и специального обучения педагогов, он универсален, его можно внедрить в любом образовательном учреждении. Посткроссинг – это так же взаимодействие с социальными партнерами (библиотеки, музеи, выставки, мероприятия различного уровня).

Реализация проекта включает в себя 3 этапа.

На подготовительном этапе мы изучили научно-методическую литературу, провели мониторинг «Уровень патриотического воспитания дошкольников» (М.Ю. Новицкой, С.Ю. Афанасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой). При анализе данных, определились сильные и слабые стороны в патриотическом воспитании дошкольников, по которым в дальнейшем выстраивалась работа по повышению уровня патриотического воспитания детей, анкетирование родителей,

разработали перспективный план работы, подобрали формы и методы работы, провели родительское собрание «Мы – участники проекта «Посткроссинг!». В уголке для родителей были размещены консультации и буклеты по темам «Патриотическое воспитание дошкольников» и «Посткроссинг между детскими садами». Мы зарегистрировались на сайтах «Посткроссинг для детей, среди детских учреждений» и «Посткроссинг дошкольники, детский сад», где оставили свои координаты.

На основном этапе для эффективной работы мы пополнили РППОС занимательным дидактическим материалом, играми, атрибутами для сюжетно-ролевой игры «Почта», сделанными своими руками.

Знакомство детей с проектом началось с совместного просмотра с детьми мультфильма «Слонёнок и письмо», вводных бесед «Адресованная другу – ходит весточка по кругу», целью которой являлось познакомить детей с эпистолярным жанром.

Словарный запас детей пополнялся такими словами как «марка», «индекс», «адресат», «отправитель», «бандероль». Мы с ребятами узнали правила написания писем, что письмо начинается с обращения, в начале письма можно поблагодарить адресата за ранее присланное письмо, далее пишем основную часть – то, о чем хотели рассказать и в конце необходимо попрощаться. Так же рассматривали конверт, обсудили с детьми - как конверт правильно подписать, где пишется адрес отправителя, а где адрес получателя, в каком порядке записывается адрес, как пишется индекс.

На карте России мы отмечали город, из которого приходило письмо, сравнивали удаленность городов от нашего города, месторасположение, закрепляли понятия «север», «юг», «восток», «запад», «рельеф» и его цветовое обозначение на карте, выставляли на карте макеты достопримечательностей разных городов.

Каждое полученное письмо вызывало большой эмоциональный отклик у детей. В письмах дети приветствовали друг друга, в доступной форме

рассказывали о своей малой Родине: достопримечательностях, великих людях, её истории, природе и о событиях, происходящих в жизни детского сада и группы. Совместно с детьми и родителями мы составляли текст письма для отправки, обсуждали – что мы можем написать своим друзьям, о каких интересных событиях в детском саду и группе мы можем рассказать? Что мы можем написать о своём родном городе, о каких достопримечательностях, людях, событиях мы можем рассказать? Дети с удовольствием участвовали в обсуждении, отбирали фотографии с видами любимого города, рассуждали, какая фотография сможет вызвать восхищение, удивление от вида красивых и памятных мест нашего города у получателей.

В рамках реализации проекта были организованы такие мероприятия, как Масленица, День деревянной ложки, «День народного единства», «День России», «День государственного флага», «День Победы», тематическое занятие в библиотеке «Богатыри земли Русской», совместное физкультурное мероприятие с родителями ко Дню защитников Отечества, групповое мероприятие «Ярмарка народных промыслов». Все фотоотчёты с проводимых мероприятий в детском саду, посвященных родному городу, краю, культурным и национальным праздникам, мы отправляли своим друзьям в разные города.

Совместно с родителями дети изготавливали дома открытки, делали поделки по мотивам русских народных сказок, расписывали свои изделия разными видами росписей для ярмарки «Народные промыслы», придумали и сделали игру – бродилку «Посткроссинг в детском саду». Организовывались «Прогулки выходного дня»: родители с удовольствием откликнулись на просьбы детей посетить достопримечательности, музеи, выставки, библиотеки родного города.

На заключительном этапе мы оценили результативность проведенной работы, транслировали опыт работы в педагогическом сообществе, определили перспективы работы в данном направлении.

Благодаря проекту дети много узнали о родной стране, познакомились с эпистолярным жанром общения, нашли много новых друзей по переписке, узнали

о том, как живут дети в других городах России, какие мероприятия проходят в их детских садах, в доступной и увлекательной форме познакомились с основами географии, узнали о городах России, их достопримечательностях, обогатился словарный запас детей, сформировалась монологическая и диалогическая речь, повысился уровень творческого развития.

Так же возросла активность родителей по подготовке и проведению совместных мероприятий участию в жизни группы и детского сада.

Таким образом, посткроссинг – это действительно очень интересная и плодотворная форма работы в рамках реализации задач патриотического воспитания и партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников.

Список источников.

1. Виноградова, Н. Ф. Дошкольникам о родной стране: методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Ф. Виноградова. – Москва: Просвещение, 2009. – 112 с.
2. Дусавицкий А.К. Формула интереса /А.К. Дусавицкий. - М.: Педагогика, 2009
3. Курилова А.Н, Курамшина Ю.В. Посткроссинг и буккросинг как особая форма коммуникации / Научно методический электронный журнал «Концепт»-2016.-Т.11- С.3070.-URL concept.ru 2016.
4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет / Л.Ю. Павлова - М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.

ЗНАЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В РЕАЛИЗАЦИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ФОП ДО "ТУРИЗМ" ДЛЯ УСПЕШНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Пронина Валентина Ивановна

старший воспитатель

МБДОУ Вахтанский д/с «Одуванчик»

г.о.г.Шахунья р.п.Вахтан

Аннотация. В аспекте ФОП ДО «Туризм» значение вовлечения родителей в реализацию мероприятий – это причина споров на сегодняшний день. Но безусловно можно отметить тот факт, что хотя бы в качестве вспомогательной силы родители в рамках проведения мероприятий туристической направленности крайне важны.

Сам по себе туризм выступает не только в качестве инструмента для расширения кругозора дошкольников, но и способ укрепления здоровья.

Почему это актуально? Можно отметить, что на сегодняшний день современные дошкольники редко могут похвастаться крепким здоровьем. Уровень заболеваемости дошкольников неуклонно растет из года в год. И это свидетельствует о том, что уровень иммунитета у детей падает. Поэтому ДОУ должны включать в программу работы с дошкольниками оздоровительные мероприятия. А ведь между тем, следует отметить, что оздоравливающе мероприятия для взрослых и для детей между собой качественно отличаются.

Детям должно быть интересно принимать участие в мероприятии. Поэтому и решено остановиться на направлении туризма. Походы, приключения – все это побуждает ребенка с интересом включиться в деятельность.

Следует отметить, что и существенных финансовых затрат детский туризм не требует: ведь дошкольников не обязательно везти в Сочи, им будет достаточно прогулки по ближайшей лесополосе.

Поэтому детский туризм с точки зрения укрепления здоровья показан дошкольникам, не имеющим медицинских противопоказаний к пешим прогулкам.

Детским туризмом можно заниматься в любое время года, и в этом его простота и уникальность. Важно лишь верно смоделировать программу путешествия.

Применяя технологию «***детского туризма***» также решаются задачи гражданско-патриотического воспитания: приобщения детей к истории родного края, объектам и явлениям природы малой Родины, объектам промышленного производства, памятным и достопримечательным местам города.

В чем же значение процесса вовлечения родителей в реализацию мероприятий ФОП ДО "Туризм" для успешного воспитания дошкольников?

Оно заключается в том, что родители дошкольников на сегодняшний день – это крайне занятые люди. И речь не идет об их нежелании общаться со своими детьми – просто современный ритм жизни требует от них умения организовать свою жизнь и жизнь своих детей так, чтобы с материальной точки зрения никто ни в чем не нуждался. Но вращаясь в рабочем цейтноте, родители полностью теряют связь с ребенком. И здесь как раз кроется неприятный аспект, который станет понятен родителям дошкольников чуть позже: они будут иметь крайне ограниченное влияние на дошкольника, их авторитет будет ставиться под сомнение. А значит, и успешность всего процесса воспитания дошкольников будет находиться под большим вопросом.

Организации туристических походов с участием родителей со стороны ДОУ выступает в качестве крайне эффективного инструмента воспитания дошкольников. Здесь можно отметить, что туристические походы включают в себя смену обстановки, и это также благотворно влияет на психическое и физическое здоровье дошкольников.

Часто в ДОУ проводятся проектные мероприятия под названием «На прогулку в лес осенний!» и так далее. В формате таких походов предусмотрено не только следование по маршруту, но и привалы, с походным перекусом, чаем, сбор листьев для гербария и многое другое.

В такой неформальной обстановке дошкольники часто лучше узнают своих родителей. Да и родители, более близко общаясь со своими детьми открывают для себя что-то новое.

Целевое назначение таких походов: сплочение родителей и детей в рамках повышения эффективности процесса воспитания дошкольников.

К задачам походов можно отнести:

-приобщение к спортивному времяпрепровождению;

- осуществление преемственности между родителями и ДОУ по организации досуга дошкольников;

- развитие силовой составляющей, выносливости и ловкости дошкольников;

- воспитание таких жизненно важных качеств, как: взаимовыручка, смелость.

Можно также отметить, что ключевое назначение таких походов с привлечением родителей дошкольников – это именно сплочение детей и их родителей.Но помимо этого, конечно же, успешно решаются вопросы патриотического и экологического воспитания.

Следует отметить, что вовлечению родителей дошкольников в проведение такого рода мероприятий должен предшествовать ряд моментов подготовки. Сюда входит проведение тематического собрания на тему места посещения, необходимого провианта и технического сопровождения, а также обсуждение даты, времени, формы одежды, распределение ролей между родителями (кто отвечает за провиант, кто за безопасность).

Также, как правило, актуально формировать тематическую группу в любом из мессенджеров. Это обеспечивает возможность участия в мероприятии всех родителей воспитанников, даже тех, кто сможет прийти только непосредственно на само мероприятие, а до этого не имеет возможности что – либо касающееся туристического мероприятия обсуждать в очном формате. И это, нужно отметить, весьма удобно, поскольку в таком случае повышается шанс того, что в итоге все родители дошкольников будут вовлечены в данный процесс.

Как правило родители и воспитатели в рамках организации мероприятий туристической направленности тесно взаимодействуют между собой. Воспитатели отвечают за организацию туристического мероприятия и безопасность детей. В обязательном порядке необходимо, чтобы сотрудники ДОУ и родители дошкольников имели одни и те же взгляды на процесс организации такого рода досуга, поскольку от этого зависит и то, какие качества сформируются у их детей по итогу.

Говоря о взаимодействии родителей в формате организации туристической деятельности, можно отметить факт зарождения единения интересов с ребенком.

За несколько дней (а возможно и за более длительное время) до начала мероприятия) начинает обсуждаться маршрут, приготовления, количество участников и состав, и т.д. Все это способствует сближению родителей и детей.

В рамках такого рода мероприятия родители предстают перед детьми в совершенно ином свете. Увидев, как отец разводит костер, ребенок может попросить его научить тому же. Увидев, как мама собирает мусор после пикника в пакет, ребенок поинтересуется – для чего это нужно, с большей долей уверенности, он также включится в процесс и начнет помогать.

Именно поэтому значение процесса вовлечения родителей в реализацию мероприятий ФОП ДО "Туризм" для успешного воспитания дошкольников довольно многогранно: оно несет в себе как аспект единения дошкольников с родителями. Так и воспитание таких личностных качеств, которые пригодятся дошкольникам в будущем.

Список источников**.**

1. Агавелян, М. Г., Данилова, Т. А., Чечулина, О.Г., Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
2. Антонов, А.И., Медков, В.М. Социология семьи. М.: Изд-во МГУ: Изд-во Международного университета бизнеса и управления "Братья Карич", 1996. - 304с.
3. Арнаутова, Е.П. Методы обогащения воспитательного опыта родителей//Дошкольное воспитание - 2004. - №9. - С. 52-58.
4. Арнаутова, Е.П. В гостях у директора: беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей/ Е.П. Арнаутова. М: Линка-Пресс, 2004.-205 с.
5. Арнаутова, В. П., Общение с родителями: зачем, как?/ Науч. ред. В. М. Иванова. - М., 1993. - 59с.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА В РАЗВИТИИ ПАРТНЁРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Перенкова Н.И.,

старший воспитатель

МБДОУ д/с № 30

город Арзамас Нижегородской области

Аннотация: в статье описывается важность сотрудничества дошкольных учреждений с семьями воспитанников и необходимость методической разработки данного взаимодействия.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования гласит, что работа с родителями воспитанников должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Семья и детский сад - это два важнейших института социализации детей. И для всеобъемлющего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Что требует от дошкольного учреждения поиска новых форм взаимодействия, уйдя при этом от старых шаблонов и формализма.

Современные родители достаточно грамотны, имеют доступ к педагогической информации, поэтому важно ориентироваться на их запросы и потребности, а не просто им читать доклады или лекции. Поэтому ДОУ необходимо выделить несколько приоритетных задач в партнёрском взаимодействии с родителями воспитанников:

- организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, обеспечение психолого-педагогической и консультативной поддержки семьи;

- взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам воспитания и образования детей, охране и укрепления их здоровья;

- вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность, посредством реализации образовательных проектов и поддержки образовательных инициатив семьи.

Инициатором в установлении сотрудничества конечно же выступают педагоги ДОУ, поскольку они профессионально подготовлены к воспитательно-образовательной работе, а значит, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей. Педагог должен осознавать, что такое сотрудничество в интересах ребенка и его задача убедить в этом родителей. Именно поэтому необходимо методическое сопровождение данного процесса взаимодействия: в ней нуждаются как педагоги ДОУ, так и родители воспитанников. Методическая поддержка предполагает, в первую очередь, формирование активной позиции родителей, которая является сложной задачей, как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане и предполагает несколько этапов.

Первый этап – демонстрация родителям положительного образа ребенка, благодаря этому у родителей и воспитателей складываются доброжелательные отношения с установкой на сотрудничество. Значимость данного этапа определяется тем, что очень часто родители обращают своё внимание лишь на негативные проявления в поведении ребенка и его развитии. Важно на этом этапе переломить весь негативный настрой родителей против педагогов. Второй этап – информация для родителей о психолого-педагогических особенностей воспитания ребенка. При этом желательно использовать разнообразные формы и методы. Нельзя отбрасывать формы, прошедшие проверку временем - общие и групповые родительские собрания, тематические выставки детских работ (как в группе, так и во всём ДОУ), праздники, утренники. Но необходимо двигаться дальше, расширяя

горизонты и используя новые возможности: развлечения, стенгазеты, библиотека по запросам, нетрадиционные родительские собрания с чаепитием, конкурсами, спортивные праздники, КВН, викторины, семинары-практикумы, родительские гостиные, дискуссии. Таким образом, дошкольные учреждения идут навстречу и становятся открытыми для семей воспитанников. Третий этап - ознакомление с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей, которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста – главный компонент в работе дошкольного учреждения. Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно без семьи, так как родители – главные воспитатели своего ребенка всю его жизнь с момента рождения. Исходя из вышесказанного, можно выделить первостепенные задачи по выстраиванию партнёрского взаимодействия с родителями в дошкольных учреждениях:

1. Повышение уровня компетентности родителей в вопросах развития детей и привлечение их к сотрудничеству.

2. Обеспечение информационного освещение направлений в развитии и воспитании.

3. Создание условий для развития способностей ребенка в различных видах образовательной деятельности, обеспечение непрерывности подготовки к следующему образовательному этапу.

3. Индивидуальная работа с семьями воспитанников, дифференцированный подход к семьям разного типа.

Стоит отметить ошибки в общении педагога с родителями: безличные обращения, торопливость в оценке ребенка с упором на негативные проявления, а не положительные достижения; пренебрежение к собеседнику, игнорирование его настроения, жизненного опыта и др. Эти ошибки говорят о коммуникативной

некомпетентности педагога, которая практически сводит к нулю его педагогический профессионализм.

Для устранения недочётов в работе педагогов с родителями требуется налаженная система методической поддержки со стороны администрации ДОУ, психолога дошкольного учреждения. Во–первых, необходимо планирование повышение профессионального уровня педагогов по взаимодействию с родителями, ознакомление с нетрадиционными формами работы. Во – вторых, не все педагоги, да и родители, готовы открыто говорить о проблемах во взаимоотношениях, своём непонимании каких-то вопросов. Поэтому очень важно организовать постоянно работающую связь между администрацией ДОУ с одной стороны и педагогами и родителями с другой стороны (например, организовать почту доверия). Очень важно, чтобы все участники воспитательно-образовательного процесса видели отклик с другой стороны (родители – со стороны руководства и педагогами ДОУ; педагоги и руководство – со стороны родителей). Необходимо периодически проводить мониторинг по изучению удовлетворенности качеством дошкольного образования в конкретном дошкольном учреждении. Если максимально определить потребности родителей, то удастся повысить процент вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. Общей целью для всего учреждения является формирование общего пространства «детский сад — семья». А цель каждого отдельного мероприятия с родительской общественностью (собрания, открытого занятия, консультация, семинаров и т. п.) подбирается воспитателем самостоятельно исходя из потребностей и нужд родителей и общего плана занятий. Только целостная система управления дошкольным учреждением может в полной мере обеспечить коллегиальное управление, гласность, доступность, поддержку инноваций и повышение качества в образовательной деятельности дошкольного учреждения. Тесная работа педагога и родителей помогает полноценно вести воспитательно-образовательный процесс, решать возникающие проблемы и вопросы, способствует всестороннему развитию ребёнка как

личности. Для достижения этих целей необходимо разработанная методическая поддержка для педагогов ДОУ.

Список источников.

1. Леготкина С.В. / Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения / Методическое пособие. Ленинградская: информационно-аналитический и издательский центр базового Ленинградского социально-педагогического колледжа Краснодарского края, 2014. 71с.

2. Пляскина Е.В. Современные формы работы с родителями в дошкольном учреждении: методические рекомендации / Е.В. Пляскина. с. Троицкое: РМК, 2013. 60 с.

3. Аксиологическая модель взаимодействия семьи и ДОО в период предшкольной подготовки ребенка; авт.: И.В. Казанцева, Л.В.Жданова, Е.А. Арсеньева и др.– СПб,: 2016.

4. [Электронный ресурс]: Качество дошкольного образования в условиях введения ФГОС: из опыта работы ДОО Ленинградской области, в 3-х частях / под ред. И.Л. Паршуковой, СПб.: ЛОИРО, 2015. часть 2 и 3, 160 с. ISBN 978-5-91143-647-6.

5. Дошкольное образование в контексте реализации ФГОС: материалы областной заочной научно-практической конференции педагогов дошкольных образовательных организаций. 18 апреля 2014 г. Мурманск: ГАОУ МО СПО «МПК», 2014. 380 с.

ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ АДАДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОО

Храпцова Светлана Юрьевна,

педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад №159»

г. Нижний Новгород

Аннотация. Автор делится опытом работы дошкольного учреждения в области интерактивных форм взаимодействия с родителями, рассматривая это как важное условие успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ. В статье обсуждается значимость сотрудничества педагогов и родителей в период получения ребенком первого социального опыта и предлагается ознакомиться с проектом «Чуткая мама», в рамках которого представлены семинары-практикумы для родителей и совместно организованная деятельность родителей и детей.

Раннее детство – это период интенсивного физического и психического развития. По уровню приобретения навыков и скорости роста этот этап не имеет равных в жизни ребенка. Тем не менее, стремительное развитие происходит на фоне недостаточной морфологической и функциональной зрелости органов и систем, что делает организм особенно уязвимым в этом возрасте. Дети раннего возраста более подвержены заболеваниям, чем старшие. Малыши отличаются высокой эмоциональностью, внушаемостью и впечатлительностью. Период с 1 года до 2,5 лет сопровождается острой чувствительностью к разлуке с матерью и страхом перед новыми ситуациями. Поэтому процесс адаптации к дошкольному учреждению может быть очень сложным. Важно организовать этот этап так, чтобы минимизировать стресс для ребенка.

Современные исследования показывают, что полноценное и гармоничное развитие маленького ребенка возможно лишь при наличии позитивных эмоциональных связей. Эмоциональные отношения с матерью являются важным условием для душевного здоровья и правильного развития ребенка. Именно в взаимодействии с взрослыми и сверстниками ребенок может успешно развиваться. Проанализировав эту ситуацию, мы пришли к выводу о необходимости создания совместного детско-родительского проекта «Чуткая мама» для детей раннего и младшего дошкольного возраста, которые только что поступили в детский образовательный учреждение. Цель проекта — поддержка процесса адаптации как ребенка, так и его семьи к новой социальной среде.

Проект разработан лучшими специалистами учреждения с учетом основных задач развития детей раннего и младшего дошкольного возраста. Предложенные в

проекте формы взаимодействия специалистов, родителей и детей способствуют сохранению и укреплению физического, психологического здоровья и полноценной социализации маленького ребенка к новой социальной ситуации.

Проект разработан специалистами учреждения с учетом основных задач развития детей раннего и младшего дошкольного возраста. Предложенные в проекте формы взаимодействия специалистов, родителей и детей способствуют сохранению и укреплению физического, психологического здоровья и полноценной социализации маленького ребенка.

Проект «Чуткая мама» реализуется в нашем учреждении на протяжении нескольких лет с августа по июнь.

Содержание проекта включает повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития, воспитания, обучения; поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательный процесс.

Проект носит преобразовательный характер, а разнообразные формы предоставления услуг в области дошкольного образования для родителей и детей способствуют качественным изменениям в процессах адаптации, социализации, воспитания, развития и образования детей.

Цель проекта заключается в содействии родителям в развитии навыков конструктивного взаимодействия с их маленькими детьми.

Задачи проекта:

- расширить возможности для обобщения и трансляции педагогического опыта для родителей и педагогов
- провести исследование среди родителей детей раннего и младшего дошкольного возраста, которые только что поступили в дошкольное образовательное учреждение, с целью выявления их запросов и основных трудностей, возникающих при взаимодействии с маленькими детьми.- проанализировать полученные в процессе исследования данные, спроектировать, поэтапно внедрить проект в практику работы ДОУ
- создать условия для организации и предоставления услуги способствующей

развитию детско-родительских отношений через вариативные формы

- создать систему взаимодействия специалистов ДОУ и семей имеющих детей раннего и младшего возраста.

- увеличить психолого-педагогическую осведомленность родителей по вопросам развития, воспитания, обучения, а также сохранения физического и психического здоровья детей раннего и младшего дошкольного возраста с использованием различных форм.

- содействовать созданию единой образовательной среды и благоприятных условий в семье и ДОУ с целью успешной адаптации, социализации, воспитания, обучения и развития детей, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и способностями.

Семинары-практикумы для родителей:

- «Особенности развития детей»;
- «Роль семейного общения в развитии речи ребенка»;
- «Как изменить поведение ребенка. Поощрение и наказание»;
- «Чувства. Детские истерики, перемены настроения и вспышки раздражения».

Практическое организованное взаимодействие с родителями и детьми:

- «Игра в жизни ребенка. Играем вместе»;
- «Поговори со мною мама»;
- «Самые важные игры»;
- «Праздник. Вместе весело шагать…»;
- «Откуда родом улыбка?».

Список источников.

1.Афонькина Ю.А. Организация деятельности Центра игровой поддержки ребенка раннего вохраста: конспекты игровых дней Ю.А.Афонькина, Е.М. Омельченко. – Волгоград: Учитель, 2013

2.Афонькина Ю.А. Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ развития ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2015

3.Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. «Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи». – М.-ТЦ Сфера,2016 г.

4.Битюткина Н.П. Система педагогического проектирования: опыт работы, проекты.- Волгоград: Учитель, 2013.

5.Галой Н.Ю. Игровые сеансы детьми раннего возраста и детско-родитльскими парами. Комплексы игровых упражнений и действий/ Н.Ю. - Волгоград: Учитель, 2015.

6.Ларечина Е.В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа «Дитятко» для детей (1-2 года) – СПб.: Речь, 2015

7.Ларечина Е.В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа «Счастливый малыш» для детей (2-3 года) – СПб.: Речь, 2015

8.Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. М.,2010.

9.Программа «Зрелое родительство» под научной ред. Морозовой Т.Ю.. Довбня С.В. 2008.

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ И РОДИТЕЛЕЙ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С РУССКИМ НАРОДНЫМ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ИСКУССТВОМ

Чекушкина Наталья Александровна,

воспитатель

МБДОУ Выездновский детский сад №1

г.о.г. Арзамас

Аннотация. Развитие творческих способностей дошкольников через декоративно-прикладное искусство предоставляет большие возможности для формирования эстетического восприятия и индивидуального самовыражения детей. Ознакомление дошкольников с русской народной культурой способствует

созданию благоприятной среды, где каждый ребенок может проявить свои таланты и креативность, чувство причастности к общему делу, стимулируют их желание экспериментировать и создавать что-то новое. При этом важно поддерживать индивидуальность каждого ребёнка и предоставлять ему возможность проявить свою уникальность.

В дошкольном возрасте дети особенно восприимчивы к окружающему миру, и это время является благодатным для формирования интереса к народной культуре. Декоративно-прикладное искусство включает в себя такие направления, как роспись изделий из дерева и лепка игрушек из глины и открывает великолепные возможности для самовыражения маленьких художников. Занятия в данной области позволяют развивать не только художественные навыки и мелкую моторику рук, терпение и усидчивость, но и обучать детей работать с различными материалами и инструментами, понимать основы композиции и цвета. В процессе создания уникальных изделий у ребят формируется чувство собственности и гордости за результат своего труда.

В условиях отдаленности сельской местности от объектов культуры, слабого транспортного сообщения с культурными центрами возникает ограниченность посещения воспитанниками музеев, выставок, роль педагога и его взаимодействие с родителями в работе над данной темой становится особенно значимой. Систематическая работа с детьми через декоративно-прикладное искусство может компенсировать недостаток прямого опыта.

В условиях быстрого изменения окружающего мира создание развивающей предметно-пространственной среды для детей становится не просто актуальным, а жизненно важным. В МБДОУ Выездновском детском саду №1 созданы различные картотеки: игры, загадки, потешки по декоративно-прикладному искусству, альбомы-раскраски по декоративному рисованию, позволяющие не только разнообразить занятия, но и интегрировать различные виды искусства в обучение, что особенно важно для эстетического развития дошкольников. Разработаны серии конспектов: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи», «Золотая

Хохлома», «Букет для мамы» и другие; презентации о декоративно прикладном искусстве, наглядно демонстрирующие инновационный подход в методике преподавания и помогающие формировать у детей интерес к традиционным русским художественным промыслам, вдохновляя их на собственное творчество. Нами изготовлены лэпбуки по хохломской, городецкой, гжельской, дымковской росписи, а также дидактические игры, которые создают динамичную образовательную среду: «Собери узор», «Составь матрешку», «Угадай игрушку», «Народные промыслы», «Собери сервиз из гжели», «Найди вторую половину», «Продолжи ряд», «Найди такой узор», «Чудо-птица», «Магазин сувениров», «Где расположен предмет с гжельской (дымковской, хохломской) росписью?», «Угадай по названию», «Волшебный ковер» и другие. Самостоятельно разработанное воспитателем и родителями пособие по художественным промыслам «Матрешка-застежка» позволяет решить следующие задачи: развивать интерес детей к народным промыслам и росписи посредством использования дидактических игр; уметь различать цветовые гаммы, характерные для различных промыслов; формировать внимание, память, логическое мышление у дошкольников; вызвать положительные эмоции в ходе игровой деятельности; воспитывать любовь к декоративно-прикладному творчеству. Пособие выполнено из картона, ткани и бумаги, ориентировано на детей старшего дошкольного возраста, состоит из шести матрёшек разной величины и цвета, которые вкладываются друг в друга. Каждая матрёшка имеет определенного вида застежку: замок-молнию, липучки, крючки, шнуровку, пуговицы, кнопки. В самую большую матрёшку вложена игра «Подбери узор к игрушке», направленная на формирование умения детей правильно находить элементы дымковской росписи. Во второй матрёшке находим игру «Парные картинки», способствующую закреплению знаний о русских народных промыслах; развитию внимания и памяти. В третье матрёшке игра «Собери картинку». Дети учатся составлять целое из частей, координировать движение рук и мелкую моторику. В четвертую матрёшку вложена игра «Театр на палочке», решающая задачу развития речи и творческих способностей дошкольников. Пятая матрёшка предлагает украсить народный костюм. Во время

выполнения этого задания у воспитанников формируется представление о традиционной одежде русского народа и его украшении. В последней матрёшке детям предлагается лото «Народные промыслы».

Организованные в детском саду мини-выставки позволяют детям делиться своими мыслями и творениями, открывая новые горизонты для самовыражения. Таким образом, создается уникальная среда, где каждый ребенок может чувствовать себя художником, исследователем и новатором, открывая мир возможностей перед собой.

Художественное слово также является мощным инструментом в обучении. Пользуясь стихами, загадками и сказками, погружаем воспитанников в волшебный мир декоративного искусства, развиваем их воображение и креативность. Любимые детьми произведения: «Веселая Дымка» А.Дьякова, «Хохломская роспись…» П. Синявского, «Русские потешки» И.А. Деньшина, «Филимоновская деревушка» В. Василенко, «Матрёшкины потешки» В. Берестова. Активно привлекаем родителей к проведению в детском саду ежегодного конкурса на лучшее стихотворное произведение или рассказ о том или ином виде росписи «Мое творение». Семьи воспитанников не только сочиняют стихи и прозу, но рисуют к ним красочные иллюстрации и целые плакаты. Все творческие работы собираются в красочную книгу или альбом, которую затем с удовольствием пересматривают и перечитывают дети и гости группы.

На занятиях по народному декоративно-прикладному искусству стремимся погрузить дошкольников в мир творчества и традиций, где они узнают о богатом наследии своей культуры и ремеслах, которые передавались из поколения в поколение. Знакомим детей с хохломской, городецкой росписью, гжелью, дымковской игрушкой, с Семеновской матрешкой; проводим виртуальные экскурсии в художественные галереи и различные музеи для дошкольников и их родителей, предлагаем детям к просмотру документальные фильмы о художественных промыслах. Воспитанники соприкасаются с уникальными техниками, учатся расписывать деревянные изделия, лепить из глины игрушки и в

дальнейшем расписывать их, открывая для себя многообразие форм и цветов. Создается атмосфера волшебства, где каждый ребенок становится творцом и воплощает свои фантазии в жизнь. Каждый созданный детьми предмет становится не просто красивым изделием, а носителем истории и культуры, объединяющим поколения. Кроме того, совместная работа над созданием общей композиции при изготовлении поделок, аппликаций, коллажей, способствует сплочению группы, у детей формируются навыки сотрудничества и общения.

Родители всегда стараются помочь воспитателю в выполнении работ по декоративному рисованию, что свидетельствует об их заинтересованности в развитии детей и готовности к сотрудничеству. С их помощью организован мини-музей «Дивная роспись», который стал настоящим уголком декоративно-прикладного искусства, где собраны различные предметы: расписные ложки, чашки хохломских мастеров, гжельские миниатюрные скульптуры различных животных, дымковские игрушки, матрёшки (Семеновские, Городецкие, Полхово-майданские). Для вовлечения родителей в работу по данной теме в детском саду были организованы родительские собрания: «Продуктивная изобразительная деятельность как средства всестороннего развития детей»; «Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству как средства развития эстетического вкуса детей 6-7 лет»; консультации: «Особенности художественно-эстетического развития детей седьмого года жизни», «Роль взрослых в развитии у детей эстетического восприятия окружающего мира»; круглый стол «Наши семейные достижения»; мастер-классы «Русская матрёшка», «Роспись разделочной доски».

Совместная работа по приобщению детей к декоративно-прикладному искусству не только укрепляет связь между родителями и детьми, но и создает атмосферу доверия. Участие родителей в процессе декоративного рисования способствует созданию положительного и вдохновляющего опыта, который останется в памяти детей на долгие годы.

Список источников.

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика, Синтез, 2001
2. Грибовская А.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством. – Москва: МИПКРО, 2000.
3. Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1995.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 2-е изд.. – М.: Детство-Пресс, 2010.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность детей в детском саду. – М., 2006.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Образование, 2005.

ВЗАИМОДЕЙСТИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЕЙ В ВОПРОСАХ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Чиркова Марина Александровна,
инструктор по физической культуре
Центр развития ребенка «Сказка»
р.п. Красные Баки

Аннотация. В данной статье представлен опыт работы детского сада с родителями в вопросах физического воспитания и оздоровления дошкольников.

Дошкольный возраст является решающим в закладке фундамента физического и психического здоровья. Именно в этот период идет интенсивное развитие организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе, к своему здоровью и к окружающим. Важно на этом этапе дать детям базу знаний о здоровом образе жизни, привить любовь к занятиям физической культурой.

Но здоровье детей зависит не только от их физических особенностей, но и от условий жизни и воспитания в семье. Семья является персональной средой жизни

ребенка от самого его рождения, которая во многом определяет его физическое развитие.

Однако в силу сложившихся экономических причин, занятости на работе современные родители большую часть времени уделяют вопросам материального обеспечения семьи, таким образом, естественная потребность ребенка в движении в семье пусть неосознанно, но подавляется. А, начав водить ребенка в дошкольное учреждение, ответственность за его физическое воспитание родители часто перекладывают на плечи педагогов. Но только при тесной поддержке родителей ДОУ может достичь положительных результатов в воспитании здорового ребенка.

Педагогический коллектив нашего детского сада считает, что правильно воспитать здорового ребенка можно лишь тогда, когда соблюдаются единые требования детского сада и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, развития двигательных навыков детей. Для достижения данной цели мы привлекаем к активному сотрудничеству родителей наших воспитанников и устанавливаем взаимоотношения с социальными партнерами, создавая условия для вовлечения их в образовательный процесс. [1; с. 4].

С 2023 года нашему детскому саду присвоен статус областной инновационной площадки ГБОУ ДПО Нижегородского института развития образования по теме «Методическое обеспечение формирования этнокультурной идентичности детей старшего дошкольного возраста средствами подвижных игр народов Поволжья».

Я хочу рассказать о наиболее интересных и значимых мероприятиях с активным участием родителей в вопросах физического воспитания и оздоровления дошкольников нашего ДОУ, в том числе и в рамках инновационной деятельности.

Самой популярной формой сотрудничества с родителями являются родительские собрания. Как инструктор по физической культуре я стараюсь привносить в традиционные собрания элементы мастер-класса и интерактивных технологий. На таких собраниях родителям даются интересные задания, например: собрать пословицу из слов, разгадать ребус, изобразить вид спорта, изготовить

рекламу про здоровый образ жизни, решить педагогические ситуации. Так в прошлом учебном году в рамках общего родительского собрания мною был проведён мастер-класс для родителей «Путешествие в страну подвижных игр народов Поволжья». Такой формат предполагает активное взаимодействие всех участников, а также оказание родителям необходимой методической и дидактической помощи по вопросам воспитания и обучения, активизирует родителей на решение проблем воспитания, значительно увеличивает явку и сближает всех участников педагогического процесса.

В рамках инновационной площадки очень необычно и интересно прошли родительские собрания «Дорогами народных традиций» в средних группах и «Нравственно-патриотическое воспитание детей посредством художественного слова» в младших группах – в форме творческих гостиных. Специалист отдела народно-прикладного творчества, рассказала гостям о важности приобщения детей к народным традициям, будь то праздники, танцы, обычаи или игры. Родители применили полученные знания на практике: играли в традиционные русские игры, танцевали народные танцы, вспомнили потешки, русские народные сказки. Встреча завершилась интересным мастер-классом по изготовлению куклы-оберега Пеленашки и народной игрушки «Зайчик на пальчик».

Так же для родителей была организована встреча за круглым столом на тему «Роль семьи в приобщении ребенка к национальной культуре». На этой встрече представитель из родительской общественности поделилась секретами воспитания своих детей, через традиции совместных игр. А специалист клубной системы Краснобаковского округа выступила с докладом на тему «Фольклор в семейных традициях» и провела мастер-класс по изготовлению народной игрушки.

Очень популярна акция "Будь здоров", посвященная всемирному дню здоровья. В рамках этой акции мы предлагаем родителям вместе с детьми выполнить утреннюю гимнастику, организуем весёлые старты, в которых участвуют команда родителей против команды детей, выставку детского рисунка «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу».

А как сближают педагогов, родителей, детей совместные праздники и развлечения! Именно поэтому в нашем Центре развития ребенка «Сказка» стало доброй традицией проведение совместных с родителями спортивных праздников, развлечений и соревнований во всех возрастных группах. Участие в спортивных соревнованиях и мероприятиях, и подготовка к ним, приносят большое эмоциональное удовлетворение, объединяет детей и взрослых общими радостными переживаниями, надолго остаются в памяти. Спортивные мероприятия помогают донести до сознания маленьких граждан представления о явлениях общественной жизни, воспитывать уважение к спортсменам, привлекать внимание к выдающимся спортивным достижениям.

Благоприятным условием для нашего детского сада является близкое расположение физкультурно-оздоровительного комплекса «Богатырь», где мы организуем и проводим ежегодно муниципальные спортивные мероприятия среди детских садов округа - «Зимняя спартакиада», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Я и мама – самые спортивные», «Бег ползунков», «Самый спортивный папа». Эти праздники спорта и здоровья ждут как дети, так и родители, к нему готовятся, они надолго запоминаются. Судить соревнования нам помогают представители из родительской общественности. В конкурсы включены эстафеты с бегом, с огромным (выше человеческого роста мячом – его катят родители), передвижение в «штанишках» и огромных кедах. Все этапы проходят в напряженной борьбе. Организовать родителей, особенно пап, бывает не просто. Но зато потом, когда видишь счастливые глаза детей и родителей – вот главная для нас награда!

Одной из эффективных форм взаимодействия ДОУ и семьи, является организация спортивного кружка «Здоровячок». Цель кружка - помочь родителям и детям ощутить радость от совместной двигательной деятельности. Большую часть времени ребёнок выполняет задания вместе со взрослым; при этом каждый из них выступает для собственного ребёнка в роли партнёра, тренера, помощника. Тематика занятий разнообразна: «В гости к Осени», «Медведь встречает новый год», «В гости к белочкам». Такие занятия помогают родителям установить эмоционально-двигательный контакт с детьми, а также способствовать развитию

межличностного общения ребёнка со взрослым, приобщить к физической культуре и здоровому образу жизни.

Особое значение в физическом воспитании играет предметно-развивающая среда. В рамках готовности к новому учебному году проводим смотр - конкурс физкультурных уголков, нетрадиционного физкультурного оборудования, оборудования для развития точности и глазомера, профилактики плоскостопия и нарушения осанки, которое можно использовать в любых игровых ситуациях. Родители – самые главные помощники, с их помощью изготовляются различные материалы и оборудование (коврики здоровья, «весёлые змейки», санки, лыжи, снежки, пособия для осанки, массажеры из бигудей и т.д.) для организации здорового образа жизни детей. В рамках реализации инновационной площадки родителями были изготовлены лэпбуки по подвижным играм и маски для проведения подвижных игр народов Поволжья,

Раз в месяц в детском саду выпускается газета по физическому воспитанию дошкольников «Здоровячок» для родителей и воспитателей. Свежий выпуск газеты размещаются в раздевальных комнатах всех возрастных групп. Мамы и папы, бабушки и дедушки с удовольствием знакомятся с содержанием выпуска, когда приводят или забирают ребёнка из детского сада.

Темы выпусков разнообразны: «Мой весёлый звонкий мяч», «Развитие ловкости у дошкольников», «Ходьба на лыжах», «Катание на велосипеде и самокате». Газета помогает родителям ответить на многие вопросы: как правильно подобрать ребёнку спортивный инвентарь, в какую секцию отдать дошкольника, как правильно организовать день малыша в выходные, в какие подвижные игры можно поиграть с ребёнком. Кроме консультаций газета содержит стихотворения, загадки, ребусы о спорте и физкультуре, фоторепортажи о проведенных мероприятиях в детском саду с участием детей и родителей. Воспитателям газета служит помощником для составления комплексов упражнений для утренней и дыхательной гимнастики, картотеки подвижных игр, гимнастики после сна.

Подводя итог, хочется выразить надежу на то, что наша работа с семьей и социумом по воспитанию физической культуры и здорового образа жизни, будет результативной, наши детки будут активны, спортивны, здоровы.

Список источников.

1. О.Б. Казина «Веселая физкультура для детей и родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы» - Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008.
2. М.Д. Махнева «С физкультурой дружить – здоровым быть!» - М.: ТЦ Сфера, 2009
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2018

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ - СОДРУЖЕСТВО РАВНЫХ ПАРТНЁРОВ

Автор: Шабашова Юлия Александровна,

старший воспитатель

МБДОУ детский сад №6 «Ягодка»

г. Ворсма

Аннотация. В статье детально рассматривается взаимодействие семьи и детского сада как равноправных партнёров в воспитании и развитии ребёнка. Основное внимание уделено принципам, формам и методам взаимодействия, анализируются существующие проблемы и предлагаются способы их преодоления. Цель данной статьи – рассмотреть глубоко ключевые аспекты взаимодействия между детским садом и семьёй, определить основные барьеры и предложить пути их преодоления.

Только вместе с родителями, общими усилиями,

педагоги могут дать детям большое человеческое счастье.

В.А. Сухомлинский

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования от «17» октября 2013 г. № 1155, прописаны требования по взаимодействию ДОО с родителями. Одним из основных принципов дошкольного

образования является сотрудничество Организации с семьёй. Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Семья – это первый и наиболее значимый воспитательный институт в жизни человека (Т.А. Маркова, О.М Айванхов, А.Н. Ганичева, О.Л. Зверева, Я. Корчак и др.). Именно семья играет определяющую роль в становлении личности ребенка, в приобщении к системе общечеловеческих ценностей. В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г. №273-ФЗ) родители (законные представители) несовершеннолетних обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Однако современные родители часто испытывают трудности в воспитании ребенка, допускают типичные ошибки.

Философия взаимодействия детского сада и семьи на сегодняшний день заключается в том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а детский сад призван помочь, поддержать и направить их воспитательную деятельность. Важно, чтобы сегодня педагоги, осуществляя взаимодействие с родителями, могли профессионально «оказывать психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» (ФГОС ДО от 17.10.2013 № 1155).

Поэтому была и остается актуальной необходимость в организации такого взаимодействия, которое бы, с одной стороны, удовлетворяло потребности родителей, а с другой - объединяло усилия обеих сторон в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребенка.

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Это может происходить по разным

причинам. Семья и детский сад не могут заменить друг друга; у каждого из них свои функции, свои методы воспитания.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом в жизни ребёнка, в течение которого закладываются основы личности, формируются первые социальные навыки и мировоззрение. Основными воспитателями ребёнка выступают два ключевых института: семья и образовательное учреждение.

Семья предоставляет ребёнку эмоциональную поддержку, задаёт основу для формирования моральных ценностей и привычек, а детский сад способствует социализации, помогает осваивать образовательные программы и адаптироваться к коллективу. Гармоничное взаимодействие этих институтов обеспечивает ребёнку чувство стабильности и уверенности, а также способствует его всестороннему развитию.

Однако в реальной практике взаимодействие между родителями и педагогами далеко не всегда является успешным. Проблемы могут возникать из-за различия в подходах к воспитанию, нехватки времени или опыта.

Под педагогическим партнерством дошкольной образовательной организации и семьи мы понимаем систему взаимодействия педагогов с родителями воспитанников ДОО с целью обеспечения эмоционального, физического и эмоционального благополучия детей раннего и дошкольного возраста. Важно, чтобы родители в семье, а педагоги в образовательной организации обеспечили ребенку его эмоциональное, физическое и социальное благополучие.

Семья играет ключевую роль в развитии ребёнка с самого рождения. Родители становятся первыми учителями, формируют у ребёнка базовые поведенческие модели, закладывают основы его личности. Согласно исследованиям, до 70% всех навыков и привычек, полученных в первые годы жизни, ребёнок осваивает именно в семейной среде.

В свою очередь, детский сад расширяет эти рамки, вводя ребёнка в мир коллективных отношений и организованного обучения. Задачи детского сада включают:

- развитие коммуникативных навыков;
- формирование интереса к познанию;
- развитие творческих способностей и навыков самоконтроля.

Важно подчеркнуть, что только совместная работа родителей и педагогов позволяет достигнуть согласованности воспитательных воздействий. Это делает ребёнка уверенным в себе, уменьшает вероятность конфликтов между домом и образовательной средой.

Для эффективного сотрудничества между родителями и педагогами необходимо соблюдать ряд принципов.

1. *Равноправие.* Воспитатели и родители являются равными участниками процесса воспитания. Их мнения должны учитываться в равной степени.
2. *Доверие.* Взаимное доверие способствует открытому обмену информацией и сотрудничеству.
3. *Прозрачность.* Родители должны быть осведомлены о методах и подходах, которые используют педагоги, а воспитатели – о семейных особенностях ребёнка.
4. *Индивидуальный подход.* У каждого ребёнка свои особенности, которые необходимо учитывать как педагогам, так и родителям.
5. *Ориентация на интересы ребёнка.* Все решения принимаются с учётом интересов и благополучия ребёнка.

Следование этим принципам помогает избежать недопонимания между родителями и педагогами, а также создать условия для гармоничного развития ребёнка.

Взаимодействие семьи и детского сада может принимать различные формы, каждая из которых имеет свои преимущества.

1. *Информационная работа*. Информирование родителей о деятельности детского сада, успехах ребёнка и образовательных программах является важной частью взаимодействия. Используются следующие методы:
    - родительские собрания;
    - информационные стенды и брошюры;

- индивидуальные беседы.

2. *Совместная деятельность*. Участие родителей в жизни детского сада способствует укреплению доверительных отношений между педагогами и семьёй. Это могут быть:
   - праздники, выставки и концерты;
   - семейные проекты и конкурсы;
   - экскурсии и тематические мероприятия.
3. *Образовательное сотрудничество*. Проведение тренингов, лекций и мастер-классов для родителей помогает им узнать больше о развитии ребёнка и восполнить пробелы в своих знаниях.
4. *Индивидуальные консультации*. Воспитатели и педагоги-психологи обсуждают с родителями индивидуальные особенности ребёнка, его успехи и трудности.

Эти формы работы позволяют выстроить устойчивую связь между семьёй и детским садом.

Несмотря на значимость взаимодействия, на практике могут возникать различные барьеры.

1. *Занятость родителей.* Многие родители испытывают нехватку времени, чтобы активно участвовать в жизни детского сада.
2. *Различия в подходах к воспитанию.* Родители и педагоги могут иметь разные взгляды на дисциплину, режим дня или образовательные программы.
3. *Недоверие к педагогам.* Иногда родители сомневаются в профессионализме воспитателей, что мешает сотрудничеству.
4. *Недостаток опыта взаимодействия у педагогов.* Воспитатели не всегда обладают достаточными навыками для установления контакта с родителями.

Для преодоления этих барьеров необходимо разрабатывать современные формы взаимодействия, такие как онлайн-консультации, гибкий график мероприятий и использование различных технологий.

Взаимодействие между детским садом и семьёй, основанное на принципах равноправия, доверия и уважения, является важным условием гармоничного

развития ребёнка. Совместная работа родителей и педагогов позволяет обеспечить стабильную среду для воспитания, развития и социализации.

Чтобы успешно преодолевать барьеры, необходимо внедрять современные формы работы с родителями, уделять внимание педагогическому просвещению и адаптировать методы взаимодействия к современным условиям. Только при условии тесного сотрудничества этих двух институтов можно обеспечить ребёнку гармоничное и успешное развитие.

Список источников.

1. Васильева, М. А. Педагогика дошкольного возраста: учебное пособие. – М.: Академия, 2021. – 256 с.
2. Дьяченко, О. М., Кудрявцева, В. М. Воспитание дошкольников в семье и детском саду. – СПб.: Питер, 2020. – 320 с.
3. Ильина, Н. В. Современные формы сотрудничества семьи и детского сада. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018. – 208 с.
4. Комарова, Т. С. Семья и детский сад: как наладить взаимодействие. – Екатеринбург: У-Фактория, 2019. – 192 с.
5. Романова, С. И. Социализация дошкольников в условиях взаимодействия с семьёй. – Казань: Магариф, 2021. – 140 с.
6. Смирнова, Е. О. Родители и воспитатели: психолого-педагогическое сопровождение. – М.: Владос, 2020. – 168 с.
7. Третьякова, Л. В. Эффективные модели взаимодействия ДОУ и семьи. – Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2019. – 110 с.
8. Филиппова, Г. В. Педагогическое взаимодействие с родителями: методика и практика. – М.: Юрайт, 2022. – 144 с.
9. ФГОС ДО. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Минобрнауки РФ, 2021. – 56 с.
10. Шамова, Т. И. Совместная деятельность педагогов и родителей. – Новосибирск: НГУ, 2020. – 96 с.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ПРОЕКТА «МАЛЕНЬКИЙ ЮНАРМЕЕЦ»

Шарова Татьяна Александровна,
старший воспитатель
Ворожцова Наталья Сергеевна,
воспитатель
МДОУ детский сад № 19 «Звёздочка»
п. Буреполом

Аннотация. В статье раскрывается опыт проектной деятельности по формированию у старших дошкольников основ гражданственности и патриотизма при активном включении в реализацию проекта семей воспитанников, с целью расширения и углубления знаний детей о военных профессиях в рамках профориентационной работы.

Согласно основополагающим функциям дошкольного уровня образования, отмеченным в Федеральной программе, детский сад как первый социальный институт должен обеспечить обучение и воспитание дошкольника как гражданина Российской Федерации, сформировать основы его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами [2, с. 5]. Для реализации данной функции дошкольные образовательные организации должны опираться на содействие и сотрудничество родителей (законных представителей) и педагогических работников [3, п.21 ст.2]. Детский сад, семья, гражданско-патриотическое воспитание – векторы, которые определяют организацию воспитательно-образовательной деятельности в рамках профориентационной работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста МДОУ детского сада № 19 «Звёздочка» п. Буреполом Нижегородской области.

В рамках реализации вариативной части Образовательной программы дошкольного образования мы организуем образовательно-воспитательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста по профориентационному практико-ориентируемому проекту «Маленький Юнармеец» с активным включением родителей (законных представителей) и социальных партнеров. Цель

проекта – формирование патриотических и гражданских качеств личности старших дошкольников, популяризация профессии военного.

Выбор направления профориентационной работы по военно-патриотической линии не случаен. Более 80 % процентов родителей и родственников наших воспитанников – действующие военнослужащие, военные-пенсионеры, кадеты и курсанты военных училищ и ВУЗов, что во многом предопределяет уклад семейного воспитания, профориентационную семейную политику и влияет на планирование воспитательно-образовательной деятельности по патриотическому воспитанию дошкольников.

Реализация проекта начинается в конце учебного года с торжественного события – воспитанников старшей группы принимают в Первый дошкольный юнармейский отряд «Звёздочка». И уже в сентябре, став воспитанниками подготовительной группы, маленькие юнармейцы, их родители и родственники, социальные партнеры детского сада активно участвуют в модулях проекта: «ПРОФИ-гость», «ПРОФИ-музей», «ПРОФИ-досуг», «ПРОФИ-занятие».

Модуль «ПРОФИ-гость». В рамках модуля проходят профориентационные встречи с родителями и родственниками военнослужащими: представителями разных военных специальностей, кадетами «Нижегородского кадетского корпуса имени генерала армии Маргелова», курсантами Пермского военного института войск национальной гвардии Российской Федерации и Рязанской академии управления ФСИН России, школьниками – участниками юнармейского отделения МОУ «Буреполомская СОШ». ПРОФИ-гости знакомят детей с военными профессиями, с работой танкистов, пограничников, разведчиков, летчиков, военных врачей. Рассказывают о важных и главных качествах «людей в погонах», о преданности и любви к Родине, ответственности, дисциплинированности, готовности к героизму. Особое значение в данных встречах занимают место тематические профориентационные экскурсии на рабочее место к родителям, которые служат в пожарной части и питомнике для служебных собак ФКУ ИК-4 ГУФСИН России по Нижегородской области. Дети с большим интересом наблюдают за слаженной работой пожарной бригады и знакомятся с профессией

кинолога. Очень многие выпускники Буреполомской школы (в прошлом воспитанники детского сада) идут по стопам своих родителей, поступают в военные училища и ВУЗы и становятся частыми гостями детского сада. Старшие братья рассказывают об учебе и своих успехах, важности занятий спортом, соблюдении режима дня и здорового образа жизни, о прыжках с парашютом, о прохождении испытаний на получение главного атрибута кадета – голубого берета. Не удивительно, что после таких ПРОФИ-встреч с родственниками, которые отдали свою жизнь на служение Родине, занимаются военным делом, являются представителями семейных военных династий и действующими военнослужащими СВО, почти все дошкольники в один голос говорят, что хотят стать военными и защищать Россию.

Модуль «ПРОФИ-досуг». В рамках модуля проходят воспитательные мероприятия военно-патриотической тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы. Это досуги, концерты, литературно-музыкальные творческие гостиные, посвященные государственным праздникам России. Родители, на таких мероприятия, не зрители и не гости, они полноправные участники, выступающие в роли «главнокомандующих». Во время воспитательных мероприятий родители-военнослужащие, кадеты, курсанты и участники школьного юнармейского движения личным примером показывают важность и глобальную значимость профессия военного. Выступая на концертах, участвуя в спортивных и музыкальных досугах, дети стараются во всем подражать военным, иметь такую же выправку, быть смелыми и сильными, всегда поддержать товарища и помочь ему, быть добрыми, ответственными и конечно также как взрослые любить свою Родину и быть ей полезными.

Согласованные действия взрослых позволяют насытить детские гражданско-патриотические мероприятия особым воспитательным смыслом, красочностью и масштабом. Например, музыкальная гостиная военной песни «Солдатский привал», посвященный празднованию Дня защитника Отечества, это семейный теплый вечер, на котором звучат песни нескольких поколений в исполнении детей и настоящих боевых офицеров, военнослужащих, кадетов. Главными артистами

музыкально-литературной постановки ко Дню Победы являются родители, которые имеют танцевальный, вокальный, сценический талант и легко перевоплощаются в героев военных лет. Папы и дедушки военные – главные участники «Зарницы», праздников, посвященных Государственному Флагу и Дню России. Во время этих мероприятий они отдают «боевые приказы» и «стратегические задачи», а дети с особым усердием выполняют их и это не удивительно, ведь командует ими настоящий военный - «генерал».

В преддверии празднования годовщины Великой Победы мы проводим завершающее мероприятие проекта - Парад военной техники «Правнуки Армии победителей». На параде семьи воспитанников представляют эксклюзивные габаритные модели военной техники: танки, самолеты, машины санитарного батальона и полевой кухни, корабли, выполненные из фанеры, дерева, картона, колесные механизмы которых передвигаются, маневрируют и даже стреляют! Перед строем родителей-военных проходит смотр-шествие военных танковых, военно-воздушных войск и морского флота, которые представляют все воспитанники детского сада и педагоги.

При поддержке участников юнармейского отделения МОУ «Буреполомская СОШ», курсантов и кадетов военных училищ и ВУЗов, а по совместительству старших братьев и сестер детей, проходят мероприятия посвященные Дню народного единства, Дню героев Отечества, волонтерские акции, торжественное посвящение в Первый дошкольный юнармейский отряд «Звёздочка».

Модуль «ПРОФИ-занятие». В данном модуле педагоги проводят образовательную деятельность по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе духовно-нравственного воспитания детей 6-7 лет «Мы – россияне, мы – нижегородцы». Занятия по программе – неотъемлемая часть проекта «Маленький юнармеец» по приобщению детей к духовно-нравственным, социокультурным ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре, по формированию патриотических и гражданских качеств личности детей старшего дошкольного возраста [1, с.12]. И здесь родители – наши главные помощники! При их активном участии мы

организуем экскурсии в библиотеку, краеведческий музей, виртуальные экскурсии в музеи России, проводим мастер классы и родительские маркеты декоративно-прикладного характера.

Модуль «ПРОФИ-музей». На базе детского сад функционирует комплексная комната-музей гражданско-патриотического профиля «Наследие». В зонированном пространстве комнаты-музея организуются экспозиции военной тематики «Кукла в военной форме», «Военная техника», «Бессмертный полк», «Наша Родина – Россия» и др. Родители – главные «собиратели» и «хранители» музейных экспонатов. С их участием проводятся в комнате-музее воспитательно-образовательных мероприятий: профориентационные встречи, экскурсии по тематическим выставкам, гостиные, мастер-классы духовно-нравственной и гражданско-патриотической направленности.

Привлечение родителей-военнослужащих к участию в проекте «Маленький юнармеец» - уникальное средство для реализации содержания образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма, для обеспечения сотрудничества в актуальном и важном вопросе современности как патриотической и духовно-нравственное воспитание. Родители и педагоги взаимоподдерживают ценный опыт воспитания в семьях военнослужащих, тем самым воспитывают в детях патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, защитникам Отечества, развивают интерес к профессиям, связанным со спецификой родного поселка, тем самым формируют положительный имидж профессии военного.

Список источников.

1. Мы – россияне, мы – нижегородцы: дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа духовно-нравственного воспитания детей 5-6 лет / под общ. ред. И.Н. Кольцовой. – Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2018. – 121 с.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)

3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

ПРОЕКТ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ» ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ИНСТРУМЕНТ ПО СОЗДАНИЮ ПРОЧНЫХ ПАРТНЕРСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Шишмакова Екатерина Владимировна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №159»

г. Нижний Новгород

Аннотация. Автор делится опытом работы дошкольного учреждения в области интерактивных форм взаимодействия с родителями, рассматривая это как важное условие для познавательного развития детей дошкольного возраста. В статье обсуждается значимость сотрудничества педагогов и родителей в формировании нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Также предлагается ознакомиться с проектом детско-родительского клуба «Вместе весело шагать».

Воспитание детей является многогранным образовательным процессом, главным элементом которого служит развитие моральных чувств. Формирование нравственно-патриотических качеств у ребенка в первую очередь происходит в условиях его ближайшего окружения — семьи.

Прежде чем приступить к нашей деятельности, был проведён опрос среди родителей, результаты которого показали, что 40% из них обладают крайне скудными знаниями об истории нашего города, особенно в отношении его исторических районов и культурных памятников Нижнего Новгорода. Кроме того, 10% родительских семей не могут проводить время с детьми в выходные дни из-за высокой рабочей нагрузки, а 50% испытывают желание заняться этим, но не имеют достаточного опыта. Таким образом, перед нами стоит задача не только

пробудить интерес у детей к родному краю и чувство гордости за наше культурное наследие и достижения земляков, но и активно вовлечь родителей в сотрудничество. Это оптимальные пути для получения увлекательной и важной информации о культуре и достопримечательностях Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Детско-родительский клуб «Вместе весело шагать» превратился в пространство для обсуждения совместных интересов и общих вопросов. Неформальная обстановка, возможность стать экспертом и совместное создание материалов делают этот клуб ценным для каждого участника.

Проект клуба для родителей и детей ориентирован на ознакомление с историей и значительными локациями Нижнего Новгорода, а также на формирование и укрепление надежных партнерских отношений с семьями воспитанников. Для реализации поставленной цели определены следующие задачи:

- Формировать любовь к своему региону, углублять понимание его истории, экосистемы и культурного наследия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающей среде родного региона.
- Социальная адаптация ребёнка, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребёнку в освоении городского пространства и формирование образа города.
- Вовлечение родителей в совместные мероприятия, направленные на развитие знаний о местности у детей - посещение библиотек, создание учебных материалов, организация интерактивных музеев и экскурсий по городу, а также посещение музеев, в рамках реализации детско-родительского клуба «Прогулка Выходного дня».

В нашей группе мы решаем проблему вовлечения родителей в общую среду развития детей через три основных направления:

1.Познавательно-поисковая деятельность направлена на взаимодействие с родителями, сосредоточенное на изучении истории и культуры родного края, где родители вместе с ребёнком совместно изучают и подготавливают материал.

2.Информационно-наглядное направление работы с родителями, акцентирующее внимание на визуальных и учебных материалах, которые находятся в родительском уголке:

- тематические ширмы и папки – передвижки «Выходной с ребёнком дома», «Наши традиции» (в группе и семье)
- информационные листы «Нижегородский край», «Нижегородский кремль», «Растения нашего края», «Как провести выходной с ребёнком» и т.д.
- буклеты «Путешествие по Нижнему Новгороду» (где перечислены все культурные достопримечательности города), «Достопримечательности Ленинского района», «Правила поведения в общественных местах», «Программа экскурсии по музеям Нижнего Новгорода», «Как провести экскурсию детям», «Что такое Квест -игра?»
- почтовый ящик «Вопросы от взрослых», куда родители могут положить свои предложения или вопросы, а воспитатели, изучив данные вопросы, готовят презентации или консультации для родителей.
- электронная фоторамка, где родители могут наблюдать фото и видео своих детей в образовательной и свободной деятельности.

3.Досуговое направление, посвященное краеведению, в рамках которого организуются мероприятия для родителей с целью знакомства с наследием и богатством родного региона.

- «Семейная гостиная», где затронуты темы: «Задачи семьи и детского сада в воспитании ребенка едины», «Из чего складывается трудолюбие?»
- «Прогулка выходного дня», где мы совместно с родителями обсуждаем экскурсии в парки «Дубки», «Станкозавода», «1-ого мая», «Швейцария», а также достопримечательности Ленинского района, «Путешествие по достопримечательностям Нижнего Новгорода»

В рамках инициативы детско-родительского клуба «Вместе весело шагать» в нашем учреждении мы активно вовлекаем родителей (законных представителей) совместно с детьми старшего дошкольного возраста в процесс обсуждения идей, предоставляя им возможность стать полноценными участниками, а не просто

зрителями. Для достижения эффективного и успешного познавательного развития детей используются как традиционные, так и нетрадиционные методы взаимодействия.

Мы разработали дидактические материалы, направленные на формирование нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста:

- Лэпбук «Нижний Новгород» — это пособие было создано с целью развития познавательных способностей детей посредством развивающих и творческих игр и заданий, закрепления и обобщения знаний детей о родном городе – Нижнем Новгороде и Нижегородском крае.
- Лэпбук «Мой любимый детский сад» – пособие, которое расширяет представления детей о детском саде, формирует духовно-нравственное отношение и чувство любви к своей группе и детскому саду.
- Макет «Моя Россия» – способствует возникновению интереса детей старшего дошкольного возраста к истории страны, государственной символике, культуре.
- Альбомы «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода» – формируют знания детей об архитектуре как о виде искусства, видах и функциях различных зданий.

Помимо регулярных родительских встреч организуются специальные мероприятия для родителей, например, «Семейная гостиная», вечер воспоминаний «Прогулки по Нижнему Новгороду» – рассказы родителей об интересных местах, которые они посетили с ребёнком, «Досуг семейных традиций», где родители делятся традициями своей семьи.

По окончании каждого мероприятия родителям передаются информационные буклеты.

Ещё одна нетрадиционная форма взаимодействия с родителями – это создание интерактивных экскурсий. В процессе подготовки экскурсий родители вместе с детьми начали активно изучать историю Ленинского района, его культурные и исторические памятники.

В заключение хочется отметить, что совместное изучение истории Ленинского района родителями и детьми стало не только увлекательным процессом, но и важным шагом к сохранению культурного наследия. Создание уникальных экскурсионных маршрутов, основанных на личных находках и эмоциях, способствует формированию глубокого уважения к истории и культуре своего региона. Это взаимодействие укрепляет семейные связи и развивает интерес к изучению окружающего мира, что является ценным опытом для будущих поколений.

Список источников.

1. Арнаутова Е.П. «Педагог и семья» – М : Карапуз, 2002. – 264 с.
2. Зельдович Б. «Деловое общение: Учебное пособие.» М : Альфа-Пресс,2007 г. - 453 стр.
3. Зверева О.Л. «Формирование готовности педагогов к взаимодействию с родителями». Электронный ресурс URL: http://www.twirpx.com/file/1197212/
4. Свирская Л. «Работа с семьей - необязательные инструкции». Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. — 176 с.

СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЕЙ КАК МЕТОД ВЫЯВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ РЕБЕНКА В РАБОТЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОЙ СТУДИИ

Синикаева Мария Николаевна

воспитатель

МБДОУ детский сад № 21 «Теремок»

г. Павлово

Аннотация. В данной статье обсуждается важность партнерского взаимодействия с семьями в процессе воспитания личностных качеств дошкольников, на примере работы мультстудии. Указано, что семья является основным воспитателем и источником влияния на формирование личности ребенка, особенно в дошкольном возрасте. Занятия в мультстудии предоставляют уникальную возможность для

родителей активно участвовать в образовательном процессе, поддерживая своих детей в творческой деятельности.

Родители и дети совместно занимаются созданием мультфильмов, пробуя себя в различных ролях, таких как режиссер, оператор и сценарист. В результате такого взаимодействия дети развивают креативность, эмоциональный интеллект и уверенность в себе, обучаясь командной работе и выражению собственных идей. Кроме того, создается клуб «Сам себе режиссер», который открывает двери для совместных встреч и творческого общения семей.

Статья подчеркивает, что воспитание личностных качеств — это общая задача воспитателей и родителей, и важно активно вовлекать семьи в образовательные мероприятия. В заключение указывается, что партнерское взаимодействие с семьей обогащает процесс воспитания дошкольников и способствует их гармоничному развитию.

Сегодня я хочу поговорить о важности партнерского взаимодействия с семьей в процессе воспитания личностных качеств дошкольников, на примере работы нашей мультстудии.

Семья является основным воспитателем и первостепенным источником влияния на формирование личности ребенка. В дошкольном возрасте, когда происходит активное развитие эмоциональной сферы и социальных навыков, взаимодействие с родителями становится особенно значимым.

Наши занятия в мультстудии предоставляют замечательную возможность для укрепления этого взаимодействия. Важно, чтобы родители принимали активное участие в этом процессе, поддерживая и вдохновляя своих детей.

В процессе работы над мультфильмом дети вместе с родителями имеют уникальную возможность познакомиться с различными творческими техниками. Участие всей семьи в этом увлекательном процессе позволяет детям попробовать себя в ролях режиссёра, оператора, сценариста и художника-мультипликатора. Самое главное — что каждый ребенок может не только наблюдать, но и активно участвовать, пробуя все эти роли на практике.

Создание мультфильма предоставляет детям шанс заниматься разнообразной деятельностью: от режиссуры и звукооператорства до художественного оформления и составления сценария. Родители являются нашими активными партнерами. Они помогают подготовить детям выступление о деятельности профессии создания мультипликации; подобрать и принести литературу по созданию декораций и фонов; родители самостоятельно инсценируют и показывают детям отрывок из сказки, выбранный для мультипликации; сами являются членами команды вместе с детьми и др. При взаимодействии с родителями дети учатся работать в команде, выражать свои идеи и принимать участие в совместном творчестве, что делает процесс ещё более увлекательным и познавательным. Вместе с родителями был создан клуб «Сам себе режиссер» и в течении года он открывает свои двери для совместной встречи детей и родителей. В ходе встречи одна из семей презентует подготовленный самостоятельно отрывок из сказки, из семейной жизни или даже авторские произведения. Данное общение дает детям возможность проанализировать работу режиссера, оценить декорации, и удивиться творчеству другой семьи.

Такой подход способствует развитию креативности, эмоционального интеллекта и уверенности в себе. Дети, на примере родителей, могут свободно само выражаться, искать собственные решения и экспериментировать, что запускает их творческий потенциал. Этот опыт помогает им понять, что именно им по душе, формируя интересы и предпочтения на будущее.

В результате, создание мультфильма становится не только занимательным занятием, но и важным этапом в развитии детей. Этот процесс укрепляет связи в семье, развивает навыки сотрудничества и становится замечательной возможностью для совместного досуга.

Важно помнить, что воспитание личностных качеств — это не только задача воспитателей и педагогов, но и родителей. Поэтому мы должны активно вовлекать семьи в наши мероприятия, обучать их методам поддержания и развития личностных качеств детей в домашних условиях.

В заключение, хочу сказать, что партнерское взаимодействие с семьей — это мощный инструмент, который может значительно обогатить процесс воспитания дошкольников. Давайте вместе работать на благо наших детей и создавать условия для их гармоничного развития!

Список источников.

1. Ефименко, О. И. (2013). Семья как основа социального воспитания детей. Издательство РГПУ им. А. И. Герцена.

2. Шариков, А. С., & Мальцев, С. А. (2012). Партнерство семьи и образовательного учреждения: теория и практика. Современные проблемы науки и образования.

3. Зимняя, И. А. (2016). Психология развития и воспитания детей дошкольного возраста. Издательство Московского государственного университета.

4. Соловьева, Н. Н. (2019). Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения: перспективы и технологии. Педагогика и психология.

5. Сухомлинский, В. А. (1988). Сердце отдаю детям. Педагогика.

6. Петров, В. В. (2015). Родительство и воспитание: от теории к практике. Издательство «Кабинетный учитель»

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Служаева Татьяна Викторовна,
воспитатель,
Смирнова Светлана Александровна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №325»
г. Нижний Новгород

Семья является для ребенка неотъемлемой частью полноценного развития, социализации и воспитания подрастающего поколения. Семья как социальный институт формирует у ребенка социальные нормы, образцы культуры поведения. Тесное взаимодействие детского сада и родителей воспитанников должно найти дорогу к сердцу, душе ребенка и помочь заложить фундамент его личности.

Одно из приоритетных направлений образовательной политики настоящего времени является патриотическое воспитание. Подтверждение актуальности данной проблематики отражено в таких основополагающих нормативно-правовых документах, как:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 23-ФЗ[1],
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года[4],
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО)[3] и др.

Так, в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года [4. с. 48] определяются четкие ориентиры, направленные на всестороннее, полноценное развитие личности ребенка, обязательно включающее в себя приобщение к ценностям, идеалам и морально-нравственным представлениям окружающего ребенка общества, передачу культурно-исторического опыта многонационального достояния нашей страны.

ФОП ДО четко диктует цели современному дошкольному образованию «разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа…»[3], делая акцент на патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание, рассматриваемое активно на уровне государственной образовательной политики настоящего времени, широко представлена и в исследованиях современных ученых (С.С. Белоусова, А.Р. Георгян, Н.Г. Зеленова, Е.В. Коротаева, Л.Е. Осипова, О.А. Пономарева и др.) Так, Г.Х. Халиуллина, Р.В. Трошина, анализируя значимость патриотического воспитания в дошкольном возрасте, заключают следующее: «патриотизм – это комплексно-нравственное состояние, в котором дети должны чувствовать себя частью целого, заботиться о благополучии своей семьи и своей страны» [7. с. 126].

В исследовании Л.М. Героевой [5. с. 289] представлена целая структура формирования чувства патриотизма, как качества личности ребенка, включающая

в себя: «патриотические убеждения, которые представляют собой устойчивое личностное образование, проявляющееся в уверенности ребенка в правильности отстаиваемых им во взаимодействии с другими людьми (ровесниками и взрослыми); патриотические чувства, которые представляют эмоционально-чувственную сторону патриотической позиции личности; патриотическое поведение, под которым понимается совокупность устойчивых форм личностной активности, обеспечивающих эффективность патриотической деятельности и делающих поведение социально значимым».

Таким образом, на основании вышеизложенного материала, мы можем сделать вывод о том, что патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста представляет собой целостный процесс, включающий взаимодействие не только педагога и ребенка, но и сотрудничество семьи и дошкольной организации в вопросах воспитания, развития и становления представлений о любви к ближнему, семье, о сохранении памяти предков и верности своей стране.

Для эффективной работы по патриотическому воспитанию необходимо:

- заинтересовать родителей в воспитании ребенка как человека достойного своей страны;
- повысить компетенцию родителей по патриотическому воспитанию детей,
- повысить интерес подрастающего поколения к историческому прошлому, культуре и традициям русского народа.

Наиболее эффективной методом, применяемым в образовательной деятельности по патриотическому воспитанию является метод проектов. Поэтому было принято решение о реализации проектов патриотической направленности.

Первый проект, который был реализован в данном направлении- «Сделай детский сад лучше», целью которого являлось формирование стремления у детей сделать детский сад красивее, благоустроить территорию детского сада, принести пользу и радость окружающим.

На первом этапе проекта была проведена диагностика, в ходе которой был выявлен низкий уровень знаний о цветущих растениях и нежелание детей

прикладывать усилия по благоустройству территории, на которой они находятся большую часть времени, а также низкий уровень заинтересованности родителей в изучении данной темы. На этом же этапе с детьми были организованы мероприятия, способствующие ознакомлению воспитанников с цветущими растениями и способе выращивания декоративных растений, а так же познакомились с разнообразием и красотой цветников.

В ходе проекта дети не только узнали о разнообразии растительного мира и способах выращивания растений, но стали настоящими дизайнерами.

На втором этапе каждый из дошкольников создал свой дизайнерский проект будущих клумб «Моя любимая клумба». Родители, увидев увлеченность детей стали сами вовлекаться в проект, помогая и поддерживая детей во всех начинаниях.

Результатом проекта стал украшенный участок и территория ДОУ клумбами. Дети в результате реализации проекта стали самостоятельно ухаживать за клумбами, следить за чистотой на участке и решили в дальнейшем украшать территорию ДОУ клумбами, а родители воспитанников разработали проект будущего благоустройства территории.

Еще одним проектом, направленным на патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста, является «Народные праздники». Проект направлен на приобщение детей и родителей воспитанников к культуре и традициям русского народа. Проект состоял из нескольких подпроектов:

- «Сергей Капустник»
- «Коляда»
- «Масленица»

В рамках подпроекта «Сергей Капустник» совместно с родителями были организованы:

- Выставка творческих работ «Ах, капуста!», где дети и родители мастерили из капусты разные поделки.
- Был организован досуг родителей и детей. В домашних условиях дети и родители готовили и фотографировали любое блюдо из капусты.

- В рамках изучения народного праздника было организовано развлечение «Капустник», в ходе которого дети и родители научились рубить капусту в специальном корытце, которое называется сечкой – инструментом для рубки капусты, мять и закладывать в бочонок. Заквасили капусту с клюквой и морковью. По окончанию работы вместе с родителями и детьми играли в русские народные игры «Золотые ворота», «Ручеек», «Вейся, капустка».

Вторым подпроектом являлся «Коляда, коляда, отворяй ворота!». В рамках этого подпроекта дети и родители:

- Пекли угощение для колядующих – колядки (печенья), пирожные, торты и пироги.
- Изготовили Вифлеемскую звезду. Это мероприятие было организовано одной из мам, которая показала детям как можно сделать такую звезду. Дети не только украсили звездами группу, но и свой дом.
- Устроили выставку совместных творческих работ, где дети и родители изображали рождественские композиции.
- Совместно с родителями был снята сценка «Волшебный праздник».
- Было организовано развлечения «Коляда, коляда, отворяй ворота!». На праздники дети славили Рождество и получали сладкие подарки.

Третий подпроект - «Масленица». В рамках этого подпроекта были организованы совместно с родителями следующие мероприятия:

- Фотовыставка «Мамины блинчики». Родители и дети пекли блины и фотографировались, присылая в мессенджерах результат своей работы.
- Мастер-класс с родителями «Солнышко». Солнце является символом этого праздника и символом тепла и весны. Поэтому родители решили провести этот мастер-класс для детей по созданию этого символа.
- Мастер-класс «Масленичная кукла». Родители и дети изготавливали масленичные куклы из бумаги.
- Выставка масленичных кукол.
- Мастер-класс по расписыванию Семеновской матрешки.

• Развлечение на Силикатном озере «Ах, Масленица!», где дети и родители играли в народные игры, пели, танцевали и ели блины. А в конце праздника друг у друга попросили прощения, так как мероприятие состоялось в Прощеное Воскресенье.

Итогом проекта стала созданная детьми книга «Народные праздники», которую дети презентовали своим родителям.

В результате реализации проектов родители стали активными участниками образовательной процесса. Они осознали, что их вовлечение в образовательную деятельность важно не потому, что этого хотят педагоги, а потому, что это необходимо для развития их собственных детей.

Список источников.

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023)// Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ Президент России (kremlin.ru)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») (зарегистрировано Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.11.2024, регистрационный № 71847)
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение (с прил.) Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р / Российская Федерация. Правительство // Управление Дошкольным Образовательным Учреждением. 2015. № 9. С. 48.

5. Героева Л. М. Христианские ценности и христианская этика как феномен культуры в воспитании младших школьников // «European socialscience journal» («Европейский журнал социальных наук»). М., 2014. №10 (49). Том 1. 289 с
6. Пономарёва И. А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика // Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: Сборник научных трудов. СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена; АСТЕРИОН, 2011. С. 308.
7. Халиуллина Г. Х., Трошина Р. В. Значимость патриотического воспитания в дошкольном возрасте // Интерактивная наука. 2023. №7 (83). 125 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «РАЗГОВОР О ЗДОРОВЬЕ: НАЧАЛО» В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Смирнова Наталья Анатольевна,
старший воспитатель
Костина Светлана Владимировна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 435»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматривается вопрос взаимодействия ДОУ и семьи в рамках парциальной программы «Разговор о здоровье: начало».

Ключевые слова: становление ценностей здорового образа жизни, семейные ценности, формы работы с семьей.

ФГОС ДО определяет векторы развития дошкольного образования и утверждает критерии его эффективности, основные принципы, специфические именно для дошкольного возраста.

Особое внимание в Стандарте уделяется задачам по охране и укреплению физического и психического здоровья детей, а также обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Одно из основных направлений Образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 435» в соответствии с ФГОС ДО является развитие личности ребенка и формирование у него ценностей здорового образа жизни и социальных навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление его здоровья.

Для реализации выше сказанного мы включили в Образовательную программу МАДОУ «Детский сад № 435» со среднего дошкольного возраста в часть формируемую участниками образовательных отношений парциальную программу «Разговор о здоровье: начало», разработанную О. С. Гладышевой, заведующим кафедрой здоровьесбережения в образовании ГБОУ ДПО НИРО, и М. А. Яковлевой, доцентом кафедры здоровьесбережения в образовании ГБОУ ДПО НИРО .

В соответствии с данной программой наша работа включает четыре модуля:

- Модуль 1 «Давайте познакомимся!»
- Модуль 2 «Я и мир вокруг»
- Модуль 3 «Мой организм и здоровье»
- Модуль 4 «Создаем здоровье вместе»

Модули отражают содержание всех основных компонентов здорового образа жизни, которые дети должны освоить на уровне поведения: рациональный режим, правильное питание, рациональная двигательная активность, закаливание организма, сохранение оптимального психоэмоционального состояния, а также огромное значение уделяется в данной программе вопросам взаимодействия с семьей.

Первый модуль направлен на развитие коммуникативной деятельности. Педагоги в своей работе формируют у детей понятие, как важно проявлять взаимное доброжелательное отношение и уважение к окружающим, показывают взаимосвязь положительной атмосферы общения с эмоциональным здоровьем человека.

Второй модуль включает в себя два направления:

- «Мир природы», где работа направлена на формирование у детей знаний: «почему воздух важен для человека?», «зачем нужна вода человеку?», «какие основные продукты питания растут на земле?» и др.;
- «Мир людей», в рамках которого работа направлена на формирование представления о семье, роде, родственных связях, о доброжелательных отношениях родных людей.

Третий модуль «Мой организм и здоровье», в рамках работы над данным модулем педагоги знакомят детей с понятиями «дыхание – это жизнь», «движение – это жизнь», «я расту и развиваюсь», а также раскрывают вопрос, для чего нужна еда человеку и др.

Но для успешной реализации парциальной программы «Разговор о здоровье: начало» и для создания целостной системы воспитания и обучения, большую роль играет осознанное включение родителей в единый педагогический процесс, который мы рассматриваем как взаимную деятельность, направленную на всестороннее развитие и социализацию ребенка. Повышая степень вовлеченности родителей в образовательный процесс, мы способствуем увеличению доверия и открытости в отношениях с родителями, поэтому четвертый модуль включает в себя совместные мероприятия с родителями.

Создание целостной системы воспитания и обучения, когда семья и ДОУ работают в едином направлении, способствует формированию у детей более устойчивых навыков.

Первоочередным мероприятием в работе с родителями является сбор информации о семьях воспитанников, о семейных традициях, какие темы интересны и актуальны родителям. Для объективной оценки используем беседы и анкетирование.

В дальнейшей работе используем разнообразные формы и методы взаимодействия с родителями.

- Информационные встречи «Здоровое питание - здоровая семья!», «Мамины пятиминутки» и др., клубные часы «По следам доктора Айболита» для родителей. На таких мероприятиях мы обсуждаем темы, связанные с питанием, физической

активностью и психологическим здоровьем. Специалисты делятся новыми знаниями и рекомендациями, которые помогут родителям интегрировать здоровые привычки в повседневную жизнь. Сейчас мы работаем над реализацией семейного клуба «Здоровая семья – здоровые дети». Участвовать в работе клуба приглашаются все желающие родители.

- Совместные мероприятия. Организация спортивных праздников «Будем в армии служить», семейных конкурсов «Спортивные состязания», «Веселые старты», мастер-классов по кулинарии, где мамы вместе со своим ребёнком рассказывают всем детям о каком-либо продукте, обращая внимание на то, какие вкусные и полезные блюда можно приготовить из этого продукта. Все это стало отличным способом поощрить совместные действия родителей и детей, а также укрепить семейные узы.
- Информационные стенды и цифровые фоторамки. На стендах мы размещаем советы по здоровому образу жизни, рецепты здорового питания, информацию о различных мероприятиях, которые родители могут реализовать с детьми.
- Совместные проекты. Большое внимание мы уделяем проектной деятельности. Проект «Быть здоровыми все могут – спорт и отдых нам помогут» направлен на один из компонентов здорового образа жизни, это рациональная двигательная активность. В рамках данного проекта были представлены семьями воспитанников стенгазеты «Наша спортивная семья», «Быть здоровыми все могут – спорт и отдых нам помогут», «Здоровым быть здорово!», представлены семейные фото – альбомы «Спорт в нашей жизни», где воспитанники совместно с родителями рассказывали о своих спортивных достижениях и достижениях родителей, создан фотоколлаж «Модно быть здоровым», выставка семейных рисунков «Быть здоровыми хотим». Папа одной из воспитанниц – тренер по футболу, организовал практические занятия для детей, рассказал о данном виде спорта.

В рамках проекта «Здоровое питание от А до Я» родителями с детьми и педагогами был организован мастер-класс «Вкусно и полезно», где дети рассказывали о полезной еде и как ее приготовить.

В рамках темы «Маленькая страна под названием – Семья» проведен проект «Начинается семья с мамы, папы и меня», цель которого – воспитание у детей уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.

В ходе проекта педагоги познакомили детей с семейными и родственными отношениями, расширили представления о семейных традициях, а также работа была направлена на воспитание любви и уважительного отношения к родителям и предкам, развитие партнерских отношений с семьёй. Совместно с родителями была оформлена фотовыставка «Выходной день моей семьи», фотоальбом «Наши бабушки и дедушки», организована выставка «Герб моей семьи», «Мое семейное древо», подборка коллажей по темам «Традиции моей семьи», «Как мы отдыхаем», «Наши общие дела», «Хобби моей семьи», «Игрушки моих родителей». Был создан мини-музей «Золотые руки».

Во время проекта педагогами организован мастер – класс с использованием палочек Кюизенера, где дети вместе с родителями выкладывали из палочек членов семьи, придумывали созданным семьям фамилии, рассказывали истории создания этих фамилий.

В своей работе мы продолжаем внедрять разнообразные формы взаимодействия с родителями воспитанников, направленные на построение партнёрских отношений педагогов с семьями воспитанников. Главное в работе – завоевать доверие и авторитет, убедить родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения. Без родительского участия процесс воспитания неполноценен. Поэтому особое внимание должно уделяться внедрению новых нетрадиционных форм сотрудничества, направленных на организацию индивидуальной работы с семьей, дифференцированный подход к семьям разного типа.

Список источников.

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. ТЦ Сфера (Правовая библиотека образования)

2. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб. пособие /науч. рук. и отв. ред. О. С. Гладышева; авт.: О. С. Гладышева, М. А. Яковлева. – Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Соловьева Ольга Валентиновна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад №3 «Умка»
Тоншаевский м.о.

Аннотация. Семья и дошкольная образовательная организация – два социальных института, каждый из которых по-своему влияет на получение ребенком социального опыта, формирование личностных качеств ребенка. Каждый из этих институтов, обладает своими возможностями в формировании картины мира и становлении характера ребёнка дошкольника.

Партнёрство дошкольного учреждения с семьей является одним из важнейших принципов дошкольного образования согласно ФГОС ДО.

Для всестороннего развития ребенка необходимы партнёрские взаимоотношения семьи и дошкольной образовательной организации. Семья, является ближайшим социальным окружением ребенка. Именно семья является главным источником преобразования, возрождения, духовного развития, воспитания нравственности у подрастающего поколения. Л.С. Выготский отмечал, что семья – важнейший элемент социальной ситуации развития. В семье социализация детей происходит наиболее естественно и безболезненно, основной ее механизм — это воспитание [34, с.58]. Семья, как воспитательный коллектив, дает ребенку возможность постоянно наблюдать поведение родителей в их семейных отношениях, общаться с разными людьми по возрасту, приобщаться к современной жизни, совершая

вместе с родителями совместные мероприятия. Именно в семье складываются эмоциональные отношения между родителями и детьми, имеющие личностный характер, приобретается социальный опыт. Следовательно, семья и дошкольная образовательная организация, имея свои функции, не могут заменить друг друга, и они должны сотрудничать друг с другом для полноценного всестороннего развития ребенка. Только сплоченность и согласованность воспитывающих воздействий, осуществляемых в дошкольной образовательном учреждении и семье, создает успех воспитания подрастающего поколения.

Воспитание детей в древности называли искусством. Познания в вопросах взаимодействия семейного и общественного воспитания изложены в истоках народного творчества, которые много внимания обращали на роль родителей в воспитании детей, на принципы семейного воспитания.

Современное семейное воспитание не рассматривается как автономный фактор формирования личности. Наоборот, эффективность семейного воспитания возрастает, если оно дополняется системой других воспитательных институтов, с которыми у семьи складываются отношения сотрудничества. От участия родителей в работе дошкольной организации выигрывают все субъекты педагогического процесса, и, прежде всего – дети.

Проблема взаимодействия дошкольной организации и семьи нашла полное отражение в программно-методических документах для дошкольных организаций. Современные комплексные программы ставят перед собой задачи по взаимодействию с родителями в следующих областях: создание условий для интеллектуального и личностного развития детей дошкольников, развитие его творческих способностей, укрепление физического и психического здоровья, воспитание счастливым каждого ребенка, знакомство детей с мировыми ценностями. Взаимодействие ДОО и семьи в этой связи представляет собой процесс сотрудничества педагогов дошкольной организации с родителями, который направлен на всестороннее развитие дошкольников. Родители и педагоги – две сверхмощные силы. Особое значение приобретает не столько их

сотрудничество в традиционном понимании, сколько, взаимопонимание и взаимодополнение образовательной организации и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения. Для того, чтобы дошкольная организация стала реальной, а не информируемой открытой системой, родители и педагоги должны строить свои отношения на доверии. Взаимодействие педагогов с родителями должно нести характер равноправия, ни одна из этих сторон не вправе указывать и контролировать другую. Ребенок, поступая в образовательную организацию, уже обладает индивидуальными способностями , которые сформировались у него в семье, и педагогам важно учитывать этот. Если родителям и педагогам удалось установить доверительные отношения, то в результате совместной работы выигрывают все стороны образовательного процесса. Если родители с пониманием относятся к просьбам воспитателей принять участие в жизни образовательной организации , готовят совместные мероприятия и посещают их, то им легче наладить взаимоотношения со своим ребенком. Узнать особенности ребенка, что дает возможность подобрать эффективные методы воспитания и обучения, педагогам может позволить только доверительно общение с родителями. Но самое главное, что дети, находясь в едином образовательном пространстве, чувствуют себя комфортно, спокойно и уверенно, что благотворно сказывается на их взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Педагогам и родителям важно понимать, что все их совместные усилия направлены на достижение единой цели – раскрытию потенциальных возможностей каждого ребенка.

В настоящее время в современных образовательных организациях существуют различные уровни сотрудничества педагогов с родителями. Наивысший уровень сотрудничества, как отмечает Т.А. Грибоедова, «партнерство». Партнерский стиль взаимодействия предполагает, что и педагоги, и родители осознают пользу совместной деятельности, испытывают потребность в координации усилий, несут совместную ответственность за результаты

воспитания, стремятся внести свой вклад в образовательный процесс и готовы совместно оценивать педагогический процесс и результаты его [20].

Социально партнерство дошкольной образовательной организации и семьи – эффективный стиль взаимодействия. Но, как замечают современные ученые, для его становления требуется серьезная работа педагогического коллектива по развитию готовности родителей к активному и эффективному, партнёрскому сотрудничеству, формированию органов родительского самоуправления и координирующих советов, а также повышению уровня собственной компетентности в вопросах взаимодействия с семьей на позициях партнерства.

Список источников.

1. Бочкарева, О. Взаимодействие ДОУ и семьи / О. Бочкарева. – М.: Корифей, 2007. – 112 с.

2. Н.Ф.Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 192 с.

3. Выготский, Л.С. Детская психология / Л.С.Выготский, под ред. Д.Б. Эльконина – М.: Педагогика, 1984. – 432 с. (Детская психология. В 6 т. Т.4)

4. Грибоедова, Т.П. Партнёрство в образовании как особый вид социального взаимодействия / Т. С. Шахматова, М. П. Самойлова, Т. П. Грибоедова // Народное образование. – 2009. - № 8. – С. 117-122.

5. Гуров, В.Н. Социальная работа дошкольных образовательных учреждений с семьей / В.Н. Гуров. – М.: Педагогические общество России, 2003. – 160 с.

6. Евдокимова, Е.С Детский сад и семья / Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.

7. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект / Зверева О.Л., Кротова Т.В. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.

8. Левченко, Т.В. Социальное партнерство семьи и детского сада / Левченко Т.В. // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2008 – №3. – С.87-90.

9. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И.Ожегов, под ред. Л.И. Скворцова. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2015. – 736с.

10. Теплова, З.И. Педагогические условия взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: автореф. дис. ...канд. пед. наук / З.И. Теплова – Москва – 1999 – 183 с.

11. Урбанская, О.Н. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателя детского сада / Урбанская О.Н. – изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: «Просвещение», 1977. – с. 75.

12. Чигинцева, Е.Г. Развитие готовности родителей к доверительному общению с детьми: автореф. дис. ...канд. пед. наук / Е.Г. Чигинцева. – Магнитогорск, 2006. – 29 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАСТЕР-КЛАССА КАК ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (РИСОВАНИЕ)

Сундукова Елена Федоровна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 464 «Лукоморье»
г. Нижний Новгород

Аннотация. Благодаря проведению мастер-классов, происходит гармонизация внутрисемейных отношений, у родителей проявляется интерес к изобразительной деятельности, а в дальнейшем к совместной деятельности с детьми. А самое ценное, что родители, после проведенных мастер-классов, могут использовать полученные знания, организуя с детьми занятия в условиях семьи.

«Задачи воспитания могут быть успешно решены в том случае,
если образовательная организация поддерживает связь с семьей,
если между воспитателями и родителями установились
отношения сотрудничества и доверия»
В.А. Сухомлинский

В настоящее время при занятости родителей, постоянной спешки многим педагогам дошкольных образовательных учреждений бывает трудно организовать эффективное взаимодействие с родителями, установить сотрудничество, создать настоящий родительский коллектив. Но как бы серьезно ни продумывались формы воспитания детей и не применялись педагогические технологии, какой бы высокой

ни была квалификация педагогов, невозможно достигнуть цели гармоничного развития ребенка без постоянной поддержки и активного участия родителей в воспитательном процессе.

Закон об Образовании определяет права родителей в вопросах образования детей, а ФГОС ДО и ФОП ДО конкретизируют содержание, формы и задачи взаимодействия педагогов с семьями.

Как же привлечь родителей к совместной деятельности, установить с ними партнерские отношения?

Из эффективных форм взаимодействия с родителями мы считаем, что можно выделить совместные мастер-классы, которые организуют педагоги в рамках проведения тематических дней.

Совместные мастер- классы по рисованию – это ценная практика, которая приносит множество положительных результатов.

1. Укрепление семейных связей:
   - Совместное творчество помогает родителям провести время вместе, углубить взаимопонимание и создать положительные воспоминания.
   - Общий интерес к изобразительной деятельности дает возможность поделиться идеями, опытом.
2. Развитие творческих способностей детей:
   - Новые техники и материалы расширяют творческие возможности родителей, обогащают их опыт.
   - Положительная оценка родителей увеличивает уверенность в своих силах и стимулирует их творчество.
3. Повышение компетентности родителей:
   - Мастер-классы дают родителям полезные знания о развитии творческих способностей.
   - Общение с педагогами дает возможность родителям получить ценные рекомендации по воспитанию и развитию детей.
4. Создание позитивной атмосферы в ДОУ:

- Праздничные мастер-классы делают ДОУ более живым и интересным, что способствует улучшению микроклимата.
- Совместные творческие проекты укрепляют связи между родителями, педагогами, способствуют созданию единой общины.
- Положительные эмоции от совместного творчества делают ДОУ более привлекательным местом для детей и родителей.

5. Развитие коммуникативных навыков:

- Работа в команде учит детей и родителей учитывать мнение друг друга, договариваться и решать проблемы совместно.
- Представление своих работ развивает у детей коммуникативные навыки, способность выражать свои мысли.

Таким образом, совместные мастер- классы по рисованию являются ценной практикой, которая способствует раскрытию творческого потенциала родителей, гармоничному развитию детей, укреплению семейных связей и созданию позитивной атмосферы в ДОУ.

Принципы взаимодействия с родителями

• Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

• Индивидуальный подход к каждому.

• Сотрудничество, а не наставничество.

В течение нескольких лет в нашем дошкольном образовательном учреждении проходили следующие мастер-классы к значимым датам: «День воспитателя и всех педагогических работников», «Международный день пожилых людей», «День матери в России», «Рождество. Зимушка – зима», «Международный женский день», «Пасха Красная», «Международный день Земли», «День защиты детей» и свободные темы «Мартовский кот», «Лебединая верность» и другие.

Целью мастер-классов стала: Достижение оптимального уровня взаимодействия детского сада и семьи через созданную систему сотрудничества и партнерства, повышение педагогического опыта родителей.

Более подробно мы хотим познакомить вас с нашими мастер-классами по изобразительной деятельности (по рисованию).

1. «День воспитателя и всех педагогических работников». Мастер- класс «Ветки сирени» дает нам проявление любви и уважения к педагогическим работникам, к их труду с детьми.

2. «Международный день пожилых людей». Мастер – класс «Прогулка в парк» позволил пожилым людям (бабушкам и дедушкам) выразить свои приятные воспоминания через рисунок. Создал дружескую, теплую атмосферу. Он позволяет для людей пожилого возраста оставаться активными, творческими людьми. На нем присутствовала бабушка в возрасте 81 года.

3. «День матери в России». Мастер- класс «Пионы в вазе» для пап и старших детей из семей. Педагог показывает технический прием, как нарисовать лепестки цветов пиона с помощью пальца руки. Объясняет, что важно передать красоту цветка. Напоминает родителям, что главное не идеальный результат, а процесс творчества, общения, а работа (рисунок) может стать прекрасным подарком для самого любимого человека – маме.

4. «Международный женский день». Мастер-класс «Букет для любимой мамы». В преддверии праздника папы по договоренности пришли в тайне от мам, что сделать его более интересным и запоминающимся. В конце занятия было предложено папам написать какую – либо фразу с пожеланиями, строчку или доброе слово. Мастер- класс позволил папам проявить любовь и уважение к мамам детей, а «секрет» стал приятным дополнением к этому чувству.

5. «Пасха Красная». Мастер- класс «Пасхальная открытка» подарил нам возможность быть креативными в работе. Мы рисовали с помощью кофе пасхальный натюрморт, создавали плавные переходы оттенков кофе, смешивая разные его концентрации. Работам придавали глубину и интерес, наслаждались приятным кофейным ароматом.

6. «День защиты детей» Мастер- класс «Золотая рыбка» - это совместное занятие для родителей и детей. Он учит детей работать в команде, взаимодействовать

между детьми и родителями, делиться идеями. Это прекрасный способ сделать праздник ярким и запоминающимся.

Для родителей совместное творчество – отличный способ провести время с детьми, укрепить семейные связи. В целом мастер-класс по рисованию родителей с детьми - это не только веселое, творческое занятие, но и полезный опыт для всех участников.

О проведении мастер-класса и его тематике родителям сообщалось заранее. Все мастер-классы были спланированы с учетом задач и содержания образовательной деятельности с детьми, интересов родителей. На них использовались традиционные и нетрадиционные приемы рисования, а также разный изобразительный материал: гуашь, пастель, акварель, масло, кофейные зерна и другие материалы.

Встречи проходили в атмосфере дружеских взаимоотношений. В конце мастер-класса организовывались выставки работ, показывающие результат творческой деятельности. Участие в мастер-классах помогло родителям из «наблюдателей» перейти на роль активных участников.

Можно сделать вывод, что проведенные все совместные мероприятия показали:

- они поддерживают интерес родителей к педагогическому процессу в ДОУ;
- позволяют родителям выявить свое творчество;
- укрепляют доверительные отношения между педагогами и родителями;
- мастер-классы являются эффективной формой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями.

Список источников.

1.ФЗ от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) «Об образовании в РФ».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО».

3Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847).

4.Знакомим с пейзажной живописью (Большое искусство- маленьким): Учебно-наглядное пособие/ авт. сост. Н.А. Курочкина.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
5. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство- маленьким): Учебно-наглядное пособие/ авт. сост. Н.А. Курочкина.- 2-е изд.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
6. Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодеятельность и детская литература. СКАЗКА - М.: Издательский дом «Карапуз»- Творческий центр «Сфера», 2009.
7.Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тимофеева Кристина Васильевна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад №3 «Умка»
п. Тоншаево

Аннотация. Семья и дошкольные образовательные учреждения играют ключевую роль в формировании личности детей. Их воспитательные функции имеют свои особенности, но для полноценного развития ребенка необходима их координация. Современные вызовы, которые стоят перед дошкольными учреждениями, требуют открытости, активного сотрудничества и взаимодействия с родителями и другими социальными организациями. Это превращает детский сад в динамичную образовательную систему, предлагающую более адаптивный и свободный формат обучения.

Ключевые слова: взаимодействие с семьей, воспитание дошкольников, сотрудничество, формы взаимодействия.

В.А. Сухомлинский подчеркивал: «От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

Взаимодействие семьи и педагогов в дошкольном возрасте играет ключевую роль в формировании личностных качеств детей. Партнерство между родителями и педагогами способствует гармоничному развитию ребенка, помогая ему освоить социальные навыки, саморегуляцию и эмоциональное благополучие.

Семья играет ключевую роль в воспитании детей дошкольного возраста, формируя их личностные качества и ценности. Взаимодействие родителей с ребенком способствует развитию эмоциональной связи, воспитанию уважения к окружающим, а также формированию самостоятельности и ответственности. В п. 1. ст. 18 закона РФ «Об образовании» определяется, что родители являются первыми педагогами [5, с. 28]. Именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. Родители являются первыми образцами для малышей, поэтому важно, чтобы они были примером честности, терпимости и заботы. Положительное взаимодействие в семье создает благоприятную атмосферу для развития детей, способствует формированию позитивной самооценки и уверенности в себе. Важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка, обеспечивая поддержку и понимание со стороны семьи. Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста неоценима и определяет будущие устои и ценности ребенка.

Взаимодействие между детским садом и семьей всегда находилось и остается в центре внимания. Современный воспитатель, который работает с детьми дошкольного возраста, наряду с их родителями, становится важной фигурой для ребенка. Именно поэтому эффективность процесса формирования личности малыша в значительной степени зависит от его способности наладить контакт с семьей. Новизна данных отношений проявляется в понятиях «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество обозначает совместную деятельность, в рамках которой никто не имеет права доминировать, контролировать или оценивать других участников. [4, с. 48].

Взаимодействие, в свою очередь, представляет собой способ организации совместных действий, основанный на социальной перцепции и коммуникации. [4, с. 48].

Особенности партнерского взаимодействия семьи и педагогов заключаются в построении доверительных отношений на основе взаимопонимания и уважения. Важно создать атмосферу сотрудничества, где каждая сторона вносит свой вклад в воспитание и развитие ребенка. Семья и педагоги должны обмениваться информацией о потребностях и интересах ребенка, совместно принимать решения и обсуждать вопросы, связанные с воспитанием. Главной задачей такого взаимодействия является создание благоприятной среды для развития личностных качеств детей дошкольного возраста, а также формирование их социальных навыков и ценностей. Партнерство между семьей и педагогами способствует гармоничному развитию малышей и укреплению их психологического благополучия.

Семейная атмосфера играет ключевую роль в формировании личностных качеств детей дошкольного возраста. Родители, как главные партнеры педагогов, могут создать благоприятное окружение, способствующее развитию у детей таких важных черт, как эмпатия, ответственность, уважение и толерантность. В любящей и поддерживающей семье дети обычно чувствуют себя защищенными, ценными и уверенными в себе, что благоприятно сказывается на их внутреннем развитии и поведенческих реакциях. Важно, чтобы партнерство между семьей и дошкольным учреждением способствовало созданию такой атмосферы, которая способствует всестороннему развитию личности ребенка.

Важное значение имеет установление эффективного сотрудничества между семьей и дошкольным учреждением для успешного воспитания детей дошкольного возраста. Для этого необходимо применять практические методики взаимодействия

Работа с родителями осуществляется через разнообразные формы взаимодействия, включая как традиционные, так и нетрадиционные методы общения между педагогами и семьями дошкольников. По словам О.Л. Зверевой,

традиционные формы делятся на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные. [2, с. 53].

Коллективные формы включают родительские собрания, конференции и «Круглые столы», которые служат основой для информирования родителей о воспитательных задачах и методах в детском саду. Индивидуальные беседы с родителями - это доступный формат для установления доверительных контактов, основная цель которых - обмен мнениями. Тематические консультации охватывают интересы родителей и проводятся специалистами по различным вопросам, помогая углубить понимание.

Кроме того, О.В. Солодянкина подчеркивает, что нетрадиционные формы общения также находят растущую популярность среди педагогов и родителей. [6, с. 24]. К примеру, информационно-аналитические мероприятия помогают выявить интересы и запросы родителей, а досуговые события способствуют эмоциональному взаимодействию. Познавательные формы знакомят родителей с особенностями воспитания, а наглядно-информационные методы предоставляют практическую информацию о деятельности дошкольного учреждения. Эффективность таких форм достигается при акценте на их педагогическое содержание.

Важно устанавливать партнерские отношения, основанные на взаимовыгоде и взаимопонимании, чтобы совместными усилиями формировать и развивать личностные качества детей.

Партнерское взаимодействие между педагогами и семьями играет решающую роль в воспитании личностных качеств детей дошкольного возраста. Исследования показывают, что активное участие семьи в жизни ребенка способствует развитию его личностных качеств, социальных навыков и эмоционального интеллекта. Регулярное общение с родителями и педагогами позволяет создать благоприятную образовательную среду, в которой ребенок может раскрыть свой потенциал. Важно выстраивать доверительные отношения между учреждением, семьей и ребенком для эффективного взаимодействия.

Дальнейшее развитие этой практики позволит улучшить качество воспитания детей дошкольного возраста и создать благоприятные условия для их гармоничного развития.

Список источников.

1. Губарева, О.Б. К вопросу об организации взаимодействия ДОО с семьями воспитанников / О.Б. Губарева // Вестник науки и образования. – 2018. – № 1. – С. 44-48.

2. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОО / О.Л. Зверева. – Москва: Сфера, 2019. – 112 с.

3. Кочетова Н. А., Желтикова И. А., Тверитина М. А.: Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / авт.-сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Тверетина. – Волгоград: Учитель, 2019. -218с.

3. Молчанов, С.Г. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи / С.Г. Молчанов // Вестник Челябинского государственного университета. Образование и здравоохранение. – 2020. – № 1. – С. 47-53.

4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. // Эксмо. – 2022. – 192 с.

5. Плисенко, Н.В. Сопровождение родителей во взаимодействии с детьми в семье / Н.В. Плисенко // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2020. – № 1. – С. 383-384.

6. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей / О.В. Солодянкина. – Москва: Аркти, 2018. – 77 с.

7. Шерстянных, Т.В. Современный аспект принципа партнерского взаимодействия с семьей / Т.В. Шерстянных // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». – 2019. – № 1. – С. 98-102.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Угодчикова Елена Геннадьевна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №453»

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с родителями воспитанников. Автор предлагает использовать такую форму работы как творческие мастерские в качестве средства решения задач духовно-нравственного воспитания дошкольников, а также вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Ключевые слова: творческая мастерская, дошкольное образование, дошкольники, родители, работа с родителями, взаимодействие, духовно-нравственное воспитание.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования ставит перед администрацией детского сада и перед педагогами новые задачи, такие как создание уклада дошкольного учреждения, поиск новых эффективных форм взаимодействия с родителями воспитанников, а также обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в различных аспектах воспитания дошкольников.

Творческая мастерская является универсальной формой взаимодействия с родителями. У такой формы работы есть несколько преимуществ. Это универсальная форма, которая позволяет педагогам решать задачи в разных образовательных областях. Проведение мастерских позволяет создавать в группе атмосферу доверия и творческого поиска, положительно влияет на отношения между родителями и педагогами, укрепляет связи между родителями и детьми. Творческая мастерская дает возможность детям проявить свой творческий потенциал, как правило, у каждой семьи получается уникальная работа, которая отражает вкусы и характер семьи.

На базе МАДОУ «Детский сад №453» Ленинского района города Нижнего Новгорода был реализован проект, направленный на привлечение внимания родителей к вопросам духовно-нравственного воспитания дошкольников старшего возраста. Одной из основных форм стало проведения совместных детского-родительских творческих мастерских.

В рамках реализации проекта были проведены следующие творческие мастерские: «Изготовим герб семьи», «Экологическая игрушка – травянчик», «Народная тряпичная кукла».

Мастерская по изготовлению герба семьи стала особенным событием, поскольку для изготовления герба были приглашены папы воспитанников группы. Как правило, мероприятия с папами проходят по-особенному. Дети очень любят такие встречи. Для того чтобы создать в группе творческую атмосферу, были проведены подвижные игры на знакомство и сплочение, затем папам и ребятам группы предложили пофантазировать и создать герб своей семьи. Гербы у каждой семьи получились совершенно разные, очень яркие, отражающие семейные традиции. Хочется отметить, что проведение творческого мероприятия с папами требует особой подготовки. Стоит уделать внимание техническому решению задач четко ответить на вопросы, что, как и когда будут делать участники.

Вторая творческая мастерская была посвящена созданию экологической игрушки – травянчика. Нередко воспитатели делают такие игрушки для огорода на подоконнике. Нами было принято решение сделать такую игрушки вместе с мамами. Во время такой работы можно ненавязчиво познакомить родителей с вопросами экологического воспитания дошкольников, а также сделать игрушку, которая будет радовать и удивлять семью на протяжении длительного периода. Такое занятие дает возможность детям создать собственную игрушку, не похожую на другие, вместе с родителями поработать над ее оформлением. Дошкольники вместе с мамами сделали своих травянчиков и в неформальной обстановке обсудили, как важно заботиться о природе родного края.

Проведение еще одной творческой мастерской по изготовлению народной тряпичной куклы было направлено на знакомство дошкольников с народными традициями, а родителей с методами решения задач духовно-нравственного воспитания. И что же поможет нам рассказать о быте наших предков дошкольникам? Конечно же, это кукла. Кукла – это и друг, и помощник ребенка. А если эту куклу сделать вместе с мамой? Нарядить ее в такое платье, которое выбрал сам, научиться работать с тканью, и во время такой работы узнать, что именно в такие игрушки играли ребята, которые жили в этих местах 100 лет назад… Куклы у наших ребят получись очень нарядные, весенние. Но самое главное: семьи дошкольников увлеклись темой изучения народных традиций.

Такой формат работы как творческая мастерская очень и родителям, и детям. Он позволяет родителям пообщаться между собой, укрепить свои отношения с ребенком, чему-то научиться в спокойной неформальной обстановке.

В результате проведенной работы дети в группе стали более открытыми и дружными. Они больше внимания уделяют творчеству в свободной деятельности. И родители, и дети стали предлагать свои идеи по проведению мастерских. Родители стали больше внимания уделять воспитательному процессу в детском саду, отношения с педагогами стали менее формальными.

Список источников.

1. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Перспективное планирование. Конспекты бесед. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 432с.
2. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 160с.
3. Косарева Н.В. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. – Волгоград : Учитель. – 159с.
4. Мезенцева Т.Н. Народная тряпичная кукла как средство духовно-нравственного развития дошкольников/ Детский сад от А до Я. –2020г.– 84-91с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Фомина Татьяна Алексеевна,
старший воспитатель
Мартынова Ольга Алексеевна,
воспитатель
МБДОУ Детский сад «Тополёк»
р.п. Сосновское

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос обучения старших дошкольников основам здорового образа жизни при активной поддержке педагогов родителями (законными представителями) Раскрывается сущность нетрадиционных форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

Помимо охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, одной из важнейших педагогических задач в контексте ФГОС ДО является формирование основ здорового образа жизни (далее ЗОЖ), а также обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Поэтому перед детским садом остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по формированию ЗОЖ.

Специальные психолого-педагогические и социологические исследования показали, что современная семья нуждается в помощи педагогов ДОУ на всех этапах дошкольного детства. Все понимают, что семья и детский сад, имея свои особые функции, должны не заменять друг друга, а взаимодействовать с целью полноценного развития ребенка-дошкольника.

Для того чтобы организовать эффективную работу по формированию у детей осознанного отношения к своему здоровью, мы нашли наиболее ёмкое и точное, на наш взгляд, определение ЗОЖ и его структурных компонентов: ЗОЖ – это система привычек и поведения человека, направленная на обеспечение определенного уровня здоровья.

Основные компоненты ЗОЖ: умеренное и сбалансированное питание; закаливание; соблюдение личной гигиены; правильно поставленный режим; достаточная двигательная активность; позитивное восприятие окружающего мира.

Мы решили сделать акцент в своей работе по данной теме на взаимодействии с родителями, и нам было необходимо найти современные методы общения. Взяли за основу классификацию нетрадиционных форм взаимодействия с родителями Т.В. Кротовой:

Информационно-аналитические: Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик»

Досуговые: Совместные досуги, праздники, участие в выставках.

Познавательные: Семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей.

Наглядно-информационные:

- *информационно-ознакомительные:* информационные проспекты, организация дней открытых дверей, открытых просмотров деятельности детей.

- *информационно-просветительские:* Выпуск газет, организация мини-библиотек.

Целью нашей деятельности является формирование потребности в здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста в тесном взаимодействии с родителями.

Реализацию цели осуществляли через решение следующих задач:

- формировать сознательную установку на ведение здорового образа жизни у детей и их родителей;
- формировать здоровьесберегающие навыки и привычки;
- способствовать развитию двигательной активности;
- уточнить и систематизировать знания детей о полезной и вредной пище;
- совершенствовать двигательные умения и навыки

- обогащать развивающую предметно-пространственную среду (далее РППС).

Исходным звеном работы с детьми по здоровьесберегающему направлению является комплексная оценка состояния здоровья и физического развития каждого ребенка, а также определение уровня сформированности знаний о здоровом образе жизни и навыков ЗОЖ, знаний о правильном питании. Для этого проводилось педагогическое наблюдение за игровой деятельностью детей, применяют ли дети знания здорового образа жизни в процессе игры, в общении со сверстниками и другими людьми, а также беседа с детьми.

Вопросы для беседы с детьми старшей группы могут быть следующими (В.Г.Кудрявцев)

1. Что нужно делать для того, чтобы быть здоровым?

2. Делаешь ли ты утреннюю зарядку?

3. Знаешь ли ты, что такое «полезные привычки»?

4. Знаешь ли ты, что такое «вредные привычки»?

5.Знаешь ли ты о последствиях вредных привычек?

6. Ведешь ли ты здоровый образ жизни?

7. Почему нужно соблюдать здоровый образ жизни?

Формированию представлений детей о здоровье и ЗОЖ способствует создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, которая стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм.

Центры ЗОЖ мы оборудовали детскими книжками, раскрасками и дидактическими играми по теме ЗОЖ, альбомами с фотографиями детей группы, и пополнили центр нестандартным физкультурным оборудованием, выполненным с участием родителей.

И чтобы показать возможности его использования, мы провели для родителей занятие практикум «Использование нестандартного физкультурного оборудования».

Для уточнения и систематизации знаний о полезной и вредной пище нами были проведены беседы с детьми, дидактические игры, проекты «Витамины с грядки», «Зеленая аптека». Мы на протяжении всей зимы растим зелёный лук при непосредственном участии родителей. Наши дети с удовольствием его едят на обед.

Для родителей в этом направлении были проведены консультации, организован проект «Правильное питание – залог здоровья». И как его итог мы создали книгу, где родители делятся друг с другом рецептами здоровой пищи.

С целью оптимизации двигательного режима и повышению двигательной активности применяются разнообразные формы работы, такие как: утренняя гимнастика, физкультурные минутки, подвижные и спортивные игры, оздоровительный бег, гимнастика после сна и прохождение по «тропе здоровья», спортивные досуги и праздники, физкультурные занятия.

Развитию двигательной активности, совершенствованию двигательных умений и навыков способствуют мероприятия, проведенные совместно с родителями. Мы стараемся привлекать родителей к совместным мероприятиям в любое время года, как в помещении, так и на улице: «Русские валенки – веселая зима!», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Безопасное колесо», «Веселые старты», лыжный поход, музыкально-спортивное развлечение, посвящённое «Дню Защитника Отечества». Так же мы приглашаем родителей не только быть участниками в проведении мероприятий, но и в их подготовке.

На формирование сознательной установки на ведение ЗОЖ были направлены следующие наши мероприятия с детьми: беседы, просмотры мультфильмов, проект «Мы за здоровый образ жизни», совместный с родителями КВН «Знатоки правил ЗОЖ» При непосредственном участии родителей создавали лэпбук «ЗОЖ» для участия детей в районной олимпиаде «Волшебная страна здоровья» Проводим конкурсы, например, конкурс фотографий «Спорт в моей семье».

Формированию здоровьесберегающих навыков и привычек способствуют

- правильная организация прогулок и их длительность;

- оптимизация двигательного режима;
- облегченная одежда в детском саду;
- утренняя гимнастика и гимнастика после сна;
- закаливающие процедуры (с использованием природных факторов);
- полоскание рта лечебными отварами и прохладной водой;
- летом ходьба босиком по спортивной площадке;
- витаминотерапия;

По завершении работы отметили, что у большинства дошкольников сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Дети самостоятельно выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила здорового образа жизни. Это подтверждает результативное участие детей в различных конкурсах.

Список источников.

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М. LINKA PRESS, 1993. – 132 с.
2. Андреева Н.А. Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Автореф. дис. канд. пед. н. // Н.А. Андреева. – Екатеринбург, 2005, - 22 с.
3. Доронова Т.Н. Основные направления работы ДОУ по повышению психолого-педагогической культуры родителей// Дошкольное воспитание. 2004. № 1. - С. 63.
4. Карепова, Т,Г. Формирование здорового образа жизни дошкольников: планирование, система работы / Т.Г. Карепова. – Волгоград.: Издательство «Учитель»,2011. – 170 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «МОЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ СЕМЬЯ»

Фролова Анна Николаевна,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 1»
г. Саров

Аннотация. Статья посвящена проблеме приобщения детей старшего дошкольного возраста к семейным ценностям через музыкально-игровую деятельность. Определены методы музыкального руководителя с дошкольниками и их родителями. Проанализированы этапы работы, обеспечивающие становление ценностных ориентаций у детей по отношению к семье посредством музыкального искусства.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП), утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028, основу воспитания детей составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России *(ФОП. Раздел «Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка»).*

Ключевыми ценностями российского общества являются семейные ценности. К ним относятся:

- уважение к родителям и старшим родственникам;
- любовь и забота всех членов семьи друг о друге;
- сохранение и соблюдение духовно-нравственных традиций своих предков;
- дружба и сотрудничество в семье;
- выполнение обязанностей в семье и участие в помощи другим родственникам.

Приобщение детей дошкольного возраста к вышеназванным традиционным семейным ценностям играет важную роль в формировании их мировоззрения и поведения в будущем.

Однако, в настоящее время наблюдается падение престижа семьи, утрата традиционного понимания роли родителей. Во многих семьях нарушена преемственность между поколениями родственников в сохранении семейных

традиций и семейного воспитания. Некоторые родители имеют различные взгляды на жизнь и разные ценности, что создает путаницу для детей и затрудняет формирование их собственных ценностей [1, с.37].

В связи с этим, возникла необходимость обратить особое внимание на построение такого взаимодействия, в процессе которого можно результативноприобщать детей к национальной семейной культуре, к ценностям российского общества, учитывая при этом возрастные особенности, возможности и способности каждого ребенка. Таким эффективным способом взаимодействия является музыкально- игровая деятельность, а именно музыкальные игры.

Музыкальные игры представляют собой уникальный и мощный инструмент для приобщения дошкольников к семейным ценностям. Они не только развлекают и увлекают детей, но и способствуют формированию и закреплению основных принципов семейных отношений. Особенность музыкальных игр в том, что они объединяют в себе развлечение, обучение и эмоциональное воздействие. В процессе игры обогащается чувственный опыт ребенка, его духовная сфера, что непосредственно влияет на становление нравственных качеств дошкольника и его ценностных ориентиров.

Таким образом, включение музыкально-игровой деятельности в процесс формирования у детей представлений о традиционных семейных ценностях является необходимым и своевременным.

Основной целью нашей работы стало приобщение детей старшего дошкольного возраста к семейным ценностям посредством музыкально-игровой деятельности.

Были определены задачи:

1. Создать условия для формирования у детей представлений о семейных ценностях, принятых в российском обществе.
2. Разработать музыкальные игры, которые способствуют приобщению детей к ценностям семьи.
3. Применить комплекс современных методов итехнологий, обеспечивающих становление ценностных ориентаций у дошкольников по отношению к семье посредством музыкального искусства.

4. Разработать образовательные и досуговые мероприятия по ознакомлению и формированию у детей представлений о семье, родственных отношениях, правилах общения в семье, значимых семейных событиях.

5. Организовать сотрудничество с родителями по теме проекта.

В ходе I (организационного) этапа работы мы познакомили родителей с целью изадачами проекта. Была проведена консультация «Организация проекта по приобщению дошкольников к семейным ценностям посредством музыкально-игровой деятельности» и организовано анкетирование родителей с целью выяснения знаний по теме «Традиционные семейные ценности». Оснастили пространство ДОУ, музыкального зала и групп оборудованием, пособиями, атрибутами, демонстрационным материалом с целью ознакомления детей с семейными ценностями.

Целью II (практического) этапа стало разработка и реализация образовательных и досуговых мероприятий, обеспечивающих формирование у детей представлений о ценностях семьи. Были разработаны музыкальные игры *(Приложение 1):*

1) способствующие выявлению эмоциональной привязанности к близким людям;
2) выявляющие готовность к дружественному взаимодействию в семье;
3) способствующие сотрудничеству в семье и требующие совместного исполнения различных дел;
4) укрепляющие чувство ответственности перед своими родственниками.

Основными методами взаимодействия музыкального руководителя с детьми стали:

- Музыкально-игровые упражнения, объединяющие музыкальныеэлементы с игровыми элементами.

-Эмоционально-образные беседы о членах семьи и о характере музыки, помогающую настроить детей навыразительное исполнительство,способствующее более глубокому пониманию и эмоциональному переживанию ценностей семьи.

- Задания в форме музыкально-дидактической игры. Музыкально-дидактические

игрынепосредственно влияют на формирование представлений о ценностях семьи. Педагогическая ценность данных игр в том, что ребенок в доступной игровой форме не только усваивает конкретные знания и навыки, но и овладевает способами действий.

- Творческие задания на звукоподражание**,** вопросно-ответные импровизации, сочинение контрастных мелодий, задания на сочинение мелодий с опорой на заданный сюжет.
- Двигательные импровизации под музыку. Метод направлен на передачу интонаций музыки или эмоций ребенка в пластике движений. Через двигательные импровизации дошкольники легче усваивают новые понятия о ценностях семьи [2, с.6].
- Коммуникативные игры и упражнения. Направлены на активизацию внимания ребенка, создание у него положительного эмоционального настроя, обучение умению определять свое внутреннее состояние и понимать эмоциональное состояние другого близкого человека.

Для родителей были разработаны: буклет «Традиционные семейные ценности российского общества», папка-передвижка «Роль семейных ценностей в воспитании ребенка», а также проведен мастер-класс «Музыкальные игры для детей по приобщению к семейным ценностям» *(на основе игр, представленных в Приложении 1).*

В процессе III (обобщающего) этапа работы было проведен комплекс мониторинговых мероприятий с детьми (с целью выявления у дошкольников уровня сформированности представлений о семейных ценностях) и с родителями в виде итогового анкетирования по теме «Традиционные семейные ценности» (с целью оценки значимости и результативности проекта). Кроме того, организован совместный с семьями обучающихся праздник «Моя музыкальная семья».

В результате планомерной работы мы отмечаем динамику:

- наличие у воспитанников устойчивого интереса к своей семье, родословной, семейным ценностям и традициям;

- повышение родительской активности и компетентности в вопросах обучения и развития своего ребенка по данной теме;

- применение родителями полученных знаний при организации музыкально-игровой деятельности с детьми в домашних условиях. В некоторых семьях возобновились давно забытые семейные традиции, в других образовались новые.

Таким образом, результаты работы позволили нам сделать вывод, что разработанная система мероприятий помогла раскрыть и тем самым обогатить теоретический и практический опыт детей и родителей в семейном воспитании.

Это способствовало изучению лучшего опыта семейного воспитания, пропаганде его среди широкого круга родителей, использованию в работе детского сада положительных методов семейного воспитания, укреплению авторитета педагога в семье и родителей в детского саду.

Список источников.

1. Антонова Л.И., Цветкова Н.А. Роль семейных традиций и ритуалов в представлениях старших дошкольников о семье // Современные гуманитарные исследования. 2006. № 1.
2. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2004.
3. Взаимодействие семьи и образовательной организации: слагаемые успеха. Методическое пособие // автор Пигуль Г.И.; под общ. ред. Осеевой Е.И. – Хабаровск: КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2021. – 84 с.).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ – КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДЕТСКОМУ САДУ

Воронина Анна Геннадьевна,

воспитатель,

Гусева Светлана Васильевна

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №325»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье автор представляет нетрадиционные формы работы с родителями в период адаптации детей к условиям детского сада. Представлены правила взаимодействия с родителями воспитанников.

В последнее время наблюдается тенденция к увеличению количества родителей, которые по финансовым соображениям вынуждены отдавать своих детей в дошкольные образовательные учреждения в раннем возрасте. Такая тенденция вызывает у многих родителей беспокойство за своих детей, так как раннее пребывание в детском саду может стать серьезным испытанием для них. В связи с этим, важно наладить активное взаимодействие между дошкольным образовательным учреждением и родителями.

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами и переживаниями, общение. Взаимодействие между педагогами и родителями включает в себя взаимоуважание, доверие и взаимопомощь в обучении и воспитании детей. Важно помнить, при приеме детей в дошкольное образовательное учреждение, что ребенку раннего возраста необходимо, чтобы родители были рядом. Взаимоотношения между детьми и родителями в этот период оказывают значительное влияние на формирование у ребенка восприятия окружающего мира и его собственной личности, демонстрируя способы реагирования на различные ситуации и устанавливая эмоциональную окраску его восприятия реальности. Семья, являясь социальным институтом, воспитывает у ребенка социальные нормы и образцы поведения.

Поэтому важным условием успешной и адекватной адаптации в раннем возрасте является тесное сотрудничество с родителями. Государство также поддерживает взаимодействие между дошкольными образовательными учреждениями и семьями. С 1 сентября 2023 года начала действовать Федеральная образовательная программа дошкольного образования[6], которая не только предполагает общение с родителями, но и ставит перед учреждениями конкретные задачи по взаимодействию:

- Оказание психолого-педагогической поддержки семьям и повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в

области образования; охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- Обеспечение согласованности подходов к воспитанию и обучению детей в детских образовательных учреждениях и в семье; укрепление воспитательного потенциала семей.

Взаимодействие с родителями вновь прибывших детей в дошкольное учреждение иногда сопровождается конфликтами и непониманием между сторонами, что отрицательно сказывается на адаптации ребенка. Для обеспечения эффективной адаптации необходимо выстраивать конструктивное взаимодействие с родителями, руководствуясь следующими правилами:

- Понимание законов семьи как независимой системы является первым, и возможно, самым значимым аспектом эффективного взаимодействия с родителями. Важно понимать, что семья представляет собой сложную и динамичную систему и обладает своими уникальными характеристиками.
- Вторым важным аспектом является, эффективное планирование образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей.
- Использование активных форм взаимодействия, которые привлекают родителей.
- Проявление психологической грамотности и решение спорных вопросов.

Взаимодействие с родителями осуществляется через различные формы работы, к которым относятся:

- Традиционные формы взаимодействия, существующие уже много лет, к ним относятся: родительские собрания, беседы, консультации.
- Нетрадиционные формы взаимодействия: выпуск газет, конкурсы для родителей, походы в театр, мастер – классы, копилки идей, чаепитие, круглый стол, мероприятия, приуроченные к праздникам.

Нетрадиционные формы взаимодействия являются наиболее эффективными, поэтому в практике МБДОУ «Детский сад № 325» сотрудничество с родителями в

период адаптации были применены следующие нетрадиционные формы сотрудничества.

Мастер – классы**.** Эта форма взаимодействия позволяет родителям познакомиться с возрастными и психологическими особенностями детей раннего возраста, а также развивают практические навыки взаимодействия и воспитания детей. Воспитатели творчески подходят к организации и проведению мастер-классов, подводя детей к тому, что «здесь так хорошо, даже мама хочет здесь играть». Мастер – классы проводятся на различные темы, охватывающие разные виды детской деятельности.

Например, были проведены следующие мастер-классы:

- «Листики для ежика»
- «Художники»
- «Волшебные листочки»
- «Яблочки на яблоне»
- «Один и много» и др.

Эти мастер-классы помогают родителям научиться правильно взаимодействовать с детьми в период адаптации.

Следующей формой взаимодействия с родителями является проведение «Утренней гимнастики вместе с мамой» - родители, не просто приводили детей в детский сад и оставляли, а проходили в группу или спортивный зал и принимали участие в одном из режимных моментов – утренней гимнастике. Была проведена утренняя гимнастика по следующим темам:

- «Веселое настроение»
- «Улыбнись солнышку»
- «Звери в лесу»
- «Вместе весело шагать»
- «Полянка с грибами»
- «На рыбалке»

В конце утренней гимнастики проводились различные игры, чтобы дети вовлекались в игровой процесс, а родители незаметно покидали группу. Дети более спокойно вели себя после их ухода - «заигрывались».

Эти мероприятия позволяют снять эмоциональное напряжение у детей во время адаптации, установить дружественный контакт с родителями, воспитателями и детьми, тем самым создать благоприятную атмосферу в группе, чтобы день ребенка прошел легче.

В практике по взаимодействию с родителями используется еще одна форма - создание разнообразных развивающих игр в домашних условиях. Это мероприятие проводится под девизом «Вместе делаем – вместе играем». Главное в этой форме работы заинтересовать родителей в значимости той или иной игры. Когда игра изготовлена, родители вместе с детьми играют дома, а затем приносят фотографию и заполняют альбом «Новая игрушка в моем доме». Как только ребенок потерял интерес к игрушке дома, приносят ее в детский сад, и дети играют ею в детском саду. Таким образом, в своей группе была создана целая серия игр на развитие по сенсорному восприятию. Такой вид взаимодействия позволяет не только обогатить развивающую предметно-пространственную среду в группе, но и позволит легче перенести детям адаптацию, дети видят знакомые игрушки, и это помогает им чувствовать себя спокойнее. Такой формат взаимодействия не только обогащает развивающую предметно-пространственную среду в детском саду, но и облегчает процесс адаптации.

Были изготовлены следующие игры:

- «Веселые шарики» - игра направлена на развитие положительных эмоций, а также помогает закрепить знание цветов у детей раннего возраста. Процесс приклеивания захватывает, а интерес значительно увеличивает эффективность. Эта игра помогает удерживать внимание детей на длительное время, а также способствует взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Кроме того, она способствует развитию моторики и речи. Преимущество этой игры является её простота и доступность.

- «Цветные банки», «Ёлочка», «Липучки», «Фигуры» - эти игры помогают детям отвлечься и получить удовольствие от манипуляций с предметами, что способствует снижению эмоционального напряжения, а так же развивать мелкую моторику. Игры знакомят детей с четырьмя основными цветами, а так же с понятиями «большой» и « маленький», «много» и «мало», с формами, развивают зрительную память, речь и мелкую моторику.
- «Граница», «Дорога для машинок», «Преграда», «Вперед» - эти игры, созданные с помощью малярного скотча, способствуют эмоциональному благополучию и снятию напряжения, а также развивают у детей пространственное восприятие, крупную и мелкую моторику, помогают сосредоточиться. Такие игры создают дружелюбную обстановку и приносят положительные эмоции.

Эффективное взаимодействие с родителями, вовлечение в творческий процесс обучения и воспитания, а также открытость педагогов и самого детского сада значительно облегчают адаптацию детей. По статистике, у 70% воспитанников адаптация проходит легко, а у 30% в умеренной форме.

Таким образом, родители, изначально выступающие в роли «зрителей» и «наблюдателей», становятся активными участниками различных форм взаимодействий с воспитателями и детьми. Родители погружаются в процесс, тем самым по-новому смотрят на себя и свое взаимодействие с ребенком, ощущая себя более уверенным в воспитании своего малыша.

Список источников.

1. Авдеева Н. Н. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению: влияние матери // СДО. 2013. №2 (34). 47с.
2. Андриеш В. А., Бубнова С. Ю. Консультационный пункт как форма взаимодействия педагогов и родителей в период адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2018. №7. 88 с.

3. Бичева И. Б., Муравьева И. А. Проблемы и особенности взаимодействия с родителями детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации // ПНиО. 2017. №6 (30). 103с.
4. Кузьмина А.В. Взаимодействие педагогов и родителей в период адаптации ребенка в детском саду // Обучение и воспитание: методики и практика. 2015. №18. 22 с .
5. Шабас С. Г. Семейное воспитание в период адаптации ребенка к детскому саду // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. №5. 17 с.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ И ИГР НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Елшанкина Елена Сергеевна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад №11 «Колосок»
Г. Семенов

Аннотация. Одними из важных институтов социализации детей являются семья и детский сад! Но не всегда им хватает взаимопонимания и терпения, чтобы понять, и главное друг друга. Как же сложно бывает иногда достучаться до наших пап и мам!

Одними из важных институтов социализации детей являются семья и детский сад! В первую очередь развитие и воспитание ребенка происходит в семье, но и детский сад занимает не последнее место в развитии ребенка.

Конечно, воспитательные функции детского сада и семьи различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие и взаимопомощь. Без родительского участия процесс воспитания в детском саду невозможен, или, по крайней мере, неполноценен.

Порой педагогу трудно найти общий язык с родителями воспитанников, в первую очередь это может быть несовпадение взаимных ожиданий, также недоверие родителей к воспитателям и, конечно же, всё это ложиться на ребенка и сказывается на его эмоциональном фоне. А чтобы этого избежать, нужно искать более новые и современные подходы в работе с семьёй.

Главными принципами в работе с семьёй является:

1. доброжелательное общение с родителями;
2. организация праздников, встреч и мероприятий с учётом реальных запросов, и интересов родителей;
3. активные формы взаимодействия: совместные праздники, квест – игры, круглые столы, творческие мастерские, и др.;
4. использование информационных стендов группы и детского сада;
5. индивидуальный подход к родителям.

Особое внимание стоит уделить использованию игровых приемов и игр в работе с родителями при проведении родительских собраний и встреч.

По содержанию игры и игровые приемы бывают разные, к примеру: игра-разминка; игры на снятие тревожности у родителей; на укрепление семейных традиций; игры на решение проблемных ситуаций; игры на сплочение родительского коллектива; игра-знакомство; а также игры вместе с детьми и родителями в паре.

Игра является одной из замечательных форм, которая позволяет сделать взаимодействие педагогов, родителей и детей интересным и увлекательным и налаживать дружеские отношения друг с другом.

В своей работе, я применяю разные игровые технологии и игры с родителями.

На первом родительском собрании в новой группе, часто применяю упражнение «Наши пожелания». Родителям предлагаю написать свои пожелания,

напутствия для детей и воспитателей на заранее приготовленных кирпичиках – бумажках. По мере готовности родители размещают кирпичики на магнитную доску, а в результате получается дом, куда педагог добавляет крышу. Мы с Вами одна большая семья, мы одна команда и всё у нас будет хорошо!

Для того, чтобы лучше узнать друг друга и познакомится, поиграем в игру «Знакомство». Каждый из присутствующих называет своё имя и рассказывает о каком - либо своём качестве или умение. Передается игрушка или цветок, таким образом, воспитатели и родители могут познакомиться друг с другом.

Для сближения, расслабления и тактильного контакта между родителями очень хорошо применять игру «Поздороваемся ладошками». Родителям предлагается повернуться друг к другу, посмотреть друг другу в глаза и улыбнуться. Далее предлагается развернуть обе ладони друг к другу, но не прикасаться ими, а только соединять пальцы со словами:

Желаю - *большие пальцы*

Успеха – *указательные пальцы*

Большого – *средние пальцы*

Во всем – *безымянные пальцы*

И везде - *мизинцы*

Здравствуйте! – *всю ладонь*

После предлагается отвернуться друг от друга, убрать одну ладонь, а другую держать на уровне своей груди и попробовать сделать хлопок одной ладошкой. Хлопок одной ладонью сделать невозможно, так как нам нужна вторая ладонь для этого действия. Уважаемые родители, воспитатель, это только одна ладошка, и какой бы уверенной, сильной, творческой и мудрой она не была, без второй ладошки, а это без вас, уважаемые родители, воспитатель бессилен. Отсюда можно вывести первое и самое важное правило: только сообща, все вместе, мы преодолеем все трудности в воспитании наших детей.

Один из замечательных приемов - это игровой прием «Гусеница». Родители становится друг за другом в колонну, держа соседа впереди за талию, далее воспитатель объясняет, что вы одна команда - гусеница, и теперь не может

разрываться, и распадаться. Гусеница должна выполнить не сложные упражнения, например, показать, как она танцует; как ходит; как умывается; как делает зарядку и так далее.

Для снятия излишней напряженности родителей, например, во время родительского собрания, можно провести игру «Говорящие руки». Для этого родители делятся на пары и поворачиваются лицом друг к другу. Воспитатель говорит задания, а родители его выполняют. К примеру, поздоровайтесь с помощью рук; подеритесь руками, поддержите друг друга, пожалейте друг друга, пожелайте удачи, попрощайтесь. Это игра, помогает эмоциональному сближению родителей за счет телесного контакта друг с другом и улучшается взаимопонимание.

Упражнение «Цветок» помогает родителям не сравнивать своих детей с другими. Родителям предлагается взять по цветочку, и раскрасьте их. Главное условие чтобы все цветы были одинаковые по форме, размеру. После выполнения задания, родителям предлагается поднять цветочки вверх и сравнить свой цветок с цветками других родителей. Можно ли найти хотя бы два одинаковых цветка? Нет! Мы с вами взрослые люди и при одинаковых условиях делаем всё по-разному. Можно использовать и другой вариант выполнения задания. Главное условие закрыть глаза и слушать инструкцию. У каждого есть лист бумаги, все листы одинаковой формы, цвета, качества и размера. Воспитатель громко проговаривает условия выполнения задания:

1. Сложите лист бумаги пополам.
2. Оторвите правый верхний угол.
3. Опять сложите лист бумаги пополам.
4. Оторвите правый верхний угол.
5. Еще раз сложите лист бумаги пополам.
6. Оторвите правый верхний угол.
7. И в последний раз сложите лист бумаги пополам.
8. А снова оторвите правый верхний угол.

Откройте глаза и покажите всем свои работы. Обратите внимание, у всех они разные. Казалось бы, вы всё делали по моей инструкции, а результат получился у каждого свой. Отсюда вывод, что никогда не нужно сравнивать своего ребенка с другими детьми! Все мы разные!

Для снятия эмоционального напряжения во время родительского собрания, можно провести еще одну игру «Волшебная шкатулка». Родителям предлагается образовать круг. У меня в руках шкатулка, сейчас мы будем передавать ее друг другу под музыку, как только музыка остановиться, тот, у кого в руках окажется шкатулка, должен заглянуть внутрь. Внутри Вы увидите самого уникального и неповторимого человека на свете, улыбнитесь ему. (Передают шкатулку.) Ответил вам этот человек на вашу улыбку? (отвечают и садятся). Если мы будем улыбаться друг другу при встрече, то и нам будут отвечать добрыми, искренними улыбками.

И самое главное не огорчайтесь, если ваши дети не полностью оправдывает ваши мечты и надежды. Они пришли в этот мир, чтобы делать свои ошибки, у них своя миссия и свое место в истории. Поэтому просто любить их такими, какие они есть. Удачи Вам!

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Измайлова Елена Викторовна

старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 109»

г. Дзержинск

Аннотация. Социальный заказ на развитие системы образования заключается в использовании современных подходов к организации взаимодействия с семьями воспитанников, позволяющих формировать позитивное отношение родителей к детскому саду, помогающие преодолевать родительское сопротивление и активизировать взаимоотношения родитель-ребенок.

На разных этапах общественного развития менялось отношение государства к семье и к семейному воспитанию.

В 20-е годы писали, что семейное воспитание – это отсталое воспитание, отмечалась ограниченность кругозора родителей, бессистемность их воздействия на детей. В тоже время педагоги Н.К.Крупская, Д.В. Менджерицкая, А А.В.Суровцева, Е.И.Тихеева, А.П.Шохина и др. считали, что в отрыве от семьи невозможно воспитать подрастающее поколение, необходимо постоянно устанавливать контакт с родителями.

Сухомлинский В. А подчеркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу.

В законе «Об образовании» сказано о том, что именно родители являются первыми педагогами своих детей, а ДОУ существует в помощь семье. [1]

Необходимость возникает в связи с тем, что около половины родителей не придают должного значения своевременному и правильному развитию своих детей, «не замечают» выраженные трудности воспитания детей и тем более не спешат обсуждать их с педагогом детского сада.

Все нормативно-правовые документы ориентируют на взаимодействие с родителям.

Взаимодействие с семьями в рамках ФОП ДО – это неотъемлемая часть образовательного процесса, направленная на достижение наилучших результатов для детей. [3]

Одним из основных принципов ФГОС дошкольного образования является «сотрудничество Организации с семьей». Направлен на решение задачи «обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей». Одно из основных требований ФГОС – «оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития». [2]

Принципами взаимодействия с родителями являются:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2. Индивидуальный подход.

В работе с родителями необходим индивидуальный подход. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Готовимся серьезно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный успех.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Задачи, стоящие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой - педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с семьями воспитанников.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом.

Исходя из этих направлений, и осуществляется работа по взаимодействию с семьями воспитанников.

Для того, чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо дать им уверенность в том, что взаимодействие между семьей и воспитателями необходимо.

Список источников.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
4. Антонова Т. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка / Т. Антонова, Е. Волкова, Н. Мишина // Дошкольное воспитание, 2005, № 6. – с. 66 – 70.
5. Бутырина Н. М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей: учебно – метод. пособие / Н. М. Бутырина, С. Ю. Боруха, Т. Ю. Гущина. – Белгород. гос. ун – т, 2004
6. Данилина Т. А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей / Т. А. Данилина // Дошкольное воспитание, 2005, № 1. – с. 41 – 49.
7. Доронова Т. Н. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, А. Е. Жичкина. – М.: Линка – Пресс – 2006
8. Евдокимова Е. С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника М.: ТЦ Сфера, 2005
9.Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Пособие для работников ДОУ . Изд. «Аркти», М. 2015
10. http://www.maam.ru/
11. http://kabmetodist.ru/
12. http://nsportal.ru/

«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗОЖ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Уварова Наталия Николаевна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 180»
город Нижний Новгород

Здоровые дети - в здоровой семье.
Здоровые семьи - в здоровой стране.
Здоровые страны - планета здорова.
Здоровье! Какое прекрасное слово!

Аннотация. Статья посвящена вопросам взаимодействия с семьями воспитанников по формированию ЗОЖ у детей. Автор в статье представляет опыт работы в данном направлении, необходимость использования разнообразных форм работы с родителями по формированию ЗОЖ у дошкольников.

Ключевые слова: здоровьесбережение, взаимодействие, ЗОЖ (здоровый образ жизни), здоровье.

Наиболее перспективным в развитии различных способностей является дошкольный период, когда закладываются основы ЗОЖ, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физической культуре, воспитываются личностные, морально-волевые и поведенческие качества.

ФГОС ДО направлен на решение задач, среди которых охрана и укрепление физического здоровья детей, а также обеспечение поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья.

Одним из планируемых результатов освоения ФОП ДО к концу дошкольного возраста является способность ребенка владеть навыками личной гигиены, заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, уметь

оказать помощь и поддержку другим людям, а также соблюдать элементарные правила ЗОЖ и личной гигиены.

Важное значение для правильного физического воспитания детей в семье имеет отношение родителей к вопросам формирования здорового образа жизни. В статье 44 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273 (ред. от 08.08.2024) говорится, что родители обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Образовательные организации (и другие) оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Правильное воспитание здорового ребенка возможно только при соблюдении общих требований детского сада и дома – воспитание, укрепление здоровья, режим дня, физическая активность и развитие двигательных навыков, закаливание, правильное питание, культурно-гигиенические процедуры и пр.

Анализ изучения посещаемости детей по причине болезни в нашем ДОУ, опроса детей и анкетирования родителей по соблюдению правил ЗОЖ показал, что многие дети не занимаются спортом, неправильно питаются, а некоторые родители сами ведут малоподвижный образ жизни и имеют вредные привычки.

В нашей работе с родителями в вопросах формирования здорового образа жизни у детей мы использовали такие формы взаимодействия с семьями воспитанников, как: информационно-познавательные и физкультурно-оздоровительные формы работы.

Мы знакомили родителей с информацией о формировании культурно-гигиенических навыков у детей и режиме дня, предложили советы о правильном питании, подходящих способах физических упражнений, закаливанию, подвижных играх с детьми, профилактике вирусных инфекций и различных заболеваний, вакцинации. Рекомендации давались как в информационных листах, буклетах, бюллетенях, папках-передвижках, QR-кодах, так и в форме бесед, консультаций, родительских собраний.

Мы заметили, что родители и дети стали проявлять всё более активное участие в спортивных и досуговых мероприятиях ДОО; а также в детско-родительских выставках и конкурсах на тему «Мы за здоровый образ жизни», в организации фотовыставок и плакатов на тему «Папа, мама, я – спортивная семья» и «Здоровое питание – залог здоровья».

Важным было участие родителей в создании здоровьесберегающей среды, в том числе помощь в изготовлении атрибутов для физкультурного уголка. Активные и творческие родители организовывали работу в интернет-чатах, где делились своим опытом по формированию культуры здорового образа жизни у детей, поддерживая связь с другими семьями.

На данный момент можно сказать, что сотрудничество с родителями в различных формах в вопросе воспитания здорового образа жизни детей достигло определенных результатов, и родители из зрителей и наблюдателей превратились в активных участников и помощников воспитателей в совместной работе по формированию у детей привычек здорового образа жизни.

Родители проявили искренний интерес, восхищение результатами и итогами совместной деятельности, стали эмоционально поддерживать детей. В результате повторной диагностики в группе уже нет родительского наблюдателя, но количество активных и заинтересованных родителей увеличивается.

На сегодняшний день можно отметить высокую посещаемость воспитанников в группе и низкие показатели заболеваемости, выросло количество детей, посещающих спортивные секции и кружки, на данный момент большинство детей занимаются различными видами спорта, такими как единоборство (самбо, каратэ, тайский бокс), плавание, гимнастика, чирлидинг и другие танцы.

Совместно с родителями мы собираем фотоматериал для выпуска фотоальбома «Как здорово жить!», в котором будет представлен личный здоровьесберегающий опыт семей.

Мы знаем, что здоровье детей зависит не только от их физических данных, но и от условий жизни, здоровьесберегающей грамотности и культуры здоровья родителей. Даже самые лучшие программы по физическому воспитанию и

здоровью не дадут хороших результатов, если они не будут решаться совместно с семьей.

Мы будем продолжать свою работу по взаимодействию с семьями воспитанников в формировании ЗОЖ не только у старших дошкольников, но и у детей младшего дошкольного возраста.

Пусть на здоровой планете растут здоровые дети!

Список источников.

1. Андреева Н.А. Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста: автореф, дисс. канд. пед. наук //Н.А. Андреева. Екатеринбург, 2005. – 23 с.
2. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни: методические рекомендации / И. А. Анохина. - Ульяновск: УИПКПРО, 2007. - 80 с.
3. Багманян М.М. Взаимодействие ДОО и семьи по формированию представлений о ЗОЖ у детей старшего дошкольного возраста // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 21–25. – URL: http://e-koncept.ru/2016/56812.htm.
4. Касьянова Л.Г. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук / Л.Г. Касьянова. – Екатеринбург, 2004. – 22 с.
5. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с.
6. Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада. Методическое пособие. ФГОС – Детство-Пресс, 2015. – 240 с.
7. Сергеева Т.Е. Новые подходы к взаимодействию ДОУ и семьи в приобщении дошкольников к здоровому образу жизни. //Дошкольная педагогика.-2008, № 1.
8. Сундукова А.К., Калайтанова Г.Н., Майгурова Е.В. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ. – М.: АРКТИ, 2010. – 104 с.

9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ – М: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с.
10. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024).
11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.
12. Югова М.Р. «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. Планирование, занятия, игры. ФГОС ДО» Издательство «Учитель», 2018. – 137 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Ерамасова Татьяна Владимировна,
Инкина Елена Владимировна,
Проняева Марина Сергеевна,
воспитатели
МБДОУ детский сад №12
г. Сергач

Аннотация. В последние годы является актуальной задача объединения усилий дошкольной образовательной организации и семьи. Так как решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, необходимо формировать единую систему ценностей, как в семье, так и в дошкольной организации.

Очень важно организовать процесс взаимодействия с семьями воспитанников так, чтобы он был эффективным и приносил максимальную пользу при обучении, воспитании и развитии дошкольников. В своей практике мы

используем эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников, основная из которых проектная деятельность.

С целью духовно-нравственного развития детей в семье, нами был реализован проект «Моя дружная семья», который направлен на:

- воспитание чувства любви и заботливого отношения к семье;
- закрепление знаний детей о членах семьи;
- развитие дружеских отношений членов семьи друг к другу.

В рамках проекта была организована фотовыставка «Счастливая семья» и выставка творческих семейных работ «Моё генеалогическое древо», где каждая семья проявила креативность.

В преддверии «Дня добра и уважения» была проведена акция «Частичка доброты таится в каждом сердце». Ребята вместе с родителями изготовили сердечки. А в сам праздник дошкольники поздравили и вручили их пожилым жителям нашего города.

Для того, чтобы показать детям как можно своим вниманием и заботой порадовать детей, которые попали в сложную жизненную ситуацию, была проведена социальная акция «Дари тепло». Педагоги с детьми организовали сбор теплых вещей для детей реабилитационного центра «Надежда» и подготовили концертную программу. Дети вместе с родителями съездили к ребятам в реабилитационный центр «Надежда», провели концерт, поиграли с детьми, а в конце подарили связанные родителями вещи.

Итоговым мероприятием проекта стала творческая мастерская «Незабудка-символ верности и постоянства». В ходе мероприятия каждая семья рассказала о своих семейных традициях, совместно изготовили в творческой мастерской «Незабудку».

Участвуя в проекте «Юные помощники природы», дети узнали, как они могут внести большой вклад в охрану природы и показать, как их, казалось бы, «маленькие», «незначительные» поступки помогают беречь и помогать животным, птицам, растениям родного края.

Дети, совместно с родителями подготовили проекты о животных нашего района, один из которых затронул наиболее проблемную тему нашего города «Почему у нас нет приютов для бездомных животных?». Дети с интересом обсуждали эту тему, и то, как они могут помочь. Каждый из них не раз видел несчастных бездомных кошек и собак. И так мы пришли к выводу: что пока они еще малы и могут только подкармливать бездомных животных.

Проведение акции «Эко – кормушка» было направлено на внимание детей и родителей к проблеме зимующих птиц и воспитанию бережного отношения к охране природы родного края. Семьи изготовили съедобные кормушки, а внешний вид кормушки зависел только от их фантазии.

Полученным опытом и знаниями мы решили поделиться и с жителями города. Для этого была проведена акция «Покормите птиц зимой». Дома каждая семья подготовила мешочки с кормом для зимующих птиц и оформила буклеты, которые вручили прохожим с призывом «Покормите птиц зимой!».

Итогом проекта стала читательская акция «Любимая сказка моей семьи про животных и природу». В детский сад приходили мамы и папы для того, чтобы познакомить детей с произведениями, которые воспитывают любовь к природе, животному миру. А ребята в свою очередь рассказывали, как они в детском саду помогают окружающей природе, и это не только организация «Птичьей столовой», но и посадка деревьев, кустарников, уборка территории и многое другое.

В рамках «Недели детской книги» был реализован проект «Сказка в гости к нам пришла», где дети увлекательно познакомились с возникновением устного народного творчества и культурными ценностями своего народа.

Для формирования реалистического представления о труде библиотекаря, значимости библиотеки и книги для человека была проведена экскурсия в Центральную библиотеку им С.И. Шуртакова.

Из семейных творческих работ по сюжетам любимых русских народных сказок в семье был оформлен мини – музей «Сказка – ложь, да в ней намек».

Наиболее ярко и интересно прошел «Вечер сказки», на котором родители показали кукольное представление «Петушок – золотой гребешок». Петушок

принес детям и родителям море положительных эмоций. Дети от просмотра кукольного театра остались в восторге, а родители вспомнили своё детство, смогли забыть ежедневные хлопоты и просто наслаждались временем, проведенным с детьми.

С целью приобщения воспитанников к традициям и истории защиты Отечества был реализован проект «Поклонимся великим тем годам».

Работа над проектом началась со сбора информации о родственниках детей, которые участвовали в ВОВ. В каждой семье нашлись люди, которые внесли вклад в Победу. Кто – то участвовал в военных действиях, кто – то работал на заводах, кто – то в поле, но каждый внес частичку в победу над фашизмом. Все собранные материалы и рассказы были оформлены в «Книгу памяти», оформлена «Стена памяти».

Родителям было предложено принять участие в акции «Собери армейский рюкзак», на которую они с энтузиазмом откликнулись: принесли предметы, которыми пользовались их деды, отцы при прохождении воинской службы. Фотографии, кители, фуражки, ремни, фляжки вызвали огромный интерес у воспитанников. Родители и дети дома вместе изучали историю предмета. Например, армейский рюкзак: как он появился в семье, какое у него назначение, какие события у семьи связаны с этим предметом.

Благодаря выставке макетов «Война! Победа! Память…» дети смогли представить, как проходили военные действия, какой был транспорт. Многие макеты были созданы на основе реальных фотографий тех страшных лет.

Дети вместе с родителями приняли участие в акции «Фронтовая посылка». Они подарили частичку тепла бойцам, отправив им открытки, письма с теплыми пожеланиями, небольшие подарки. Такого рода акции формируют в детях такие черты, как патриотизм, взаимопомощь, доброту и щедрость.

Традиционно семьи наших воспитанников участвуют в акциях «Окна Победы» и «Бессмертный полк», это позволяет сплотить не только семьи наших воспитанников, но и приобщить к традициям нашей страны.

Использование разнообразных форм при взаимодействии с родителями, позволяет получить положительные результаты в развитии личности ребенка, его позитивной социализации. При грамотной организации работы педагога в этом направлении, родители, становятся активными участниками «общественной» жизни и образовательного процесса своих детей, вносят свой вклад в их развитие.

ПРАКТИКА ПОСТРОЕНИЯ ПАРТНЁРСКИХ ОТНОШЕНИЙ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Абрамова Светлана Владимировна,
старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 3 «Колокольчик»
с. Дивеево

Аннотация. В статье представлена практика построения партнерских отношений педагогов с семьями воспитанников. Отражены новые формы, методы и приемы сотрудничества с родителями воспитанников ДОО.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, цели и задачи педагогических коллективов регламентируются п.26 Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028). [1]

Опыт нашего дошкольного учреждения показал, что системное, конструктивное сотрудничество с семьями воспитанников требует новых форм, а подчас и обновления содержания родительско-педагогического сотрудничества.

Совместная слаженная работа педагога-психолога и учителя-логопеда в нашем детском саду осуществляется в диагностико-аналитическом направлении. Включает в себя получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач (п.26.5 ФОП ДО). [1] Данное направление специалисты проводят в разных формах.

Через индивидуальные встречи и беседы, через анкетирование, через опросы, социологические срезы, педагогические беседы в рамках Консультационного центра, который открыт в нашем дошкольном учреждении с 2014 года и работает по настоящее время. А также в школе осознанного родительства (ШОР), через Дни открытых дверей, которые проходят в детском саду традиционно один раз в год.

Просветительское и консультационное направление реализуются через групповые родительские собрания, которые проводят воспитатели групп 3-4 раза в год. Формы проведения выбирают интерактивные, где родители принимают активное участие, это практикумы, мастер-классы, творческие мастерские.

Своевременное информирование педагоги осуществляют посредством папок передвижек, стендов «Информбюро», находящихся в каждой возрастной группе. В которые выкладывается информация с целью информационного просвещения родителей на разные темы такие как: «Самообслуживание-основной вид труда», «Роль семьи в преодолении дефектов речи», «Безопасное поведение на дорогах», «Игрушка в жизни ребёнка (о пользе и вреде агрессивных игрушек», «Роль взрослого в формировании у детей отзывчивого отношения к сверстникам в игре и в повседневной жизни», «Общение – это искусство», «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой», «Чтение на ночь, кому это нужно?» и др.

Также в группах старшего дошкольного возраста имеются стенды специалистов (советы учителя-логопеда, советы старшего воспитателя). Родители, приходя в садик за своим ребёнком, знакомятся с материалами на стендах.

Сегодня особое значение приобретает информирование родителей через разные мессенджеры в сети Интернет. Как и во всех дошкольных организациях ведётся информирование через официальную страницу в Госпаблике «в Контакте».

При входе в детский сад на первом этаже в холле представлена стендовая информация «Наше творчество». На данном стенде организована выставка детских работ: рисование, аппликация по лексическим темам. Работы создаются в совместной с воспитателем деятельности. Стенд «Персональная выставка»

представляет работы одного ребенка, а также совместного семейного творчества по заданной тематике.

На стенде «В мире детства» можно увидеть фотографии режимных моментов в ДОО (занятия, совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности ребенка, организацию утреннего и вечернего круга, культурных практик, прогулку и др.) На стенде «Музыкальный калейдоскоп» отражены все мероприятия культурно-досуговой деятельности (праздники, развлечения, конкурсы, проекты и др.)

Следующее направление партнерского взаимодействия — это вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность [2, с. 21] Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями в данном направлении. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам установить доверительные и партнёрские отношения с родителями (п.26.11 ФОП ДО) [1]

Основные формы вовлечения семьи в образовательный процесс представлены далее.

1.Мероприятия, объединяющие родителей и детей – это:

- открытые занятия для родителей в Дни открытых дверей с включением их в образовательный процесс;

- совместные праздники православного и гражданского календаря, спортивные, музыкальные досуги, развлечения;

2. Мероприятия, с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей в жизнедеятельности ДОО – это:

- участие в выставках совместного семейного творчества по заданной тематике: «Осень золотая», «Рябиновое чудо», «Новогодние открытки, сделанные своими руками», «Папины руки не знают скуки», «Поделки из пуговиц» и др.;

- выставки семейных фотографий «Папа, мама я – счастливая семья», «Я с дедулей и бабулей», «Самые интересные семейные моменты» и др.;

- ШОР (школа осознанного родительства), педагог-психолог проводит курс занятий «Азбука счастливой семьи» с семейными парами, бабушками и дедушками для улучшения отношений в семье. Занятия проходят один раз в неделю;

- трудовые акции по благоустройству и озеленению территории в летний период;

- активное участие в реализации детско-родительского проекта «Полюби книгу» (в каждой группе организован стенд, на котором представлены детские книги для прочтения в семье, каждая семья имеет возможность, записавшись в определённую тетрадь, взять понравившуюся книгу домой и вместе ребёнком прочитать её);

- в этом же проекте ежегодно реализуется акция «Мамина сказка». В семье выбирается любая русская народная сказка (мама делает звукозапись чтения, выбранной сказки, и приносит аудиозапись на любом электронном носителе в детский садик, дети перед сном включают эту звукозапись и слушают как читает мама, при этом дети отгадывают чья мама читает сказку);

- ежегодно и традиционно проводим семейную акцию «День дарения книг» (каждая семья приносит в детский сад книгу в красивой упаковке, на которой написано «Лучшему другу», книги выкладываются на заранее выбранное и оформленное место в приёмной комнате в каждой группе, по уходу домой ребёнок выбирает, понравившуюся книгу себе и уходит из садика с подарком);

- на территории ДОО имеется «Познавательная тропа», созданная в рамках проекта «Бережливые технологии», цель которого – организация образовательного процесса на территории ДОО в период прогулки (тропа начинается от центральных ворот детского сада, на данной тропе вдоль дорожки расположены уличные стенды «Это интересно», ребенок вместе с родителем не может пройти мимо данных стендов, обязательно подходят к стендам и знакомятся с представленной информацией, в окошечке «Удивительное рядом» рассказывают о разных животных, например, о снегирях. Откуда пошло название снегирь? Где он живёт? Чем питается? Семьи узнают приметы времен года, читают стихи,

пословицы, угадывают загадки; в центре территории на очередных стендах, семьи попадают в картинную галерею, знакомятся с произведениями искусства, репродукциями известных художников: Кустодиева Б.М., Саврасова А.К., Шишкина И.И., Васнецова В.М., Серебряковой З. Е. и др.; активный интерес у современных родителей и их детей вызывает представленные на территории «Метеоплощадка» и «Космоплощадка», родители в сопровождение с воспитателем посещают данные объекты вместе со своим ребенком, познают азы природного наблюдения и космической среды);

- в духовном воспитании ребёнка – одной их главных задач, является воспитание привычки к делам милосердия (особо значимыми, в нашем дошкольном учреждении, стало активное участие в организации мероприятий, посвященных к Дню пожилого человека, семьи воспитанников приготовили открытки пожилым людям с поздравлениями праздника, дети во время прогулки дарили эти открытки всем прохожим у ворот своего детского сада, дарили свои улыбки, добрые слова и хорошее праздничное настроение; еще одним событием, в котором участвовали семьи воспитанников был сбор необходимых предметов для солдат, участвующих в специальной военной операции: дети рисовали рисунки солдатам, а кто умеет писать писали письма о скорейшем возвращении солдат домой.

В результате взаимодействия детского сада с семьями были решены следующие задачи:

-взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;

-укрепление сотрудничества семьи и детского сада.

Сегодня мы раскрыли значимые традиции, которые реализуем в своем учреждении при работе с родителями. Можем с уверенностью сказать, что только такие отношения с родителями могут по-настоящему сблизить и сроднить всех участников образовательных отношений и повысить качество образования.

Список источников.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера,2023.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: УЦ Перспектива, 2014.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКАМИ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Бочкарева Надежда Вадимовна,
воспитатель
Смирнова Светлана Александровна,
старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №325»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматриваются различные модели сотрудничества дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников в сфере ранней профориентационной работы с помощью приобщения к групповым традициям. Автор знакомит с факторами, позволяющими снизить качественные характеристики процесса взаимодействия участников отношений.

Модернизация дошкольного образования ставит перед педагогическим сообществом задачу формирования у детей предпосылок для развития человека, способного в будущем успешно реализовать себя в профессиональной сфере.

Для этого необходимо воспитать у них качества исследователя, изобретателя, предпринимателя и новатора.

Для эффективной работы в данном направлении на помощь дошкольным образовательным учреждением приходят родители, которые являются примером, мотиваторами для детей.

Одной из актуальнейших задач, стоящих сегодня перед дошкольным учреждением, является организация сотрудничества с семьей, так как одной из задач Федеральной образовательной программы дошкольного образования[6],

является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности. Достижение этой задачи возможно только при создании условий:

- Информирование родителей.
- Просвещение родителей, повышение их компетентности в вопросах обучения, воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.
- Помощь в осознании ответственного родительства, как базовой основы благополучия семьи.
- Организация взаимодействия с родителями в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей раннего возраста.
- Вовлечение родителей в образовательный процесс.

В современном мире существует ряд факторов, позволяющих снизить качественные характеристики процесса взаимодействия участников отношений. К таким факторам относят:

- переложение обществом ответственность за воспитание детей на детские сады, что значительно снизило воспитательные возможности и функции семьи;
- снижение у многих родителей доверия к воспитателям, их неудовлетворенность качеством предоставляемых образовательных и воспитательных услуг;
- стремление части родителей к необоснованному увеличению своих запросов, связанных с организацией дополнительных образовательных услуг без учета индивидуальных возможностей и возрастных особенностей детей;
- затруднения, испытываемые педагогами при определении актуального содержания, методов и технологий взаимодействия с родителями и др.

Целью взаимодействия с родителями в сфере ранней профориентации детей является обогащение представлений дошкольников о многообразии профессий, стимулирование у них интереса к труду взрослых и создание условий для реализации их способностей в доступных видах деятельности.

В практике МБДОУ «Детский сад № 325 взаимодействие с родителями осуществляется с помощью приобщения к традициям.

Что же дают традиции родителям и воспитанникам? Они способствуют гармоничному развитию ребенка. Ведь традиции включают многократное повторение каких-то действий, это и предполагает стабильность и предсказуемость. Для ребенка важна такая последовательность. Благодаря ей появляется уверенность у родителей и детей. Со временем уходит недоверие, неуверенность, страх. А чего пугаться, если все постоянно, стабильно?

В группе существуют «Ежедневные», «Еженедельные», «Ежемесячные», «Квартальные» традиции. Они делятся в зависимости от периодичности. Самое главное, если традиции была введена, нужно не забывать о ней и проводить мероприятия с той периодичностью, которая запланирована.

Традиции в нашем ДОО направлены на приобщение родителей к совместной деятельности с детьми, сплочения детско-родительского-педагогического коллектива и ознакомление детей с миром профессий, повышения компетенции родителей в значимости ранней профориентации для детей дошкольного возраста.

В группе существуют следующие традиции.

Еженедельная традиция «Начинаем новую неделю вместе».

Традиционно она начинает неделю с таких мероприятий, как мастер-класс. Мастер-классы являются эффективной формой работы как по взаимодействию с родителями, так и по организации профориентационной работы с детьми, которая началась в средней группе. В этом возрасте организовывались мастер-классы по ознакомлению детей с такими профессиями, как:

— «Художник».

— «Врач»

— «Повар»

— «Декоратор».

— «Домохозяйка» и др.

Ежемесячной традицией была организация «Театральных гостиных», которые позволили родителям почувствовать себя более раскованно, подарили массу положительных эмоций, как для детей, так и для родителей.

Были проведены следующие театральные гостиные:

— «Колобок в гостях у ребят»

— «Жили у бабуси два веселых гуся»

— «Волк и семеро козлят принесли сказку для ребят»

— «Сказка-шумелка»

Дети в свою очередь познакомились с такими профессиями как:

— «Актер и актриса - работники театра, которые выступают на сцене».

— «Режиссер», главными творцами в театре. Именно режиссеры определяют актерский состав постановок и ставят сценические задачи каждому артисту.

— «Капельдинер» – проверяет билеты зрителей при входе в театр и в зал, продает программки и сувенирную продукцию, следит за порядком.

Традиция мастер-классов продолжилась в старшей группе и стала проводиться в рамках рубрики «Наши гости». Были проведены мастер-классы родителями для детей, на которых дети познакомились с профессиями своих родителей:

— «Мастер ногтевого сервиса»

— «Врач»

— «Электрик»

— «Свечевар»

— «Инструктор по плаванью»

— «Кондитер».

Организуя такие мероприятия, родители активно вовлекаются в совместную деятельность, начинают сами предлагать свои идеи знакомства детей с профессиями, некоторые родители создали виртуальные экскурсии, например,

знакомство с профессией печник, а затем родители научили детей с помощью конструктора складывать настоящую русскую печь.

Некоторые родители организовали экскурсии на свое предприятие, где дети познакомились профессиями:

— «Пожарный»

— «Учитель»

— «Библиотекарь».

К числу традиционных мероприятий, проводимых в каждом квартале, относятся посещения театральных постановок. В рамках этой традиции дети совместно с родителями и педагогами посещают театры, наслаждаясь сказочной атмосферой спектаклей и общаясь друг с другом. Эта традиция дарит массу положительных эмоций и впечатлений. Совместный поход объединяет семьи, а интересные и познавательные экскурсии по закулисью, знакомят детей с профессиями:

— «Гример»

— «Постижер»

— «Осветитель и художник по свету»

— «Реквизитор»

— «Модельер»

— «Механик сцены».

К ежемесячным традициям относятся.

Фотовыставка «Профессия моих родителей», «Какие профессии есть в зоопарке?», «Какие профессии есть в цирке?», и др., что позволяет педагогу организовать детско-родительский досуг, провести с пользой совместное время.

Традиция «Сладкий час» предполагает беседы с родителями в вечернее время, связанные с обсуждением проблем, предстоящих мероприятий и праздников, либо консультаций, за чашкой чая.

В ДОО существуют и ежедневные традиции «Наш денек», которая знакомит родителей с предстоящими мероприятиями на день и результатами проведенных

мероприятий с детьми. Это осуществляется с помощью интерактивной панели, которая находится в приемной группе.

В результате проведенной работы:

— дети узнали о разнообразном мире профессий

— кем работают родители, в чем заключается их трудовая деятельность

— родители стали более отзывчивы к просьбам воспитателей

— родители активно вовлекаются в образовательный процесс

— родители стали больше уделять времени детям

— в группе царит спокойная, доброжелательная атмосфера

— работать стало гораздо легче и спокойней

— появилась положительная обратная связь.

Грамотно построенная система профориентационной работы на начальном этапе способствует формированию в сознании дошкольников разнообразных представлений о мире труда и профессий, воспитывает у них бережное отношение к результатам труда, а также понимание значимости труда специалистов для жизни и развития общества.

Чем разнообразнее представления ребёнка о мире профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для него, а приобретённые знания помогают участникам поднять свой творческий потенциал на более высокий уровень. А совместная организация мероприятий даёт возможность сплотить детско-родительский коллектив в группе, познакомить родителей и вовлечь их в жизнь детей в условиях образовательного учреждения, научить их общаться не только со своим ребенком, но и с его друзьями, сформировать у детей чувство гордости и уважение за своих родителей.

Список источников.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования». М.: ТЦ Сфера,2023. 208 с.
2. Айзенберг А.Я. Педагогические проблемы самообразования / А.Я. Айзенберг //Советская педагогика. 1968. № 11. С. 51.

3. Абдуллина, Л.Э. Информальное образование родителей дошкольников как условие совершенствования педагогических компетенций / Л.Г. Петерсон, Л.Э. Абдуллина // Педагогическое образование и наука. 2016. № 5. С. 153.
4. Бичева И. Б., Муравьева И. А. Проблемы и особенности взаимодействия с родителями детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации // ПНиО. 2017. №6 (30). 45 с.
5. Кузнецова Г. Н. Педагогическая поддержка самообразования родителей в процессе решения актуальных проблем преемственности дошкольного и начального образования в условиях дошкольной образовательной организации // Современное педагогическое образование. 2023. № 8. 80 с.
6. Майер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И. Давыдова, Н.В. Воронина. М.: ТЦ Сфера, 2012. 128 с.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О СЕМЬЕ

Брызгалова Татьяна Александровна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 9 «Ромашка»
г. Семенов

Аннотация: в статье раскрыты эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания и формирования ценностных ориентаций у старших дошкольников о семье через реализацию долгосрочного педагогического проекта в старшей группе обучающихся.

Проблема взаимодействия детского сада с семьёй всегда была актуальной и трудной. Актуальной, потому что участие родителей в жизни своих детей помогает увидеть им многое, а трудной, потому что все родители разные, к ним, как и к детям нужен особый подход. Работая с родителями, мы помогаем им

увидеть отличие мира детей от мира взрослых, преодолеть авторитарное отношение к ребёнку, относиться к нему, как равному себе, и понимать, что недопустимо сравнивать его с другими детьми; открывать сильные и слабые стороны ребёнка и учитывать их в решении задач воспитания; проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребёнка и быть готовым к эмоциональной поддержке; понять, что путём одностороннего воздействия ничего не сделать. Семья для ребёнка – это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром» - детский сад, семья. Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как сделать родителей участниками воспитательного процесса? Этого можно достичь, если сложить определенную систему в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы даст определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» станут активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создастся атмосфера взаимоуважения. Семья и детский сад – два воспитательных центра, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Это возможно только благодаря объединению сил и сотрудничеству. Поэтому педагогами было решено разработать и реализовать долгосрочный педагогический проект по взаимодействию с родителями детей старшей группы на тему «Детский сад и семья – настоящие друзья!». Цель проекта: использование эффективных форм работы с семьей для повышения педагогической компетенции родителей, вовлечения их в образовательный процесс и формирования ценностных ориентаций у дошкольников.

С целью формирования у детей правильного представления о семье, роли и важности всех членов семьи было проведено занятие по социально-

коммуникативному развитию (социальному миру) «Моя семья». В ходе интегрированного занятия по художественно-эстетическому развитию (рисованию) «Моя семья» дети самостоятельно определяли замысел, отбирали впечатления, переживания для определения сюжета, стремились создать выразительный образ семьи. Закончилось занятие составлением рассказов о своей семье. С целью углубления представлений детей о ценности семьи и соблюдении добрых традиций, объединяющих родных и близких было проведено занятие по речевому развитию «Традиции семьи». Воспитатели группы пополнили развивающую предметно-пространственную среду лэпбуком «Моя Семья». С младшего возраста в группе ведутся детские портфолио. Ведение портфолио позволяет воспитателю, семье собирать целенаправленно информацию о ребенке, в котором отражается всё интересное и достойное из того, что происходит в жизни ребёнка и его семьи: традиции, акции, отдых, развлечения и праздники, увлечения и т.д. В декабре дети приняли участие в конкурсе детского технического творчества «Конструктор - мир фантазий и идей!», в группе были организованы выставки творческих работ детей «Увлекательный мир конструирования!» и «Заповедный лес», а также фотовыставку «Мы конструируем!». В канун Нового года, по традиции, была организована выставка семейных творческих работ «Новогодние фантазии», где можно увидеть поистине необыкновенные творения. Семейное творчество способствует гармонизации детско-родительских отношений: совместная деятельность сближает членов семьи, наполняет дом атмосферой радости, взаимопонимания, тепла и доброты; совместные занятия творчеством развивают глубокое доверие в отношениях между взрослыми и детьми; творческий процесс стимулирует всестороннее развитие ребёнка: совершенствуются моторные навыки, формируется воображение, раскрывается творческий потенциал. Дети сами очень часто проявляют инициативу и становятся организаторами выставок. После беседы о времени года зима, дети дома на листе бумаги с помощью кистей и красок изобразили красоту зимней природы, которую увидели из окна. Ко Дню защитника Отечества была организована фотовыставка «Папа и я». Папа играет важную роль в жизни ребёнка. Он – символ защиты,

поддержки, дружбы. Дети очень любят проводить время со своими заботливыми, любящими папами. К 8 Марта была организована фотовыставка «Мамины помощники». Где родители могли с гордостью представить своих детей, оказывающих помощь по дому: мыли посуду, поливали цветы, гладили, наводили порядок, готовили разные вкусности. С целью вовлечения родительской общественности в культурно-досуговую деятельность, мы попросили родителей организовать праздничное мероприятие «День рождение Деда Мороза» в детской библиотеке. Родители договорились с сотрудниками библиотеки об оплате, предоставили нам транспорт, купили подарки, а также были активными участниками праздника. Родители приняли активное участие в праздниках и развлечениях, проводимых в группе. С целью закрепления интереса к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям был проведен праздник «Осенняя ярмарка». Родители с удовольствием отгадывали загадки, исполняли задорные частушки, водили хороводы, играли в русские народные игры. С целью воспитания чувства любви, уважения, бережного и заботливого отношения к своим мамам был проведен праздник «День матери». Ребята подарили своим мамочкам день отдыха в Солнечном городе: вместе посетили Солнечное караоке, картинную галерею с портретами мам, исполнили веселый танец, подобрали своим мамочкам новый образ для работы, посетили библиотеку, помогли разобрать столовые приборы. С целью воспитания чувства патриотизма, любви к своей Родине, близкому человеку – отцу, был проведен праздник «День защитника Отечества». Папы и дедушки вместе с детьми вспомнили пословицы и поговорки на военную тему, выполняли спецзадание, собирали военную технику, переносили груз, выкладывали донесение, расшифровывали секретную информацию. С целью воспитания у детей чувства любви, уважения и заботы к близким людям: мамам, бабушкам был проведен праздник «8 Марта». Ребята подарили своим мамам и бабушкам билет на «Детское телевидение» и вместе приняли участие в самых популярных телепередачах: «Новости», «Пока все дома», «Что? Где? Когда?», «Здоровье», «Модный приговор».

С целью приобщения детей и родителей к здоровому образу жизни и укрепления семейных отношений было проведено развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья». С целью формирования у детей и родителей устойчивых навыков безопасного поведения на дороге прошло развлечение «Путешествие в страну «Светофория». Ребята вместе с родителями помогли Светофорику навести порядок в стране «Светофория»: вернули на дороги светофоры, дорожные знаки, машины и людей в город, а также сконструировали транспортное средство для Бабы Яги. Вместе с родителями дети принимали участие в различных конкурсах и акциях. Приняли участие в акции «Помоги солдату». Дети вместе с родителями мастерили новогодние открытки и писали письма для солдат, приносили гуманитарную помощь: различные овощи, банки с консервацией. С целью привлечения внимания к значимости знания ПДД в жизни каждого современного человека приняли участие в окружном конкурсе детского творчества «ПДД И Я – ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ», представив флешмоб «Безопасное движение – это жизнь!».

Семьи приняли участие в различных конкурсах, организованных социальными партнерами: конкурс рисунка «Яркие краски Осени»; конкурс презентаций «Обитатели моего аквариума»; конкурс пейзажного рисунка «Пейзажи родного края» и заняли призовые места. Активно принимали участие в окружном онлайн-конкурсе на лучшую кормушку для птиц «Удобно и съедобно». Затем организовали птичью столовую на территории детского сада. Приняли участие в муниципальном этапе областного фестиваля семейного художественного творчества, где представили свои творческие номера. С целью привлечь внимание участников дорожного движения к поведению детей на пешеходных переходах, проблеме детского дорожно - транспортного травматизма, а также пропаганде ношения на одежде световозвращающих элементов для обеспечения безопасности в темное время суток или в условиях недостаточной видимости. Всей группой приняли участие в оперативно-просветительской акции «Засветись» по профилактике дорожно-транспортных происшествий в темное время суток. С целью патриотического воспитания подрастающего поколения на примерах мужества и героизма сотрудников МЧС России в условиях чрезвычайных

ситуаций и ликвидации их последствий, формирования культуры безопасности жизнедеятельности в детской среде. Семьи приняла участие в Межрегиональном конкурсе изобразительного искусства «Профессия храбрых». Семьи воспитанников приняли участие в I Всероссийском детском конкурсе «Дошкольное наследие А.С. Пушкина». Дети читали стихотворения А.С. Пушкина, отражали произведения А.С. Пушкина в рисунках и аппликации. Наша работа в рамках проекта еще продолжается, но уже сейчас можно сказать, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

Список источников

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). – 1000 экз. – ISBN 978-5-9949-3192-9. – Текст: непосредственный

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Васищева Ольга Валерьевна

Ибрагимова Анна Жаферовна,

воспитатели

МАДОУ «Детский сад № 229 «Дельфин»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье говорится о роли семьи, которая является основополагающим фактором в формировании личности ребёнка. Воспитатели рассказывают о роли семейных традиций в воспитании личностных качеств детей дошкольного возраста, о роли семейного чтения для их формирования.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями и законными представителями понимается как установление

партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для образования и воспитания детей, создать условия для совместных интересов, активизировать воспитательные умения родителей, подготовить их к восприятию новой информации. Поэтому взаимодействие с родителями должно обеспечивать содержание работы, направленной на овладение родителями конкретными знаниями в области воспитания, принципами организации воспитательного процесса, основанными на признании за ребенком права на индивидуальность развития и уважении его интересов.

Президент РФ В.В. Путин подписал указ о проведении в 2024 году в России Года семьи. Если заглянуть в толковый словарь Дмитрия Николаевича Ушакова, мы прочитаем, что: «Семья - группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе».

В настоящее время обращено внимание общества и государства на семью на самом высоком уровне. Наше мнение как педагогов: «Семья – это ведущий фактор становления и развития личности ребенка, именно от неё зависит дальнейшая судьба человечества». И это не громкие слова. Все мы родом из детства, какие традиции были в наших семьях, какие книги нам читали, в какие игры с нами играми, какие мультфильмы мы смотрели –все это имеет отражение в нашей судьбе. Следовательно, будет продолжаться эта цепочка причинно – следственных связей и дальше. Что современные родители делают для своих детей, такое поколение мы будем видеть в будущем. Нельзя не вспомнить слова В.А. Сухомлинского: «Главный смысл и цель семейной жизни – воспитание детей».

Воспитание детей, семейные ценности, партнерство с детским садом – всё это несёт в себе глубокий смысл в формировании личности дошкольника. Ориентация на семейные ценности является важной частью духовно – нравственного развития и воспитания личности дошкольников.

Семья, семейный уклад- является непреходящей ценностью для развития каждого человека. Ребенок принимает мир глазами родителей. Они для него пример.

Для дошкольников актуальными являются ценности, связанные с родством: ценность принадлежности к семье, ценность наличия ближних и дальних родственников, ценность семейной истории и семейных традиций.

В своей работе при партнерстве с родителями стараемсяпридать ей целенаправленный, общественно значимый характер.

В группе нами было проведено анкетирование. Нас интересовал вопрос, какие традиции есть в семьях воспитанников. Порадовал тот факт, что у 70 % семей есть устойчивые традиции: это увлечение спортом, летний загородный отдых, воскресные прогулки всех членов семьи, совместный обед, ужин, чаепитие, приготовление любимых блюд, посещение старших родственников.

Совместно с родителями и детьми были организованы и реализованы ряд проектов: «Традиции моей семьи», «Мама, папа и я спортивная семья», «Я и моя семья». В рамках проектной деятельности семьи составили генеалогическое древо, цель которого сформировать представление о своем роде, членах семьи, выстраивании цепочки родственных взаимоотношений. Для формирования представлений о семейных ценностях мы проводили беседы, разговаривали с детьми на темы «Семейные традиции», «Кто живет в моей семье», «Чьи вещи?» «Семь – я, моя дружная семья», «На прогулку всей семьей», «Интересные выходные», «Какими качествами обладает мой папа» и др.Дети сочиняли сказку о семье, о профессиях и увлечениях членов семьи, рассказали о своих желаниях, какие у них будут семьи, когда они вырастут. Некоторые дети решили, что они как папа или мама, выберут такую же профессию. Конечно, желания со временем могут изменяться, но ценным остаётся, то, что родители являются образцом для своих детей. И какую бы профессию не выбрали наши дети в будущем, мы надеемся, что они вырастут хорошими людьми. Свои представления о семье, ее укладе дети отражали в сюжетно-ролевых играх: «Дочки-Матери», во время игры формируется представление о семейных ценностях.

В нашей жизни есть ещё один источник, в котором сконцентрирован кладезь мудрости, повествование добрых поступков и уважительное отношение к людям. Это детская литература. Чтение художественного произведения затрагивает душу

ребенка, и у него появляется сопереживание, сочувствие герою, а значит - происходит формирование личностных качеств. Конечно, современные родители понимают, что роль книги в формировании личностных качеств имеет значение, но у них зачастую нет времени, поэтому они отдают предпочтения современным гаджетам.

Мы полностью разделяем мнение известного писателя В. Брюсова, который писал: «Крайне важно, чтобы дети с ранних лет привыкли видеть в литературе нечто достойное уважения, благородное и возвышенное, а не свод правил поведения, средство для заполнения досуга». Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Формирование духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста невозможно без обогащения познаний детей примерами храбрости, стойкости, доброты и заботы о ближнем, описанных детскими авторами в художественной литературе. Поэтому для привлечения родителей читать детям книги, были организованы личные беседы и консультации: «Книга в жизни ребёнка», «Как читать книгу ребёнку?», «Зачем нужно обсуждать поступки героев после прочтения?», «Вечернее чтение», «Чтение как семейная традиция», «Литературный театр дома».

В группе мы организовали тематические читательские недели. Каждую неделю читали произведения одного автора. В это время в приемной комнате был размещен планинг, в котором воспитанники могли обозначить прочитанную дома книгу условным знаком или цветом. А чтобы мотивировать родителей к семейному чтению, мы организовали в группе «Вечер семейного чтения», на котором все вместе (воспитатели, дети, родители) могли обсудить прочитанное за определенный период и даже составить синквейны по нескольким произведениям.

Нами была подготовлена мини-библиотеку «Книги о хороших поступках». А потом организовали акцию: «Буккроссинг» - «движение книг» от человека к человеку. Любой желающий мог взять понравившуюся книгу, а взамен оставить какую-либо свою, главное, чтобы количество книг в библиотеке не уменьшалось.

Мы организовали викторину «По дорогам любимых сказок», вкоторой приняли участие родители и дети. Одно из заданий было разыграть небольшую сценку из произведения.

Партнерство ДОУ и родителей в целях формирования личности ребёнка оказывает долгосрочное воспитательное воздействие на дошкольников, подавая детям практический пример и формируя ценности и традиции для ребёнка в настоящем и будущем.

Завершая тему, хотелось бы сделать вывод: многое в жизни не зависит от нас совершенно. Но счастливое детство детей, формирование личности человека - это зона ответственности родителей. Только они могут помочь маленькому человечку встать на ноги и превратиться в прекрасного взрослого.

Список источников.

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
2. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ.2007 г.
3. Артюхова И. С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999-№4.- С.78-80
4. Буланова Д. Д. Формирование принадлежности к семье у детей старшего дошкольного возраста. //Теория и практика общественного развития (2015, № Волгоград: Учитель. 2007г.)
5. Зайцева Н. В. Социальное партнёрство семьи и дошкольной образовательной организации // Молодой ученый. — 2015. — №3. — С. 767-769
6. Каратаева Н.А. Воспитание уважительного отношения к традициям семьи у детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2007 . – 265с.

7. Партнёрство дошкольной организации и семьи/Под ред. С.С.Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ КРАЕМ

Вилкова Мария Александровна,

воспитатель

МАДОУ детский сад №1

г. Лысково

Аннотация. В статье рассматривается важность партнерства с родителями в процессе ознакомления дошкольников с родным краем. Приводятся примеры традиционных и нетрадиционных форм взаимодействия с родителями, которые способствуют углублению знаний детей о местной истории, традициях и природе родного края.

В современных условиях воспитания и образования дошкольников социальное партнерство с родителями играет важную роль в формировании полноценной личности ребенка. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования акцентирует внимание на важности активного участия родителей в образовательном процессе. Это позволяет сформировать единое образовательное пространство, объединяющее дошкольное образовательное учреждение и семью в интересах ребёнка.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, одна из которых «создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».

Одной из ключевых задач дошкольного образования является знакомство детей с родным краем, его культурой, традициями и природными богатствами. В этом процессе взаимодействие с семьей становится неотъемлемой частью воспитательной работы. Родители, активно вовлеченные в образовательный процесс, могут передавать детям свои знания и опыт, делиться историями о родном крае и его значимых моментах. Это не только обогащает детское восприятие, но и формирует у них гордость за свою малую родину.

В своей работе мы использовали как традиционные, так и нетрадиционные формы взаимодействия родителями.

1. Информационно-аналитические формы. Опросы и анкетирование, цель которых изучить и анализировать потребность родителей воспитанников. Во время анкетирования выявилось, что родители заинтересованы в обогащении знаний детей о родном крае, но испытывают затруднения в том, какая информация необходима их детям. Хочется отметить, что по результатам анкетирования родителей в начале учебного года и в конце, просматривается увеличение количества посещений детьми совместно с родителями достопримечательностей города, края. Через социальные мессенджеры, поддерживается обратная связь для сбора необходимой информации.

2. Педагогическое просвещение родителей происходило с использованием коллективных и индивидуальных форм: родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры.

С родителями были проведены следующие мероприятия:

– родительское собрание — «Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с родным краем», было направлено на формирование обобщённого представления родителей в вопросах воспитания патриотизма.

– консультации — «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников», «Нравственно - патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы», помогают родителям более эффективно принимать участие в воспитательном процессе и формировать у детей любовь к Родине.

– семинар-практикум— «Роль родителей в нравственно - патриотическом воспитании своих детей», помог разобраться, с чего начать и какую информацию можно предложить детям, чтобы им было интересно, и они почувствовали себя частью своей малой Родины

- экскурсия для родителей в экспозиционно – игровой комплекс детского сада, была направлена на приобщение родителей к истокам русской народной культуры, знакомство с историей и бытом русского народа, формирование бережного отношения к культуре народа.

3. Партнерство педагогов и родителей в деятельности ДОУ, происходило через формы совместной деятельности: экскурсии, совместные досуги и праздники, акции, выставки совместного творчества, проектную деятельность.

При активном участии родителей состоялись:

- совместные досуги и праздники — «Лысковчанка», «Весёлые старты» к Дню рождения города, «Осенняя ярмарка», были направлены на приобщение родителей к совместной деятельности, формирование уважительного отношения к тем местам, где человек родился и вырос, способствовали развитию интереса к русским народным традициям и обычаям.

– проектная деятельность — «Лысково мне дорогое и близкое», «Золотой колос родной земли», «Я иду в детский сад», «Правнуки Победы», где родители становятся непосредственными участниками педагогического процесса, что вызывает у них более живой интерес к познанию самих себя и детей. В ходе реализации проекта «Лысково мне дорогое и близкое», родители активно поддерживали нас, посещая леса, парки, реку Волгу и её окрестности, а также красивые луга и поля. Впечатления от увиденного дети совместно с родителями отразили в выставке рисунков, которые представлены в мини-галереи детского сада «Здесь Родины моей начало…». При взаимодействии с родителями воспитанников, в рамках реализации проекта «Золотой колос родной земли» удалось организовать экскурсию в поле, на ток. А в рамках реализации проекта «Я иду в детский сад», родителям и детям была предложена творческая деятельность – создать свой маршрут: «По дороге в детский сад». Теперь эти маршруты

используются в образовательной деятельности и в свободной игровой деятельности детей. Исследовательский проект «Правнуки Победы» способствовал углублению знаний детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. В процессе работы над проектом стало известно, что один из воспитанников нашего детского сада является правнуком героя Советского Союза Николая Ивановича Семёнова, в честь которого названа одна из улиц города Лысково. В преддверии Дня Победы состоялась встреча с дочерью этого героя. Во время общения у детей проявился искренний интерес к истории жизни прадедушки своего сверстника. Правнук испытывал гордость, а ребята чувствовали связь с событиями своей малой родины.

– акции «Посылка солдату», «Zдай бумагу – помоги СВОим», «Георгиевская лента», «Письмо ветерану» помогают участникам глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь с родной землёй, с земляками.

- при взаимодействии с родителями были организованы экскурсии в Лысковский краеведческий музей, Парк Победы, на швейную фабрику «Меридиан», в городскую библиотеку, совместно с Районным центром народных промыслов, ремёсел и туризма «Рассвет» была проведена экскурсия-квест "Тайна старого клада";

- одной из нетрадиционных форм сотрудничества с семьями воспитанников стал - «Тур выходного дня». Необходимость проведения «Тура выходного дня» возникла, после проведенного социально – педагогического опроса «Семейные выходные», где по его результатам мы выявили, что отдыхать семьи предпочитают больше дома в кругу семьи, за пределами своего родного года. Организация тура выходного дня для родителей и детей — это отличная возможность для совместного времяпрепровождения, укрепления отношений и создания положительного опыта для всех участников. Дети получают возможность лучше узнать свой родной город, его историю и культуру. Продуктом такой формы сотрудничества стал фоторепортаж «Исследуем родной город».

Социальное партнерство с родителями в процессе ознакомления дошкольников с родным краем является важным аспектом, способствующим

всестороннему развитию детей. Эффективное взаимодействие позволяет родителям стать участниками образовательного процесса, а детям получить богатый и многогранный опыт, который поможет им лучше понять и ценить свою Родину.

Список источников.

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г, 17 февраля 2023 г.;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847);
3. Дмитренко З.С., Ветохина А.Я., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. — СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Майер А. А. Эффективное взаимодействие семьи и педагогов в деле воспитания детей пособие, для работников ДОО, родителей, студентов педагогических колледжей и вузов / А. А. Майер, О. И. Давыдова, Н. В. Воронина. — Москва: Творческий центр "Сфера", Сфера образования, 2022. — 106 с.
5. Матова В. Н. Краеведение в детском саду. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 176 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Волкова Валентина Александровна,

музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад №5

г. Ворсма

Аннотация. В статье раскрываются основные аспекты взаимодействия дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) и семьи в музыкальном воспитании дошкольников. Рассмотрены формы и методы совместной деятельности педагогов и родителей, направленные на развитие музыкальных способностей детей. Освещается роль семейного окружения в формировании музыкальной культуры и эмоциональной сферы ребенка. Акцентируется внимание на важности сотрудничества, обмена опытом и вовлечения родителей в музыкально-образовательный процесс.

Ключевые слова: музыкальное воспитание, дошкольное образование, взаимодействие ДОУ и семьи, музыкальное развитие, родители, педагоги.

Музыкальное воспитание является неотъемлемой частью образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Оно играет важную роль в развитии эстетических чувств, творческих способностей и эмоционального интеллекта ребенка. Однако эффективность музыкального воспитания во многом зависит от того, насколько активно семья участвует в этом процессе.

Современные исследования подчеркивают важность взаимодействия ДОУ и семьи в формировании музыкальных навыков и культурного кругозора дошкольников [1, с. 12]. Родители, будучи первыми наставниками ребенка, могут оказать значительное влияние на его отношение к музыке, если их деятельность будет организована в сотрудничестве с педагогами.

Основные аспекты взаимодействия ДОУ и семьи.

1. Роль семьи в музыкальном воспитании

Семья оказывает первичное воздействие на музыкальное развитие ребенка. Совместное слушание музыки, пение, участие в музыкальных играх формируют у дошкольника любовь к музыке, чувство ритма и музыкальный слух. Родители могут стать важными участниками образовательного процесса, если педагоги помогут им освоить методики и практические подходы [2, с. 18].

Музыкальная деятельность в семье может включать:

- Совместное пение и разучивание детских песен;

- Организацию домашних музыкальных вечеров;

- Воспитание у ребенка интереса к различным жанрам музыки.

2. Формы сотрудничества педагогов и родителей

ДОУ должно стать центром, объединяющим усилия педагогов и родителей. Для этого можно использовать разнообразные формы взаимодействия:

- Консультации и мастер-классы для родителей. Педагоги проводят встречи, где обучают родителей простым музыкальным упражнениям, играм и методикам для работы с детьми дома [5, с. 45].

- Открытые уроки. Родители участвуют в музыкальных занятиях вместе с детьми, наблюдают за процессом и получают советы от педагогов.

- Семейные музыкальные праздники. Мероприятия, где родители и дети выступают вместе, укрепляют связь между членами семьи и способствуют обмену положительными эмоциями [4, с. 30].

- Видеоуроки и цифровые ресурсы. Онлайн-материалы позволяют родителям получать доступ к музыкальным занятиям в удобное время.

3. Организация музыкальной среды в ДОУ и семье

Создание благоприятной музыкальной среды — это один из ключевых факторов успешного взаимодействия. В ДОУ такая среда включает:

- Уголки с музыкальными инструментами и аудиоматериалами;

- Песенные сборники, игры и обучающие карточки.

Для родителей педагоги могут предложить создать дома подобные уголки с простыми музыкальными инструментами, такими как маракасы, бубны, ксилофоны. Такие занятия развивают у ребенка творческое воображение и музыкальные навыки.

4. Совместная музыкальная деятельность

Музыка — это не только искусство, но и способ общения. Совместные занятия способствуют:

- Укреплению эмоциональной связи между ребенком и родителями;

- Развитию коммуникативных навыков у дошкольников [3,с. 57].

Примеры совместной музыкальной деятельности:

- Семейные ансамбли: родители и дети играют на простых инструментах;

-Творческие проекты: создание семейных песен или постановка музыкальных сказок.

5. Методическая поддержка родителей

ственно участвовать в музыкальном воспитании своих детей. Для этого педагоги могут предоставлять:

- Рекомендации по выбору музыкальных произведений для детей;

- Инструкции по организации музыкальных игр дома;

- Литературу и аудиоматериалы для самостоятельного изучения.

Пример успешного взаимодействия.

В одном из ДОУ был реализован проект «Музыка в кругу семьи», включавший:

- Организацию еженедельных музыкальных встреч, где родители и дети участвовали в совместных занятиях;

- Проведение тематических мастер-классов, посвященных пению, ритмике и музыкальной импровизации;

- Создание видеотеки с материалами занятий, доступной для просмотра родителями. Проект показал значительное повышение интереса родителей к участию в образовательном процессе и положительно повлиял на музыкальные способности детей [4, с. 50].

Эффективное взаимодействие ДОУ и семьи в музыкальном воспитании дошкольников способствует гармоничному развитию детей, укрепляет их эмоциональную сферу и формирует любовь к искусству. Семья и педагоги должны действовать как партнеры, совместно работая над созданием условий для музыкального развития ребенка.

Музыкальные занятия, проводимые в тесном сотрудничестве, помогают детям раскрыть свои таланты, а родителям — стать активными участниками образовательного процесса. Включение семьи в музыкальное воспитание

укрепляет детско-родительские отношения и создает основу для формирования музыкальной культуры ребенка.

Список источников.

1. Васильева, М. И. Музыкальное развитие дошкольников: теория и практика. – М.: Академкнига, 2020. – 125 с.
2. Давыдова, Н. В. Музыка и семья: методические рекомендации для педагогов и родителей. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 112 с.
3. Зайцев, В. А., Лебедева, Е. П. Использование цифровых технологий в музыкальном образовании. – М.: Просвещение, 2021. – 89 с.
4. Коломеец, А. И. Музыкальное воспитание дошкольников: от теории к практике. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 94 с.
5. Петрова, Т. С. Совместная деятельность педагогов и родителей в музыкальном воспитании детей. – Екатеринбург: Уральский издательский дом, 2022. – 104 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА
НЕДЕЛЯ КНИГИ В ДОУ «ЧИТАЕТ СЕМЬЯ – ЧИТАЕТ СТРАНА»

Воробьева Ольга Викторовна

учитель-логопед

Центр развития ребёнка «Сказка»

р.п. Красные Баки

Аннотация. Неделя книги в ДОУ «Читает семья – читает страна» - это воспитательная практика, направленная на возрождение традиций совместного семейного чтения; приобщение ребенка к книге, к процессу чтения и обдумывания ее содержания, с помощью цикла совместных мероприятий ДОУ с семьями воспитанников.

Формировать у детей интерес к художественной литературе – важная задача, которую педагоги должны решать в ходе работы по ФОП ДО [2,143]. Это не новая задача, но решать ее с каждым годом сложнее. Последние тенденции в семейном воспитании дошкольников показывают, что и дети, и их родители всё реже берут в

руки книги и выбирают для семейного досуга чтение. Об этом говорят и результаты анкетирования родителей в нашем детском саду: только 34% опрошенных отметили, что в их семье сохраняется традиция семейного чтения, лишь 18% опрошенных родителей отметили, что в доме оборудован книжный уголок или полка для ребёнка.

Данные результаты вызывают глубокую обеспокоенность и побуждают искать новые способы пропаганды семейного чтения среди родителей и развития интереса к книге у самих детей. Во ФГОС дошкольного образования одним из принципов является тесное сотрудничество с семьёй, а также указано, что стандарт является основой для оказания помощи родителям в воспитании детей [1,144].

Цель воспитательной практики: сформировать у родителей представление о семейном чтении как об эффективном средстве образования и воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи воспитательной практики:

1) просвещать родителей воспитанников ДОУ о важности приобщения ребенка дошкольного возраста к книге и чтению;

2) формировать репертуар семейного чтения для детей дошкольного возраста по возрастам;

3) способствовать поддержанию традиций семейного чтения;

4) привлекать родителей в качестве активных участников мероприятий на Неделе книги в ДОУ;

5) развивать связную речь ребёнка, его речевое творчество;

6) воспитывать бережное отношение к книге.

Неделя книги в детском саду – это замечательная инициатива, которая помогает прививать детям любовь к чтению и книгам с самого раннего возраста. Это мероприятие имеет большое значение для развития детей, так как чтение является одним из основных способов получения знаний и формирования личности. Особенно важно, что в этой неделе участвуют не только дети, но и их

родители. Ведь именно семья играет ключевую роль в воспитании ребенка и формировании его интересов.

Формы реализации воспитательной практики:

1. С детьми: чтение детских произведений на тему семьи, семейных ценностей воспитателями групп; организация продуктивной деятельности по сюжету прочитанного; дидактические игры по сюжету прочитанного; организация работы по ремонту старых книг «Книжкина больница»; организация сюжетно-ролевых игр на выбор: «Переплетная мастерская»/ «В книжном магазине»/ «В библиотеке»; викторина «Путешествие по сказкам»; конкурс чтецов «Стихами о семье мы говорим».

2. С родителями: анкетирование родителей «Традиции семейного чтения»; акция «Почитай мне, мама» - чтение детских произведений родителями воспитанников внутри ДОУ; фестиваль семейной театрализованной деятельности «Мы играем в сказку»; конкурс семейных видеороликов «Читаем всей семьёй»; фотоакция - челлендж «Читающая мама».

Понедельник - День сказки «Что может быть семьи дороже?»

Вторник - День рассказов «Образ семьи на страницах детских писателей»

Среда - День игры и театра «Мы играем в сказку»

Четверг - День стихотворений «Стихами о семье мы говорим»

Пятница - Закрытие «Недели детской книги»

Неделе книги предшествовала большая предварительная работа:

1. Организация книжного уголка в группах по теме «Семья».

2. Подбор произведений и иллюстраций к ним для каждой возрастной группы по теме «Семья» по жанрам: сказки (как РНС, так и авторские), стихи, рассказы.

3. Создание презентаций по темам «Откуда к нам пришла книга?», «Как создаются книги», «История Недели книги» и т.п.

4. Отбор внутри групп старшего возраста представителей для конкурса чтецов по тематике «Семья, члены семьи».

5. Проведение опроса среди родителей и определение возможных участников для акции «Гость группы» (чтение небольших произведений родителем одного из воспитанников во время утреннего круга).

6. Планирование открытых занятия по ознакомлению с художественной литературой с привлечением родителей.

7. Подбор произведений и актёров для драматизации с привлечением родителей в подготовительных к школе группах.

8. Проведение среди родителей агитации к участию в конкурсе видеороликов «Читаю я, читает вся семья» по темам: Семейная библиотека / Моя любимая книга/ Книга и семья – лучшие друзья! / Книжное сокровище нашей семьи.

9. Сбор фотографий, изображающих совместное чтение мамы и ребенка в электронном виде для челленджа «Читающая мама».

Представленная практика является интересной, актуальной, направленной на сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

По итогу Недели книги можно сказать, что все запланированные результаты воспитательной практики достигнуты, а именно:

1. Повышен интереса детей и их родителей к художественной литературе.

2. Возрождаются традиции домашнего чтения.

3. Обобщен и распространен опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.

4. Повышена компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

5. Родители воспитанников вовлечены в образовательный процесс ДОУ.

В целом, неделя книги в детском саду является важным мероприятием, которое помогает детям развиваться и получать новые знания. Я считаю, что такие инициативы должны проводиться и в других дошкольных учреждениях, чтобы поддерживать интерес детей к чтению и литературе.

Список источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 48 с. (Правовая библиотека образования).

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования).

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гореликова Оксана Константиновна,

воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад №152»

г. Нижний Новгород

Аннотация. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольного учреждения. Только опираясь на семью, только совместными усилиями можно воспитать экологически грамотного человека.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из актуальных направлений работы с подрастающим поколением становится экологическое воспитание.

ФГОС ДО, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе; других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Целью моей работы явилось повышение уровня экологической компетентности родителей, повышение роли семьи в формировании экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1.Формирование у детей начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии

2.Приобщение родителей к жизнедеятельности детей в детском саду, в процессе экологического воспитания

3.Формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде

4.Вызвать желание оказать помощь в создании экологически благоприятной окружающей среды на территории детского сада

5.Повысить уровень экологической культуры и информированности родителей, используя разные формы

Одним из важнейших условий решения задач экологического образования, на мой взгляд, является организация развивающей предметно – пространственной среды. В нашей группе есть уголок природы, также и уголок экспериментирования, который создан совместно с родителями.

Имеется библиотека, собранная совместно с родителями, в которой находится познавательная, художественная детская литература по экологическому воспитанию. Подобраны наглядно – дидактические пособия, картотеки дидактических игр, макеты, альбомы для рассматривания, авторские развивающие игры экологической направленности.

Интерактивные формы взаимодействия — это, прежде всего, диалог, в ходе которого осуществляется взаимодействие. Такие формы наиболее интересны родителям, потому что они позволяют познакомить с особенностями восприятия окружающего мира ребенка, повысить авторитет родителей, увеличить время для совместных дел и игр, создать единое образовательное сообщество.

Интерактивные формы сотрудничества с родителями воспитанников, которые я использую можно разделить на два направления:

Мероприятия с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах. Сюда относятся (семинары, круглые столы, мастер-классы) а также наглядная информация (педагогические ширмы, почтовый ящик)

Мероприятия, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение. Сюда относятся Календарь интересных дел. Совместные досуги, праздники, КВНы, викторины, экскурсии. Участие в выставках, смотрах-конкурсах, проектах. Привлечение родителей к

совместной с детьми трудовой деятельности на участке и в уголке природы. Выпуск газет, фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок - передвижек

В новых формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога. Знакомство с родителями на первом родительском собрании начинаю с интерактивной игры «Умные мысли», которая позволяет установить более доверительные отношения между родителями.

В своей деятельности я стараюсь применять такие формы работы, которые позволяют обогатить практический опыт родителей, а также, чтобы родители продемонстрировали свои достижения в вопросах воспитания и образования детей. Так для родителей мы провели интерактивное мероприятие: «Я и моя семья: семейные традиции», где родители вместе с детьми рассказывали о традициях своей семьи, участвовали в народных играх и составляли свое семейное древо.

Родители с удовольствием принимают участие в проектах, которые реализуются в нашей группе, например, при реализации проектов «Дом скворца» и «Синичкина столовая» папы изготавливали кормушки и скворечники для птиц, которые мы с детьми развешивали на территории детского сада и парка «Дубки». Наши родители стали, незаменимыми участниками всех трудовых дел: начиная с ремонта, покраски и заканчивая уборкой территории, посадкой цветов, созданием чудесных городков на участке. И все это они делают вместе с детьми.

Родители воспитанников принимают активное участие в выставках, проводимых в детском саду, а также в различных конкурсах.

Применяем такую форму работы, как совместное посещение библиотеки, школы. Календарь добрых дел, где родители регулярно делятся своими достижениями и успехами своих детей.

Когда наш детский сад принимал участие в экологическом конкурсе «Цветущий Нижний» родители также не остались в стороне. Они участвовали в высадке растений в клумбы и оформлении мини-клумбы «Наш Нижний». Не оставили без внимания проект «Уроки сострадания» Нижегородского благотворительного фонда и городскую акцию «Синичкин день».

Также родители принимают активное участие в праздниках, развлечениях и досугах, проводимых в нашей группе.

Благодаря такой работе родители стали активными участниками образовательного процесса, взаимодействие с семьей позволило добиться наибольших результатов в работе с детьми. У родителей появилась заинтересованность самостоятельно повышать экологическую культуру своих детей.

У воспитателей и родителей одна цель - воспитывать будущих созидателей жизни природы. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут бережно относиться к природе.

Список источников.

1. Балаценко Л. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей // Ребенок в детском саду. 2002. N 5. С. 80-82.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2006, - С.23.
3. Зенина, Т. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников [Текст] / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. - 2000. - №7. - С.58-63.
4. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 336 с.
5. Николаева, С.Н. Как приобщить ребенка к природе. Методический материал для работы с родителями в дошкольных учреждениях / [Текст] / С.Н. Николаева. - М.: 2006. - 50с.
6. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ
7. Ф32 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014.- 32 с.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Горячева Татьяна Владимировна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 36»

г. Дзержинск

Аннотация. В статье представлена система работы по формированию нравственных качеств дошкольников путем вовлечения родителей в воспитательно - образовательный процесс.

Не секрет, что личностные качества характера ребенка закладываются в семье, в том числе и нравственные. Большинство современных родителей озабочены проблемой интеллектуального развития детей: считают необходимым водить их в различные развивающие центры, и это, конечно, хорошо и нужно. Но совершенно не озадачиваются «моральным обликом ребенка», развитием в нем таких качеств, как доброта, порядочность, честность, сочувствие. А ведь без этого невозможно вырастить маленького человека –ЧЕЛОВЕКОМ: полезного для своей семьи, для окружающих людей, для общества.

Наша обязанность, как педагогов, помогать родителям в развитии и воспитании полноценной личности ребенка. Для этого необходимо тесное взаимодействие семьи и образовательного учреждения, где дети проводят большую часть времени.

Работая над этим вопросом, определила для себя следующие задачи.

1. Развивать у детей умения соотносить нравственные нормы с реальными жизненными ситуациями.
2. -Формировать умение различать хорошие и плохие поступки.
3. - Формировать у детей такие качества, как сочувствие, отзывчивость, воспитывать дружеские отношения между детьми.
4. Обогащать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую формированию нравственных качеств воспитанников.

5. Повышать компетентность семей воспитанников по вопросам развития нравственных качеств у дошкольников.

Важной составляющей деятельности педагога является среда, в которой проходит воспитательный процесс.

В ходе взаимодействия с детьми и родителями обогатилась развивающая предметно – пространственная среда группы: уголок патриотического воспитания дополнили пособиями о родном крае, родители приняли активное участие в изготовлении макетов. С их помощью знакомили ребят с историей возникновения нашего города, семейного быта.

В речевой уголок подобрали художественную литературу и дидактические игры.

Уголок уединения в группе дополнили - домиком, в котором ребята «поселили» свои семьи. Мы обратились к родителям с просьбой принести семейные фотографии, которые поместили в этот домик. Каждая семья «поселилась в квартире». Дети очень любят создавать себе уют с помощью ширм, они закрываются, могут посмотреть в любимые глаза родителей, «ходят» друг к другу в гости, рассказывают о своих родных (родителях, братьях, сестрах). В процессе такого общения воспитывается любовь к семье, уважение не только к своим родным, но и к сверстникам, дружеские взаимоотношения между детьми. Наблюдая за детьми, прислушиваясь к их рассказам о близких людях, у меня сложились впечатления об образе жизни в семье, их взаимоотношениях, стало понятно, чему больше уделить внимание в работе. Формируя у детей чувство принадлежности к своей семье, как к малой родине, закладываются и основы патриотического воспитания.

Своими руками изготовили пособие «телевизор» для обыгрывания инсценировок и условные знаки о правилах поведения в общественных местах.

В раздевалке появилась «Аллея почетных родителей», где размещены фотографии семей, принявших участие в городских мероприятиях, и их достижения. Для связи с родителями поместили почтовый ящик, через который

можно высказать свои пожелания и впечатления. А также создали «Книгу добрых дел» с фотографиями, на которых запечатлели на память совместные мероприятия.

В процессе общения с родителями возникла идея создания семейного клуба, который впоследствии наименовали «Родничок», где участники объединены общими интересами и взглядами, в том числе в вопросах духовно-нравственного воспитания. Разработаны положение и программа семейного клуба. А также разработана система по формированию нравственных качеств детей через работу семейного клуба.

Система работы семейного клуба включает в себя задачи для детей, родителей, планируемые совместные встречи и мероприятия.

На первом этапе работы решались проблемы взаимоотношений в семье. Дети больше узнавали о своих родителях, подробнее знакомились с их профессиями, с помощью рисунков презентовали сами свою семью.

Первая встреча семейного клуба была посвящена семейным ценностям. Родители приняли участие в беседе об их отношениях с детьми и с удовольствием, вместе с педагогом-психологом ДОО, играли в игры на взаимодействие.

Следующая встреча была намечена накануне Рождества Христова. С целью развития интереса к национальным традициям, мы пригласили педагога православной гимназии, которая в игровой форме познакомила ребят с историей возникновения праздника. В процессе совместной деятельности воспитывали любовь детей к семье, желание доставить радость. На мероприятии ребята с мамами готовили печенье, которым потом все угощались во время чаепития. Во время приготовления десерта, ребята учились взаимодействовать друг с другом и с родителями. Теплая непринужденная обстановка способствовала укреплению детско-родительских отношений.

Нашу третью встречу мы решили провести в Храме. Договорились с преподавателем Воскресной школы и со священнослужителем посетить их школу и Храм. Храм- это тоже семья. И православная религия, которая является традиционной культурой нашей страны, учит многим нравственным качествам-добру, терпению, взаимопомощи. Ребята побывали в Храме, ознакомились, чем

занимаются дети в Воскресной школе, и нам даже разрешили подняться на звонницу и позвонить в колокола. Положительных эмоций и впечатлений было очень много от этой теплой встречи. Вместе с родителями приняли участие в оформлении выставки к празднику Пасхи.

Следующий этап работы семейного клуба был посвящен формированию у детей представлений о честности и лжи, об отзывчивости и равнодушии, вежливости и грубости. С ребятами мы разбирали и инсценировали различные проблемные ситуации, с которыми приходится сталкиваться в жизни. И как нужно себя в них вести, чтобы потом не было стыдно. В этот раз мы пригласили священнослужителя к себе в гости. В теплой, семейной обстановке Батюшке задавали вопросы и дети, и взрослые, как нужно поступать в той или иной ситуации. В итоге нашей встречи решили принять участие в региональном конкурсе «Мы снимаем кино». Ребята снялись в кинопритче «Правда и ложь», за которую получили «специальный приз».

Целью нашей пятой встречи было воспитание у детей уважения к труду, желания помогать взрослым, развивать культуру поведения. Мы привлекали ребят к выполнению трудовых поручений. Воспитанники с удовольствием помогают воспитателям в группе готовиться к приему пищи и к занятиям, поддерживать порядок в игровом уголке. А также оказывают помощь малышам: одевают, провожают с прогулки.

На пятой встрече, родители приняли участие в изготовлении снежных построек на участке. В заключение дети пригласили родителей в кафе «Зимняя сказка», где роли сотрудников выполняли сами ребята. Они показали знание трудовых функций, умение их выполнять и главное- желание трудиться, и умение вежливо общаться.

Наша итоговая встреча состоялась накануне Пасхи. Для поддержания интереса к истории возникновения нашего города, русских традиций, мы с ребятами посетили музей «Растяпинская забава». В последствии дети обыгрывали сюжеты из рассказа экскурсовода в самостоятельной деятельности.

В заключении совместно готовились к празднику Светлой Пасхи. Родители и ребята изготовили поделки «Пасхальный заяц», которые в последствии подарили воспитанникам воскресной школы.

Очень радует участие детей и их семей в мероприятиях различного уровня, соответствующих тематике семейного клуба и их достижения. Верим, что наша совместная деятельность, не прошла даром. Дети вырастут добрыми, честными, отзывчивыми людьми, которыми мы будем гордиться!

Список источников.

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36»;
4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», М: Мозаика-синтез, 2015;
5. Есина Л.Д. «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников», М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008;
6. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», М.: АРКТИ, 2004;
7. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. «Партнерство дошкольной организации и семьи», М: Мозаика-синтез, 2015;
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», М: Мозаика-синтез, 2015
9.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гуляшова Надежда Васильевна,

заместитель заведующего по ВМР

МАДОУ «Д/с «Солнечный»

г. Перевоз

Аннотация. В статье представлен практический опыт образовательной организации партнерского взаимодействия детского сада с семьей как средство воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста. В статье раскрываются приоритетные направления его работы по воспитанию личностных качеств дошкольников через партнёрское взаимодействие с семьей.

В последнее время значительно изменился вектор семейных ценностей: исчезло почитание родителей, уважение к истории своего рода и своей страны, произошел разрыв связи между поколениями. Семья, еѐ уклад и традиции, для большинства молодых людей перестали быть ценностью. У родителей сформировалась потребительская позиция по отношению к государству, а по отношению к своему ребенку – безответственная. У пап и мам значительно снизилась потребность в знаниях о детско-родительских отношениях, о возрастных особенностях своих детей, методах и способах своего реального участия в становлении личности ребенка.

Поэтому, в современных условиях необходимо учить родителей быть родителями. В результате активных действий в этом направлении может быть решен ряд проблем общества: снижение количества разводов, повышение культурного уровня взрослого и детского населения, формирование условий для самостоятельного решения семьей своих социальных функций. В области образования просветительская работа с родителями помогает решать вопросы государственно-общественного управления, независимой оценки качества образовательных услуг, и в целом «повернуть» родителей лицом к детскому саду, совместно искать решения возникающих проблем.

Формирование ответственного и позитивного родительства – одно из основных направлений социальной политики Российской Федерации, закреплѐнных в «Концепции государственной семейной политики до 2025 года, утверждѐнной распоряжением Правительства Российской Федерации № 1618-р от 25 августа 2014 года.

В современном мире к образованию в целом, в том числе и к дошкольному, государством и обществом предъявляются очень высокие требования. Дошкольные образовательные организации обязаны обеспечить такой уровень подготовки, который позволит ребенку беспрепятственно перейти на следующий образовательный уровень – начальную школу.

Чтобы отвечать ожиданиям потребителей (в первую очередь – родителей) и соответствовать требованиям федерального государственного образовательного стандарта, детские сады повсеместно внедряют в практику новые программы, проекты, улучшают материально-техническую базу. Однако не всегда и не все дошкольные образовательные организации имеют возможность предоставить родителям и детям именно те услуги, которые ими востребованы. Это связано с рядом условий: например, не каждый детский сад имеет финансово-экономические ресурсы для того, чтобы включить в штат узких специалистов, увеличить площади, создать дополнительные учебные кабинеты.

С целью взаимодействия с семьей, по вопросам воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста, в детском саду создано два родительских клуба: "Университет родительской культуры" и клуб молодых семей "Школа заботливых родителей". В рамках работы клубов проводятся круглые столы, мастер-классы, творческие мастерские, психолого-педагогические гостиные, практические занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре. Клуб молодых семей "Школа заботливых родителей" создан с целью установления сотрудничества детского сада и семьи в вопросах преемственности воспитания детей дошкольного возраста и создания системы социально-психологического сопровождения родителей в процессе успешной социализации ребенка в период дошкольного детства Клуб представлял наш городской округ на областном слете молодых семей Нижегородской области и дважды награждался дипломом 3 степени.

Также на базе МАДОУ работает консультационный центр по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной

помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации, созданный в соответствии с постановлением Правительства Нижегородской области от 04 июня 2014 года №373 "Об утверждении положения о предоставлении родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы, в том числе в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных организациях, если в них созданы соответствующие консультационные центры" и приказом Управления образования, молодежной политики и социально-правовой защиты детства администрации Перевозского муниципального района от 11 сентября 2015 года, №351-ПД "О создании консультационного центра по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации.

Кроме выше указанного консультационного центра на базе нашего детского сада приказом Управления образования в декабре 2014 был создан Ресурсный центр по оказанию психолого-педагогической, логопедической и консультативной помощи детям дошкольного возраста. Основным содержанием работы данного ресурсного центра является установление эффективных связей между дошкольными образовательными организациями нашего района; оказание систематической психолого-педагогической логопедической и консультативной помощи детям дошкольного возраста, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья; содействие родителям и педагогам МОО в организации воспитания и обучения детей дошкольного возраста; обобщение и распространение имеющегося у ресурсного центра положительного опыта реализации соответствующего направления образовательной деятельности; методическая и консультационная поддержка педагогических работников МОО.

С целью повышения эффективности работы на официальном сайте МАДОУ созданы странички центров и клубов, с помощью которых ведется информирование потребителей об основных направлениях, целях и задачах работы, представлены нормативные документы, регулирующие деятельность, состав педагогов, оказывающих психолого-педагогическую, логопедическую и консультативную помощь семьям.

На основании всего вышесказанного в отношении построения взаимодействия с семьями воспитанников дошкольная образовательная организация призвана: обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи; содействовать повышению компетентности родителей; помочь семье в воспитании и образовании ребенка; создать условия для участия родителей в образовательной деятельности ДОО

Список источников.

1. Дробышева Т.В., Войтенко М.Ю. Ребенок в мегаполисе: особенности проживания в городской среде и проблема благополучия личности. Семья, брак и родительство в современной России. М., Издательство Когито-Центр. 2014; 75-78.
2. Собкин В.С., Иванова А.И. Детский сад глазами родителей. Образовательная политика. 2010; 5-6 (43-44): 15-23
3. Безруких М.М. Дошкольник. Мифы и реалии. Вестник практической психологии образования. 2011; 4: 16–21.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ - ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ

Дикарёва Ольга Владимировна
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 58»
г. Дзержинск

Аннотация: Статья посвящена проблеме организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Интерактивные

праздники рассматриваются, как одна из инновационных форм вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность дошкольной организации.

Первая школа воспитания растущего человека – семья. Здесь он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Сегодня потенциальные возможности семьи претерпевают серьезные трансформации. Отмечается снижение ее воспитательного потенциала, изменение ее роли в процессе первичной социализации ребенка. Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, недостаточности компетентности в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Ближе всего к дошкольнику и проблемам его воспитания стоят педагоги ДОО, заинтересованные в создании благоприятных условий для развития каждого ребенка, повышении степени участия родителей в воспитании своих детей. Но зачастую родители неохотно откликаются на встречи с педагогами, т.к. они нередко проходят в виде отчетов и поучающих бесед. Выход из этого положения видится в изменении форм и методов сотрудничества с ними, в стремлении «перестроить» родителей из пассивных наблюдателей в активных участников педагогического процесса.

Признание приоритета «Семейного воспитания» требует новых отношений семьи и ДОО. Эти отношения определяются понятиями: «сотрудничество», «взаимодействие».

Сотрудничество – это «общение на «равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (восприятия) и с помощью общения.

Каким оно должно быть? Конечно, НЕТРАДИЦИОННЫМ!

А значит, при взаимодействии следует использовать такие методы и приемы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более

легкому запоминанию сути бесед, создают особый настрой на доброжелательный, откровенный и деловой разговор.

Цель работы: повысить уровень эффективности сотрудничества ДОО и семьи на основе использования интерактивных форм взаимодействия.

Были поставлены следующие задачи:

- Способствовать активному включению родителей в совместную деятельность.

- Развивать творческие способности и эстетический вкус детей и их родителей.

- Познакомить родителей с методами и приемами организации досуговой деятельности в семье.

- Формировать позитивные, бережные взаимоотношения между детьми и родителями.

- Обеспечить атмосферу доброжелательности, комфортности в общении: родитель – родитель; родитель – педагог; родитель – ребенок.

Внедрение интерактивных форм взаимодействия – одно из важнейших направлений совершенствования сотрудничества ДОО и семьи.

Интерактивный (от англ. interaction — «взаимодействие») — понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами.

Интерактивные праздники – это сюжетное событие, участие в котором вместе с детьми принимают и родители.

К данной группе форм относятся проведение совместных праздников, конкурсов, учебные практикумы для родителей, семейные клубы, театральные гостиные, экскурсии, встречи с интересными людьми и творческими коллективами, круглые столы, совместные проекты.

На первом этапе своей работы, на основе исследований Осиповой Л.Е, была проведена диагностика, которая помогла дифференцировать родителей на три условных группы:

1.Родители – лидеры (12%), которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

2. Родители – исполнители (27%), которые принимают участие при условии значимой мотивации.

3. Родители – пассивные наблюдатели (61%).

Данные диагностического исследования помогли сделать вывод, что большинство родителей - это пассивные наблюдатели и наша задача повысить степень участия родителей в педагогическом процессе, через интерактивную деятельность.

Для организации интерактивной деятельности были созданы все необходимые условия в нашем ДОО.

Макросреда:

1. театральный зал включает в себя: сцену с кулисами и задником для декорации, зрительный зал с затемнением и местами для зрителей под интерьер театра, ширмы для кукольных спектаклей (стационарная и передвижная)

2. гримёрная – костюмерная: гардеробную для хранения костюмов, бутафории и атрибутов, место для обучения созданию грима и работы над эмоциями у зеркала, стеллажи для хранения разных видов театра.

Микросреда - это театральные центры в группах: элементы для мобильной организации театрализованной деятельности, подвижные подиумы, ширмы, дидактические пособия, музыкальные центры; элементы гримёрной и костюмерной для индивидуальной работы и самостоятельной театрализованной деятельности: элементы костюмов, бутафории и атрибутов, зеркало для работы над эмоциями.

Детские праздники и развлечения воспринимаются родителями как развлечения для себя, устраиваемое воспитателем и детьми. И мы вместе с педагогами нашего детского сада решили попытаться изменить такую ситуацию.

Для активного включения родителей в совместную деятельность в своей работе используем нетрадиционные интерактивные формы сотрудничества.

Интересная форма работы игры - тренинги для родителей совместно с психологом дошкольного учреждения, на которых родители, так же как и их дети выполняли различные задания, как совместно с ребенком, так и индивидуально (что оказалось сложнее).

Театральные мастерские. Совместно с педагогом изостудии, родителями и детьми был проведен цикл мастерских «Сказка своими руками» по изготовлению театральных кукол по сказкам «Ку-ка-ре-ку», «Под грибом», «Стрекоза и муравей».

Традиционными стали конкурсы стихов в подготовке которых принимают участие родители (подбирают репертуар, разучивают, читают совместно с детьми)

Развивать эстетический вкус детей и родителей через синтез искусств (музыка, поэзия, живопись) помогают театральные гостиные, которым предшествуют совместная деятельность родителей и детей (разучивание стихов и песен, изготовление поделок).

Большой популярностью пользуются игровые - интерактивные программы.

В процессе подготовки которых мы активно стали привлекать родителей к изготовлению костюмов, атрибутов, подсказывая идеи, материалы. Особенно удачно это получилось в программе «Путешествие к неведомым мирам» Родители стали активно исполнять роли в играх- драматизациях, театральных постановках («Кошкин дом», «Под грибом»).

Мамы гораздо активнее принимают участие в игровых интерактивных программах. Так, например, в программе «Я и мамочка моя» участницы и пели и читали стихи, делились своими рецептами, танцевали. Мы попробовали создать такую же программу, с редкими гостями в ДОО – папами, у нас получилось, и теперь это одна из наших традиций. И если в начале папы только выполняли несложные задания, то сейчас с удовольствием конструируют «военную технику», читают стихи, поют и делают это с огромным удовольствием.

Расширять представления о традициях родного края, о народных праздниках, развивать чувство сопричастности к народному веселью помогают такие игровые - интерактивные программы, как «Масленичный разгуляй», «Коляда- коляда». В

данных мероприятиях родители активные помощники и участники (пекут блины, играют роли ряженных, организовывают катание на лошадях, изготавливают атрибуты).

По окончание интерактивных праздников используем метод рефлексии. Родителям предлагаются карточки- смайлики для анализа эмоционального отношения участников и их отзывов о проведённом мероприятии.

На заключительном этапе была проведена повторная диагностика с целью выявления степени участия родителей в педагогическом процессе, через интерактивную деятельность.

1.Родители – лидеры (45 %), которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

2. Родители – исполнители (37%), которые принимают участие при условии значимой мотивации.

3. Родители – пассивные наблюдатели (18 %).

Из результатов повторного диагностирования видно, процент родителей-исполнителей и родителей- лидеров вырос в два раза, значительно уменьшился процент родителей- пассивных наблюдателей.

В процессе работы было принято решение о создании творческой группы в которую вошли наиболее активные родители. На регулярных собраниях творческой группы решались вопросы по организации мероприятий, распределялись обязанности, роли, разрабатывались сценарии, положения о конкурсах.

Благодаря интерактивным формам организации общения сложились теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Родители получили возможность пересмотреть приёмы и методы домашнего воспитания. Родители убедились в том, что их участие в жизни ДОО нужно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это важно для их собственного ребёнка.

Включение семьи как партнера и активного субъекта в образовательную среду ДОО качественно изменяет условия взаимодействия педагогов и родителей, имеющих собственные стратегические интересы в сфере дошкольного образования ребенка.

Список источников.

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ. Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. – С.88 – 94.
2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьёй. Управление ДОУ. - 2006.- №4. – С. 66 – 70
3. Борисова Н.П. Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия. Дет. сад. управление. – 2007. - № 2. – С. 5-6
4. Давыдова, О.И. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013. – 128с.
5. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144с.
6. Кириллова Ю.В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дршкольного возраста в ДОО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО _ ПРЕСС», 2016. – 128 с.
7. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьёй. Изд. центр «Скрипторий», 2011. – 72с.

«ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЧЕРЕЗ ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ»

Москалева Ирина Сергеевна,

старший воспитатель

Семерикова Владислава Евгеньевна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад № 11 «Колосок»

г.Семенов

Аннотация. Статья посвящена анализу, форм и методов взаимодействия с семьями в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ), направленных на поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечению семей в образовательную деятельность.

Одним из требований к условиям реализации ОП является «поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укрепления их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность», а одной из задач, на решение которых направлен ФГОС ДО, является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей». Поэтому взаимодействие с семьями воспитанников – важная и сложная сторона деятельности всех работников ДОУ.

Перед нами стоят следующие цели в работе с семьями воспитанников:

- Создание активно действующей, работоспособной системы поддержки семейного воспитания, через использование информационно – коммуникативных технологий;
- Удовлетворение потребности родителей в психолого-педагогическом образовании в вопросах развития, воспитания и обучения детей на протяжении всего периода дошкольного детства;
- Широкое применение родителями педагогических умений и приемов в общении с ребенком.

Для достижения поставленных целей наш детский сад использует следующие формы взаимодействия с семьями:

Групповые чаты. Преимущества использования данной формы во взаимодействии с семьями дошкольников очевидны: минимизация времени доступа родителей к информации; возможность воспитателя продемонстрировать любые документы, фотоматериалы; обеспечение индивидуального подхода к родителям воспитанников; оперативное получение информации родителями.

Праздники дают большие возможности для решения воспитательных задач в работе с родителями. Активное участие в праздниках помогает родителям по-новому взглянуть и на своего ребенка, и на сам процесс образования и воспитания в целом.

В детском саду часто проходят тематические мероприятия. На недели театра не только воспитанники инсценировали произведения, но и родители показывали своё актерское мастерство.

«Гость группы» – очень интересная и эффективная форма работы с семьей, где родители не зрители, а активные участники. Её суть заключается в том, что родители приходят в группу делятся с детьми своими увлечениями, рассказывают о своей профессии, о семейных традициях, проводят мастер - классы, в зависимости от своих возможностей и интересов.

Тематические акции, ставшие уже традицией в нашем учреждении, способствуют расширению представлений у детей и родителей по различным образовательным областям программы.

В результате проведения акций создаётся благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к учреждению, вырастает потребность в общении родителей с педагогами.

Главное преимущество квеста в том, что такая форма организации ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников.

Одной из эффективных форм работы с родителями является мастер-класс. Основные преимущества мастер-класса — это уникальное сочетание: короткой теоретической части и индивидуальной работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний и навыков.

Мастер-класс – это эффективная форма обмена опытом, демонстрации оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников мероприятия.

Семинар-практикум – это активная форма взаимодействия, позволяющая незамедлительно получать обратную связь. Данная форма работы эффективна тем, что родители не просто получают «готовый продукт» в виде информации, а должны сами активно включиться в процесс «добывания» информации. Родительские собрания, проводимые в форме семинаров – практикумов отличаются тем, что в него включаются практические задания, наблюдения работы коллег с последующим обсуждением.

Родительский клуб – это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передаче опыта в воспитании детей.

Семейные конкурсы стали уже традицией. Такая форма взаимодействия с семьёй имеет большое значение – повышается престиж ДОУ, появляется возможность привлечь родителей к участию в жизни детского сада.

Лозунг «Здоровые дети – в здоровой семье» с каждым годом становится всё более значимым. Одной из эффективных форм пропаганды здоровой и крепкой семьи в ДОУ является проведение совместных спортивных мероприятий и досугов. Их цель – приобщение детей и родителей к физической культуре и спорту, здоровому семейному отдыху, получение заряда бодрости и энергии, а так же сближение ДОУ с семьёй.

Работа в семейной гостиной реализовывается через игровую деятельность детей и взрослых, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды.

КВН с родителями включает себя разные конкурсные задания. Это блиц опрос, конкурс капитанов, конкурс загадок , разминка, конкурс домашнее задание и подведение итогов. КВН направлен на сближение родителей с детским садом, чтобы родители тоже были активными участниками жизни ДОУ

Флешмоб является привлекательной формой активного время препровождения, позволяет участвовать детям и родителям с любым уровнем

подготовки. Он устраняет стеснение, помогает побороть свои комплексы, способствует развитию творческой активности.

Вечера общения «Дети – родителям» – это мероприятия, на которых дети руководят процессом, демонстрируют свои способности, умения, интересы. Они учат родителей играть в игры, создавать поделки или проводить эксперименты. Например, на вечере занимательных игр дети могут продемонстрировать, как играть с разнообразными видами конструктора, в математические игры из нового набора «Увлекательная математика»

Фотопоиск – это совместная деятельность детей и взрослых, которая позволяет им реализовать творческий потенциал и формирует детско-взрослую общность. Сообщаем родителям о предстоящем задании, а семья ищет информацию по теме и составляет маршрут действия, затем в свободное время родители идут с ребенком на прогулку и фотографируют его на подходящем фоне (у памятника, музея или иного знакового места).

Челлендж – это своеобразная игра, которая действует как цепочка – вызов для конкретных людей, чтобы те выполнили какие – либо действия не только для развлечения, но и в познавательных целях. Челлендж способствовал созданию интереса родителей и детей к тем или иным проблемам, вопросам. Внутри родительской группы сформировался положительный эмоциональный настрой, единение, осознание общего и важного дела.

Образовательные терренкуры — это специально организованные маршруты для детей по территории ДОУ с посещением зоны игр на асфальте, центров познавательно-исследовательской деятельности, прохождением экологических и оздоровительных троп.

Хочется еще раз подчеркнуть, что для формирования взаимодействия в ДОО с семьями важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплачивается и интересно живет только в том случае, если организована партнерская совместная деятельность педагогов, детей и родителей на основе доверия. Новый, неформальный, творческий подход к взаимодействию с семьями, делает родителей помощниками, союзниками, единомышленниками, а жизнь детей

в детском саду ярче, разнообразнее и радостнее. Практика работы нашего ДУ показала, что представленные нами формы взаимодействия с семьями воспитанников обеспечивают эффективную реализацию ФГОС дошкольного образования и повышение качества образования в целом.

Список источников.

1. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
2. Евдокимова Е.С. «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника». М.: Творческий Центр, 2005 г.
3. Свирская Л. «Работа с семьей: необязательные инструкции: методическое пособие для работников ДОУ».М.: Линка – Пресс, 2007 г.
4. Газета «Детский сад. Управление» № 2 (2007 г.) О.Цветкова. Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия.
5. Журнал «Ребенок в детском саду» № 4 (2006 г.) Гладкова Ю.А. Взаимодействие с семьей: вопросы планирования с. 41.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ В СОЦИАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Иванова Татьяна Валентиновна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 229 «Дельфин»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье раскрываются формы работы с родителями воспитанников (законными представителями) по формированию положительного отношения к себе, другим людям, миру.

Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста предполагает формирование положительного отношения к себе, к другим людям, к миру, формирование коммуникативной и социальной компетентности.

Проблема социально-личностного развития детей является одной из активно разрабатываемых проблем в теории и практике дошкольного образования. В то же время на каждой фазе жизненного пути, как подчеркивал Л.С. Выготский, складываются определенные социальные ситуации развития как своеобразное отношение ребенка к окружающей его социальной действительности.

Проблемы социально-личностного развития и воспитания детей дошкольного возраста кроются в тех переменах, которые происходят в нашем обществе и государстве. В условиях продолжающейся нестабильности социально-экономической, политической жизни страны продолжает расти число детей, попавших в трудные жизненные условия. Соответственно педагоги сталкиваются в дошкольном учреждении со следующими проблемами: дети, у которых имеются трудности построении в общения, дети с повышенной застенчивостью, тревожностью, агрессивностью, гиперреактивностью. Эти данные говорят о важности и необходимости проведения работы по социально-личностному развитию детей в дошкольном образовательном учреждении в тесном взаимодействии с родителями воспитанников.

Родители – это активные участники образовательного процесса, и поэтому крайне важно установить с ними доверительные и партнёрские отношения.

В дошкольном учреждении мы определили основные условия, которые оказывают значительное влияние на качество решения задач, направленных на формирование важнейших интегративных качеств: активности, любознательности, социальной уверенности, общительности, соблюдения нравственных норм. Во-первых, это создание вариативной развивающей предметно-пространственной среды, включающей дидактические и авторские игры, пособия и оборудование, направленные на развитие эмоциональной сферы ребенка. Среди них игры «Наши эмоции», «Мое настроение, настроение группы» которые помогают детям лучше понимать свои чувства и эмоции, обозначать их соответствующей картинкой,

цветом; «Утреннее приветствие» игра, которая помогает детям здороваться по-разному, выражать положительные эмоции по поводу встречи; «Корзина добрых дел» пособие, которое учит детей быть внимательными к окружающим и делать добрые поступки и др. Мы используем игры, такие как «Дети в городе» и «Детский сад и школа», которые развивают социальные навыки и учат взаимодействию с другими людьми; «Хорошие и плохие поступки», игра, которая помогает детям определять модели поведения и находить выход из сложной ситуации. С этими играми мы знакомили родителей во время нашего тематического собрания «Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в союзе семьи и дошкольного учреждения»

Во – вторых, коммуникативные умения взрослых (педагогов и родителей): владение вербальные и невербальные способами общения, умения, позволяющие определить качество получаемой ребенком информации и необходимость реализации индивидуально-дифференцированного подхода к организации деятельности с детьми.

Среди эффективных форм, способствующих усвоению детьми норм взаимоотношений в детском коллективе, можем отметить следующие:
чтение художественной литературы, в которой описывается какая-либо типичная ситуация, содержащая в себе моральный смысл, с последующим обсуждением описанных в них поступков. Мы создали совместно с родителями небольшую библиотеку. Она представляет собой вертикальную папку с различными категориями и подразделами, включающими сказки, рассказы, стихотворения. На каждой книге есть метка, указывающая на её принадлежность к определённой категории. Теперь эти книги детьми могли взять домой, чтобы вместе с родителями обсудить прочитанное, разобрать моральный выбор героев.

В родительском уголке мы стали размещать картины, отражающие разнообразные ситуации из жизни детей, на которых ребенок испытывал разнообразные чувства. В облачках около картины размещали высказывания детей, их размышления об эмоциональных состояниях, что их могло вызвать, были

ли у них подобные чувства, что их тогда вызвало и как они реагировали на свои ощущения.

Дети принимали участие в играх–упражнениях, в которых им предлагается решение ситуаций, содержащих в себе моральный смысл «Палочка-выручалочка», «Нечаянная оплошность», «Уважая себя, уважай других».

Родителям мы также предложили игру – упражнение «Чаша». Они рассуждали о том, душа ребёнка - это сосуд, который они наполняют; какими они хотели бы видеть детей; какими качествами хотели их наделить. Родителям предложили на красной стороне «сердца» написать ответы на вопросы. В результате появилась яркая и красивая душа, которую они пожелали своим детям.

В общении с детьми взрослые часто используют фразы, которые, возможно, не всегда осознают: «Отстань», «Не мешай». Эти слова взрослые произносят автоматически, не задумываясь о том, как они могут оттолкнуть ребёнка. Тогда мы предложили создать «Семейный кодекс» - правила поведения для детей и родителей в семье, избегая негативных формулировок.

Так в нашем кодексе появились фразы «Говори спокойно», вместо «Тише!»; вместо «Не надоедай мне» - «Давай поиграем вместе» и другие.

Усвоению воспитанниками норм речевого этикета (прощания, приветствия, благодарности) способствует использование в практике образовательного процесса речевых рифмованных строк, таких, например, как: «Лена, ты знаешь, что растает даже ледяная глыба, от слова теплого... (спасибо)», «Миша, ты что-то забыл сказать, а во Франции и Дании на прощание говорят... (до свидания)», «Но давно уже от... (имя ребенка) я не слышу слова... (здравствуйте), а слово-то какое, очень дорогое». В родительском уголке мы разместили заголовки: «Сегодня мы здороваемся так…», «Благодарим так: …» и «Прощаемся так: …», к концу недели наш список пополнился новыми фразами, которые не убрались на одном листе. Эти слова мы вместе с детьми стали использовать в каждый день.

Использованию различных невербальных средств общения воспитанники упражнялись с помощью игр и упражнений «Передай настроение», «Лица» (изображение на листе бумаги лиц с различными выражениями настроения:

веселое, хмурое...); «Мимическая гимнастика» (нахмуриться, как осенняя туча, как рассерженный человек; улыбнуться, как солнце, как хитрая лиса; испугаться, как заяц, увидевший волка; разозлиться, как ребенок, у которого отняли мороженое); «Маски» (один ребенок изображал настроение при помощи мимики, а остальные дети определяли, удалось ли изобразить маску); «Глаза в глаза» (дети разбивались на пары и, глядя друг другу в глаза, молча передавали разные эмоции). В секрете от детей мы с родителями создали альбом «У нас бывает разное настроение». В этом альбоме появились фотографии наших воспитанников с выражением ярких эмоций.

В рамках реализации проекта «Моя семья» был создан мини - музей под названием «Семейная реликвия». В нём располагались экспонаты под девизом «Есть всё, что нужно для счастья»: фотографии, талисманы, предметы, книги, сочинения. Дети просто обожали этот музей, потому что там можно увидеть милые сердцу вещи, фотографии их семей. В музее были сочинения наших семей, как они проводили время в выходные дни: ходили в парк, ездили в деревню, собирали грибы, посещали музеи, ездили в Москву и так далее.

В рамках «Интересных встреч» мы приглашали родителей рассказать о своей профессии, увлечении, хобби. Например, к нам приходила мама-стоматолог, которая рассказала о важности ухода за зубами, а папа-полицейский призывал соблюдать всегда правила дорожного движения. После таких встреч сюжетно - ролевые игры детей обогатились новыми атрибутами, диалогами, персонажами.

Важно, чтобы педагоги могли заинтересовать родителей, подружиться с ними и создать долгосрочное сотрудничество. Такое взаимодействие между детским садом и семьёй помогает детям расти и развиваться.

Список источников.

1. Вавилова И.Н. Формирование нравственной воспитанности личности ребёнка в условиях дошкольного образовательного учреждения.
2. Корепанова М.В. Это я: Пособие для старших дошкольников. Учебное пособие, М.: изд. Баласс, 2016.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СО-БЫТИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Казачкова Анастасия Дмитриевна,

старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 458»

город Нижний Новгород

Аннотация. В нашем дошкольном образовательном учреждение создается творческая среда, характеризующая активностью преобразования качества дошкольного образования в детском саду и обеспечивающая всем участникам образовательного процесса комплекс возможностей развития личности. Одной из эффективных форм взаимодействия с семьями воспитанников стало Образовательное СО-бытие «Оранжевое настроение».

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования взаимодействие педагогов детского сада с семьями воспитанников осуществляется через вовлечение родителей в образовательный процесс. В ходе совместной образовательной деятельности педагогического коллектива и родителей воспитанников предполагается сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей среды и образовательных мероприятий, а также поддержание инициативы в детско-взрослых проектах.

Традиционные формы работы, используемые в ДОО, не способствуют эффективному взаимодействию и вызывают противоречия между педагогами и родителями. Творческой группой было принято решение организовать педагогический пикник «Оранжевое настроение», которое прошло в новом формате. Во дворе детского сада была оформлена полянка с пледами и осенним декором, угощениями и выпечкой с дарами осени. Педагоги раскрыли свои 4К-компетенции, тем самым позитивно вдохновились на новый учебный год и зарядились «оранжевым настроением». В ходе педагогического пикника было

принято решение организовать Образовательное СО-бытие «Оранжевое настроение» и утвержден план мероприятий.

Образовательное СО-бытие - это форма организации образовательного процесса, когда транслируемый материал становится предметом совместной деятельности педагогов, детей и родителей. В ходе такого СО-бытия дети совместно со взрослыми проживают отрезок жизни, наполненный какими-то особыми, специфичными для этого периода смыслом и атмосферой.

Образовательное СО-бытие, как и любой образовательный процесс, имеет свою структуру:

1. Завязка.
2. Решение задач через разные виды деятельности.
3. Кульминация.
4. Рефлексия.

В основу Образовательного СО-бытия «Оранжевое настроение» легли яркие оттенки оранжевого цвета, значение которого связывается с ощущением энергии и тепла, радости и хорошего настроения.

Образовательное СО-бытие «Оранжевое настроение» началось с праздничного мероприятия, посвященного Дню знаний. После летних каникул детей и их родителей в детском саду встречали герои - Крокодил Гена и Чебурашка, которые зарядили всех участников образовательного процесса своим «оранжевым настроением» с ароматом апельсина. Для гостей праздника была оформлена яркая фотозона. Также в рамках празднования Дня знаний были организованы в течение недели творческие мастерские «Умелые ручки», «Лаборатория открытий», а также была открыта студия «ЯРКО» для детей и родителей.

«Пусть каждый день с УЛЫБКИ начинается!» - с такими пожеланиями в пятницу 13 сентября встречал Рыжий Кот сотрудников нашего детского сада, воспитанников и их родителей. У участников взяли интервью, в котором они рассказали, чем пахнет их начало осени, верят ли они в приметы в пятницу 13-го, а также поделились своим настроением и интересными историями. За игровым

сюжетом стояла работа, направленная на появление у детей коммуникативных и познавательных способностей.

В группах младшего дошкольного возраста родители принимали активное участие в обогащении развивающей предметно-пространственной среды. Для успешной адаптации ребенка в детском саду родители первой младшей группы сшили игрушку в виде рыжего кота. Главным достоинством адаптационной сенсоматорной игрушки стала многофункциональность, возможность использовать пособие в различных видах игр при работе с детьми.

Также была организована выставка семейных творческих работ «Оранжевое настроение». Характерной особенностью данной выставки стало то, то работы были выполнены не традиционно из природного материала, а в различных техниках и из разного материала оранжевого цвета. Тем самым мы дали возможность проявить фантазию и креативность семьям воспитанников. Экспонаты выставки получили положительный отклик и удивили своим многообразием.

Совместно с родителями на территории детского сада была оформлена фотозона «Оранжевое настроение». Элементами стали спилы деревьев, сухоцветы, тыквы и другие овощи. Родители с удовольствием фотографировались всей семьей и делились фотографиями на официальной страничке детского сада в социальной сети.

В детском саду были созданы образовательные пространства, такие как «Открытая стена».

«Открытая стена» стала центром познания, коммуникации и художественно - эстетического развития. Такой формат обеспечивал личностно – ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком, который создал особую атмосферу и позволил каждому ребенку реализовать свою познавательную активность, а родителям стать активным участником образовательного процесса.

На пути к «Открытой стене», участников встречала «Лесенка-Чудесенка». Поднимаясь по ней, родители знакомились с темой Образовательного СО-бытия, фотографиями и QR-кодами на публикации о прошедших мероприятиях, а дети в

игровой форме знакомились с порядковым счетом и интерактивными сенсорными панелями, тем самым заряжались «Оранжевым настроением».

Главной составляющей «Открытой стены» являлась доска с различными элементами, мобильными и сменяемыми в зависимости от событийной темы.

Ко Дню отца была оформлена фотовыставка «Бывают папы разные» в морской тематике с игровым пособием «батискаф», с помощью которого ребенок совместно со взрослым отправлялся на фоторыбалку.

После проведения праздничных мероприятий, посвященных Дню отца, на «Открытой стене» был оформлен фотоотчет праздника, а доска стала местом отзывов и предложений от родителей.

Еще одним важным элементом «Открытой стены» стал «Игробанк». Это своего рода банкомат, валютоприемник нашего детского сада. Валютой служили «доброденьги» - игровые монетки в виде золотых рыбок, которые дети и родители получали за «добрые дела» и активное участие в жизни детского сада.

Родительские собрания в группах проходили также в духе «Оранжевого настроения». У каждого участника собрания был элемент одежды или аксессуар оранжевого цвета, тем самым обсуждение организационных моментов прошло в позитивной обстановке. Педагог-психолог Костерина Татьяна Владимировна поделилась квик-настройками для родителей подготовительной к школе группы «Готовность ребёнка к школе». Кульминацией собраний стала музыкально-динамическая пауза «Ритмы души» с использованием деревянных ложек под руководством музыкального руководителя Медведевой Марии Сергеевны.

Образовательное СО-бытие «Оранжевое настроение» стало атмосферным, ярким, захватывающим, гармонично проникающим в разные виды деятельности и вызвало искренний интерес у педагогов, детей и родителей.

Результатом Образовательного СО-бытия «Оранжевое настроение» стало создание личностно-развивающей образовательной среды, что способствовало установлению доверительных и доброжелательных взаимоотношений педагогов и родителей, активной включенности родителей в образовательный процесс.

Список источников.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
3. Ясвин В.А. Школьная среда как предмет измерения: экспертиза, проектирование, управление / В.А. Ясвин. – М.: Народное образование, 2019. – 448 с.
4. Новая среда: Как менять образовательное пространство школ и детских садов / Е. В. Иванова, И. А. Виноградова, Е. М. Барсукова. — М.: Альпина ПРО, 2022. — 188 с.
5. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ, СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЯХ

Касаткина Татьяна Сергеевна,
воспитатель
МБДОУ детский сад №5 «Родничок»
г. Ворсма

Аннотация. В статье рассказывается о тематической встрече с родителями «Семейные традиции. Династия футбольной семьи» в старшей группе, которая была проведена с целью расширения представлений воспитанников о ценности семьи, о необходимости соблюдения добрых традиций, объединяющих родных и близких.

В жизни каждого человека семья занимает одно из главных мест. Семья окружает человека теплотой и вниманием близких. Основное содержание нравственного и патриотического воспитания дошкольников - воспитание любви и

уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, семейных традиций и обычаев. Именно семье принадлежит основная общественная функция – воспитание детей. Семья была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи социальных и культурных ценностей, что является определяющим фактором формирования личности ребенка и его дальнейшей жизни. Именно поэтому разработка конспекта «Семейные традиции. Династия футбольной семьи», становиться актуальной, ведь семья является для ребенка первым источником социального и жизнеопределяющего влияния. Ведь именно семья, родные и близкие люди, вводят малыша во всё многообразие социальных ролей и социального поведения, семейных отношений и домашнего быта, профессии, вызывая те или иные чувства, поступки, способы поведения, воздействуя на формирование качеств, черт характера, психических свойств. И именно этим «багажом» ребенок пользуется не только в настоящей жизни: многое из усвоенного в детстве определит его в будущем как добропорядочного члена семьи и общества.

Тематическая встреча с родителями «Семейные традиции. Династия футбольной семьи» в старшей группе была проведена с целью расширения представлений воспитанников о ценности семьи и соблюдении добрых традиций, объединяющих родных и близких.

Задачи встречи:

- познакомить с семейными традициями, с возможностями проведения совместных праздников и организации семейного досуга и отдыха;
- формировать навыки ответственного поведения в семье;
- повысить интереса к игре - футбол;
- воспитывать чувство любви и гордости за свою семью, уважение к родителям, развивать интерес к истории своей семьи.

Перед тематической встречей была проведена предварительная работа:

беседы о семье, разучивание стихов, чтение пословиц о семье, слушание песен о семье, рассматривание семейных альбомов**, с**оставление генеалогического древа своей семьи, создание рисунков, поделок, сочинение рассказов «Моя семья».

Были подготовлены материалы и оформление: мяч, магнитофон, сенсорная панель, выставка семейных фотографий; определены способы проведения мероприятия (мотивация, художественное слово, вопросы, кейс – метод, ментальная ката, гипотезы и др.) и планируемые результаты (повышение интереса к семейным ценностям, уважительного отношения к родным и близким, становление ценностей здорового образа жизни).

На встречу с детьми пришли родители Арсения К. Семья Арсения очень уникальна своими увлечениями, ценностями и традициями, все в этой семье играют в футбол или являются истинными болельщиками. Началась встреча под фонограмму песни «Родительский дом» (сл. Рябинина М., муз. Шаинского В.). В ходе встречи ребята узнали, какие же семейные традиции могут быть в семье у каждого, что такое семейная династия. Самые близкие люди, которые помогут в трудную минуту, и будут радоваться твоим успехам больше всех на свете – это наша семья. Когда вам плохо, когда вас обидели, то кто вас приласкает, кто пожалеет, кто приголубит, кто утешит? Конечно, ваши мамы, папы, родные и близкие вам люди, те, кто дорог вам и кого вы любите больше всего на свете. У каждого есть семья. Семьи все разные. А чем они отличаются? Конечно своими обычаями, интересами, привычками, укладом, атмосферой, традициями. Традициями, которые передаются из поколения в поколение. В каждой семье есть свои увлечения и интересы: кто-то вяжет, шьет, мастерит поделки, выращивает цветы, поет или танцует, а кто-то увлекается футболом.

Папа и мама Арсения рассказали детям о семейных традициях своей семьи, в которой все увлекаются футболом. Елена Николаевна и Николай Александрович – футболисты, все трое детей тоже посещают футбольные секции. Дедушки тоже в прошлом футболисты, а сейчас один их них тренер, а другой футбольный болельщик. Мама Арсения начала рассказ о женской футбольной команде, где она не только поддерживает своих любимых игроков и болеет за них, но и сама играет

в футбол. Её рассказ продолжил папа, Николай Александрович, известный футболист с множеством наград, тренер, а с недавних пор и актер, сыгравший в фильме «Федя. Народный футболист». Он рассказал, что футбол для их семьи – это больше, чем просто игра. Это страсть, любовь к команде, к виду спорта. Вся их большая семья очень любит футбол. Ходят вместе на матчи и получают от этого наслаждение и огромное удовольствие. И Елена Николаевна, и Николай Александрович, когда были детьми, часто ходили на футбольные матчи со своими папами. Им это очень нравилось, они болели за команду, кричали и радовались, когда их команды выигрывали. А сейчас и все их дети увлекаются футболом – старшие играют, а самый маленький брат болеет за них.

Николай Александрович - тренер, он тренирует команды мальчишек и девчонок, часто ездит с ними на разнообразные соревнования. Футбол- это не только традиция, это их жизнь. После окончания матча все члены семьи делятся своими впечатлениями и анализируют игру, обсуждают своих любимых игроков, говорят о том, какие действия на поле были лучшими, а какие помешали игре.

Елена Николаевна попросила мужа создать и футбольную команду мам, которая называется «Футбольные мамы «Спарты». У мам по две тренировки в неделю и они также ездят на турниры, оставляя свои домашние заботы. Все они разные, но их объединяет одно, любовь к футболу. Ведь футбол это не только интересно, но и очень полезно для здоровья, он укрепляет организм и силу духа. Футбол – это замечательное занятие для всей семьи, которое помогает укреплять отношения между родственниками и позволяет насладиться совместным времяпровождением. Футбол – это образ жизни этой семьи, смысл жизни.

После выступлений Елены Николаевны и Николая Александровича дети рассказывали о своих семейных традициях. Гости подарили ребятам настоящий футбольный мяч. С этим мячом дошкольники поиграли в игру «А что если бы…..». Ребята передавали по кругу мяч и договаривали фразу «а что если бы….» (вы не играли в футбол, не проводили вместе отпуск, не праздновали дни рождения…). Затем все вместе поиграли в игру «Слушай задание и выполняй»: те, у кого есть старший брат, встаньте и хлопните в ладоши; у кого есть сестра или

сестренка, помашите над головой рукой; кто помогает дома близким, встаньте и хлопните в ладоши; у кого в семье живут домашние животные, поднимите руки вверх; хлопните те, кто очень любит свою семью и т.д.

Подошла к завершению встреча «Семейные традиции. Династия футбольной семьи», где дошкольники познакомились с традициями футбольной семьи. В завершении дети поделились своими впечатлениями от встречи, им было очень интересно, а многие захотели заниматься футболом и даже попросили Николая Александровича записать их к себе в футбольную команду. Но самое главное - дошкольники поняли, что совместное семейное увлечение – это здорово и как интересно проводить время всем вместе за любимым делом.

Все начинается с семьи - уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, семейных традиций и обычаев. В семье зарождается и чувство любви к своей малой родине, к своей стране.

Список источников.

1. Артюхова И. С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999-№4.- С.78-80
2. Каратаева Н.А. Воспитание уважительного отношения к традициям семьи у детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2007 . – 265с.
3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина?. – М. «Творческий центр Сфера», 2004.
4. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. М. : Мозаика-синтез, 2008.
5. Пожиленко Е.А. Мир вокруг нас. Учимся чувствовать, познавать и действовать. В 2 частях. – СПб.: Филиал издательства «Просвещение», 2004.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРОВОЙ ТЕРАПИИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ

Логанова Ирина Викторовна,

педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад № 464 «Лукоморье»

г. Нижний Новгород

Аннотация. Игровые тренинги помогут взглянуть на себя и свой семейный союз новыми глазами, углубит представление о том, как и в какую сторону, меняется наша семья, поможет познакомиться с семейным опытом других людей.

Взаимодействие с родителями дошкольников - одно из важнейших направлений деятельности педагога-психолога в дошкольном учреждении. Помочь осознать новый статус ребенка, объяснить, как вести себя с ним, как работать в области развития своего малыша, решать конфликтные ситуации – вот основные задачи специалиста. Стремясь сделать такое взаимодействие наиболее эффективным, педагог-психолог планирует разнообразные формы работы с родителями. При этом он старается использовать все имеющиеся в его арсенале знания и средства, учесть все те наработки, которые есть в его личном профессиональном опыте и в опыте его коллег.

Игротерапия – метод, использующий игровую форму для коррекции эмоциональных нарушений и совершенствования взаимоотношений с окружающим миром.

Цель использования игровой терапии - не менять и не переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Игротерапия детско-родительских отношений ориентирована на решение социальных, эмоциональных и поведенческих проблем детей. В ролевой игре ребенок испытывает двойственное переживание: он «лепит образ», преобразуя самого себя и, глядя на это как бы со стороны, радуется изменению в игре, вместе с тем обнаруживая определенные отношения к своему персонажу.

В игре лучше всего создается безопасная обстановка для общения независимо от характера и возраста. Совместная веселая игра может совершенно неожиданно перейти в наполненную ощущением праздника жизнь. Играя вместе, дети убеждаются, что у них надежные тылы (понимающие и любящие родители). У детей появляется искреннее желание сотрудничать со взрослыми и ровесниками и рождается вера в то, что в этом существует определенный порядок, некие правила игры, благодаря которым многое в жизни становится возможным.

В нашем ДОУ мы проводим семейный клуб «Родные люди», где используем игровые технологии с родителями и детьми разного возраста. Вот приведем лишь некоторые упражнения для детей старшего возраста и их родителей.

1. Упражнение «Нарисуйте свою семью» - в доброй и теплой атмосфере, наверное, и следует говорить о самом важном в жизни каждого человека – о семье, что значит понятие «семья» для каждого человека, что значит «счастливая семья»? В этом нам предстоит сегодня разобраться.

Задание родителям нарисовать круг, в котором расположить всех членов семьи. Обсуждение упражнения. Вопросы для обсуждения:

— Ваша семья – это кто?

— Сколько «пространства» в семье занимает ребенок? Мама? Папа?

— Кто в семье главный?

2. Упражнение «Быстрые ответы» - уважаемые родители! Предлагаем вам ответить, не задумываясь на следующие вопросы:

— Какие качества характера важны в семье?

— Какими бы словами вы описали идеальную семью?

— Какие эпитеты можно подобрать к слову «семья»?

— Какая русская игрушка «олицетворяет идею крепкой семьи, достатка, продолжения рода, несет в себе идею единства»?

— Какие Вы знаете сказки, где присутствуют мать, отец, брат, сестра, и другие члены семьи?

— Как Вы считаете, что важнее проводить время вместе или делиться общими интересами?

— Как бы вы описали идеальный семейный выходной?

— Что для Вас значит «Дом» в контексте семьи?

— Если бы Вы могли создать семейный гимн, какую бы песню вы выбрали и почему?

3. Упражнение «Объяснялки» - просим вас написать не меньше 3 пословиц и поговорок о семье и одну из них показать, выделенного в перечне пословиц.

1 семье

1. В хорошей семье хорошие дети растут.
2. Земля без воды - мертва, человек без семьи - пустоцвет.
3.В родной семье и каша гуще.
4. В дружной семье и в холод тепло.
5.Не будет добра, коли в семье вражда.
6. В семье согласно, так идет дело прекрасно.
7. Не нужен клад, когда в семье лад.
8. Семейное согласие всего дороже.
9. Без мужа - что без головы; без жены - что без ума.
10. Семья - опора счастья.

2 семье

1. В хорошей семье хорошие дети растут.
2. Земля без воды - мертва, человек без семьи - пустоцвет.
3.В родной семье и каша гуще.
4. В дружной семье и в холод тепло.
5.Не будет добра, коли в семье вражда.
6. В семье согласно, так идет дело прекрасно.
7. Не нужен клад, когда в семье лад.
8. Семейное согласие всего дороже.
9. Без мужа - что без головы; без жены - что без ума.
10. Семья - опора счастья.

3 семье

1. В хорошей семье хорошие дети растут.

2. Земля без воды - мертва, человек без семьи - пустоцвет.

3.В родной семье и каша гуще.

4. В дружной семье и в холод тепло**.**

5.Не будет добра, коли в семье вражда.

6. В семье согласно, так идет дело прекрасно.

7. Не нужен клад, когда в семье лад.

8. Семейное согласие всего дороже.

9. Без мужа - что без головы; без жены - что без ума.

10. Семья - опора счастья.

4 семье

1. В хорошей семье хорошие дети растут.

2. Земля без воды - мертва, человек без семьи - пустоцвет.

3.В родной семье и каша гуще.

4. В дружной семье и в холод тепло.

5.Не будет добра, коли в семье вражда.

6. В семье согласно, так идет дело прекрасно.

7. Не нужен клад, когда в семье лад.

8. Семейное согласие всего дороже.

9. Без мужа - что без головы; без жены - что без ума.

10. Семья - опора счастья.

После проведения игр можно предоставить просмотр видеоролика «Счастье – это просто» автор Алиса Пашкова. Вопросы:

— Какие чувства вы испытывали во время просмотра видеоролика?

— Захотелось что-нибудь сделать?

— Изменили ли вы мнение о своих отношениях со своим ребенком?

— Очень важно, чтобы встреча прошла не зря, а осталось надолго в памяти, мы решили разработать буклеты «Секреты счастливой семьи»**.**

Семья – это микромир родных людей, источник любви, тепла, уважения и согласия. Место, где человек растет и развивается, впитывая, как губка, все плохое и все хорошее из пространства, которое его окружает. Семейные ценности – это

обычаи, традиции, нормы поведения и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Это основополагающие принципы, на которых строится вся жизнь семьи.

Запомните!

- Научить ребенка жить в гармонии с собой и окружающими его близкими людьми, уважать старших, быть честным и искренним, уметь общаться и ладить с разными людьми – задача, прежде всего, семьи.
- Лучшее воспитание – собственный пример. Если малыш будет расти в счастливой и дружной семье, где мама с папой любят и уважают друг друга, заботятся о своих родителях и детях, то и в свою семью в будущем он принесет такие же нормы и ценности.
- Общайтесь с детьми. Сделайте традицией вечерами, когда вся семья в сборе, делиться впечатлениями о дне прошедшем, радоваться новым достижениям, утешать обиженных, хвалить за добрые поступки. Найдите время внимательно выслушать своих детей и узнать, чем был наполнен их день. С самого раннего детства поддерживайте в детях стремление к доверительному и открытому общению и тогда вас минуют проблемы непонимания отцов и детей.
- Эти несложные принципы помогут вашему ребенку сформировать правильные установки, нормы и ценности, которые позволят ему в будущем создать счастливую семью.

Список источников.

1.Кипнис,М 100 лучших игр и упражнений для успешного супружества и счастливого родительства М.: АСТ: Полиграфиздат, 2011.

2. Журналы «Справочник педагога-психолога детский сад»№ 8,9,10 -2024г.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «НЕДЕЛЯ ПСИХОЛОГИИ» В ДОУ

Макулова Ирина Викторовна,

педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад № 229 «Дельфин»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье анализируется проведение Недели психологии в форме проектной деятельности в ДОУ. Описываются темы проектов, этапы, содержание, принципы построения работы и результаты.

Создание в МАДОУ «Детский сад № 229 «Дельфин» (далее – Учреждение) благоприятного психологического климата является задачей психологической службы и условием эффективной работы всего учреждения. Поэтому идет постоянный поиск новых форм работы по вовлечению в совместную деятельность детей, родителей, педагогов, а также способов формирования гармоничных, партнерских отношений между ними. Одной из таких форм организации работы в Учреждении стало проведение тематической Недели психологии. Мероприятия Недели психологии несут в себе большой развивающий, просветительский и профилактический потенциал,[1, с.4].

Цель Недели психологии – создание в Учреждении условий для психологически комфортной образовательной среды (принятие, сопереживание, поддержка и самореализация) и формирование у участников образовательных отношений чувства психологического благополучия (самопонимание и самопознание, развитие личностных ценностей, способность к принятию изменений, поиск смысла и целей, улучшение качества взаимоотношений)

Задачи Недели психологии заключаются в актуализации и развитии личностных ресурсов участников образовательных отношений, знаний в области психологии и ее практическом применении в жизни.

В нашем Учреждении тематическая Неделя психологии реализуется через проектную деятельность. Творческие психологические проекты способствуют развитию познавательной и игровой деятельности дошкольников, их личностных качеств, сплочению детского коллектива, повышают степень доверия в общении между детьми и взрослыми. Реализация мероприятий Недели психологии способствует повышению психологической компетентности педагогов и родителей, выстраиванию партнерских отношений, развивает творческий

потенциал и самопознание взрослых, формирует интерес к психологическим знаниям.

В Учреждении организация совместной деятельности детей и взрослых в рамках Недели психологии проводится с 2023 года. Такой формой работы охвачены дети от 4 лет и их родители, весь педагогический состав. Именно в 4 года у ребенка активно развивается познавательный интерес и самоосознавание, начинает формироваться в играх произвольность. Поэтому мы решили, что целесообразно включать ребят со среднего дошкольного возраста в психологические проекты.

Нашим коллективом в форме Недели психологии были реализованы проекты «В согласии с собой и с другими», «Счастливые дети живут на планете», «Наша дружная семья». Проекты носят краткосрочный, групповой, познавательный, творческий характер. Темы проектов являются актуальными для возрастно-психологического, социально-коммуникативного и эмоционально-волевого развития детей среднего и старшего дошкольного возраста. Основная их цель - создание благоприятного психологического микроклимата в ДОУ, сохранение и укрепление психологического здоровья детей и взрослых, привлечение внимания к осмыслению общечеловеческих норм и ценностей (семья, дружба, здоровье, чувства, познание), развитие личностных качеств детей (активность, инициативность, самостоятельность), повышение психологической культуры участников образовательных отношений.

При организации и проведении Недели психологии в работе с детьми мы опирались на следующие принципы: системность подачи материала, доступность и учет возрастно-психологических особенностей детей, комплексность методов психологического воздействия, опора на положительный опыт ребенка, наглядность, учет объема и степени разнообразия материала, учет эмоциональной и интеллектуальной сложности материала, принцип усложнения материала, активное привлечение ближайшего социального окружения к сотрудничеству.

Проект «В согласии с собой и с другими» включал в себя «День радости», «День интересных дел», «День спокойствия», «День дружбы», «День мечтаний и пожеланий».

Проект «Счастливые дети живут на планете» наполнен был днями «Что такое счастье?», «Счастье – быть здоровым», «Счастье – быть с друзьями вместе», «Счастье – жить в своей семье», «Счастье – интересный мир вокруг».

Проект «Наша дружная семья» был представлен такой тематикой дней – «Моя семья», «Ценности и традиции нашей семьи», «Профессии моей семьи», «Дом для моей семьи», «Я учусь у взрослых…».

Проектная деятельность в Неделе психологии включает в себя несколько этапов - подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе определяется тема, цель, задачи проекта; подбирается методический и иллюстрационный материал; разрабатываются конспекты бесед, игр-путешествий; определяются темы и критерии выставок, конкурсов, коллажей; преобразуется предметно-окружающая среда и создаются атрибуты; проходит предварительная работа с родителями (создаются памятки с тематикой дней и объявляются темы коллажей, выставок фотографий, книжек-малышек, альбомов семейного опыта, озвучиваются темы семинаров, мастер-классов, интервью).

На основном этапе идет реализация проекта. Тематика дней усложняется, позволяя детям расширить свои познания, осознавание себя. Например, анализируем кто входит в состав семьи, какие ценности у нас есть и в соответствии с этим – традиции, чему я учусь у своих близких («нас трое – мама, папа, я - наша ценность доверие – мы вместе ужинаем и делимся впечатлениями и чувствами о прошедшем дне – у папы я учусь не сдаваться при трудностях, а с мамы беру пример как справляться со злостью»). В качестве основных средств в работе с детьми используются: беседы; распространение своего опыта; моделирование и анализ проблемных ситуаций; сочинение историй; рассматривание картин, фотографий; просмотр и обсуждение мультфильмов («Как Ослик счастье искал»); создание коллажей; тематическое рисование; игры-

путешествия и другие виды игр; психогимнастические этюды; конкурсы; викторины; интервью; встречи с интересными людьми; соревнования и мини-спектакли. Для родителей и педагогов проводятся психологические акции («Аптека для души», «Пожелания»), семинары («Психологическое здоровье – а что это такое?»), круглые столы («Как сделать свою семью счастливой») и мастер-классы («Способы саморегуляции для детей и взрослых», «Как изготовить с ребенком «Коробок спокойствия»). Опыт и лучшие моменты каждого дня в фотографиях транслировались через социальные сети на страничке психолога в ВКонтакте.

На заключительном этапе проекта мы проводим анкетирование педагогов и родителей: оцениваем насколько была интересна тема, есть ли практическая польза для взрослых и детей, актуальны ли способы подачи материала, что бы еще хотелось узнать на следующих проектах. Также анализируем, что удалось, а что не получилось так, как хотелось и почему (например, размещение интересных игр-заданий на страничке в ВК Учреждения не работает, эффективнее их распространять персонально в раздевалках групп). Отмечаем, что получилось лучше, чем предполагали (летняя игра-путешествие «Если с другом вышел в путь…»), выбираем направление для следующего проекта.

В результате проделанной работы мы отметили возросшую речевую активность детей, их инициативность в общении с воспитателями и специалистами, любознательность (спрашивают о семьях, о времяпровождении, о профессиях взрослых, о наполнении «Коробка спокойствия» и прочее). Воспитатели отмечают, что дети стали более самостоятельны на занятиях, увереннее выходят рассказывать в центр круга (утренний круг приветствия). Также наблюдается всплеск групповой игровой деятельности. После проведения Недели психологии возрастает доброжелательность, активность, способность родителей договариваться, а это значит, что отношения становятся более партнерскими. В педагогическом коллективе проявляется заинтересованность в психологических знаниях, более конструктивно решаются внутренние проблемы,

общение становится более доверительным, повышается творческий потенциал и степень удовлетворенности своей работой.

Неделя психологии – новая нетрадиционная форма организации совместной деятельности детей, педагогов и родителей для создания дружелюбной, эмоционально благополучной, творческой атмосферы в Учреждении. Мероприятия Недели психологии позволяют интересно и ярко сплотить детей и взрослых вокруг одной психологической темы. Такой метод погружения в Неделю психологии позволяет сформировать у детей и взрослых осознанное отношение к заявленной теме и получить заряд положительных эмоций.

Список источников.

1. Неделя психологии в образовательных организациях: методические рекомендации / О.Л. Юрчук, Ю.В. Тукфеева, К.А. Файзуллина [и др.]. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: МГППУ, 2024.- 216 с. - ISBN 978-5-94051-302-5. - URL:https://mgppu.ru/resources/files/fkc_metod/fkc_books/Неделя%20психологии%20осень%202024.pdf (дата обращения 01.12.2024).- Режим доступа: Московский государственный психолого-педагогический университет.- Текст: электронный.

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ВОПРОСАХ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Мальгина Наталья Александровна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №453»
г. Нижний Новгород

Аннотация. Статья посвящена актуальным вопросам взаимодействия семьи и детского сада в вопросах художественно-эстетического воспитания дошкольников. Автор не только приводит различные способы включения родителей в процесс

развития художественных способностей дошкольников младшего возраста, но и делится практическим опытом организации такой работы на базе дошкольного учреждения.

Ключевые слова: дошкольник, художественно-эстетическое развитие, взаимодействие с родителями, детский сад, вторая младшая группа, нетрадиционные методы рисования.

Дошкольный возраст – это очень важный период в развитии творческих способностей ребенка. В возрасте 3–4 лет дети активны и любознательны. Они открыты ко всему новому, эмоционально отзывчивы. К сожалению, в жизни современной семьи почти отсутствует совместная деятельность творческой направленности. Семья играет большую роль в поддержании интереса ребенка ко всему интересному и необычному, в том числе и к нетрадиционному рисованию. Нетрадиционное рисование удивляет и восхищает детей. Это увлекательная и завораживающая деятельность, которая способствует объединению семьи.

Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда дома. Совместное творчество с детьми дает понять родителям, что радует или расстраивает ребенка, понять его внутренний мир и отношения с теми, кто его окружает. По рисункам можно определить его работоспособность, уровень развития психических процессов, настроение, состояние интеллекта.

Нетрадиционные техники рисования – это способы рисования различными материалами: скомканной бумагой, воздушными шарами, поролоном, трубочками, нитками, листьями; рисование ладонями, пальцами, ватными палочками и т.д. В настоящее время особую актуальность приобретает формирование творческой личности. Задача взрослых заключается в том, чтобы помочь ребенку развить его творческий потенциал: способность замечать необычное в привычном, ярче воспринимать окружающий мир, находить оригинальные решения и делать осознанный выбор. Рисование способствует формированию таких качеств, как терпение, усердие, настойчивость и способность к многозадачности.

Способы включения родителей в работу с нетрадиционными техниками рисования дома:

1. Провести мастер-класс: участники смогут познакомиться с различными техниками рисования и проявить свои творческие способности.
2. Подготовить рекомендации и памятки: разработать для родителей памятки, в которых будут даны инструкции по выполнению работ с применением нетрадиционной техники рисования.
3. Оформить выставку пособий и материалов, применяемых в нетрадиционных техниках рисования: родители смогут ознакомиться с материалами которыми могут использовать в нетрадиционном рисовании.
4. Организовать выставку детских рисунков: родители смогут увидеть рисунки, в которых были применены разные техники рисования.

На базе МАДОУ «Детский сад №453» был реализован проект «Семья веселых красок», посвященный совместной творческой деятельности родителей и детей. Проект проводился педагогами второй младшей группы. Реализация этого проекта проходила в три этапа.

Первый этап - подготовительный: выявление проблемы; диагностика уровня художественно-эстетического развития дошкольников второй младшей группы и их родителей; ознакомление с научно-методической литературой; подбор методического и практического материала по теме (картины, произведения художественной литературы, загадки, пальчиковые, дидактические и подвижные игры, музыкальные произведения); изучение инноваций в системе художественно-эстетического образования.

Второй этап - основной: совместная деятельность детей и воспитателя с подключением к проекту родителей; разработка консультаций для родителей «Нетрадиционные техники рисования в совместной деятельности детей и родителей», «Как понять о чём рассказывает детский рисунок»; буклетов «Необычные способы рисования», «Развитию воображения способствуют»; образовательная деятельность в области художественно-эстетического творчества

«Платок для мамы» (рисование печатками); исследовательская деятельность детей «Я раскрашу руку чудо краской»; мастер-класс для родителей «Разрисуем мы тебя» с рисованием персонажей на лицах детей; рекомендации родителям по просмотру познавательных фильмов по теме проекта, а также работа по созданию большой коллективной работы «Книга-раскраска»; организация фотовыставки «Мы раскрасим мир» при участии родителей.

Третий этап – заключительный включал мини-выставку продуктов детской деятельности. В рамках проведения этого этапа были организованы: фотовыставка «Волшебные краски» с участием детей и родителей, мастер-класс с родителями «Мастерская талантов», после которого были подведены итоги совместного проекта.

В результате проведения проекта повысился уровень родительской компетентности в вопросах развития творческого потенциала детей. Родители поняли, насколько простым и интересным может быть совместная с детьми творческая деятельность.

Следует отметить, что совместная деятельность родителей и воспитателей способствует созданию условий, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, а также укрепляет взаимосвязи между родителями и их детьми, помогает осознать, что семья – это источник любви и поддержки. Крайне важно, чтобы родители воспитывали у своих детей уверенность в себе и их способностях через доступные средства выражения, поддерживая творческое начало.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование семейных ценностей у детей является значимой задачей в педагогике, и одним из способов её решения могут стать совместные мастер-классы с применением нестандартных техник рисования.

Список источников.

1. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прыдус Н.Н. Художественное развитие – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112с.

2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224с.
3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ С СЕМЬЕЙ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА НА БАЗЕ КЛУБА «ВМЕСТЕ С МАМОЙ»

Маркова Дарья Дмитриевна,
педагог-психолог
МАДОУ «Детский сад № 190»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье представлен опыт работы специалистов (педагога-психолога, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре) детского сада с детьми от 1.5 лет до 2.5 лет совместно с их родителями в организованной деятельности, включающей в себя еженедельные занятия в течение всего учебного года на базе ДОУ и информационно-практические семинары для родителей.

Эффективное сотрудничество педагогов образовательной организации с семьей ребенка в современной системе образования занимает важное место. На наш взгляд такое сотрудничество достигается через партнерские отношения, в которых педагоги и родители ребенка взаимодействуют для достижения общих целей. Представьте себе малыша в возрасте от 1 года до 3 лет, который первый раз пошел в детский сад, начал свою первую социализацию. Что объединяет родителей и педагогов? Конечно, это быстрая и легкая адаптация ребенка к новым условиям, его желание идти в новый коллектив без слез, далее - всестороннее развитие и воспитание, все эти навыки и умения ребенка являются общим интересом между семьей и педагогами детского сада.

Педагоги дошкольной образовательной организации последовательно подходят к процессу привыкания ребенка к ДОУ и его развития, могут спланировать процесс и спрогнозировать результат. Многие родители, отправляя малыша в новые условия, напротив, часто испытывают тревогу и неуверенность в

результате. Их методы воспитания носят хаотичный характер, что затрудняет адаптацию ребенка. Знания родителей о развитии и воспитании базируются на опыте отношений в их семье, рекомендациях из интернет источников, примерах друзей и знакомых.

В своей статье О.А. Камзина отмечает, что требования современного общества относительно «родительства» зачастую необоснованно завышены и предлагают некий эталон идеального родителя. Такие требования, в свою очередь, формируют тревожность родителей и снижают уверенность в собственной родительской компетентности. Родительская компетентность предполагает определенный набор знаний, умений, навыков и установок, которые дают возможность родителю эффективно взаимодействовать с ребенком. Основным критерием компетентного и эффективного родителя является его способность обеспечить позитивное развитие когнитивной, эмоциональной, социальной и личной сферы жизни своего ребенка. [13, с.4].

Целью создания клуба на базе ДОУ «Вместе с мамой» является повышение психолого-педагогической компетентности родителей. Цель работы с детьми – создание условий для легкой адаптации к ДОУ и всестороннего развития ребенка на основе его взаимодействия с родителем в совместной деятельности.

Работа с детьми раннего возраста и их родителями была выбрана не случайно. Мы решали следующие задачи:

Во-первых, педагоги реализуют возможность на первых этапах общения сформировать доверительные отношения с родителями.

Во- вторых, ранний возраст, это период интенсивного психического развития ребенка. Л.С Выготский, Н.М Щелованов, Н.М Аксарина в своих работах говорили о том, что ключ к развитию способностей малыша, это его личный опыт познания в первые три года, то есть в период активного развития клеток головного мозга.

Во-первых, присутствие и взаимодействие с близким взрослым является базисом для формирования у ребенка «опыта принятия и привязанности». Исследования теории привязанности Дж.Боулби и М. Эйнсворт указывают на важность удовлетворения потребности ребенка в отзывчивых и заботливых

отношениях с одним или несколькими взрослыми, такая взаимосвязь формирует в дальнейшем у ребенка адекватную самооценку, доверительные взаимоотношения со сверстниками и обществом. Работы отечественных психологов М.М. Лисиной, Н.Н. Авдеевой указывают на влияние эмоционального взаимодействия мамы и ребенка на адаптацию к детскому саду ребенка раннего возраста [12, с.7].

Эти задачи мы пытаемся реализовать в родительском клубе «Вместе с мамой» через использование групповых и индивидуальных форм работы. С детьми в виде комплексных групповых занятий в сопровождении близкого взрослого. С родителями – групповые и индивидуальные консультации и практические семинары.

Участники клуба – дети 1.5-2 лет и родители, для эффективной работы формируется группа из 6-7 пар. С сентября, когда начинается адаптационный период, и по апрель проводятся регулярные занятия на базе ДОУ. Режим работы групп – один раз в неделю, в течении 30 минут на этапе адаптации, в дальнейшем длительность увеличивается до 40 минут. Для работы клуба предоставлено помещение с отдельным входом и туалетом.

Группу сопровождают три специалиста – педагог-психолог, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре. 3 раза в месяц занятия проводятся в сопровождении педагога-психолога и музыкального руководителя, 1 раз в месяц в сопровождении инструктора по физической культуре и педагога-психолога. В комплексном сопровождении специалистов создаются условия для всестороннего развития ребенка раннего возраста на основе его взаимодействия с родителем в совместной деятельности.

Под всесторонним развитием мы понимаем: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, музыкальное воспитание, физическое развитие.

Занятия построены с учетом возрастных особенностей детей и опираются на следующие принципы.

1. Родитель включен в развивающий процесс.
2. Частая смена видов деятельности.

3. От простого к сложному.
4. Опора на всю репрезентативную систему ребенка (занятия проводятся под аккомпанемент фортепиано).
5. Эмоциональная включенность взрослого.

В работе с родителями также важны такие принципы как: безоценочность, доброжелательность, индивидуальный подход и согласованность действий.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей предметно-манипулятивной деятельностью.

Совместная деятельность взрослых и детей отличается наличием сопровождающей и направляющей позиции взрослого. Педагог-психолог, музыкальный руководитель или руководитель по физическому развитию комментирует цель и способы выполнения дидактических и игровых ситуаций. Особо следует отметить, что дети имеют возможность свободного перемещения в течении занятия и постоянно общаться между собой и с взрослыми.

При организации занятий с малышами особое внимание уделяется созданию обстановки, в которой дети чувствуют себя комфортно. Важно отметить такую особенность занятий, как возможность индивидуального подхода к паре «родитель-ребенок». Мамы и папы могут сталкиваться с отказом ребенка от деятельности, с капризами и конфликтами с другими детьми. Специалисты учитывают особенности возраста, навыки коммуникации между мамой и малышом могут предложить варианты решения ситуации «здесь и сейчас».

Структура занятия практически не меняется, но она может быть гибкой, в зависимости от новизны материала, реакции детей и состоит из последовательных этапов: организационный, мотивационный, практический, рефлексия. Комплекс занятий разделен на темы, соответствующие тематическому планированию первой младшей группы. Каждое занятие построено на ведущем виде деятельности детей - предметно-манипулятивной, с обязательным включением героя – игрушки би-ба-бо. Все этапы занятия сопровождаются живой музыкой – для знакомства с окружающим миром, для развития речи, для формирования коммуникативных навыков, мелкой моторики – подобран соответствующий музыкальный репертуар.

Это связано с тем, что ранний возраст особо благоприятен и сенситивен для восприятия музыки, она становится мощным инструментом для формирования эмоционального контакта мамы и ребенка.

Музыкальный руководитель сопровождает организационный, мотивационный и рефлексивный этап. На первом этапе для включения детей и родителей используются песенки -приветствия, «умывальные песенки», музыкальная логоритмика. На мотивационном этапе обязательна песенка игрушки-героя, музыкальные игры, игры с музыкальными предметами, музыкальные развлечения. На этапе рефлексии - массажные и «прощальные» песенки.

Педагог-психолог сопровождает все этапы занятия, параллельно с музыкальным руководителем показывая движения и пропевая звуки, стимулируя на повторение маму и ребенка. На практическом этапе для формирования навыков общения, сенсорных эталонов у детей, навыков конструирования, развития мелкой моторики психологу важно подходить с эмоциональной заинтересованностью к деятельности, ведь она побуждает к активности взрослого и ребенка.

Инструктор по физической культуре в спортивном зале, располагающийся рядом с помещением проводит с детьми в сопровождении мамы разминки, активные игры, игры для формирования ловкости и координации движений, с помощью спортивного инвентаря выкладываются дорожки для формирования умения перешагивать, спрыгивать, подлезать, кидать предмет. Занятия усложняются в процессе овладения теми или иными навыками у детей.

Для повышения психолого-педагогической компетентности с родителями проводятся групповые практические семинары по темам: «Адаптация к детскому саду у детей и родителей», «Психологические особенности детей раннего возраста», «Развиваемся, играя», «Музыка в развитии малыша», «Формирование правильной осанки». Индивидуальная работа проводится с педагогом-психологом в виде консультаций с одним родителем или супружеской пары.

После привыкания ребенка к ДОУ проводится промежуточная диагностика в форме наблюдения, которая направлена на определение уровня развития возрастных особенностей детей от 1.5 до 2.5 лет. Результаты такого наблюдения

позволяют корректировать способы и методы работы с детьми в течении учебного года.

Родителям клуба «Вместе с мамой» в начале учебного года предлагался вопросник «Стили воспитания в семье» модификации Р.В. Овчаровой, он определяет способ взаимодействия родителя с ребенком: авторитарный, демократичный или либеральный стиль. Участвуя в семинарах и занятиях с ребенком, мамы имеют возможность пересмотреть свои взгляды на воспитание и развитие, научиться новым способам контактировать с ребенком.

У родителей благодаря занятиям в клубе «Вместе с мамой» есть возможность увидеть своего малыша не только в узком кругу семьи, но и в новом обществе сверстников и взрослых, научиться быть с ребенком в эмоциональном контакте, понимать и направлять его, сравнить умения своего ребенка в начале и в конце года - такой опыт расширяет видение родителей о своем ребенке и делает их более компетентными в вопросах развития и воспитания.

Список источников.

1. Авдеева Н.Н. Теория привязанности: современные исследования и перспективы// Современная и зарубежная психология – 2017. Том 6. № 2. С. 7-14. https://psyjournals.ru
2. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста.-М. Изд-во «Медицина», 1977.
3. Бабинова Н.В., Мельцина И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. М., Мозаика-Синтез, 2010.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. –М., «Просвещение», 1988.
5. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст. М., Мозаика-Синтез, 2010.
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Ранний возраст. М., Мозаика-Синтез, 2010

7. Елецкая О.В. День за днем говорим и растем: пособие по развитию детей раннего возраста.-М.: Сфера,2005.
8. Камзина О.А. Взаимосвязь родительской тревожности и родительской компетентности, обусловленной социальными ожиданиями. Текст научной статьи по специальности «Психологические науки» https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-roditelskoy-trevozhnosti-i-roditelskoy-kompetentnosti-obuslovlennoy-sotsialnymi-ozhidaniyami
9. Овчарова Р.В. Родительство как психологический феномен: учебное пособие. -М.: Московский психолого-социальный институт, 2006.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2010.
11. Печора К.Л. Дети дошкольного возраста в дошкольных учреждениях. -М, «Просвещение», 1986.
12. Проблемы в поведении ребенка раннего возраста: консультации психолога/ Т.И. Чиркова, Н.А. Зимина- Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2001.
13. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. М., Мозаика-Синтез, 2010.

АКЦИЯ, КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Молостова Юлия Валерьевна,
педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад №27»
город Балахна

Аннотация. Ввиду сильной занятости и ускоренного темпа жизни родителей, привлечение их к сотрудничеству с педагогом-психологом ДОУ становится затруднительно. В связи с этим, стоит обратить внимание на такую форму взаимодействия с семьёй, как психологическая акция. Психологические акции

направлены на сотрудничество с семьями для эффективного решения проблем в образовании и воспитании детей, повышения роли и ответственности родителей в воспитании ребёнка. В данной статье представлены примеры акций, проводимых педагогом – психологом ДОУ в рамках взаимодействия его с семьями воспитанников.

Одним из основополагающих аспектов работы педагога-психолога ДОУ является сотрудничество с родителями воспитанников. В первую очередь, данное сотрудничество направлено на сохранение психологического здоровья ребёнка, обеспечиваемого путём формирования общего воспитательного пространства вокруг ребенка и согласованности действий взрослых.

Формы взаимодействия ДОУ с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия ДОУ с семьёй – установление доверительных партнерских отношений с родителями, гармонизация детско-взрослых отношений (отношений детей и родителей, детей и педагогов, а также взаимоотношений всех участников образовательной деятельности в целом), объединение их в одну дружную команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами, совместно решать их, своевременно оказывать друг другу помощь.

Ввиду сильной занятости и ускоренного темпа жизни родителей, привлечение их к сотрудничеству с педагогом-психологом ДОУ становится затруднительно. В связи с этим, возникает необходимость создания таких условий, которые позволят сделать сотрудничество психолога и родителей наименее затратным по времени, но эффективным и продуктивным в контексте совместного воспитания ребёнка здоровой личностью.

Такая форма взаимодействия, как психологическая акция, в полной мере позволяет педагогу-психологу закрыть все, упомянутые выше, потребности.

Психологическая акция — это инновационная форма работы с родителями, представляющая собой игровое пространство, разворачивающееся в детском саду или отдельной группе, имеющее определённую цель.

В переводе с латинского (Action) акция – это поступок, действие, предпринимаемые для достижения какой-либо цели. Акция — это одна из интерактивных форм работы с родителями.

Психологические акции направлены на сотрудничество с семьями для эффективного решения проблем в образовании и воспитании детей, повышения роли и ответственности родителей в воспитании ребёнка.

Основными задачами психологических акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОУ и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество их с детским садом.

Основной целью психологической акции является создание благоприятного психологического климата в ДОУ, положительного эмоционального настроя, укрепление детско-родительских отношений.

Основные принципы психологической акции – необычность оформления и добровольность участия. Подобная форма работы не принуждает участвовать тех, кому это неинтересно, и позволяет увидеть что-то новое, необычное, яркое тем, кто готов в ней участвовать. Акции призваны создавать определенный настрой, положительное эмоциональное состояние, объединять людей.

У данного способа взаимодействия есть множество плюсов. Психологическая акция позволяет охватить большую часть родителей, так как занимает минимум времени на реализацию. Акция является групповым методом работы, но при этом имеет индивидуальную направленность, затрагивает непосредственно каждого участника образовательных отношений: ребенка, родителя и педагога. Позитивный настрой и положительные эмоции, получаемые входе проведения акции, поднимают настроение детей, родителей и педагогов, способствуют сплочению, объединяют семью и детский сад.

Рассмотрим некоторые акции, которые педагог-психолог может провести для воспитанников и их родителей.

Акция «Простое важное действие». Педагог-психолог встречает с утра детей и их родителей в приёмной. В руках у психолога шкатулка с заранее

распечатанными простыми важными действиями (обнять друг друга, поцеловать, сделать комплимент, пожелать хорошего дня и тд.). Родитель и ребёнок вытаскивают одну записку и выполняют указанное в ней действие. Далее это действие будет их традицией во время прощания друг с другом в саду. Данное мероприятие позволяет сблизить детей и их родителей, улучшить эмоциональный фон, наладить доверительные отношения и показать важность теплых традиций при прощании друг с другом.

Акция «Любимые ладошки». Педагог-психолог размещает в приёмной ватман с наклеенными ладошками из цветной бумаги. Каждая ладошка – обведённая ручка ребёнка из группы. На пальчиках написано имя ребёнка (по одной букве на каждом). Задача родителя – дописать положительные качества своего ребёнка, начинающиеся на каждую букву имени. Затем, эти качества зачитываются детям в присутствии остальных. Данная акция позволяет помочь каждому ребёнку ощутить свою важность и значимость, сконцентрировать внимание на своих положительных качествах и просто улыбнуться.

Новогодняя акция «Ёлка добрых дел». В приёмной размещается ёлка, нарисованная на ватмане, либо небольшая искусственная ёлка. На ней висят записки с добрыми делами (столько, сколько детей в группе). Ребёнок с родителем берёт одну записку, выполняет в свободное время доброе дело, указанное в этой записке, а фотографию этого доброго дела вешают обратно на эту ёлочку. К концу акции в группе остаётся ёлочка с памятными фотографиями добрых дел, которые родители совершили вместе со своими детьми.

Акция «Неизвестное слово». Педагог-психолог раздаёт родителям и их детям по слову, которое дети ещё не знают. Дома родители совместно с детьми ищут значение этого слова, видео, фотографии, дополнительную информацию. Можно распечатать фото предмета, которое это слово обозначает или сделать коллаж. Потом, дети выступают друг перед другом, делясь новыми словами и их значениями. Данная акция позволяет наладить детско-родительские отношения через совместную деятельность, расширить словарный запас детей, развить навык

выступления на публике. Слова можно выбирать в рамках тем недели в детском саду, либо рандомно.

Подобные акции можно также использовать в рамках Недели психологии. В результате проведения таких акций создается благоприятная среда для увеличения количества контактов родителей с педагогами, сформировываются положительные отношения родителей к ДОУ, вырастает потребность в организации семейного досуга.

Подводя итог, можно сделать вывод, что взаимодействие семьи и детского сада — это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и взаимопонимания. Участвуя в психологических акциях, родители получают положительные эмоции, делятся опытом взаимодействия со своими детьми, сотрудничают с педагогическим коллективом, повышают уровень своих педагогических знаний, получают возможность увидеть своего ребенка с разных сторон.

Список источников.

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. — 2011. — №12. — С. 88-94
2. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. — М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. — 177 с.
3. Ветохина А.Я., Кудрявцева Е.А., Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей. — Волгоград: ООО «Издательство «Учитель», 2020.
4. Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития: Методическое. — М.: "ЛИНКА-ПРЕСС", 2011. — 100 с.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И РОДИТЕЛЕЙ

Мушинская Анна Владимировна,

старший воспитатель

МАДОУ №18

р.п. Юганец

Аннотация. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества. Оно, в свою очередь, во многом зависит от согласованности действий семьи и детского сада.

Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность» (С.В.Глебова).

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой и физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно. Все это, как правило, не приносит позитивных результатов.

В основе новой концепции взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит понятие о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие общественные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную труд. Уходит в прошлое официально осуществляемая в нашей стране политического деятеля превращения воспитания из семейного в общественное. Признание приоритета домашнего воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна сих отношений определяется понятиями "сотрудничество" и "взаимодействие". Сотрудничество - это обращение "на равных", где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, расценивать.[5,с.54]

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной работы, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. В "Словаре российского языка" С. Ожегова значение слова "взаимодействие" объясняется так: 1) обоюдная связь двух явлений; 2) взаимная поддержка.

Успешность воспитательного процесса находится в зависимости от того, как складываются отношения между педагогами, воспитанниками и опекунами. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять группа как единое целое, как большую семью, которая сплачивается и забавно живёт, если организована совместная деятельность педагогов, опекунов, детей. Это способствует единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания промежду родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

«Вопрос о работе с опекунами - это большой и важный вопрос. Тут надо заботиться об уровне познаний самих родителей, о помощи им в деле самообразования, вооружения их знаменитым педминимумом, их практике в детсадах, привлечении их к этой работе» (Н.К. Крупская). Существенной стороной взаимодействия детского сада и семьи, несколько раз подчеркивала Н.К. Крупская, является то, что детский сад служит «организующим центром» и «оказывает большое влияние ...на домашнее воспитание», поэтому необходимо как можно лучше организовать аллелопатия детского сада и семьи по воспитанию детей. «...В их содружестве, в взаимной заботе и ответственности - огромная сила». Вместе с тем она считала, что опекунам, не умеющим воспитывать, необходимо помогать.

Современная модель общественного партнерства ДОО и семей воспитанников понимается как процесс межличностного общения, эффектом которого является формирование у родителей осознанного отношения к личным взглядам и установкам в воспитании ребенка. В современных исследованиях под партнерством знают взаимовыгодное конструктивное взаимодействие, характеризующееся «доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью взаимоотношений, а также признанием ответственности сторон за результат».

Социальное супряга – тип социального взаимодействия, ориентирующий участников на равноправное сотрудничество, поиск товара согласия и оптимизацию отношений.

Для проникновения в сущность социального партнерства знаменательно понимание, что партнеры - вовсе не обязательно друзья и единомышленники, у них имеют все шансы разнится интересы и возможности, между ними могут быть возражения.

Главное для партнерства – это осознание, что без другого, без реализации его интереса собственноличный собственный интерес не реализовать.

Дошкольное образовательное учреждение сегодня рассматривается не просто как детский сад, а как организация, оказывающая образовательные услуги, конкурирующая с другими организациями своего профиля. В любом случае конкурентоспособное образовательное учреждение - это учреждение, которое обеспечивает устойчивый уровень качества образовательных услуг. Новые задачи, встающие перед нашим учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие на основе принципов успешного взаимодействия с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи

Огромная роль в формировании личности принадлежит семье. Интимность отношений, индивидуальность воздействий, неповторимость подходов к воспитанию в сочетании с глубоким учетом особенностей детей, которых родители знают значительно лучше воспитателей, никакими другими педагогическими воздействиями заменить нельзя. Недаром большинство педагогов согласны с формулой: «По – настоящему в человеке воспитано лишь то, что воспитано в семье». Отсюда требования поддерживать и укреплять связь с семьей, опираться на нее при решении всех воспитательных задач, тщательно согласовывать воспитательные действия.

Главный момент в контексте «семья – дошкольная организация» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье. Родители наших воспитанников становятся настоящими союзниками, а в некоторых случаях и первооткрывателями новых идей в вопросах формирования основ здоровой личности дошкольников, базирующихся в первую

очередь на учёте и использовании индивидуальных особенностей детей, создании определённых условий, как в дошкольном учреждении, так и в семье.

Таким образом, перемены в дошкольном образовании сегодня требуют новых отношений семьи и образовательной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество», «партнерство», «взаимодействие».

Список источников.

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2013. - №12. - С. 88-94
2. Аралова М.А. Десять золотых правил проведения родительских собраний // Воспитатель ДОУ. 2007. №5
3. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ. - 2014. - № 4. - С. 66-70
4. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: "Учитель", 2010. - 111 с.
5. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду. - М.: "Сфера", 2012. - 144 с.
6. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2011. - 107 с.
7. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. - М.: ТЦ "Сфера", 2013. - 112 с.
8. Меренков А.В. Родители и педагоги: растим ребенка вместе / А.В.Меренков. - М.: "Дома учителя", 2016. - 143 с.
9. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 64с.
10. Осипова, Л.Е. «Работа детского сада с семьёй» Изд. центр «Скрипторий», 2011. – 72с.

2. РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Черемникова Татьяна Анатольевна,
Боровикова Екатерина Александровна,
воспитатели
МАДОУ «Детский сад № 229 «Дельфин»
город Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье говорится о реализации взаимодействия педагогов и родителей для создания условий в интеллектуальном развитии ребенка. Семья это вектор, который определяет все стороны развития дошкольника, в том числе и его познавательный потенциал. Роль детского сада, способствовать повышению компетентностей семей. Авторы представили опыт работы и разнообразные эффективные формы, используемые в партнерстве с семьей, которые помогают развитию интеллектуальных способностей детей.

С целью умственного и нравственного развития детей родители стараются передать им то, что сами считают хорошим, что составляет так называемую народную мудрость, выработанную народом в течение многих веков своей культурно-исторической жизни.

А.Е.Богданович

Интеллектуальное развитие дошкольников представляет собой многогранный процесс, который связан с развитием всех сторон личности ребёнка. Интеллектуальная активность формируется на протяжении всей сознательной жизни человека. Важный источник познавательной активности дошкольника – опыт его творческой деятельности, которая базируется на системе знаний и умений. В семье ребёнок получает представления об окружающих предметах, их назначении, некоторых качествах и свойствах, о

материалах, из которых они сделаны. Семья служит первой ступенью, от которой зависит, перейдёт ли потенциальная возможность в реальную действительность.

Если ребёнок посещает дошкольное образовательное учреждение, данный вопрос решается в содружестве семьи и дошкольной организации. Мы отметили, что не все родители обладают достаточными компетенциями в вопросах интеллектуального развития ребёнка. Для того, чтобы определить уровень компетенций родителей в данном вопросе, было организовано анкетирование. Результаты показали, что большинство родителей понимают, что же такое интеллектуальное развитие ребенка (98 %), но не все знают какие занятия, игры и игрушки способствуют этому в полной мере (56%). Многие родители признались, что считают достаточным получение знаний ребёнком в дошкольной организации (78%). Некоторые говорят, что заняты на работе и у них нет времени для игр с детьми, ребёнок может поиграть и самостоятельно (54%). Все родители (100%) высказали доверие детскому саду в решении данного вопроса.

Проведя анализ результатов анкетирования, пришли к выводу, что педагогам, необходимо помочь систематизировать знания родителей, объяснить важность семьи в интеллектуальном развитии ребёнка, предложить игровой материал для организации данных игр в домашних условиях.

Мы провели беседы, консультации, семинар – практикум с родителями, в которых была представлена информация об особенностях интеллектуального развития ребёнка дошкольника, предложены основные принципы, лежащие в построении общения с детьми: «Мышление ребёнка старшего дошкольного возраста», «В какие интеллектуальные игры можно поиграть всей семьей», «Роль шашек в интеллектуальном развитии дошкольника», «Организация интеллектуальной деятельности дошкольника в домашних условиях» и т.д.

Многие родители проявили интерес к данной теме. Стали задавать вопросы и спрашивать, как же можно организовать дома безопасные опыты и

эксперименты, и что для этого необходимо. С целью просвещения родителей в данном вопросе был разработан буклет для родителей «Развивающая домашняя среда».

Затем в рамках проектной деятельности был объявлен семейный конкурс «Игры и эксперименты дома». В результате была создана презентация, в которой был представлен интересный материал для всех семей. Большинство экспериментов проводились со всеми детьми в группе. Можно сказать, что опыты и эксперименты позволяют объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, они развивают наблюдательность и пытливость ума, развивают стремление к познанию мира, познавательные способности, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях.

Как известно, в дошкольном возрасте ведущее место принадлежит игре, именно она имеет огромное значение для, интеллектуального развития детей на протяжении всего детства. С помощью игр идет развитие всех сторон ребенка. Игра дает возможность развивать наблюдательность и умение концентрировать внимание, развивать память, мышление. Поэтому была разработана картотека игр, направленных на интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста «Разбей на части», «Расскажи, что будет если….», «Придумай название», «Что это?», «Найди сходства и различия», «Подумай – скажи», «Найди мою ошибку», «Как ты думаешь, скажи», «Сравни», «Звери и норы», «Подбери к слову», «Подумай, отыщи», «Догадайся, почему», «Кого (чего) больше (меньше)?», «Пятый лишний», «Одним словом назови». Игры находились в раздевальной комнате. Родители могли брать их домой, поиграв дома с детьми, возвратить в группу.

Также был организован «Вечер интеллектуальных игр», «Шашечный турнир», который проходил один раз в месяц. Родители вместе с детьми с пользой проводили время, познакомились с правилами новых для них игр, могли объединиться в микрогруппы. За это время некоторые семьи, сдружились между собой и продолжали такие вечера уже за пределами

дошкольного учреждения. Некоторые родители поделились опытом игр дома людей нескольких поколений - детей, родителей, бабушек и дедушек.

Можно сделать вывод, что в результате системной работы было видно, что родители заинтересованы развитием интеллектуальной активности своих детей. Это проявлялось в сотрудничестве, одобрении, поддержке интересов ребёнка. Родители стали больше беседовать на интересующие ребенка темы, многие приобрели энциклопедии, некоторые из них записались в библиотеку, организовывали совместный просмотр телепередач, способствующих познавательному развитию. Родители стали более тщательно и продуманно приобретать игры для детей.

Мы полностью разделяем слова Татьяны Черниговской: «Лучшее, что мы можем сделать для детей - это разглядеть их». По её мнению, в каждом есть дары и способности, и раскрыть их или заглушить - зависит от наблюдательности и любви родителей.

Список источников.

1. Волошкина М.И. Дидактическая игра в подготовке ребёнка к обучению в школе: Учебное пособие. / Под ред. В. Г. Горецкого. - Москва-Белгород. 1995. - 152с.
2. Волошкина М.И. (автор-составитель) Развивающее обучение; история, теория, практика. Материалы зональной научно-практической конференции, октябрь 1998 г. / Под ред. М. И. Волошкиной: Приложение к журналу "Начальная школа"№1. - М.: Начальная школа, 1999. - 528с.
3. Воспитание и развитие дошкольника /Под ред. проф. И. П. Прокопьева и проф. П. Т. Фролова. - Москва - Белгород, 1995. -- 280с.
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений - М.: 1982. т.2
5. Гильбух Ю.З. Внимание: одарённые дети - М.: Знание, 1991, №9.
6. Давыдов В.В. Личность надо выделяться // С чего начинается личность. - М., 197с.
7. Диагностика умственного развития дошкольников/Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 1978.

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ПОДДЕРЖКИ ИНИЦИАТИВ СЕМЬИ ПО РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Куликова Елена Васильевна,

воспитатель

МБДОУ д/с № 46

г.о.г. Арзамас

Аннотация. В статье освещаются формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников в области инженерно-технического творчества. Современные технологии стали неотъемлемой частью современного общества.

Современный ребёнок живёт в мире разнообразной техники и технологий. Различные гаджеты и игровая техносреда (смартфоны, планшеты, компьютеры, технические игрушки, электронные конструкторы и пр.) стали неотъемлемой частью жизни дошкольников и их семей. Хорошо это или плохо?.. Способствует ли это полноценному развитию ребёнка или, наоборот, мешает?..

Безусловно, окружающие детей элементы техносреды способствуют расширению технического кругозора. Поскольку мы живём в век «высоких технологий», с каждым годом всё более востребованными становятся профессии, требующие развития инженерного мышления. Поэтому одним из направлений государственной политики в решении задач подготовки инженерно-технических кадров является стимулирование и поддержка интереса детей – уже с дошкольного возраста! – к изучению технических наук, к техническому творчеству.

В связи с этим активно внедряется модель дошкольного образования с техническим контентом, ориентированная на формирование у детей основ инженерного мышления и интереса к научно-техническому творчеству. На уровне дошкольного образования используются специфические – отвечающие интересам и возможностям детей – способы и средства развития основ технического мышления и технической грамотности. Хороших результатов

развития детей в любом направлении развития возможно при вовлечении родителей во взаимный познавательный интерес. Семейная поддержка совместных инициатив ребёнок – детский сад имеет решающее значение в развитии ребёнка.

Развитие детского технического творчества в моей группе осуществляется по следующим направлениям:

1. Конструирование электрических схем на основе электронного конструктора «Знаток»;

2. Художественное моделирование с помощью 3D ручки;

3. Изготовление изделий с применением 3D принтера.

Работа с родителями проходила в несколько этапов. На первом этапе были изучены образовательные потребности (в форме опросов, в т.ч. анкетирования) и выявлены образовательные инициативы семьи. Были активизированы (в форме проведения «Встречи с интересными людьми») познавательные интересы и инициативы воспитанников.

На втором этапе была разработана модель реализации принципов STEAM- образования в организации совместной деятельности взрослого и детей в регламентированных и нерегламентированных формах; обогащалась развивающая предметно-пространственная среда группы электронными конструкторами и дидактическими средствами; разрабатывались учебно-методические материалы.

На третьем этапе было организовано участие воспитанников в конкурсах технической направленности.

В целях активизации участия семьи в развитии технического кругозора детей осуществлялось непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность в форме: участия в создании альбома «Электричество вокруг нас», плакатов «Осторожно, электроприборы!», «Безопасность в быту»; соревнования семейных команд «Конструкторский турнир»; совместных проектов технического творчества «Юный конструктор», «Конструкторское бюро», «Конструкторский калейдоскоп».

В целях обогащения опыта семейного воспитания осуществлялась консультативная поддержка родителей в форме: круглого стола «Дошкольник и технические устройства»; семинара-практикума «Конструируем вместе с детьми: сборка электрических схем», «Дизайнеры сказок»; памяток «Ребёнок и конструктор «Знаток»: копилка полезных советов», «3D-модельки».

Информирование семьи об образовательной деятельности осуществлялось в форме: буклета «О чем рассказывает конструктор «Знаток» видеороликов «Конструктор «Знаток» и я – лучшие друзья!»; «Юные техники» детского мастер-класса «Путешествие по стране Электроники», «3-D ручка-полёт фантазий».

Продемонстрировать свои достижения ребёнок может, участвуя в различных фестивалях и конкурсах технической направленности: Всероссийском конкурсе «Я – исследователь» (секция «Физика, математика и техника»); Всероссийском детском конкурсе научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке» (направление «Техника, технологии и техническое творчество»); Всероссийском фестивале научно-технического творчества «РобоФест» (направление «Инженерный проект: Юниор»); региональном конкурсе детского конструирования «Юный конструктор» (номинации «Техническое конструирование на основе электронного конструктора «Знаток», художественное конструирование) и других.

Таким образом, только тесное взаимодействие с семьями воспитанников и вовлечение родителей в образовательную деятельность способствует полноценному развитию ребёнка и раскрытию его потенциальных способностей в разных видах деятельности.

Список источников.

1. Бахметьев, А.А. Электронный конструктор «Знаток». Руководство пользователя. Книга 1, 2 / А.А. Бахметьев. – М., 2005
2. Волосовец, Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»:

учебное пособие / Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. – Самара: Вектор, 2018

3. Гончар, Е.В. Формирование предпосылок инженерного мышления дошкольников на основе развития конструктивных навыков / Е.В. Гончар. – Образовательный центр «Лучшее решение». – www.lureshenie.ru. 4. Журавлева, А.П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева, Л.А. Болотина. – М.: «Просвещение», 1982
4. Кругликов, Г.И. Основы технического творчества / Г.И. Кругликов, В.Д. Симоненко, М.Д. Цырлин. – М.: «Народное образование», 1996

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В.В. ВОСКАБОВИЧА: КЛЮЧЕВОЙ ИНСТРУМЕНТ СИНХРОНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЕЙНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Куликова Наталья Васильевна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад №11 «Колосок»

город Семёнов

Аннотация. Невероятным открытием для совместной работы детских садов с семьями выступили инновационные игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича под названием «Сказочные лабиринты». Этот синтез игровой педагогики и методов развивающего обучения не только уникален, но и демонстрирует выдающуюся практичность с высокими результатами.

Эта технология объединяет игровые принципы и методы развивающего обучения, демонстрируя высокую эффективность и доступность. Методическое сопровождение игр представлено в виде уникальных сказок из Фиолетового леса. Каждая игра погружена в свой мифический мир: «Геоконт» — это волшебная Поляна Золотых плодов, где обитают Малыш Гео и Ворон Метр; «Волшебная восьмёрка» открывает арену Цифроцирка. Ребенок становится активным участником сказания, проходя через захватывающие приключения, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания и знакомится

с основами математики. Исследуя тему "Формирование математических представлений у дошкольников", подтверждается значимость предметно-ориентированных занятий. Особое внимание уделяется освоению геометрических форм, алгоритмов и конструктивным действиям с предметами. Методика непрерывно эволюционирует на основе научных достижений и передовых педагогических практик (Л.А. Венгера, Е.С. Евдокимовой, З.А. Михайловой, Б.И Никитина).

Для активного включения семей в учебный процесс мною реализуется комплекс подходов:

1) На родительских мероприятиях проводится ознакомление с инновационными играми В.В. Воскобовича, включая их детальное изучение и практические рекомендации по использованию для разных учебных областей.

2) Регулярно организуются творческие обсуждения новых подходов к применению этих игр в рамках круглых столов.

3) Ежемесячно предлагаю разнообразные тематические события: от выставок и интерактивных фестивалей до семейных соревнований, где участники решают развивающие задачи по всем направлениям воспитания.

Таким образом, семьи активно вовлекаются в образовательную деятельность через игровые технологии Воскобовича.

Технология В.В. Воскобовича выделяется как наиболее креативный подход:

1. Развивает наблюдательность

2. Активизирует воображение

3. Улучшает память и внимание

4. Формирует математические понятия, звукобуквенные представления.

Игры стимулируют мышление в игровой форме, раскрепощая детское творчество. Взаимодействие с играми Воскобовича способствует глубокому формированию математических представлений и интеллектуальному развитию детей.

Игры Воскобовича: магические особенности:

• Многофункциональность. Обладают уникальной способностью охватывать широкий спектр педагогических задач, от стимуляции мелкой моторики до формирования математических представлений, развития речи и сенсорных навыков, а также пробуждения познавательного интереса. В каждой игре воплощается уникальный творческий потенциал через инновационные подходы к совместной креативности детей и взрослых.

• Вариативность. Игровые сценарии адаптируются, позволяя создавать собственные задания на основе классических сюжетов или полностью их переосмысливая.

• Сказочность методик. Дети погружаются в фантастические локации: Лес Фиолетовых Теней, Поляна Золотых Сокровищ и Озеро Вечной Морошки. Персонажи оживают: мальчик Геополим, Ворон Метрикс с его магическими способностями, и многие другие необычные существа. Вместо традиционных геометрических фигур – волшебные Нетающие Ледяные Сферы Озера Морошки или разноцветные паутинки Паука Юкарис. Дети учатся через увлекательные истории, например, разгадывая тайны Чудо-Цветика вместе с Малышом Геополимом.

• Возрастная направленность. От двух до десяти лет и старше – игры адаптивны благодаря многоуровневым заданиям: для малышей предлагаются простые действия, в то время как семилетние вовлекаются в сложные интеллектуальные приключения.

• Технология «Сказочные лабиринты игры». Это комплексный набор – от игровых пособий до методических разработок и дидактических материалов, обеспечивающий интеграцию с любыми образовательными программами для эффективного развития детей.

• Единое волшебное пространство Воскобовича. Все игры объединены единой мифологией Фиолетового Леса. Сказочные легенды служат инструкциями, повышая мотивацию и интерес к обучению дошкольников через захватывающие сюжеты с проблемно-поисковыми задачами.

Дошкольное детство - эпоха зарождения индивидуальности. На заре дошкольного возраста рождается и формируется личность ребёнка – начальный этап пробуждения творческих начал, когда основы будущей уникальности становятся фундаментными. Всеобщее признание гласит: в игре заключено магическое зерно развития для каждого дошкольника.

На современном этапе развития дошкольного образования идет активный поиск и внедрения в практическую работу с дошкольниками новых методов и приемов обучения, повышающих эффективность воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Реализация этой задачи объективно требует качественно нового подхода к обучению и воспитанию детей. В связи с этим особое значение приобретают игровые формы обучения и воспитания детей, в частности развивающие дидактические игры.

Следовательно, руководство игрой состоит в правильном определении задачи - познавательного содержания, в определении игровой задачи и реализации через нее дидактических задач; в продумывании игровых действий. Главное назначение этих игр – развитие маленького человека, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое, поисковое поведение. Объединение семей:

Родители становятся активными участниками игрового процесса. Создание атмосферы сотрудничества между детьми и взрослыми.

Разнообразие досуга: игры Воскобовича предлагают широкий спектр занятий, доступных для совместного проведения дома.

Создание развивающей среды в семье: родители осознают свою роль в формировании условий для развития ребенка. Применение игровых методик становится частью повседневной жизни семьи.

Повышение педагогической компетентности родителей: Вовлечение в образовательный процесс способствует повышению осведомленности о методах воспитания и обучения.

Эмоциональная связь через игру: укрепление семейных отношений на основе совместного творчества. Развитие доверительного диалога между родителями и детьми.

Результаты вовлечения родителей: повышение мотивации ребенка к обучению благодаря поддержке семьи. Улучшение качества семейных отношений, укрепление эмоциональной связи. Создание благоприятной среды для всестороннего развития дошкольника.

Таким образом, игры Воскобовича не только служат мощным инструментом в руках педагогов и воспитателей ДОУ. но и открывают новые горизонты сотрудничества с родителями. Это способствует формированию целостной развивающей среды для маленького человека, где каждый шаг к знаниям становится увлекательным приключением.

Список источников.

1. Внедрение игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича: региональный опыт : сборник методических материалов: в 3-х ч. / под ред. Л. В. Серых, О. А. Деминой, С. А. Пульной. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – Ч. 1. – 288 с.
2. Играем в математику. Использование технологии В.В.Воскобовича Сказочные лабиринты игры в математическом развитии детей. Под. ред. В.В.Воскобовича, Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой
3. Т.Г.Харько Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» / Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016.

ПОДДЕРЖКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ СЕМЬИ НА ОСНОВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ У РЕБЕНКА НАВЫКА 3D - МОДЕЛИРОВАНИЯ

Малышева Светлана Петровна,

воспитатель

МБДОУ д/с № 46

г.о.г. Арзамас

Аннотация. В статье автор рассказывает о современных формах поддержки образовательной инициативы семей, таких как workshop, 3D –моделирование.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка».

Наш детский сад является сетевой инновационной площадкой, работающей по проблеме «Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи в условиях дошкольной образовательной организации».

Образовательная инициатива семьи – желание обогатить семейный опыт воспитания, через взаимодействие с педагогами, способность включиться в образовательный процесс детского сада. Данный вид инициатив должен исходить от семьи, задача педагогов поддержать их.

В соответствии ФГОС ДО произошло обновление содержания дошкольного образования. Программа ДОУ должна быть направлена на индивидуализацию и социализацию образовательного процесса. Необходимо формировать у дошкольников интерес к изобретательской, познавательно-исследовательской деятельности, техническому творчеству, формировать мотивацию обучения. Для того, чтобы организовать качественное обучение воспитанников требуется применение современных технологий.

Одно из направлений инновационной работы нашего детского сада направлено на создание условий, обеспечивающих поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (исследовательской, познавательной). Необходимость формировать у дошкольников интерес к познавательно-исследовательской деятельности, техническому творчеству и формировать мотивацию обучения возникла на современном этапе развития дошкольного образования. Появление у детей потребности в стремлении к самовыражению, самоутверждению способствует повышению уровня активности воспитанника, развитию важных ценностей, сотворчества и сотрудничества, необходимых ребенку в современном мире.

Использование современных устройств в работе с дошкольниками – это не роскошь, а неотъемлемая часть воспитательно-образовательного процесса. Именно они насыщают детей новыми знаниями, а также развивают познавательные, творческие и интеллектуальные способности дошкольника. Актуальность использования 3D - ручки состоит в том, что дети шаг за шагом отрабатывают и постигают навыки создания трехмерных моделей.

Решение проблемы качества дошкольного образования позволяет использование в системе образования 3D - технологий. 3D - моделирование прекрасно вписывается в конструктивистский подход к обучению и является педагогическим инструментом для развития познавательных ключевых компетенций детей старшего дошкольного возраста. Это, в свою очередь привело к возникновению необходимости поддержки одной из инициатив семьи - развитию ребенка средствами 3D - рисования.

Актуальность использования 3D - ручки состоит в том, что дети отрабатывают и постигают навыки создания трехмерных моделей. Интерес к рисованию 3D - ручкой возникает как у взрослых, так и у детей. Но при знакомстве с данным видом современных технологий у родителей может возникнуть ряд проблем.

При возникновении желания у ребенка научиться рисовать при помощи 3D - ручкой, родители не имеют возможности продемонстрировать, как правильно ее использовать, так как сами не представляют, как с ней правильно работать. В свою очередь это приводит к возникновению другой проблемы – современный гаджет остается просто невостребованным в силу того, что ни ребенок, ни родитель просто не знают возможностей его использования, поэтому 3D - ручка остается просто лежать в стороне.

Исходя их выявленных образовательных потребностей семьи, в нашем детском саду мы решили организовать работу по формированию у детей навыков трехмерного моделирования с помощью 3D - ручки на основе принципа иррадиирующего обучения, то есть непосредственное вовлечение в образовательную деятельность.

В самом начале работы по ознакомлению с возможностями 3D - ручки важно объяснить ребенку правила и принципы работы с ней. Главный акцент сделать на безопасности работы с ней. Ребенок должен четко усвоить ряд правил:

1) Необходимо избегать контакта с нагревательным элементом ручки (не трогать стержень ручки во время работы или сразу после выключения);

2) Способы подготовки ручки к работе (выбор вида пластика, нагрев до необходимой температуры);

3) Способ безопасного размещения на столе ручки, находящейся в режиме ожидания;

4) Способ безопасной и правильной заправки пластиковой нити;

5) Способы безопасного увеличения или снижения скорости подачи филамента для создания линии разного размера;

6) Способ безопасной очистки сопла от остатков филамента при переходе от одной линии к другой;

7) Способ безопасной замены филамента, если нить заканчивается или возникает необходимость ее заменить.

8) Способ безопасного и правильного завершения работы с ручкой (выгрузить филамент и очистить сопло).

При обучении навыкам работы с 3D - ручкой обучение может быть организовано двумя способами: индивидуальным (при участии одного воспитателя), или групповым (при участии группы родителей). В данном случает свою эффективность показали занятия, проходящие при помощи родителей.

Обучение родителей возможностям использования 3D – ручки в нашем детском саду проходило в такой форме сотрудничества с семьей как Воркшоп.

Воркшоп — это обучающее мероприятие, в котором упор делается на практическую работу. Слово workshop можно перевести как мастерская или цех. Если объяснять простыми словами, участники воркшопа получают знания под руководством наставника, в данном случае воспитателя. Теоретическая

часть занимает минимум времени и сразу же закрепляется на практике, в нашем случае родители имеют возможность испытать возможности рисования 3D - ручкой.

Воркшоп предполагает наличие творческого подхода у педагога, мастерства, когда он может незаметно направить присутствующих родителей в нужное русло, внеся свою лепту (знания или умения).

Нужно отметить то, что воркшоп позволяет провести занятие в новом формате, более раскованно и живо, увлекательно, что является привлекательным для слушателей.

При первом знакомстве с возможностями 3D - ручки пространство помещения, в котором оно проводилось было поделено условно на 4 сектора. В информационной зоне устанавливается демонстрационный экран и организуется выставка поделок, которые были сделаны при помощи 3D - ручки. В каждом из секторов размещаются столы, около которых стоит по 5 стульев. На каждом столе необходимо разместить инструменты и материалы для работы: 3D - ручка, шпатель, ножницы, поднос, пластик, шаблоны). Данное мероприятие целесообразно проводить при участии нескольких педагогов, которые одновременно могут обучать навыкам использования 3D - ручки.

После знакомства родителей с презентацией по работе с 3D - ручкой, рассматривания поделок, сделанных руками детей, необходимо познакомиться с правилами работы с 3D - ручкой и видами расходных материалов. В следующей части мероприятия родители моделируют и создают поделки при помощи возможностей 3D - ручки.

После проведения данного мероприятия родители активно участвуют в подгрупповом занятии вместе с детьми. Под присмотром родителя они активно осваивают принципы работы с электроприбором, делается акцент на его безопасном использовании.

Дальнейшее знакомство с возможностями использования 3D - ручки происходит на совместном образовательном мероприятии «Арзамас - город А.

П. Гайдара», на котором дети вместе с родителями узнают, как изготавливать шаблоны для создания поделок с использованием 3D – ручки.

Возможности для создания шаблонов большие. Самостоятельное их изготовления, возможно, не только самостоятельно, с использованием подручных материалов (карандаша, бумаги), но и при помощи планшетов, компьютеров, интерактивного стола.

Проектирование моделей для макета Парка А. А. Гайдару вызывает так же большой интерес, как у родителей, так и у детей.

Родители вместе с детьми делятся на группы, каждая из которых изготавливает сначала шаблон поделки, при помощи планшетов, а затем воплощение их при помощи спроектированных шаблонов. Итогом становится создание лавочек, деревьев, фонарей для макета.

Таким образом, родители становятся активными участниками обучения детей навыкам рисования при помощи 3D – ручки, а также навыкам трехмерного моделирования.

Список источников.

1. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования»
2. Буске М. «3D Модерирование, снаряжение и анимация в Autodesk». – М.: 2012
3. Гризик, Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2015. – 208 с. – (Радуга).
4. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет Методическое пособие, - М.: Просвещение 2015.
5. Соловьёва, Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления: методическое пособие для воспитателей / Е.В. Соловьёва. – М.: Просвещение, 2015. – 174 с. – (Радуга).
6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

7. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Н.А. Ветлугиной. - М., Просвещение, 1985

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ

Маркова Елена Николаевна,
воспитатель
Муравьева Инна Сергеевна,
старший воспитатель
МАДОУ детский сад №27 «Аистёнок»
г. Бор

Аннотация. В статье затронут вопрос утраты традиции семейного чтения, поскольку в современном мире дети и родители все чаще обращаются к цифровым устройствам. Представлен опыт педагога по взаимодействию с родителями через создание единой образовательной среды семейного чтения с помощью средств мультипликации, соединяющей в себе сюжет литературного произведения, музыку и изобразительное искусство.

В современном мире, с ростом популярности цифровых устройств семейное чтение оказывается под угрозой. Поскольку эта проблема затрагивает не только культурные аспекты, но и эмоциональное развитие детей. Это может привести к тому, что снижается не только интерес к чтению, а также качество общения в семье и эмоциональные связи.

Федеральная программа дошкольного образования акцентирует внимание на важности художественной литературы для гармоничного развития детей [6, с.63-68]. Художественная литература способствует формированию у детей не только языковых и коммуникативных навыков, но и эмоционального интеллекта, воображения и творчества. Дети знакомятся с окружающим миром посредством изданий познавательного и энциклопедического характера, а также с литературных произведений разнообразных по тематике и жанру.

Дошкольники учатся анализировать содержание произведений, в том числе оценивать характер персонажа, поступки, мотивы поведения.

Проблеме формирования интереса к художественной литературе посвящено немало работ педагогов и психологов. Различные аспекты этой проблемы изучали Е.А Флёрина, Н.А. Ветлугина, Р.М. Жуковская, Е.И. Тихеева, О.С. Ушакова [2, с. 73-76].

Детская литература является художественной педагогикой ребенка. [1, с. 400]. Согласно культурно-исторической теории психического развития Л. С. Выготского психическое развитие возможно лишь как присвоение ребенком культурных образцов действия. В своей работе «Психология искусства» Л.С. Выготский показал, как структура художественного текста упорядочивает непосредственные эмоции читателя, т.е. произведения художественной литературы активно влияют на психическое развитие дошкольников [2, с. 102].

В последние годы мультфильмы стали важным инструментом в воспитании и образовании детей, и их использование может значительно повысить интерес к чтению [3]. С помощью средств мультипликации происходит совмещение искусства и литературы. Дети учатся воспринимать литературные произведения через призму визуального искусства, создавая более глубокое понимание сюжета и героев.

Мультстудия выступает как дополнительный инструмент приобщения детей к чтению и литературе [4]. Участие в создании мультфильмов развивает у детей творческое мышление, они начинают сами придумывать истории, персонажей и делиться ими с окружающими. Через возможности мультстудии дети знакомятся с разнообразными жанрами и стилями, что расширяет их культурный кругозор. Возможности мультипликации позволяют адаптировать классические произведения и создавать визуально привлекательные сюжеты любимых детских книг, что способствует формированию интереса у юных читателей [7].

Вместе с тем роль семьи и родителей в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения является одной из ключевых в

контексте Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО). В соответствии с данными документами, созданию единой образовательной среды для ребенка и возрождению традиции семейного чтения может способствовать тесное взаимодействие с семьей.

Начали вовлечение родителей в процесс ознакомления с художественной литературой с помощью яркой, привлекательной информации на стенде с размещенными рекомендациями «Семейное чтение» с учетом возрастных особенностей воспитанников, содержащими список художественных произведений для чтения в кругу семьи.

С родителями параллельно проводилась работа в чатах мессенджера, предлагалось прочитать книгу, посмотреть дома определенный мультфильм, основанный на художественном произведении и обсудить с ребенком с помощью предложенных вариантов вопросов, определяя насколько мультфильм соответствует книге.

После просмотра мультфильмов, воспитателями на групповом сборе организовывался диалог с детьми с целью глубокого понимания сюжета.

Дальнейшим шагом по привлечению родителей стала организация мастер-классов для родителей и детей по созданию мультфильмов на основе известных книг. Это способствует детско-взрослому сотрудничеству и повышению интереса к чтению, помогая детям и родителям лучше понять содержание произведения, и увидеть, как литература может быть преобразована в анимацию.

А самое главное это получение обратной связи от родителей о тех переменах в традиции семейного чтения через анкетирование, марафоны «Читаем дома», создание домашних книжек-самоделок.

Интересным опытом стало вовлечение семей в конкурсное движение. Для участия в конкурсах дети вместе с родителями и воспитателем подбирают художественное произведение, изготавливают персонажей и декорации для мультфильма. В качестве результата имеются победы в разнообразных

международных и всероссийских конкурсах, таких как мультфестиваль детской авторской мультипликации «Я творю мир», фестиваль «Мечта – мультфильм».

Таким образом, интеграция художественной литературы и мультстудии представляет собой эффективный способ формирования у детей любви к чтению и культурным традициям страны. Использование мультфильмов как образовательного инструмента способствует развитию интереса к чтению и литературе в целом, делая этот процесс увлекательным и доступным.А взаимодействие с родителями по данному направлению открывает новые горизонты в образовании.

Список источников.

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студентов сред. пед. заведений. М.: Академия, 1997. 400 с.
2. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика организации художественно-речевой деятельности детей в дошкольном учебном заведении. М.: Издательский Дом «Слово», 2010. 304 с.
3. Декман, И. Е., Старкова А. А. Современная мультипликация как средство воспитания детей дошкольного возраста / И. Е. Декман, А. А. Старкова. – Текст : электронный // Мир педагогики и психологии.–2021–№9–С.71-79.– URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=46667197 (дата обращения: 04.10.2024). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
4. Каракозова Н. Ю., Мельник Ю. Г., Формирование интереса дошкольников к художественной литературе средствами анимационных технологий/ Н. Ю.Каракозова, Ю. Г.Мельник,— Текст: непосредственный //— URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2023/01/11/formirovanie-interesa-doshkolnikov-k-hudozhestvennoy (дата обращения: 01.12.2024).
5. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Методическое пособие. ООО «ТЦ Сфера» 2011 год с. 4.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования — М.: ТЦ Сфера, 2023. — 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)
7. Шутова, Т. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями художественной литературы с использованием мультстудии / Т. А. Шутова, М. В. Милостная, А. И. Хван. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 37 (379). — С. 73-75. — URL: https://moluch.ru/archive/379/83978/ (дата обращения: 28.11.2024).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ ПРИРОДНОМ МИРЕ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Прохорова Людмила Ивановна,
Надежкина Екатерина Викторовна,
воспитатели
МАДОУ «Детский сад №229 «Дельфин»,
г. Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье рассматриваются актуальные вопросы по взаимодействию дошкольного учреждения с семьей в процессе формирования первичных представлений об окружающем мире у детей раннего возраста. Авторами были приведены примеры использования детской художественной литературы в работе, а также показаны свои формы работы с родителями.

Дошкольный возраст, как известно, период интенсивного накопления социального опыта. Семья – главный социальный фактор в жизни ребенка. Именно в ней новый член общества осваивает первые социальные роли, получает первый опыт общения и взаимоотношений, усваивает первые представления о себе. Семья становится важнейшим фактором развития

личности ребенка. То, что приобретается в семье, остается с человеком на долгие годы. Нашими мудрыми предками было подмечено, что «дети – зеркало семьи». По мнению Т. А. Марковой, стойкость семейного воспитания обусловлена «объективными возможностями для включения ребенка с первых лет жизни в разнообразные виды деятельности». Семья закладывает фундамент психики и здоровья ребенка, результаты ее воспитательной деятельности являются багажом, с которым малыш поступает в дошкольную организацию и с которым предстоит работать педагогу.

Мы считаем, что в ранние годы детям необходимо воспитывать чувство сопричастности со всем, что их окружает и в природе и в жизни. Созданный народом язык изобилует образными разговорными формами, выразительной лексикой. Художественная литература развивает мышление, воображение ребенка, обогащает его эмоции.

На всём протяжении XX века книга рассматривается как важное средство формирования у ребенка целостной картины мира, ценностных представлений, литературной речи, художественного вкуса.

Читательское развитие в раннем возрасте - это процесс первоначального приобщения детей к книге, с ее неисчерпаемыми возможностями для становления личности, воспитания элементарных навыков культуры чтения у детей, межличностного общения.

В дошкольном возрасте ход познания у детей совершается чувственно - практичным путем по той простой причине, что, в сущности, любой ребенок является хорошим экспериментатором, а природа представляет собой один из источников знания окружающей среды. Ход этого знания базируется на непосредственном эмоциональном восприятии, созерцании и общении с предметами, явлениями и действиями находящейся вокруг реальности.

Мы с детьми наблюдали за объектами окружающего мира, экспериментировали, рассматривали иллюстрации, предметные картинки, обследовали предметы, сопровождая все формы работы чтением стихотворений, потешек, песенок.

Чтобы дети понимали сюжеты простых произведений, включались в игру со взрослым: пробовали кашу сороки белобоки, показывали усы кота, удивительной красы, любовались елочкой, первым снегом, опавшими листьями. Мы старались тексты произведений сопровождать показом действий: капает дождь, заводится мотор трактора, улыбается малыш, скачет зайчик.

В нашей «Родительской библиотеке» мы поместили перечень художественных произведений, которые родители могут прочитать дома и рекомендации о значении художественного слова и иллюстраций для развития восприятия детей раннего возраста, о ритуалах семейного чтения. Считаем, что совместное чтение - наиболее простой способ развития навыков чтения у детей. Рассматривание, обсуждение и чтение книг - важнейший момент, с помощью которого родители могут привить детям интерес к чтению.

Мы нашли еще одну интересную действенную форму работы с родителями, которую назвали «Мобильный рюкзачок». Суть этой формы работы заключается в так называемом «чтении с продолжением». В группе мы читаем с детьми новое произведение по ознакомлению детей с окружающим природным миром. А затем клали книгу в рюкзачок, который забирал один из детей домой для повторного чтения дома. Этот необычный метод взаимодействия «воспитатель-дети-родители», решал целый ряд воспитательных и образовательных задач. Таким образом, постепенно, повторным чтением, ребенок подводится к восприятию более сложных сюжетов, у него воспитывается вдумчивость, возникает сопереживание к героям сюжета, дети уже могут дать оценку событиям, описываемым в художественном произведении, сказать, хорошо это или плохо; помнят ход действий и их последовательность; могут рассказать, чем закончилась сказка, рассказ, а также провести сравнения и сопоставления с собственными поступками.

Предложили родителям несколько пальчиковых игр с описанием упражнений для пальчиков «Мальчик-пальчик», «Идет коза рогатая». «Сорока, сорока».

Воспитывая собственным примером, мы ставили задачу заложить первые ростки человеколюбия и бережного отношения ко всему живому. Мы с детьми обыгрывали произведения «Кто мяукнул у дверей?», «Мы не заметили жука» А. Барто, «Дружит с солнцем ветерок…»

Интересной для родителей стала работа по изготовлению книжек-малышек по стихам и потешкам, знакомящих детей с природой. Большинство семьей приняли участие в этом конкурсе. Книжки – малышки получились разные, непохожие друг на друга: яркие, красочные, интересные, увлекательные и понятные для детей раннего возраста. Сейчас эти книги находятся в книжном уголке, мы с ребятами часто их читаем и рассматриваем.

Еще одна форма работы, которую мы стали применять это «Домашний редактор». Мы предлагаем родителям выбрать обложку «Книжки-малышки», внутри которой пустые строчки. При этом выбор делает сам ребёнок. Родители сочиняют или находят стихотворение про того, кто изображён на обложке, это картинки по темам «Домашние животные», «Дикие животные», «Природные явления» и др. Затем, когда ребёнок приносит «книжку-малышку» в группу, мы её читаем и рассматриваем картинки. Мы уверены, что в нашей группе коллекция таких «Книжек-малышек», будет постоянно пополняться, и поможет укрепить детско-родительские отношения.

Участие родителей в мини – проектах помогло нам создать тематические альбомы с фотографиями, пополнить персонажей различных театров по сказкам героями которых являются животные, природные явления.

В процессе совместной работы мы отметили, что воспитанники получали эмоциональные впечатления о природе, накапливали представления о разных формах жизни. Но только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому

человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Список источников.

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу ДОО с семьей // Е. П. Арнаутова // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2002. № 4
2. Бичева И.Б., Муравьева И.А. Проблемы и особенности взаимодействия с родителями детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации// Перспективы науки и образования. 2017. № 6(30).
3. Козлова А.В. Работа с семьей в ДОО: Современные подходы/ А.В. Козлова, П.П. Дешеулина. М.:ТЦ Сфера, 2018
4. Сунеева И.В. Интерактивные технологии взаимодействия педагогов с семьями воспитанников/И.В. Сунеева, И.С.Сотова, Т.Г.Ханова // Перспективы науки иобразования. 2018. № 3 (33)
5. Красильникова Л.В., Сигунова Ю.А. Персональный сайт педагога, как средство сетевого взаимодействия с семьями воспитанников // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции: в 2-х частях. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2018.

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Семенова Ольга Витальевна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад №3 «Умка»

поселок Тоншаево

Аннотация. В ряду важнейших задач семейного воспитания все отчетливее заявляет о себе развитие интеллекта ребенка. Причиной чего является рост

уровня образованности и культуры родителей. Значение семьи в воспитании определено тем, что в семье ребенок находится в течение значительной части своей жизни. Каждая минута общения с ребенком обогащает его, формирует его личность.

Дошкольная педагогика рассматривает семью как субъект воспитательной деятельности и, следовательно, сосредоточена на значении семьи в формировании личности, на ее воспитательном потенциале и образовательных потребностях. Семья — это среда, в которой складываются условия физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития ребёнка. Именно с близкими взрослыми (мамой, папой, бабушкой и другими) ребенок встречается на первых этапах своей жизни и через них знакомится с окружающим миром, впервые слышит человеческую речь, начинает овладевать предметами и орудиями своей деятельности, а в дальнейшем и постигать сложную систему человеческих взаимоотношений. Для формирования полноценного члена общества рядом с ребенком должен постоянно находиться любящий и понимающий его взрослый человек. Очевидно, что обеспечить такой тесный, постоянный контакт оказывается возможным только в семье.

Интеллект ребенка - специфическая форма организации индивидуального познавательного опыта, обеспечивающая возможность эффективного восприятия и понимания окружающего мира.

Познание окружающего мира у дошкольников осуществляется в повседневной жизни, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, в игре, труде, различных видах продуктивной деятельности. Отсюда задача семьи - повышать образовательную, развивающую «нагрузку» повседневной жизни, прогулок, различных занятий ребенка, его видов деятельности и т.д. Каждый миг общения родителей с ребенком расширяет его представления об окружающем мире, воспитывает отношение к тем или иным явлениям, событиям, людям, оказывает влияние на развитие мышления, речи.

Своеобразие интеллектуального развития дошкольников заключается и в преобладании образных форм познания - восприятия, образного мышления, воображения. Именно для их образования и формирования дошкольный возраст создает оптимальные возможности, и в этом состоит его основной вклад в общий процесс развития познавательной деятельности человека. Важнейшая задача интеллектуального развития дошкольника - всемерное стимулирование и обогащение образных форм познавательной деятельности. Здесь незаменимы игры, художественные средства познания окружающего мира, знакомство с природой во всем ее многообразии форм, красок, звуков, запахов, постоянном движении и изменении.

Необходимо чаще вовлекать детей в игру, которая помогает решить многие образовательные задачи: развития речи, памяти, внимания, наблюдательности, формирования представлений об окружающем мире, в том числе и математических, первоначальных исторических, географических и т.д.

Семья – первая школа овладения ребенком родным языком. Родной язык, являясь одновременно и средством, и источником интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания, формирует ребенка как личность. Пользуясь языком как средством общения, ребенок впитывает в себя культуру поколений, познает окружающий его мир и самого себя, усваивает нормы социального взаимодействия. Речь ребенка во многом зависит от родителей, их культуры, образования, социального положения. Чем раньше начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Особо следует сказать о роли художественных средств в интеллектуальном развитии дошкольника. Несомненны познавательные функции искусства, что дает возможность расширять с его помощью умственный кругозор ребенка, развивать его художественный вкус, стимулировать творческую деятельность.

Традиционно прочное место в воспитании ребенка, его духовном обогащении занимает литература. Детские книги - обязательное средство воспитания современного ребенка. Родителям важно привить ребенку любовь к

книге, чтобы он с интересом и охотой слушал ее, мыслил на основе словесных представлений, переживал вместе с героями повествования. Наиболее близки детскому мироощущению сказки с их чудесами и волшебными превращениями, с моралью, которая преподносится в прозрачной, ясной по смыслу, захватывающей и забавной форме. Слушая сказку, ребенок неосознанно, в своем воображении сливается с ее героями, вызывающими его симпатию. Вместе с ними он проявляет чудеса храбрости, благородства, доброты, рискует ради других, любит, грустит, негодует, побеждает темные силы.

В дошкольные годы ребенок впервые посещает театры, музеи, концертные залы, выставки, библиотеку, т.е. знакомится с институциональными формами организации культуры. От семьи зависит, будет ли такое знакомство эпизодом в жизни ребенка или надолго определит его культурное развитие, станет служить обогащению ума и сердца, наполнит новым содержанием досуг.

Также можно выделить и несколько факторов семейного воспитания, влияющих на интеллектуальное развитие ребенка.

- Позиция родителей (активная или пассивная) по отношению к развитию ребёнка и способы воздействия на него (учитывающие и не учитывающие возрастные особенности). Ребёнок лучше всего развивается, если родители читают ему, много разговаривают, занимаются сами или посещают развивающие занятия, а также активно участвуют в жизни дошкольного учреждения.

- Стиль детско-родительских отношений.

Безусловное принятие и любовь – обязательное условие благоприятного развития ребёнка, т.е. ребёнок нравится родителям такой, какой он есть.

Кооперация. Для нее характерны заинтересованность родителя в делах и планах ребенка, желание помочь. Поэтому она также благоприятна для развития интеллектуальных способностей.

Инструктивный стиль содержит больше информации, а требования обосновываются. Родители беседуют с ребенком «на равных», доказывают, что

их требования закономерны и разумны. Ребенок видится им равноправным партнером. Поэтому данный стиль взаимоотношений воспитывает инициативу и твердость.

- Состав семьи и отношения внутри неё. Важным фактором здесь становится психологическое благополучие членов семьи. Разведенные родители, положительно относящиеся друг к другу и к ребенку, могут дать больше для его интеллектуального развития, чем живущие вместе мама и папа, находящиеся постоянно на грани развода. Также на интеллектуальное развитие ребёнка влияет пол родителя, т.е. мамы должны больше уделять время мальчикам, а папы – девочкам.

- Положительное, активное отношение к жизни, открытость миру тоже оказывает стимулирующее влияние на интеллектуальное развитие детей. Эти семьи характеризуются открытостью, разнообразными социальными связями. При положительном отношении родители всячески поощряют интеллектуальное развитие, радуются успехам малыша в этой области, поддерживают и творческую активность. В этом случае у ребенка появляется стимул к дальнейшему самосовершенствованию, что положительно сказывается на уровне его умственного развития.

Таким образом, семейное воспитание играет огромную роль в развитии интеллектуальных способностей ребенка дошкольного возраста. Несмотря на свою занятость и нехватку времени родители должны с очень большой ответственностью, заинтересованностью и желанием активно принимать участие в жизни ребёнка. Развитие интеллектуальной сферы будет проходить наиболее продуктивно, если сформированы такие нравственно-волевые качества, как настойчивость, трудолюбие, усидчивость, дисциплинированность, внимание любознательность и т.д. Важная задача перед родителями – научить ребёнка доводить начатое дело до конца.

Большое значение имеет и отношение взрослых к делам детей. Если ребёнок видит внимательное, доброжелательное, но вместе с тем требовательное отношение к результатам его деятельности, то он сам с

ответственностью относится к ней. Социально активная и открытая позиция всей семьи, взаимодействие ее членов, участие в воспитание ребенка не только родителей, но и других родственников, общение с родителем противоположного пола оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальных способностей детей.

Список источников.

1. Внешняя среда и психическое развитие ребенка /Под ред. Р.В.Тонковой-Ямпольской. - М.: Медицина, 2003. – 243 с.
2. Маленкова Л.И. Педагоги, родители и дети.-М., 1999. – 258 с.
3. http://www.libsid.ru/semeynaya-pedagogika/rol-semeynogo-vospitaniya-v-formirovanii-lichnosti/intellektualnoe-razvitie-rebenka
4. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — 1994
5. Чуприкова Н.И. Психология умственного развития: принцип дифференциации. М.: Столетие, 2004

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧНСКОЙ НАПРАВЛЕНОСТИ «ТЕХНОРЁНОК»

Семидетнова Анна Владимировна,

воспитатель

МДОУ детский сад № 19 «Звездочка»

п. Буреполом

Аннотация. Автор статьи знакомит с организацией работы с семьей в рамках образовательной деятельности кружка дополнительного образования технической направленности «Технорёнок» для детей 6-7 лет.

Современные дети живут в эпоху компьютерных технологий, когда применение роботов и современные знания их управлением становятся приоритетными во всех сферах деятельности человека, в том числе и в системе образования. И важной задачей семейного воспитания становится развитие

интеллекта ребенка, внедрение в его жизнь разнообразных современных источников получения знаний. Для детей дошкольного возраста условия проживания в семье являются привычными и комфортными для развития, семья призвана «построить фундамент» развития познавательной стороны личности, а в сотрудничестве с педагогами родители могут раскрыть огромный потенциал возможностей ребенка. Но для этого необходимо, чтобы родители обладали достаточными знаниями и умениями: знали специфику развития интеллектуального развития в дошкольном возрасте, умели играть в разнообразные игры для развития мыслительных операций ребенка, поощряли любознательность ребенка.

Достичь цели разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей [3, с.7], решать задачи обеспечения развития интеллектуальных и творческих способностей детей, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах обучения и развития [3, с.8], нам помогает организация образовательной деятельности по программе дополнительного образования «Технорёнок» технической направленности для детей 6-7 лет. В кружке технического моделирования «Технорёнок» организованы условия для развития интеллектуальных способностей, логико-математического и инженерного мышления, технического творчество, формирования профессиональной ориентации детей, которые способствуют развитию устойчивого интереса к технике и науке, стимулируют способности прогнозирования, исследования, рассуждения, критического мышления.

Занятия по техническому моделированию разделены на образовательную деятельность детей с педагогом, где используя, конструкторы LEGO Edukation Classic, LEGO Education Early Simple Machines («Первые механизмы»), LEGO Education Simple Machines («Простые механизмы»), дети знакомятся с основами физики, математики, изучают естественные науки и технологию; и творческий блок работы с родителями.

Творческий блок работы с родителями включает:

- совместные итоговые творческие занятия после изучения тематического блока, где дети демонстрируют родителям усвоенные знания: применение физических явлений трения, энергии, вращения, вытягивающей силы, тяги, толчка, равновесия при моделировании механизмов, создают собственные простые механизмы, запускают и испытывают их;

- «Родительские LEGO-маркеты»: родители изготавливают для детей логические дидактические игры, логические игры-задачи с деталями разных видов конструкторов, а также из бросового материала (пуговицы, палочки от мороженого, камешки, пластмассовые крышки, газеты); рукотворные книжки-малышки «Опыты и эксперименты», «Физические явления в жизни человека», «Мой любимый конструктор» и др.; выпускают газету «Технорята»; делятся опытом создания домашних-игротек. После таких продуктивных встреч, пополняется развивающая предметно-пространственная среда группы «Центр креативного конструирования» и домашние игротеки;

- разработка и защита семейных научно-технических проектов;

- досуговые мероприятия: интеллектуальные викторины, квесты. Заключительным досуговым мероприятием является LEGO-Фестиваль «Технорёнок», где семейные команды соревнуются в постройке конструкторских моделей на определенную тему, получают грамоты и благодарности за участие в творческих конкурсах по конструктивно-модельной деятельности и техническому моделированию, а детям выдается Диплом выпускника кружка «Технорёнок»;

- консультационная помощь: проведение мастер-классов по ознакомлению с новыми видами конструкторов, дидактическими играми, интеллектуально-математическими заданиями, играми на развитие логики и инженерного мышления.

Вовлечение родителей в реализацию программы дополнительного образования по техническому моделированию «Технорёнок», активное участие в работе кружка, совместное общее дело с детьми - прочная основа интеллектуального развития современного ребенка. С уверенностью можно

сказать, что целенаправленная работа семьи и детского сада по воспитанию познавательной активности ребенка открывает широкие перспективы для его гармоничного интеллектуального развития на протяжении всех этапов взросления.

Список источников.

1. Модель Н. А. Копилка нескучных проектов: креативное конструирование с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 112 с.
2. Солнцев О. В. Дошкольник в мире игры. Педагогическое сопровождение детей 5-7 лет в играх с конструктором: Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)
4. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Телешева Ольга Николаевна

Воспитатель МАДОУ «Детский сад» № 453,

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассмотрены различные вопросы, связанные с математическим развитием дошкольников. Особо подчёркнута роль семьи в данном процессе. Рассмотрены и частично проанализированы современные научные направления, связанные с математическим развитием дошкольников, поиском эффективных средств, форм, методов. Представлены адаптированные к домашним условиям и авторские математические игры и упражнения для развития математических представлений. Как результат – родители стали более

заинтересованы в формировании у детей элементарных математических представлений. Сделан вывод позитивных изменений в группе детей и родителей.

Актуальной проблемой в сфере дошкольного образования остаётся развитие умственных способностей у детей. Только правильно организованная детская деятельность и систематическое обучение обеспечивают своевременное развитие дошкольников. Математика имеет особое значение в развитие у детей познавательных интересов, умение проявлять волевые усилия, дисциплинирует, способствует формированию у них целенаправленности, организованности, ответственности, таким образом влияет на всестороннее развитие ребёнка. Поиск и применение методов обучения. Обеспечивает не только формирование у детей математических представлений, но и развитие психических функций (восприятие, памяти, мышления, воображения) – залог успешной подготовки детей к обучению математики в школе.

Математика должна занимать особое место в интеллектуальном развитии детей, должный уровень которого определяется качественными особенностями усвоения детьми таких исходных математических представлений и понятий как счёт, число, измерение, величина, геометрические фигуры, пространственные отношения. Отсюда очевидно, что содержание обучения должно быть направлено на формирование у детей этих основных математических представлений и понятий.

Учитывая актуальность и сложность обучения элементарным математическим знаниям важно сотрудничество ДОУ и родителей дошкольников. Совместная работа детского сада с семьёй – важное условие правильного математического развития детей.

Очень важно для педагога не только самому знать, чему и как обучать детей, но и уметь познакомить родителей своих воспитанников с задачами, содержанием, методами, приёмами обучения сделать их своими помощниками.

Работа воспитателя с семьёй заключается не в том, чтобы переложить на родителей выполнение какой – то части программы. Родителей нужно привлекать к помощи, но делать это в форме требований, а в виде конкретных советов и разъяснений.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования, зарегистрированной 28.12.2022, также уделено большое внимание математическому развитию дошкольников.

По мнению Щербаковой Е.И. математическое развитие ребенка в семье происходит под руководством взрослых постепенно, в процессе систематичных занятий, устремленных на знакомство с количественными, пространственными, временными отношениям.

Е.И. Тихеева утверждала, что детский сад эффективно выполнит свою работу только в том случае, если будет действовать совместно с семьёй. Она говорила: «Детский сад, организованный соответственно всем рациональным требованиям, – необходимейший помощник семьи в деле воспитания и обучения детей».

В своих работах ученые предлагают различные формы и методы плодотворного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи. Т.Н. Доронова, Т.А. Маркова, Е.П. Арнаутова, О.В. Солодянкина предлагают следующие интерактивные формы работы педагога с семьей: дискуссии, круглые столы симпозиумы, дебаты.

На базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №453» был реализован проект, направленный на построение взаимодействия с родителями с целью более успешного развития математических представлений дошкольников.

Целью реализации данного проекта стало развитие математических представлений у детей дошкольного возраста в процессе совместной работы образовательной организации с семьёй.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Создать целостную систему взаимодействия педагога с родителями.
2. Повысить педагогическую культуру родителей.
3. Приобщить родителей к участию жизни детей детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
4. Организовать реализацию единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду.

Результаты проведённой работы на первом этапе показали преимущественно низкий уровень развития математических представлений у детей и средне-низкий уровень компетентности родителей по развитию элементарных математических представлений дошкольников. До реализации проекта большинство родителей не понимали, какими знаниями, умениями и навыками в области математики должен обладать дошкольник. Не имели представлений о том, как знакомить ребёнка с составом числа, учить раскладывать предметы по величине, ориентироваться во времени и пространстве.

Исходя из полученных результатов, был запланирован второй этап, на котором был предложен ряд мероприятий, проводимых как с детьми, так и с их родителями. Работа с родителями была предусмотрена как в очном, так и в дистанционном формате. Совместно с родителями разработаны математические игры и упражнения для развития элементарных математических представлений в домашних условиях, такие как «Весёлые цыплята», «Сколько осталось?», «Весёлые шары», «Волшебные фигуры», «Какая цифра пропущена?», «Чудесный мешочек», «Обратный счёт», «Из каких фигур состоят домики?». Проведены мероприятия: выставка фотографий «Математика в домашних условиях», круглый стол «Методы и приёмы используемые на занятиях математики», родительские собрания «Весёлая математика», разработаны консультации «Весёлая математика дома», «Как научить ребёнка считать», «Ориентировка в пространстве», «Как помочь ребёнку полюбить математику».

На третьем этапе было предложено анкетирование «Математическое развитие Вашего ребёнка» в дистанционном формате. Итоги показали, что большинство родителей стали понимать, каким уровнем знаний, умений и навыков должен обладать дошкольник в области математического развития. В свободное время родители активно знакомились детей с составом числа, учили раскладывать предметы по величине, определять величину на глаз, ориентироваться во времени и пространстве, использовали игровые приемы, чтобы познакомить детей с геометрическими фигурами. Уже на данном этапе у родителей появилась заинтересованность в совместных с детьми занятиях математикой. Они стали делиться друг с другом авторскими играми, покупать пособия и детские математические тетради для домашних заданий с детьми.

На этом этапе значительно вырос уровень развития элементарных математических представлений дошкольников группы, что говорит об эффективности проводимой работы.

В результате проделанной работы дети стали более инициативными. В настоящее время можно с уверенностью говорить о том, что родители теперь больше заинтересованы в совместной работе детского сада и семьи, готовы проводить игровые занятия в домашних условиях с детьми по математическому развитию, готовы обратиться за помощью в поиске и подборе материалов для домашних занятий с детьми. Родители совместно с детьми активно участвуют в выставках, конкурсах, проектах, проводимых в детском саду.

Список источников.

1. Жныкина, Т.Н. Взаимодействие детского сада и семьи в математическом развитии дошкольников / Т.Н. Жныкина // Школа Науки. – 2020. – № 11 (36). – С. 59-61
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019). Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
5. А.А. Майер, О.И. Давыдова, Н.В. Воронина Эффективное взаимодействие семьи и педагогов в деле воспитания детей – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с.

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВНЕДРЕНИЮ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОУ

Филиных Татьяна Вячеславовна

воспитатель

МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик»

Нижегородская обл., село Дивеево

Аннотация. В статье проанализирована работа по взаимодействия дошкольного учреждения и родителей воспитанников по организации и развитию интеллектуальных и познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста с использованием робототехники и конструктора ЛЕГО.

В настоящее время в дошкольных учреждениях всё чаще встаёт вопрос о применении в работе с детьми инновационных технологий. Они подходят для дошкольного образования как нужные способы передачи знаний. Это в свою очередь, способствует развитию интереса к обучению, к воспитанию самостоятельности, развитию интеллектуальной деятельности. Всё это помогает развивать детей в современных условиях, позволяет интенсивно обновить воспитательно-образовательный процесс в дошкольных учреждениях и сделать его эффективность более высокой.

Также это очень волнует многих родителей, желающих с дошкольного возраста развивать технические и исследовательские возможности своих детей. Для ребёнка наш мир – это восхитительное место, в котором всё побуждает радость и любопытство. Перед нами важная задача помочь увидеть окружающий мир и развить индивидуальные способности, сделать простые развлечения увлекательными и удивительными открытиями родители могут,

полагаясь на правильно подобранные игры и интересные задания. Мамы и папы воображают в будущем детей достойными людьми с хорошим мышлением и развитой памятью, пониманием своих интересов. Но это огромная работа, где постоянно нужно заниматься и уделять много времени на игры и задания со своим малышом. Развивать у ребенка основные навыки в игровой деятельности осуществляют игрушки с развивающим действием. Замечательным примером развивающей игры, хорошо действующей на детские способности и восприятие, подходит конструктор ЛЕГО WEDO 2.0. Родители знают, что современны дети живут в эпоху технических достижений, видят, как малыши с раннего возраста с интересом играют с разными видами конструктора, им интересны движущиеся игрушки, при этом они собирают и изобретают что-то новое, но им не хватает опыта и правильных установок своих действий.

Большинство родителей, приобретают конструктор ЛЕГО, не понимая, что это не просто игра, а целый набор задач, с которыми может успешно справиться ребёнок. К сожалению, детские игра и конструирование, на сегодняшний день используются недостаточно, хотя и является одним из ведущих и предпочитаемых видов деятельности. Поэтому по инициативе родителей мы в нашем ДОУ в рамках культурных практик. что соответствует Федеральной образовательной программе, ввели робототехнику на базе ЛЕГО конструктора WEDO 2.0. Этот конструктор обладает широким образовательным потенциалом, он яркий и привлекательный.

Применение ЛЕГО-конструктора и робототехники значима в свете внедрения ФОП, так как является идеальным инструментом для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей Это проявляет самостоятельность и инициативу в различных видах деятельности: игре, общении, конструировании, а объединение игры с экспериментальной и исследовательской деятельностью,

даёт ребёнку возможность изобретать и создавать свой собственный волшебный мир.

В детском саду не всегда ребёнок может в полной мере развивать все перечисленные выше способности из-за недостаточности времени и большого количества детей, желающих конструировать модели - роботы. Поэтому важное значение в развитии интереса и хороших результатов в робототехнике является взаимодействия семьи и образовательного учреждения. Родители представляют собой не просто источники информации, помощи и важной поддержки малышу, и воспитателю в работе над проектом модели или поделки, а являются непосредственными участниками в образовательном процессе, где обогащают свой опыт, могут испытать сопричастность и удовлетворения от успехов ребенка и обогащения своего опыта.

На первых этапах работы мы провели родительское собрание по теме внедрения робототехники в старших группах нашего детского сада, где рассказали в какое время они будут проходить, с какой периодичностью. Показали презентацию о конструкторе WEDO 2.0, и несколько образцов, которые предполагаем собирать с детьми. Родители с интересов приняли нашу информацию, охотно обсуждали заинтересовавшие их моменты, задавали вопросы. В течении года мы занимались с детьми робототехникой и после каждого занятия дети делились своими впечатлениями с родителями, показывали им свои модели, как они движутся, издают звуки или какую мелодию они для неё придумали и применили. Родители с большим интересом слушали своих детей и с любопытством наблюдали за моделями поддерживали и подбадривали своих детей. Дома они дорабатывали и усовершенствовали эти модели. В течении года мы участвовали в конкурсах с ребятами, и большую помощь в этом мы получили от родителей воспитанников, они организовывали нам поездки и помощь при создании моделей.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс «Робототехники с конструктором ЛЕГО WEDO 2.0» способствует полноценному формированию

и развитию интеллектуальной и разносторонней личности ребёнка, также делает образовательный процесс открытым для активного участия родителей с дошкольным учреждением.

Список источников.

1. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. -М.: Издательский центр «Академия», 2002- 192 с.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. -2010. -90 с.

3. Перворобот Lego WeDo [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Lego Group, 2009. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

4. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду: пособие для педагогов / Е.В. Фешина.-М.: Сфера, 2011.-128 с.

ПАРТНЁРСТВО ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ ИГР

Афонина Ольга Сергеевна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №21»

г. Балахна

Аннотация. Представлен опыт работы воспитателя МБДОУ №21 г. Балахны по организации взаимодействия с семьями воспитанников с целью развития познавательных способностей детей 4-6 лет. посредством использования логико-математических игр.

В познавательном развитии ребёнка большую роль играет математика. Она оттачивает ум, помогает упорядочить и осмыслить мир; развивает логику, память, речь, зрительное восприятие, образное и вариативное мышление,

воображение, творческие способности, эмоции; формирует настойчивость, терпение, волю.

Эффективное развитие умственных способностей детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

Одним из средств для развития умственной деятельности являются логико-математические игры, необходимые для развития логического мышления, познавательной активности, памяти, речи, творческих способностей и других личностных качеств. Их многообразие и доступность позволяет использовать игры в условиях семьи.

Работа по развитию у дошкольников элементов логического мышления строилась на игровых педагогических технологиях З. А. Михайловой «Игровые занимательные задачи для дошкольников», Е. А. Носовой, Р. Л. Непомнящей «Логика и математика», Б. П. Никитина «Ступеньки творчества или развивающие игры», В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

По мнению З.А.Михайловой: «Обучение математике детей дошкольного возраста немыслимо без использования занимательных игр, задач, развлечений. При этом роль несложного занимательного материала определяется с учётом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания».

Б.П.Никитин отмечал: «Математические игры развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, умение находить зависимости и закономерности; классифицировать и систематизировать материал; умение находить ошибки и недостатки; пространственное представление и воображение. В совокупности эти качества и представляют то, что называется сообразительностью, творческим складом мышления».

«Именно при развивающем обучении, - считает В.В.Воскобович, - создаются условия для развития у ребёнка активности, самостоятельности, творческого преобразующего мышления. А дети с высоким уровнем интеллекта и

креативности уверены в себе, успешно учатся, лучше ориентируются в социуме».

При планировании работы по использованию логико-математических игр для развития интеллектуальных способностей старших дошкольников в условиях детского сада и семьи были поставлены следующие задачи:

- ✓ познакомить родителей с особенностями и содержанием некоторых развивающих игр;
- ✓ привлечь родителей к участию в совместных занимательных математических играх;
- ✓ способствовать формированию у родителей практических навыков.

Для детей средней группы были разработаны авторские сказки «Путешествия Фантазейки», с использованием логических блоков Дьенеша, цветных счётных палочек Кюизенера, кубиков Никитина «Сложи узор», родителями изготовлен персонаж-Фантазейка. Цикл игровых занятий, проводился в форме досуговой деятельности и включал в себя девять сказок на учебный год. В течение года дети могли использовать персонажа в самостоятельных играх с математическим содержанием. Авторские сказки «Путешествие Фантазейки» являлись подготовительным этапом для использования игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в старшей группе.

Для детей старшей группы был разработан перспективный план досуговой деятельности «Сказочные истории» с элементами игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича, логическими блоками Дьенеша, палочками Кюизенера, кубиками Никитина. Цикл игровых занятий, проводимых вне образовательной деятельности, состоял из тринадцати сказок и был рассчитан на учебный год.

В процессе организации образовательной деятельности обеспечивали педагогическую поддержку семей. А именно, организовывали совместную деятельность:

✧ Мастер- классы для родителей «Знакомьтесь с занимательными играми» и «Развиваемся, играя» (информирование родителей о задачах и содержании логико-математических игр, используемых в детском саду)

✧ Акции «Вместе весело играть», «С мамой вместе мы играем», «Размышляем вместе», «Мозговой штурм» (участие родителей в работе по развитию познавательной активности логического мышления дошкольников)

✧ Игры в паре «Научи маму» (совместные игры-занятия с детьми и родителями во второй половине дня)

В уголок для родителей регулярно помещали информационные рекомендации, консультации, а также делились информацией в групповом чате в вайбере:

- ✓ «Использование блоков Дьенеша в совместной работе с детьми средней группы»
- ✓ «Игры на развитие мышления у детей 4-5 лет»
- ✓ «Влияние математических игр на развитие ребёнка»
- ✓ «Играем с пользой»
- ✓ «Игры на развитие пространственных и временных представлений у детей среднего дошкольного возраста»
- ✓ «Развиваемся, играя»
- ✓ «Дидактические игры со счётными палочками»
- ✓ «Чудо - головоломки»
- ✓ «Мир головоломок для развития интеллектуальных способностей детей в условиях ДОУ и семьи»

В раздевалке был оформлен специальный кармашек «Советы Фантазейки». В нём один раз в месяц размещалась информация и рекомендации для родителей по использованию логико - математических игр дома.

В результате совместной работы, в конце учебного года дети старшей группы показали высокую познавательную активность, интерес к

интеллектуальным задачам, выполняли разные логические операции, сопровождали свои решения речью, творчески подходили к поиску вариантов.

Список источников.

1. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие/ В.В.Воскобович, Н.А.Мёдова, Е.Д.Файзуллаева и др.: под ред.Л.С.Вакуленко, О.М Вотиновой. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017г.- 352с.
2. Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. М.:Издательство ГНОМ, 2015г.- 64с.
3. Михайлова З.А. Носова Е.А. Логико-математическое развитие для дошкольников. СПб «Детство-Пресс», 2013г.- 145с.
4. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов/ Под ред. В.В.Воскобовича, Л.С.Вакуленко.- М.: ТЦ Сфера, 2015г.- 128с.

СЕМЬЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖПОЛУШАРНЫХ СВЯЗЕЙ

Веселова Елена Владимировна,

воспитатель

МАДОУ детский сад «Светлячок»

р.п. Ветлужский

Аннотация. В статье рассматривается влияние семейной обстановки на интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста, с особым вниманием на формирование межполушарных связей. Автор делится многолетним опытом работы воспитателем в детском саду и наблюдениями, подтверждающими, что дети, родители которых активно участвуют в их обучении и воспитании, демонстрируют более высокую способность к выполнению когнитивных задач, требующих слаженной работы обоих полушарий мозга. Исследование подчеркивает важность гармоничного

развития мозга через образовательные и игровые практики, поддерживаемые родителями, автор организует взаимодействие с семьями, включая творческие мастерские и семинары, чтобы укреплять связь между детским садом и домашней средой, что благоприятно сказывается на учебных успехах детей и их адаптации в школе.

В наши дни вопрос формирования интеллектуальных способностей у детей становится всё более актуальным, особенно в свете новых научных открытий в области нейропсихологии и педагогики. Исследования показывают, что семья играет ключевую роль в процессе развития и формирования этих способностей, влияя на когнитивные процессы и межполушарные связи мозга. Понимание этих процессов может помочь родителям и педагогам создать благоприятную среду для развития интеллектуального потенциала детей старшего дошкольного возраста.

Исследования показывают, что семья оказывает значительное влияние на развитие межполушарных связей, которые, в свою очередь, влияют на когнитивные способности ребенка. Л. С. Выготский утверждал, что «интеллектуальное развитие ребенка осуществляется в процессе взаимодействия с окружающей средой» [2]. Важно, чтобы родители учитывали этот аспект при воспитании, ведь именно в семейной среде закладываются основы для будущих способностей.

Семейная среда может стимулировать интеллектуальное развитие в различных аспектах. Взаимодействие с родителями, обсуждение книг, игр и совместное решение проблем способствуют укреплению межполушарных связей. Исследователь А. Р. Лурия отметил: «Интеллектуальные функции развиваются в связи с опытом, полученным в процессе взаимодействия с другими людьми» [3]. Таким образом, семья выступает как первичный источник опыта, от которого зависит развитие когнитивных способностей ребенка.

Важным компонентом является создание условий для активной двусторонней стимуляции мозга. Многие современные нейропсихологи,

включая Дж. С. Сперри, подчеркивают значимость межполушарного взаимодействия. Сперри заявил, что «каждое полушарие мозга имеет свою собственную сферу влияния, и их гармоничное взаимодействие обеспечивает оптимальную интеллектуальную деятельность» [5]. Это означает, что родители должны стремиться к развитию у своих детей как левой, так и правой полушарной функции, предлагая разнообразные игры и задачи, способствующие этому процессу.

Важный аспект формирования межполушарных связей заключается в развитии у ребенка способности к символическому мышлению и воображению. Исследования показывают, что такие активности, как рисование, музыкальные занятия и драматизация, способствуют активации правого полушария мозга, что, в свою очередь, помогает в развитии способности к решению нестандартных задач. Известный педагог и психолог Шалва Александрович Амонашвили указывал на то, что «творческое развитие ребенка — это путь к формированию интеллектуальных способностей» [1].

Семейное окружение, где царит атмосфера поддержки и сотрудничества, способствует также эмоциональному развитию, что играет не последнюю роль в формировании интеллектуальных способностей. Известно, что стресс и негативные эмоции могут блокировать когнитивные процессы, тогда как чувство безопасности и уверенности стимулирует их. Э. Фромм в своих работах подчёркивал важность любви и понимания в семье, утверждая: «Только в атмосфере доверия и поддержки ребенок может полностью раскрыть свой интеллектуальный потенциал» [7].

Кроме того, взаимопонимание и уважение, основанные на открытой коммуникации, также оказывают положительное влияние. Родители могут помочь ребенку расширить словарный запас, улучшить навыки решения проблем и критическое мышление. Полезно, когда родители становятся активными участниками образовательного процесса своих детей и заинтересованы в их любознательности. М. Монтессори отмечала, что «ребенок

стремится к познанию, начиная с самых ранних лет, и наше дело — помочь ему» [4].

На практике, родители могут способствовать развитию межполушарных связей посредством игр, которые требуют координации левой и правой руки, таких как настольные игры, пазлы или музыкальные занятия, где участвуют обе руки. Такие активности не только способствуют когнитивному развитию, но и обеспечивают более гармоничное развитие обоих полушарий. В. А. Сухомлинский подчеркивал: «В игре ребенок становится прежде всего самим собой» [6].

Таким образом, семья, являясь первым и основным институциональным окружением ребенка, оказывает глубокое влияние на развитие его интеллектуальных способностей, что осуществляется через процессы формирования межполушарных связей. Важно помнить, что внимание, поддержка и поощрение со стороны взрослых играют ключевую роль в создании оптимальных условий для этого процесса. Как писал известный исследователь Д. Б. Эльконин: «Каждый ребенок — это целый мир, и наша задача — дать ему возможность полностью раскрыться» [8].

Работая воспитателем в детском саду более десяти лет, я имела возможность наблюдать за тем, как различные факторы среды, в том числе семья, влияют на интеллектуальное развитие детей. Особенно интересным для меня оказалось исследование межполушарных связей у детей старшего дошкольного возраста и то, как семейная атмосфера способствует формированию этих связей.

Каждый день мне приносит новое понимание того, как уникально развивается каждый ребёнок. Я всегда стараюсь учесть индивидуальные особенности каждого воспитанника и создать для него такую образовательную среду, в которой он сможет проявлять и развивать свои способности.

Тема взаимосвязи семейной обстановки и интеллектуального развития детей стала для меня особенно актуальной, когда я заметила, что дети, чьи родители активно участвуют в их обучении и воспитании, показывают более

высокие результаты в когнитивных заданиях, требующих слаженной работы обоих полушарий мозга. Это побудило меня глубже изучить, как именно семья влияет на формирование межполушарных связей и какие условия способствуют этой гармонии.

На одной из педагогических конференций я узнала, что гармоничное развитие полушарий мозга крайне важно для интеллектуального продвижения детей. Например, левое полушарие, которое отвечает за аналитическое мышление и логические операции, должно взаимодействовать с правым полушарием, отвечающим за творческое мышление и интуитивное понимание. Это взаимодействие может быть освоено еще в детстве посредством игровых и образовательных практик, поддерживаемых родителями.

Я заметила, что дети, чьи родители активно вовлечены в процесс обучения и воспитания, более успешно решают задачи, которые требуют органов как логики, так и творчества. В таких семьях родители часто проводят время с детьми за совместными занятиями, играми или чтением, что стимулирует развитие взаимопонимания между полушариями.

Понимая важность семейной поддержки, я стала включать родителей в образовательный процесс, проводя совместные мероприятия и семинары, где мы обсуждали важность гармоничного развития мозга ребенка и предлагали практические рекомендации по поддержке дома.

Одна любимая форма взаимодействия с родителями — это творческие мастерские, которые мы проводим ежемесячно. Родители и дети вместе создают проекты, в которых развитие мелкой моторики сочетается с проявлением креативности. Это отличный способ укрепить межполушарные связи: дети учатся использовать аналитические и творческие способности сообща.

Исследования, которые я проводила совместно с заинтересованными родителями, подтвердили, что ребенок, находящийся в обогащенной среде, где взрослые активно вовлекаются в его образовательный и воспитательный процесс, развивает более плотные и эффективные межполушарные связи. Мы

заметили, что такие дети не только успешно справляются с заданиями в детском саду, но и легче адаптируются к школьным требованиям.

Каждый раз, когда я вижу прогресс в развитии своих воспитанников, когда родители делятся успехами своих детей, я понимаю, что вовлеченность семьи — это не просто фактор, а мощный стимул, способствующий развитию интеллектуальных способностей и гармоничного функционирования мозга. Это понимание помогает мне в работе, придаёт ей особую ценность и значимость.

Работа воспитателя — это постоянный поиск и открытие новых возможностей, и я продолжаю учиться у своих воспитанников и их семей каждый день. Союз образовательного учреждения и семьи, на мой взгляд, является одним из самых значимых факторов в успешном развитии детей. И каждый день я подтверждаю это своей работой.

В заключение, можно сказать, что семьям следует осознанно подходить к созданию благоприятных условий для развития своего ребенка в старшем дошкольном возрасте, учитывая важность межполушарных связей. Правильный баланс между разнообразными стимуляциями может существенно повлиять на будущие успехи ребенка и его интеллектуальное развитие.

Список источников.

1. Амонашвили Ш. А. Любовь и свобода в воспитании детей. — Тбилиси: Изд-во Мерани, 1990.
2. Выготский Л. С. Психология развития. — Москва: Изд-во Педагогика, 1984.
3. Лурия А. Р. Основы нейропсихологии. — Москва: Изд-во МГУ, 1973.
4. Монтессори М. Метод Монтессори. — Рим: Изд-во Педагогика, 1912.
5. Сперри Дж. С. Мозг и сознание. — Нью-Йорк: Изд-во Harcourt, 1981.
6. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. — Киев: Радянська школа, 1969.
7. Фромм Э. Искусство любить. — Нью-Йорк: Изд-во Harper & Row, 1956.
8. Эльконин Д. Б. Психология игры. — Москва: Изд-во Просвещение, 1978.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКИМ ВИДАМ ТВОРЧЕСТВА

Карасева Елена Олеговна,

воспитатель

МАДОУ детский сад «Светлячок»

р.п. Ветлужский

Аннотация. Данная статья отражает опыт работы по внедрению современных технологий в современный детский сад.

Наши дети сегодня живут в условиях цифровизации, компьютеризации и роботостроения. Технический прогресс движется с такой скоростью, что мы порою, за ним не успеваем. Дети от природы наделены исследовательскими качествами, им хочется все потрогать, сконструировать. А как же по-другому, если вокруг столько технических объектов и современного оборудования? Как помочь ребенку не просто копировать и подражать взрослым, а самому научиться извлекать полезное, реализовывать свои творческие замыслы и идеи? Эта проблема стоит перед нами педагогами.

Одной из задач ФОП ДО является: обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности. В свете реализации ФГОС ДО И ФОП ДО актуальность робототехники и конструирования особо прослеживается и является великолепным средством для интеллектуального развития детей.

Согласно ФОП ДО одной из главных целей взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями воспитанников является обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи. Таким образом,

все участники образовательного процесса являются субъектами, которые взаимодействуют друг с другом.

Появляется вопрос: как сделать родителей нашими помощниками и партнерами не просто на бумаге, а по-настоящему, чтобы они оказывали содействие в развитии у детей интереса к техническим видам творчества?

Техническое творчество – это одна из форм самостоятельной деятельности детей, в процессе которой они создают что-то новое: механизмы, машины, например. Конечно, такая деятельность не возникает у детей сама по себе, мы понимаем, что это большой труд как со стороны педагогов, так со стороны и родителей. Поэтому мы в беседах с родителями по данной проблеме объясняем, какими умениями дети должны овладеть:

- контролировать свою деятельность с учетом поставленной задачи, доводить начатое дело до конца;
- правильно представлять последовательность переходов от образца к конструируемому объекту;
- умениями и навыками по конструированию и робототехнике, которые позволяют ребенку построить конструкцию по образцу и схеме, по инструкции педагога.

Конечно, нам взрослым необходимо самим хорошо ориентироваться в технических видах творчества и развивать их и только потом вовлекать детей.

В своей работе я хочу поделиться небольшим опытом и представить деятельностные технологии, которые мы используем в работе с родителями по формированию интереса у детей к техническим видам творчества.

На начальном этапе нам очень хорошо помогли совместные экскурсии: на кухню детского сада, в Краснобаковский филиал ГБПОУ «ВТЭТ».

На кухне ребята познакомились с оборудованием, которым пользуются наши повара. Оказалось, что роботы- помощники помогают не только дома, на производстве, в армии, но ив нашем детском саду. Ребята с интересом смотрели за работой картофелечистки, хлеборезки, овощерезке. Данная экскурсия- это

увлекательное и познавательное мероприятие, которое позволило познакомить детей с процессом приготовления пищи.

Интересной и завораживающей оказалась и экскурсия в Краснобаковский филиал ГБПОУ «ВТЭТ». Ребята посетили различные учебные кабинеты, где обучаются студенты. Увидели разные механизмы, попробовали себя в роли продавцов и узнали, что и продавцам помогают роботы- это касса и весы. Увидели различные электрические приборы.

Проведенные экскурсии способствовали расширению познавательных представлений детей о технических объектах, понятиях, видах техники, её назначении и рабочих функциях.

Наши родители также оказались вовлечены в обучающий процесс.

С детьми и родителями было проведено совместное мероприятие. Первое задание называлось «Ты мне, а я тебе», в которых они работали в командах. Каждая команда создала свою постройку за определенное время, а потом презентовала ее друг другу. Рассказали: Как называется конструкция? Какие детали использовали? Какого цвета? Что сделали сначала? Что сделали потом? Каким способом крепили детали? Нравится ли постройка? Были трудности?

Такой способ работы особенно интересен детям, потому что родители и дети находятся в равных позициях, что способствует эмоциональному благополучию и желанию добиваться поставленных целей. А работа в группах помогает договариваться, распределять обязанности, задавать вопросы, обращаться за помощью.

Следующим задание «А ты умеешь играть?»

Дети и родители работали в командах. Использовали постройки, которые команды презентовали. Команды использовали свои постройки в игре. Сами придумывали игру.

Благодаря таким действиям дети очень раскрепощены, они проявляют творчество, фантазию и свою индивидуальность.

Используя такие деятельностные технологии, родители учатся поощрять интерес детей к технике, поддерживают, помогают им раскрывать творческие способности.

Только грамотно организованное партнерское взаимодействие педагогов и родителей может обогатить познавательный интерес детей, вызвать желание идти вперед, умение нестандартно мыслить.

Наша работа очень важная и нужная, мы только в начале пути и своей главной задачей ставим: создать такие условия для детей, чтобы творчество ребенка из зародившейся идеи превратилось в интересный, законченный проект.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЬИ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ФОРМАТЕ РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА

Килячихина Татьяна Вадимовна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 46»

г. Арзамас

Аннотация. Статья освещает теоретические аспекты организации сотрудничества ДОО с семьей в контексте ФГОС ДО. Интерпретируются возможности формы взаимодействия «родительский клуб» в обогащении опыта семейного воспитания по вопросам поддержки познавательной активности ребенка раннего возраста, методические подходы к формату организации встреч в родительском клубе.

Одним из самых важных аспектов дошкольной образовательной среды является взаимодействие педагога с родителями воспитанников, которое нуждается в психолого- педагогическом сопровождении совместной деятельности по вопросам воспитания и развития ребенка. Любое взаимодействие предполагает взаимоуважение, предрасположенность,

активность и сплочение для достижения положительных результатов в познании мира ребенком.

В последнее время в рамках сотрудничества с семьей в ДОО набирают актуальность родительские клубы. Родительский клуб представляет собой особую форму взаимодействия и организацию работы с родителями (законными представителями) детей, особенностью которой является участие родителей на добровольной основе. Главной целью создания родительского клуба является обеспечение комфортных и благоприятных условий сотрудничества, направленных на полноценное и разностороннее развитие и воспитание детей. Данный вид мероприятий помогает выстроить доверительные отношения с родителями воспитанников, простимулировать совместную деятельность с детьми и дать ряд консультаций по выстраиванию траектории развития ребёнка в раннем возрасте.

Особую потребность в данной форме взаимодействия испытывают родители детей раннего возраста, так как у большинства родителей данный период сопровождается многочисленными вопросами, сомнениями. В родительском клубе родители не только обмениваются ценным опытом друг с другом, но и могут получить психолого- педагогическую поддержку со стороны специалистов и воспитателей [3, с. 81]. Для этого на встречи родительском клубе приглашаются педагоги и специалисты, обладающие компетентностью в рассматриваемом вопросе.

На начальном этапе (в рамках проведения первого родительского собрания в начале учебного года) изучаются запросы родительской общественности: собираются данные об интересующих вопросах и направлениях развития ребёнка раннего возраста, выявляются основные затруднения и проблемы.

Темы встреч определяются, исходя из актуальных запросов и проблем родителей. Организовать сбор вопросов и интересующих тем возможно путём создания макета часов, стрелки которых будут показывать время и дату встречи, а вовнутрь можно будет вкладывать листочки, подписанные

родителями. Проанализировав статистику, целесообразно выбрать самую актуальную проблему и подготовить план проведения родительской встречи в родительском клубе.

В содержательном аспекте встреч в родительском клубе, организованном для семей воспитанников раннего возраста, особую актуальность приобретает познавательная активность детей. Именно ранний возраст является главным периодом активного познания окружающей среды, поскольку в этом возрасте у детей начинает формироваться познавательное отношение к миру [2, с. 73]. Познание окружающего мира у детей раннего возраста происходит наиболее интенсивно и играет важную роль в дальнейшем развитии ребенка. Дети изучают мир в процессе наблюдения окружающего пространства, которое должно быть комфортным, многогранным, интересным, а также создавать условия для предпосылок стимулирования развития [1, с. 18]. Познавательная активность представляет собой особую образовательную деятельность, направленную на познание предметов, явлений окружающего мира, в процессе которой активизируются психологические и познавательные процессы ребенка. Данный процесс нуждается в сопровождении взрослыми (не только педагогами, но и родителями), для правильного и своевременного направления стремлений к знанию в нужное русло. Важно обеспечить понимание родителями того, какие сферы и какими способами следует развивать у ребенка.

В рамках родительского клуба встречи по вопросам поддержки познавательной активности ребёнка от 1,5 до 3 лет можно организовать в формате практикума, предполагающего активное участие родителей в освоении конкретных способов и форм взаимодействия с ребёнком. Практикум включает в себя упражнения и игры, а также ряд рекомендаций для родителей, в том числе объяснение, что информацию родителям следует преподносить ребёнку порционно, периодически возвращаясь к изученному (не реже 1-2 раз в месяц).

Для информационного сопровождения родителей в рамках встречи-практикума целесообразно подготовить буклеты, отражающие ряд рекомендаций по выбранной теме. Так, рассматривая вопросы поддержки

познавательного интереса детей раннего возраста, в содержании буклетов раскрываются следующие теоретические аспекты: понятие познавательной активности и познавательного интереса детей раннего возраста, нормы показателей познавательного развития, правила, рекомендации и практические приемы по поддержанию и развитию интереса к познанию окружающего мира у ребенка.

В ходе проведения практикума особое внимание следует уделить непосредственному вовлечению родителей в образовательную деятельность по познавательному развитию (в рамках реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» ФГОС ДО) [4, с. 59]. Взаимодействие педагога и родителей строится на выполнении практических упражнений, а также игр, направленных на развитие познавательных способностей детей. например, педагог предлагает родителям поиграть в игры «Разбери по цвету», «Камушки и шишки», «Песочек».

При этом особое внимание уделяется выполняемым ролям всем участникам родительского клуба: родители выступают в качестве детей, становятся на их место, что позволяет взглянуть на образовательный процесс с другой стороны и понять положение, чувства и эмоции детей. При проведении практикума родители осознают последовательность освоения детьми окружающего мира; начинают понимать, как ребенок выстраивает причинно-следственные связи и каким образом помогать ему, создавая необходимую развивающуюся среду.

Для закрепления полученной на практикуме информации родителям предлагается провести дома исследование по рассматриваемой теме, а также разработать по одной дидактической игре, направленной на развитие и поддержание познавательного интереса детей раннего возраста. Исследование заключается в рассмотрении определенной образовательной темы, которая является интересной для ребенка. Исследование подтверждается документально, с использованием фотоотчета. (Любое проявление творческого оформления приветствуется!) Все выполненные родителями исследования и

дидактические игры пополняют семейные «методические копилки», т.е. могут быть полезны для других родителей.

Таким образом, встречи в родительском клубе в формате практикума можно проводить ежемесячно, выдвигая на обсуждение различные актуальные вопросы развития детей раннего возраста и создавая тем самым благоприятную среду для взаимодействия ДОО и семьи, а также обогащая семейный опыт совместного и полезного времяпрепровождения с детьми.

Список источников.

1. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования: [пособие для пед. коллективов дет. садов и родителей: сборник] / [Доронова Т.Н. и др.]; под ред. Т.Н. Дороновой и Т.И. Ерофеевой. – М.: Обруч, 2010. – 304 с.
2. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 112 с.
3. Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 112 с.
4. Коробова М.В. Малыш в мире природы: методическое пособие для воспитателей и родителей / М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова; науч. ред. Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2010. – 94 с.

РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «МАСТЕРСКАЯ СЛОВА» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ СЕМЬИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ВОСПИТАННИКОВ 5-6 ЛЕТ

Козюкова Оксана Ивановна,
воспитатель
МБДОУ д/с № 46
г.о.г. Арзамас

Аннотация. Родительский клуб — это способ организации работы с родителями, направленный на приобщение семьи к активному участию в учебно-воспитательном процессе и укрепление связи между всеми участниками образовательной деятельности в детском саду.

Такая форма сотрудничества ДОО с семьёй, как родительский клуб, известна давно, упоминания о ней встречаются практически в каждом педагогическом издании, посвящённом вопросам взаимодействия с родителями. Родительский клуб в ДОО – это сообщество воспитывающих взрослых (родители (законных представителей) воспитанников и педагоги), объединённое общими интересами и инициативами. Родительский клуб создаётся с целью активизации педагогического потенциала родителей посредством осмысления ими, накопления и обсуждения семейного опыта по определённой теме или по решению конкретной образовательной проблемы.

Родительский клуб – это не родительское собрание, не тренинг, не лекция или семинар; это встреча, участники которой собираются вместе, чтобы обмениваться мнениями, общаться, делиться и высказываться на определенную тему, по той или иной проблеме. Коренное отличие родительского клуба от других форм работы – это активное общение участников, обсуждение, дискуссия.

Ещё одна особенность функционирования родительского клуба заключается в роли педагога. В первую очередь, это организационная роль. Воспитатель определяет содержание материалов для обсуждения, информацию, которую необходимо донести до родителей, перечень раздаточных информационных материалов для обратной связи; обсуждает с активом клуба степень участия родителей в подготовке встречи; согласовывает с участниками

темы их выступлений, оказывает педагогическую поддержку в формировании позитивного семейного опыта по данной теме; при необходимости привлекает к участию в клубе узких специалистов; подготавливает помещение и необходимое оборудование; согласовывает с активом клуба дату и время проведения встречи, уведомляет об этом всех остальных участников.

Во время клубной встречи педагогу отводится роль фасилитатора. Фасилитатор (англ. facilitator, производное от английского глагола «to facilitate» (с примерным значением «быть посредником»), от лат. facilis — «лёгкий, удобный») – этот тот, кто превращает процесс коммуникации в удобный и лёгкий для всех её участников, т.е. это человек, обеспечивающий успешную групповую коммуникацию. Обеспечивая соблюдение правил встречи, её процедуры и регламента, фасилитатор позволяет участникам сконцентрироваться на целях и содержании встречи. Выполняя роль фасилитатора, педагог способствует комфортной атмосфере и плодотворности обсуждения: он помогает группе понять общую цель дискуссии и поддерживает активность группы в процессе обсуждения. Во время встречи педагог не сообщает никакой информации – друг другу всё сообщают сами родители (принцип активности: «родитель – родителю»), – он лишь активизирует обсуждение и помогает собравшимся прийти к общему выводу.

Модели организации родительских клубов в ДОО могут быть разнообразными. Но при выборе организационной модели нужно исходить из образовательных запросов и инициатив семьи. Во-первых, учитывать возрастные особенности развития детей и связанные с ними приоритетные направления взаимодействия с семьёй. Разумеется, в группах старшего дошкольного возраста для родителей всегда будут актуальными вопросы, связанные с предстоящим обучением ребёнка в школе; в группах раннего возраста – вопросы развития самостоятельности в быту и навыков самообслуживания, а также речевого развития ребёнка; в группах младшего и среднего дошкольного возраста – вопросы расширения кругозора, развития способностей ребёнка в разных сферах деятельности и пр. Однако ежегодно темы запросов уточняются, меняются,

поскольку постоянно возникают новые актуальные проблемы, требующие решения и обсуждения. Во-вторых, нужно проанализировать ситуацию в конкретных возрастных группах и подобрать проблемные и важные темы именно для данных родителей и их детей. И, в-третьих, получить обратную связь о том, какие конкретно темы родители хотели бы обсудить. Для этого используются различные формы: это и опрос (анкетирование, «модель трёх вопросов»; «цветок вопросов» и пр.), и беседа педагогов с родителями.

Одной из эффективных форм создания единого образовательного пространства в семье и ДОО по профилактике речевых нарушений является родительский клуб «Мастерская слова», ориентированный на поддержку образовательных потребностей немногочисленной группы родителей, у детей которых обнаружены схожие проблемы в речевом развитии, а именно на поддержку семей воспитанников 6-го года жизни.

У детей 5-тилетнего возраста в силу возрастных особенностей речевого аппарата: некоторые звуки находятся в стадии становления (это сонорные звуки [р], [л], шипящие звуки [ш], [ж], [ч], [щ]); продолжает формироваться правильное речевое дыхание с коротким вдохом и длительным выдохом; развивается речевой слух (сочетание фонематического и фонетического слуха).

К 6 годам у большинства детей старшей группы звуковая сторона речи – речевой слух, речевое дыхание, звукопроизношение – постепенно совершенствуется и достигает возрастной нормы. Но остаются и дети, уровень сформированности звуковой культуры речи которых отстаёт от нормы. Чтобы предотвратить у таких воспитанников возникновение речевых патологий, необходима своевременная профилактическая работа, прежде всего – в семье. Ведь, как известно, речевое развитие ребёнка в первую очередь зависит от семейного окружения.

На основе педагогической диагностики речевого развития воспитанников:

- определяются сильные и слабые стороны в речевом развитии группы в целом;
- выявляются общие, наиболее характерные для всей группы речевые проблемы;

- выявляются дети с ярко выраженными индивидуальными особенностями (отклонениями) в речевом развитии.

Именно эта информация становится содержательной основой последующего общения и взаимодействия педагогов и родителей в родительском клубе.

Встречи в родительском клубе «Мастерская слова» направлены на активизацию педагогического потенциала родителей по решению проблемы формирования звуковой стороны речи и профилактики речевых нарушений у детей в возрасте от 5до 6 лет.

Число участников клуба соответствует числу воспитанников группы, имеющих схожие отклонения в речевом развитии. Встречи клуба организуются ежемесячно в вечернее время. Продолжительность одной встречи не превышает 45 минут.

Каждой встрече предшествует большая организационная и информационно-просветительская работа:

- воспитатели определяют содержание и разрабатываю план проведения встречи;
- воспитатели помогают родителям освоить и накопить необходимый опыт взаимодействия с ребёнком по теме встречи (например, разучить необходимые дидактические игры, речевые упражнения и пр.);
- воспитатели подготавливают видеоматериалы, позволяющие продемонстрировать родителям приёмы профилактической работы по выявленной речевой проблеме;
- в группе создаётся специальный фонд материалов, обеспечивающих работу родителей с ребёнком в домашних условиях (подборки картинок, дидактические игры, наборы мелких предметов и игрушек и др.);
- воспитатели подготавливают раздаточные информационные материалы по теме встречи (буклеты, листовки, памятки и пр.).

Вопросы речевого развития ребёнка обсуждаются на каждой встрече следующим образом:

- педагог сообщает о теме встречи и определяет круг рассматриваемых вопросов;

- родители получают друг от друга информацию по решению единых для всех собравшихся проблем речевого развития ребёнка, делятся друг с другом положительным домашним опытом;
- воспитатель с помощью проблемных вопросов активизирует родителей, побуждает их к обсуждению, к обмену мнениями;
- родители знакомятся с видеоматериалами, демонстрирующими профилактическую работу воспитателя с детьми, при необходимости обращаются к педагогу за разъяснениями;
- родители под ненавязчивым руководством воспитателя разучивают необходимые речевые упражнения, дидактические игры;
- родители получают от воспитателя информационные материалы по теме встречи (буклеты, листовки, памятки и пр.);
- педагог подводит итог встречи и сообщает о теме следующей встречи.

Так, встреча родительского клуба по теме «Домашняя игротека: профилактика речевых запинок и нарушений произношения шипящих звуков» была организована следующим образом.

Накануне встречи был подготовлен видеоматериал, демонстрирующий работу воспитателя с детьми по развитию артикуляционных мышц и подготовке речевого аппарата к речевой нагрузке. Также были подготовлены раздаточные информационные материалы по теме встречи – буклет с описанием речевых игр и упражнений, отобранных для обсуждения на встрече клуба.

Таким образом, родительский клуб является эффективной формой педагогической поддержки семьи по решению конкретной образовательной проблемы и формированию позитивного опыта семейного воспитания.

Список источников.

1. Артамонова Е. И., Екжанова Е. В. и. Зырянова Е. В Психология семейных отношений с основами семейного консультирования. М.:Изд. Центр «Академия» 2002г
2. Арнаутова Е. П. " Педагог и семья" М. "2014г.
3. Марковская, И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми /

4. И. М. Марковская. – СПб., 2005.
5. Зверева О.Л. Методическая помощь воспитателям в подготовке к общению с родителями. 2002.№4
6. Лобанок Т.С Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.. - 2-е изд. - Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2003.

ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ОБЪЕКТАМИ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. РОЛЬ СЕМЬИ.

Лопарева Елена Евгеньевна
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №435»
г. Нижний Новгород

Аннотация Детское экспериментирование очень полезно для развития ребенка, оно учит самостоятельности в принятии решений, помогает научиться делать выводы. Во время игры развиваются такие важные качества как независимость и уверенность. При проведении опытов родителям важно довериться и помогать своему ребенку, дать ему свободу действий.

Познавательное развитие является важным аспектом общего психического развития детей старшего дошкольного возраста. В этом периоде дети активно стремятся к изучению окружающего мира, исследуют его с помощью чувственного восприятия, логического осмысления и практических действий. Важную роль в развитии познавательных процессов играет экспериментирование, которое предоставляет возможность детям исследовать свойства и качества объектов неживой природы. Современные дети живут и растут в эпоху компьютеризации. В реалиях быстро меняющейся жизни от

человека требуется умение добывать эти знания самому и уметь претворять их в жизнь, мыслить самостоятельно и творчески.

Для достижения желаемого уровня общения детского сада с семьей родителям нужно предлагать примерные планы совместной деятельности с детьми дома, которые связаны с материалами, изучаемыми в детском саду. Организовывать консультации с родителями для выяснения важности предложенных тем. На родительских собраниях обсуждать нарастающие проблемы и делиться опытом. Вместе с детьми привлекать их к выполнению творческих домашних заданий «Эксперименты с мамой».

Познавательное развитие представляет собой процесс формирования у детей знаний о мире, умений и навыков его познания, а также развитие таких психических функций, как внимание, восприятие, память, воображение и мышление (Выготский, 1984). Одним из наиболее эффективных методов стимуляции этого процесса в дошкольном возрасте является экспериментирование. Оно способствует активизации исследовательской деятельности ребенка, развивает его критическое мышление и побуждает к поиску причинно-следственных связей.

Экспериментирование с объектами неживой природы, такими как вода, песок, камни, металлы и воздух, дает детям возможность на практике изучить физические свойства этих объектов. Данный подход обоснован концепцией деятельностного подхода в обучении, предложенной Л.С. Выготским и А.Н. Леонтьевым, которая утверждает, что познание наиболее эффективно осуществляется в процессе активной практической деятельности. Эксперименты предоставляют детям уникальную возможность сделать самостоятельные открытия и накапливать эмпирический опыт, что является важной предпосылкой для дальнейшего обучения в школе.

Экспериментирование является естественной формой активности для детей дошкольного возраста, так как оно отвечает их врожденной

любознательности. Через такие исследования дети не только получают знания об окружающем мире, но и развивают интеллектуальные способности. Например, при изучении свойств воды (текучесть, растворимость, испарение) дети учатся формулировать гипотезы, делать выводы и находить объяснения наблюдаемым явлениям.

Исследования показывают, что дети, вовлеченные в экспериментальную деятельность, демонстрируют более высокие результаты в когнитивных тестах по сравнению с теми, кто ограничивается пассивным восприятием информации (Шуйский, 2012). Это объясняется тем, что в процессе активного взаимодействия с объектами неживой природы у детей формируются такие важные навыки, как анализ, синтез и умение выстраивать логические цепочки.

Также важным аспектом является формирование у дошкольников умения задавать вопросы и самостоятельно искать ответы на них. Так, Д. Эльконин указывает на то, что экспериментирование побуждает ребенка мыслить самостоятельно и стимулирует развитие исследовательского поведения, что становится важной основой для дальнейшего успешного обучения в школе.

На практике экспериментирование может быть организовано в форме исследовательских игр и заданий, которые направлены на изучение природных явлений. Например, дети могут исследовать, как предметы различной плотности ведут себя в воде, какие материалы проводят тепло, а какие нет, или почему некоторые вещества растворяются в воде, а другие остаются в неизменном состоянии.

Эти занятия не только обогащают детей знаниями о свойствах материалов и веществ, но и развивают сенсорные навыки. Для многих детей такие исследования становятся первой ступенью в понимании физических и химических процессов, что впоследствии облегчает освоение школьной программы. Организация экспериментальной деятельности может включать

постановку проблемы, планирование эксперимента, наблюдение за изменениями и анализ полученных результатов.

Например, исследование свойств песка и глины позволяет детям понять разницу в их структуре и поведении при смешивании с водой. Такие опыты могут сопровождаться обсуждением: почему песок не держит форму, а глина способна превращаться в пластичную массу. Это стимулирует развитие логического мышления и умения делать выводы.

Эффективность использования экспериментирования в познавательном развитии дошкольников зависит от правильно организованной образовательной среды. Важно, чтобы и педагог, и родитель, не просто демонстрировали детям различные свойства объектов, а создавали условия для самостоятельных открытий и исследований. Это может включать организацию экспериментальных зон в детских садах, где дети могут безопасно взаимодействовать с различными материалами и веществами.

Также взрослым необходимо поощрять у детей желание экспериментировать, поддерживать их интерес и помогать в осмыслении полученных результатов. По мнению Н.Н. Поддьякова, следует задавать наводящие вопросы, которые стимулируют ребенка размышлять, формулировать выводы и развивать речь. Важно, чтобы дети понимали, что каждый эксперимент — это не просто игра, а серьезный процесс исследования и открытия новых знаний.

Таким образом, экспериментирование с объектами неживой природы является мощным средством познавательного развития детей старшего дошкольного возраста. Оно способствует формированию у детей целостной картины мира, развитию логического мышления и когнитивных способностей. При правильной организации образовательного процесса, экспериментальная деятельность становится эффективным инструментом подготовки детей к

школьному обучению, обогащая их практическими и теоретическими знаниями об окружающем мире.

Список источников.

1. Выготский Л.С. Психология развития. – М.: Педагогика, 1984. – 432 с.
2. Леонтьев А.Н. Деятельностный подход в психологии. – М.: Наука, 1975. – 301 с.
3. Поддьяков Н.Н. Развитие мышления в процессе детской исследовательской деятельности. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 256 с.
4. Шуйский В.А. Исследование познавательных процессов в дошкольном возрасте. – СПб.: Речь, 2012. – 215 с.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Просвещение, 1989. – 344 с.

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В.В. ВОСКОБОВИЧА, КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

Москалева Ирина Сергеевна,

старший воспитатель

МДОУ «Детский сад № 11 «Колосок»

г.Семенов

Аннотация. В представленной статье отражена важная инициатива, связанная с объявлением 2024 года Годом семьи в России, и подробно рассматривается роль взаимодействия детского сада и семьи в всестороннем развитии ребенка. Основной мыслью статьи является подчеркивание значимости сотрудничества воспитателей и родителей в образовательном процессе, а также применение инновационных дидактических подходов, таких как развивающие игры Вятчеслава Воскобовича, которые служат средством укрепления детско-родительских отношений и активного вовлечения семей в образовательные мероприятия.

2024 год объявлен президентом России Владимиром Владимировичем Путиным Годом семьи. Взаимодействие детского сада и семьи является неотъемлемой частью всестороннего развития ребенка. Согласно ФОП ДО работы с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Совместная образовательная деятельность семьи и детского сада предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий, поддержку образовательных инициатив родителей, разработку и реализацию образовательных проектов ДОО вместе с родителями.

Возникает потребность в поиске новых дидактических материалов, способов и технологий взаимодействия детского сада и семьи.

Настоящей находкой, универсальной технологией в работе с семьями воспитанников в нашем ДОУ стали развивающие игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Наш детский сад является тьюторским центром компании РИВ.

В этом учебном году на базе нашего детского сада было три знаменательных события: 3х дневный семинар "Игровая технология интеллектуально - творческого развития детей "Сказочные лабиринты игры" В.В. Воскобовича и 2 дневный семинар Макушкиной Светланы Вячеславовны «Парциальные программы по сказкотерапии в условиях новой Федеральной Образовательной программы», 2023г. и Всероссийский научно-практический семинар «#семья_дошколка_ниро: новые идеи и современные технологии», 2024г. Где наши коллеги делились опытом работы.

Развивающие игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича содержат в себе огромный творческий потенциал. Игры дают возможность проявлять творчество не только детям, но и взрослым и являются прекрасным инструментом укрепления детско-родительских отношений.

С целью вовлечения семьи в образовательный процесс мы используем разные формы работы с родителями.

В родительских чатах мы знакомим родителей с возможностями игр Воскобовича, даем инструкции по их использованию и рекомендации по применению дидактического материала в разных образовательных областях.

На мастер-классах придумываем знакомим и проигрываем пособия В.В. Воскобовича. Организованные мастер классы с применением РИВ позволяют решать развивающие задачи по всем образовательным областям.

Совместно с семьями реализуем родительский клуб «Юный патриот!», делимся развивающими пособиями, дидактическими материалами и технологиями работы.

Цель родительского клуба - обеспечение эффективного взаимодействия между ДОО и родителями воспитанников в целях оптимизации нравственно - патриотического воспитания и развития детей в условиях ДОО и семьи и активную практическую помощь нам оказывает использование РИВ.

С целью повышения педагогической компетентности родителей в духовно-нравственном воспитании ребёнка наши педагоги реализую семейный проект выходного дня «Город с мамой изучаем, вместе весело играем» с использование РИВ.

Родители совместно с детьми в выходной день знакомятся с культурными, природоведческими маршрутами города, а после прогулки их ждет совместные игры в удивительные – конструкторы В.В. Воскобовича!

Собранные из них изображения – силуэты, фигуры напоминают детям о о родном городе, его истории и культуре.

Организация взаимодействия ДОУ и семьи в форме выходного дня представляет собой интересную современную модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе и способствует укреплению связи между дошкольным учреждением и семьями воспитанников. В результате неформального общения детей и взрослых

создается не только внутрисемейная, но и межсемейная дружеская атмосфера, что послужит раскрытию творческих способностей детей и взрослых.

Так как игры компании РИВ есть не в каждой семье, наши педагоги преобразовали игры Воскобовича в цифровой формат. Для систематизации оцифрованных игр В.В. Воскобовича используем сервис ThinkLink. Сервис позволяет создать интерактивный плакат на одной иллюстрации. На плакате добавляются метки, которые обеспечивают переход к дополнительным материалам: текстовым комментариям, фотографиям, аудиофайлам, видеороликам, ссылкам на сайты. Наши интерактивные плакаты – своеобразные методические копилки развивающих игр В.В. Воскобовича. С каждым родителем, с помощью мессенджеров делимся ссылкой на интерактивный плакат, ребенок вместе с родителями путешествует с героями Фиолетового леса, развиваясь в процессе игры.

Данный вид пособий является хорошим помощником для педагогов и родителей, т.к. способствует повышению активности и любознательности дошкольников, предоставляет возможность задания для детей с разными индивидуальными дифференцировать особенностями, является важным инструментом взаимодействия с семьей.

Челлендж – ещё одна из эффективных нетрадиционных форм работы, использование которой благоприятно влияет на образовательный процесс.

Онлайн - челлендж "Всей семьёй мы отдыхаем - в Воскобовича играем"", приуроченный празднованию Года семьи в 2024 году. открывает для ребенка новые знания, он испытывает эмоциональное удовлетворение от процесса. В игре устанавливаются взаимоотношения между детьми иродителями, ребенок проявляет чуткое отношение к товариществу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости.

Вовлечение родителей в образовательный процесс с помощью игр В.В. Воскобовича дает очень хорошие результаты, семьи приобщаются к миру детства, происходит объединение детей и родителей, когда они занимаются вместе, родители могут разнообразить досуг ребенка. У семей появляется

возможность для создания условий для развития ребенка, когда он находится дома.

Список источников.

1. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
2. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
3. Евдокимова Е.С. «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника». М.: Творческий Центр, 2005 г.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис Пресс, 2006 г.
5. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
6. Свирская Л. «Работа с семьей: необязательные инструкции: методическое пособие для работников ДОУ».М.: Линка – Пресс, 2007 г.
7. газета «Детский сад. Управление» № 2 (2007 г.) Н.М.Крылова. Сотрудничество или содружество?
8. газета «Детский сад. Управление» № 2 (2007 г.) О.Цветкова. Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия.
9. газета «Детский сад. Управление» № 2 (2007 г.) Титова С.Д., Струкова И.Б., Соколова Е.Ю. «Семейные гостиные».
10. журнал «Ребенок в детском саду» № 4 (2006 г.) Гладкова Ю.А. Взаимодействие с семьей: вопросы планирования с. 41.
11. журнал «Ребенок в детском саду» № 5 (2005 г.) Миленко В., Бутырина Н., Лысенко Г. Учимся работать с родителями с. 2.
12. журнал «Дошкольное воспитание» № 5 (2006 г.) Пастухова И. Семейный клуб в детском саду с.31.

13.журнал «Управление ДОУ» № 5 (2006) Лукина Л.И. Работа с родителями в дошкольном образовательном учреждении с.40.

3. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ВОСПИТАННИКА С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Подгорнова Наталья Львовна,

заведующий

Афанасьева Ирина Анатольевна,

заместитель заведующего

МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка»

Аннотация. В статье раскрываются условия взаимодействия с семьями воспитанников с расстройствами аутистического спектра (РАС) в реализации задач воспитания гармонично развитой и социализированной личности; конкретизируются понятия расстройство аутистического спектра, воспитание. Автор акцентирует внимание на процессе воспитания и развития ребенка, как диалоге с ним на основе знания психологических особенностей возраста, учитывая его интересы, способности. Автор рассматривает задачи работы с семьями воспитанников для создания единой системы работы педагогов и родителей по реализации воспитательно-образовательных задач.

Центральное место в формировании личности ребенка занимает семья. По мнению исследователей, именно от нее на 70 % зависит, каким вырастет человек и какие черты характера сформируют его натуру. «Новая философия» работы с семьей состоит в том, что за воспитание детей и их развитие несут родители, а все другие социальные институты (включая дошкольные образовательные организации) призваны этому только содействовать.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте».

Долгие годы в России теоретически и практически утверждался приоритет общественного воспитания над семейным. В связи с этим многие родители считали и продолжают считать, что главная их задача — обеспечить содержание ребенка в семье, создать ему все условия жизнедеятельности, а его воспитание — дело учебно-воспитательных организаций.

В статье «Родителям и воспитателям» К. Д. Ушинский пишет следующее: «В России более чем где-нибудь распространено домашнее первоначальное обучение, и дай Бог, чтобы оно распространялось и улучшалось. Осмотрев множество заграничных школ для малолетних детей, я вынес из этого осмотра полное убеждение, что первоначальное образование и учение детей, по крайней мере до 8-летнего возраста, более на месте в семье, чем в общественной школе, и что сама школа для малолетних детей тогда только хороша, когда она вполне проникнута семейным характером и более похожа на семью, чем на школу».

У одних родителей требования, которые они предъявляют к ребенку, соответствуют тому, чего ждут от него педагоги. У других система домашнего воспитания во многом противоречит принципам, утверждающимся в детском саду. Ребенок, сталкиваясь с противоположными требованиями, переживает эти противоречия, не может определить своей жизненной позиции, и развитие его личности деформируется [4]. Помочь ребенку поверить в свои силы, сохранить его активное стремление познавать огромный и удивительный мир вокруг, подготовить к школе пытливого и уверенного в себе ученика — интересная и благородная задача и педагога, и родителей.

Воспитание детей в семье и в детском саду должно преследовать единые цели и задачи, с которыми родители и педагоги должны быть ознакомлены вовремя и одновременно. Для этого необходимо:

— создать единую программу для педагогов и родителей по реализации воспитательно-образовательных задач;

— создать систему в работе по воспитанию детей в семье, структурировать работу педагогов с родителями и придать ей комплексный характер;

— взаимодействовать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка (выявить характер семейных взаимоотношений, авторитет родителей, определить их влияние на развитие ребенка и на этой основе скоординировать воспитательно-образовательную работу ДОУ с семьей [2]; учитывать пожелания родителей, их предложения; познакомить родителей с кругом знаний, умений и навыков и т. п.);

— учить родителей рассматривать процесс воспитания и развития ребенка как диалог с ним на основе знания психологических особенностей возраста, учитывая его интересы, способности;

— обеспечить двойную защиту детей (со стороны родителей и педагогов) и их эмоциональный комфорт.

Важной формой осуществления контакта с родителями является индивидуальная работа, а условием — соблюдение педагогического такта и гибкости.

В работе с родителями детей с РАС необходимо учитывать ряд важных моментов.

Биологический фактор. У родителей детей данной категории аутизм и другие психические расстройства встречаются не чаще, чем в среднем в популяции. В то же время эти родители принадлежат, как правило, к расширенному аутистическому фенотипу, т. е. отдельные признаки аутизма встречаются примерно у 75 % из них. Это проявляется в наличии определенных черт личности. И хотя эти отклонения не являются психическими заболеваниями, не учитывать их в контактах с родителями, в построении сотрудничества было бы серьезной ошибкой.

Психологический фактор. Сам факт постановки ребенку диагноза «аутизм», отсутствие помощи, которая может кардинально изменить ситуацию, легко вызывают у родителей депрессивные состояния. Можно сказать, что они находятся в состоянии хронической психической травмы, хронического стресса, что находит порой отражение в их поведении.

Не учитывания эти факторы, трудно понять позицию родителей и, следовательно, установить продуктивный контакт с семьей каждого воспитанника. Без этого, как показывает опыт, помощь детям с аутизмом не будет эффективной в той степени, в которой можно было бы рассчитывать.

Степень и форма участия родителей в коррекционном процессе весьма различны. Это определяется в значительной степени отношением родителей к особенностям психического развития ребенка. Однако следует помнить, что родители представляют интересы ребенка с аутизмом, именно они принимают решение о том, где и как ребенок будет проживать, обучаться, лечиться и т. д. И именно родители должны отвечать за любые принятые ими решения [1].

С учетом опыта работы можно выделить несколько вариантов отношения родителей к нарушению психического развития у своего ребенка и возможностям коррекции (таблица 1).

Таблица 1

Вариантов отношения родителей к нарушению психического развития у своего ребенка и возможностям коррекции

Вариантов отношения родителей	Содержание
Оппозиционное отношение к взаимодействию со специалистами	Возникает, как правило, на основе завышенной оценки состояния ребенка. В данной ситуации необходимо приложить все возможные усилия, для того чтобы добиться понимания родителями сущности аутистических расстройств и реальной оценки состояния ребенка, его возможностей, сформировать адекватную иерархию ценностей и приоритетов. Если этого сделать не удается, то сотрудничество с семьей становится крайне неэффективным.
Формальное доверие	Родители соглашаются с оценкой состояния ребенка и предложенной стратегией коррекционного воздействия, но к рекомендациям специалистов относятся скептически. В данном случае необходимо не только объяснять, что такое аутизм, каковы перспективы его коррекции, но наглядно демонстрировать ее результаты на примере их ребенка. Особенно эффективно сравнение видеозаписей поведения ребенка до начала коррекционной работы и на дальнейших ее этапах.
Неполное доверие	Родители соглашаются с оценкой состояния ребенка, с предложенной стратегией коррекционной работы, частично выполняют данные инструкции и задания. Вместе с тем они не останавливают попыток найти еще какие-нибудь методы

	лечения или развития, например «волшебной таблетки», которая вылечит сразу и от всего. При этом родители не ставят педагога в известность. Если предыдущий вариант просто снижает эффективность коррекционной работы, то в данном случае ребенку может быть нанесен серьезный ущерб, так как не все подходы к коррекции аутизма совместимы. Чтобы избежать подобных ситуаций, целесообразно помимо разъяснений установить с родителями договорные отношения, согласно которым они будут обязаны информировать специалистов о любых сторонних коррекционных воздействиях, как психолого-педагогических, так и лечебных.
Конструктивное взаимодействие	Доверительные отношения между родителями и педагогами как основа сотрудничества.

Информационная задача. Родителей интересуют разные вопросы: почему у их детей аутизм; куда обращаться за помощью; каковы возможные перспективы; сможет ли ребенок учиться в школе и в какой; что будет потом; что может дать коррекционная работа? Если сравнить проблемы родителей и специалистов, то в целом спектр этих проблем близок, но акценты интересов расставлены по-разному в соответствии с неодинаковой мотивацией. Специалистов интересуют методические, организационные, технологические вопросы диагностики, воспитания и обучения. Родителей — прежде всего судьба ребенка, его будущее, его защищенность. Неполное совпадение интересов должно быть обязательно учтено при планировании работы с родителями.

Часть информации родители получают непосредственно от специалистов в форме индивидуальных бесед, семинаров, лекций. В то же время нужно отметить, что за последнее время появилось большое количество литературы по данному вопросу. Необходимо учитывать, что многочисленные авторы придерживаются самых разных, иногда полярных и несовместимых, точек зрения. Специалист должен помочь родителям правильно ориентироваться в потоке информации, выбрать при этом оптимальное решение. Следует учесть, что многими родителями движет стремление помочь ребенку, получить желаемый результат, хочется чуда, и в результате они слышат только то, что хотят слышать. В таком случае специалист должен очень хорошо владеть материалом и

быть готовым к ответу на любые вопросы. Некомпетентность специалиста создает предпосылки для утраты доверия.

При этом следует четко сознавать, что на современном этапе развития науки ни один человек не может знать об аутизме все, и, если специалист чего-то не знает, не нужно этого стесняться. От педагога, психолога, врача требуются прежде всего выдержка и такт.

Обучающая задача является одной из основных. Актуальные интересы и запросы родителей детей с РАС очень разнообразны: кого-то интересует адаптация к образовательной организации, кого-то – элементарные коммуникативные навыки, проблемы поведения, вопросы самообслуживания... В связи с этим используются краткие занятия – беседы по отдельным темам. Родителям в индивидуальных занятиях даются основы знаний по всем разделам программы.

В ряде случаев речь идет не о прямом обучении, а о создании общих принципов реагирования. Например, родители чаще, чем специалисты, сталкиваются с проблемами взаимодействия ребенка с окружающими в транспорте, в магазине, на улице, в кафе. У родителей целесообразно выработать не готовые рецепты, а определенные принципы и правила реагирования на действия своего ребенка и на поведение окружающих [5]. Для этого можно проводить игровые тренинги, рассматривать жизненные ситуации, обсуждать ту или иную ситуацию и т. д.

Координационная задача обучения определяется тем, что родители являются наиболее стабильной составляющей в системе связей ребенка с аутизмом с окружающим миром. Так как коррекционная работа должна быть комплексной, то родителю необходимо стать координатором связей ребенка со специалистами разного профиля. На практике это означает, что родитель становится главным, кто информирует специалистов о наиболее общих моментах рекомендаций друг друга. Для правильной и последовательной реализации координационной задачи имеются журнал взаимодействия специалистов с

родителями воспитанников и журнал взаимодействия специалистов с воспитателями групп.

Психологическая поддержка весьма актуальна. При РАС возникает необходимость не только в индивидуальной психотерапевтической работе с родителями, но и в семейной психотерапии: аутизм ребенка влияет на семью, и это влияние часто рассматривается как вариант стрессовой реакции. Меняются жизненные планы, часто на этом завершается карьера, приходится терять друзей и близких, порой семьи распадаются [3]. Психологическую поддержку оказывает педагог-психолог Учреждения. Через очные индивидуальные консультации и видео-консультации в социальных сетях Учреждения.

Воспитание детей — это постоянное занятие, в котором участвуют два человека. Отец и мать вместе несут ответственность за жизнь семьи. «Ребенок имеет право на общение с обоими своими родителями с самого начала. Многие мужчины стремятся уклониться от своей ответственности за ребенка, ссылаясь на нечто более важное. Если посмотреть на жизнь в целом, то это, естественно, нонсенс. На любую должность существуют потенциальные заместители, — но только не на роль отца. Вопрос в том, чему ты отдаешь предпочтение. Маленькие дети бывают не только у мам, но и у пап» (Б. Вестерберг).

Воспитание — как лесенка, по которой поднимаются двое: взрослый и ребенок. Преимущество взрослого лишь в опыте.

Если родители ребенка с аутизмом встретили в специалисте человека, готового их выслушать, способного понять и помочь, — это значит, что появился шанс на установление сотрудничества.

Список источников.

1. Бачина О.В. Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. — М.: ТЦ Сфера, 2009. — 64 с. (Библиотека журнала «Логопед»).
2. Вакуленко Л.С. Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 160 с.

3. Венгер Л. А. Психолог в детском саду. Руководство для работы практического психолога / А. Л. Венгер [и др.] // Дошкольное образование. 2003. - № 5 (101). – 1–15 марта.
4. Морозов С. А. Комплексное сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра: учеб.-метод, пособие. — Самара: Медиа- Книга, 2015.
5. Нищева Н. В. Дети с расстройствами аутистического спектра в детском саду. Сост. Н. В. Нищева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 272 с.

ФОРМИРОАПНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ТНР ЧЕРЕЗ ТРАДИЦИОННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ИГРОВЫЕ ПОСОБИЯ

Румянцева Оксана
Геннадьевна учитель – логопед
МБДОУ «Детский сад № 458»
город Нижний Новгород

Аннотация. Проблема развития, формирования, становления речи в разные времена интересовала ученых, философов, психологов, педагогов. Процесс развития речи - явление сложное и многостороннее. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется у ребенка постепенно, вместе с ростом и развитием. Ребенку, выражать свои мысли, шире возможности познать действительность, полноценнее взаимоотношения с детьми и взрослыми, если его речь правильная и богатая. Хорошая речь – важное условие всестороннего полноценного развития ребенка. Одна из сторон речи – звукопроизношение, которое лежит в основе речевого развития. В данной статье рассматриваются способы формирования звукопроизносительных навыков у детей с ТНР.

Ключевые слова. Логопедия, игра, дети с ТНР, игровые пособия.

Речь – это не только средство общения, самопознания, саморазвития, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации. Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей в совокупности с коррекцией имеющихся речевых нарушений – основа формирования полноценной личности. И задача логопеда не только скорректировать имеющееся нарушение речи, но и заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в этом процессе.

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве - одно из основных условий нормального развития ребёнка и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Поэтому так важно взаимодействие детского сада и семьи, ведь наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно [2].

Участие родителей в речевом развитии ребёнка не должно быть разовым. Каждая речевая игра или упражнение, каждая беседа с ребёнком и прочее – неотъемлемая часть сложного процесса формирования речи. Если родители устраняются от этой работы, то нарушается целостность педагогического процесса. В результате пострадает ребёнок.

Наконец, наступил долгожданный момент: ваш ребенок научился произносить трудный для него звук.

Но родители часто бывают разочарованы тем, что, повторяя звук изолированно по просьбе взрослых или по собственной инициативе, малыш не произносит его в речи, которая остается практически без изменений. Это вполне закономерное явление, говорящее о том, что пришло время для важного этапа логопедической работы – автоматизации (закрепления) правильного произношения. Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, требующий специальных знаний и навыков, настолько автоматизация звуков – сотрудничество логопеда, ребенка и его родителей. Это сотрудничество может решать не только задачу формирования правильной речи, но также способствовать установлению доверительных отношений в семье, когда ребёнок стремится к общению со своими близкими.

Известный дефектолог М.Е. Хватцев пишет: «Логопедическая работа должна осуществляться в виде специальных групповых и индивидуальных игр, активизирующих ребенка к разговору и служащих прекрасным средством совершенствования его речи». У наших современных детей, должна быть «особенная» современная игра.

Чтобы повысить интерес детей к логопедическим занятиям, нужны разнообразные творческие задания, новые подходы к упражнениям по закреплению правильного произношения [4].

В литературе по дошкольной педагогике и психологии накоплен значительный материал, доказывающий то, что игра – это основной вид деятельности ребенка-дошкольника, одна из характерных закономерностей детского развития. Касаясь вопроса о влиянии игры на формирование всех психических процессов у ребенка, психолог Д.Б.Эльконин совершенно определенно делает вывод: «Специальные экспериментальные исследования показывают, что игра влияет на формирование всех основных психических процессов, от самых элементарных до самых сложных». Поэтому работа логопеда особенно нуждается в использовании игровых технологий. Под игровыми технологиями в педагогике понимается достаточно обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – в них четко поставлена цель и есть ожидаемый результат, которые могут быть обоснованы, выделены в явном или косвенном виде и охарактеризованы учебно-познавательной направленностью.

По мнению педагогов и психологов (А.И. Сорокиной, Д.Б. Эльконина) дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она организует психические процессы, вызывает живой интерес к процессу познания. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает глубокое удовлетворение, создаёт рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

При работе по исправлению звукопроизношения на разных этапах можно использовать игровые задания, игры с предметами, разнообразным игровым материалом. Чтобы сделать процесс автоматизации звука в словах более увлекательным и эффективным, используют ряд вспомогательных приемов. Одним из них является использование в работе мелких объемных (например, от киндер-сюрпризов) или плоских игрушек, действуя с которыми и для которых, ребенок приобретает некий речевой опыт. В качестве дидактических материалов используются игрушки, реальные предметы, объекты природы и бросового материала (шишки, семена арбузов, крышечки, пуговицы, шарики, су-джок, камушки, мячики, прищепки и т.д.) [7].

Также используют и компьютерные программы: Paint или Tux Paint, Power Point. Открывая компьютерную программу, договариваемся что будем рисовать, какого цвета и каким инструментом (малыш рисует шарик и «дует» - произносит звук [С], «шипит» и рисует змейку и т. д.). В программе Power Point уже разработанный шаблон. Ребенок выполняет какие-либо задания и в ответ появляются различные изображения. Действуя с компьютерными системами, малыш незаметно для себя, в процессе увлекательной игры, закрепляет правильно произносимый звук, автоматизирует его, развивает подвижность органов артикуляционного аппарата, добивается правильной артикуляции, нужной для произношения какого-либо звука, анализирует, познает, развивается.

Эффективность коррекционной работы логопеда зависит от умения воспитателей слышать и дифференцировать дефектно произносимый звук от чистого, от умения вслушиваться в речь детей, своевременно ее поправлять, напоминать ребенку правильную артикуляцию поставленного ему звука.

В игровой и занимательной форме воспитатель может проводить работу по формированию произносительных навыков, учитывая рекомендации логопеда, и поощрять стремление и желание ребенка говорить звук чисто. В процессе игры педагог может принимать активное участие, по ходу игры вносить необходимые коррективы и поправки в речь детей, добиваться в игре активного речевого участия всех детей, развивать навыки контроля за чужой и своей речью, т. е.

пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе исправления звукопроизношения; увеличить объем коррекционного воздействия, включая игру не только в режимные моменты, но и в непосредственно-образовательную и совместную деятельность детей.

Психологом З.М. Истоминой установлено, что в игре, как и в самостоятельной деятельности, дети в 1,5–2 раза успешнее запоминают предложенное слово, чем по прямому заданию повторить его. Опыт работы доказывает, что в игре дети охотно, легко и быстро, часто незаметно для себя усваивают правильное произношение звуков, на что вне игры понадобилось бы много времени и усилий. Такая легкость образования речевых рефлексов в игре обусловлена эмоциональностью ребенка.

Совместно с воспитателем дети изготавливают своими руками атрибуты к сказке, и в дальнейшем используют их в режиссерской игре, при этом автоматизируя наши звуки в свободной речевой деятельности.

В режиссерской игре — одновременном выполнении разных ролей — от ребенка требуется умение регулировать поведение, обдумывать действия и слова, сдерживать свои движения. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка. Дети в этой игре могут сами создавать сюжет, сценарий своей игры. Конечно, эти сюжеты очень просты. Но они принадлежат самим детям: их воле, желаниям, замыслам. Каждый ребенок может исполнять в этой игре одну, несколько ролей или все роли, а может просто сопровождать игру «дикторским» текстом [4].

Каждому звуку соответствует физиологически обусловленное определенное движение. Сочетая произнесение звука с движением, можно добиться вызывания звука, а затем эффективно автоматизировать звук в речи. Сопровождающее движение по мере автоматизации звука постепенно убирается, оставляя закрепленное правильное произношение звука.

Нетрадиционные технологии: биоэнергопластика, су-джок терапия, ЛЕГО технология, кинезиологические упражнения, современные компьютерные программы.

Многие авторы отмечают взаимозависимость речевой и моторной деятельности, стимулирующую роль тренировки тонких движений пальцев. Поэтому новым и интересным направлением этой работы является биоэнергопластика.

Биоэнергопластика — это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находится язык, нижняя челюсть или губы. Работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Выполнение артикуляционных упражнений и ритмичных движений кистью и пальцами индуктивно приведет к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, будет способствовать улучшению артикуляционной моторики, а значит и улучшению звукопроизношения.

Эти упражнения оказывают эффект и на физическое и психическое состояние человека. «Биоэнергопластика» включает в себя 3 базовых понятия: био -человек, как биологический объект; энергия-сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика — связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью [7].

Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не принимали участия в учении, и решить проблему неуспешности. Коррекционно- развивающая работа направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

Итак, осложненные речевые нарушения у детей требуют комплексного подхода при коррекции звукопроизношения, где педагог будет грамотно сочетать традиционные и инновационные методы и способы работы.

Список источников.

1. Федеральная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелым нарушением речи

2. Аманатова М.М. Развитие фонематических процессов на логопедических занятиях/М.М. Атаманова// Логопедия сегодня.-2014, №1(15). – С. 69.

3. Андреева Е. П. Использование дидактических игр в работе по развитию фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). — М.: Буки-Веди, 2016. — С. 27-30.

4. Архипова Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е.Ф. Архипова. —— М.: АСТ: Астрель, 2008. — 254с.: ил.

5. Дьякова, Н. И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников / Н. И. Дьякова. – Москва : Сфера, 2018. – 64 с.

6. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. // Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.– М.: Просвещение, 2008-207 с.

7. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа»/ Т.А. Ткаченко. – С-Пб.: Норма, 2015. – 614 с.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КАРТА КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Храмова Анна Анатольевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад №159»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье раскрыто определение и преимущества интеллектуальных карт, алгоритм их создания. Рассматривается применение в дошкольной педагогике метода интеллектуальных карт как одной из

инновационной технологии. Представлен опыт работы с применением метода интеллектуальных карт в работе с родителями.

В современном дошкольном образовании большое внимание уделяется сотрудничеству семьи и образовательной организации. В соответствие с Законом «об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящей перед дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребёнка».

Я работаю в группе компенсирующей направленности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речи детей. Это определяется рядом негативных факторов. Одним из основных считается существенное сужение объема «живого» общения родителей и детей. Мне, как педагогу, приходится искать новые методы и формы обучения, облегчающие и направляющие процессы формирования предпосылок к учебной деятельности. Целенаправленное включение родителей в единый, совместный с педагогами процесс развития и коррекции значительно повышает его эффективность. Одним из таких современных методов является создание интеллектуальных карт.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей и активизируется мышление.

Разработчик интеллектуальных карт – Тони Бьюзен – британский психолог, известный писатель, автор методики запоминания, творчества и организации мышления. Использование интеллектуальных карт позволят реализовать массу задач: развитие психических функций (память, мышление, внимание); расширение пассивного и активного словаря; развитие познавательной активности, любознательности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; развитие воображения и творческой активности; развитие мелкой моторики рук.

Интеллектуальная карта – это особый вид записи информации в виде структуры, исходящей от центра к краям, постепенно разветвляющейся на более

мелкие части. Этот метод кажется мне интересным, достаточно простым для работы с детьми.

Существует алгоритм при составлении интеллектуальных карт.

1.Лист располагается горизонтально. Чем больше лист, тем больше возможности дополнить карту, например А3 или А2.

2. Заполнять интеллект – карту необходимо по часовой стрелке, начиная с верхнего правого угла.

3. Используйте цветные карандаши, маркеры, фломастеры. Чем больше цвета, тем детям интереснее.

4. Главная идея - тема располагается в центре листа, становясь фокусом внимания. Можно ее нарисовать или использовать картинки. От него отходят главные ветки.

5. Далее вместе с детьми обсуждаем тему, подбираем информацию (рассуждаем, отвечаем на вопросы, последовательно излагаем свои мысли, подбираем картинки). В старшем дошкольном возрасте можно записывать слова (предпосылки грамотности) печатными заглавными буквами. Каждая мысль обводится.

6. В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации. Наглядность представлена в виде предметов, объектов, рисунков и т.д.

7. Главных ветвей не должно быть больше 5.

В процессе создания интеллектуальной карты нужно давать детям возможность участвовать по максимуму. Рисовать, приклеивать, вырезать, придумывать ассоциации, планировать и составлять свои мини – карты.

В ходе работы мною были созданы интеллектуальные карты по разным темам. При этом ребенок в ходе исследования-беседы по ним будет запоминать лексику, составлять предложения, рассказ. Также карту могут составлять педагог и дети в ходе совместной деятельности – иллюстрирование темы занятия, закрепление материала или в ходе проектной деятельности.

Интеллектуальная карта является эффективным методом, позволяющим активное взаимодействие семьи и детского сада. Повышению компетентности

родителей по данной теме в первую очередь выступают наглядно-информационные формы работы, такие как консультации, буклеты, папки – передвижки, которые представлены в родительском уголке.

В родительском уголке размещен информационный стенд «Интеллектуальная карта в жизни дошкольника», где знакомлю родителей с темами и задачами занятий и выставляю образец интеллектуальной карты, с которой нам предстоит работать, алгоритм ее составления. К моему большому удивлению, эта информация вызвала большой интерес. Более подробно познакомится с методикой составления интеллектуальных карт позволяют цикл мероприятий с родителями: мастер-классы, индивидуальные и групповые консультации, круглые столы.

Преимущества метода интеллектуальных карт в работе с родителями – неоспоримы. Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную деятельность. Родители уверены в том, что педагог всегда поможет им в решение педагогических проблем и учтёт мнения и предложения семьи по воспитанию ребенка. В результате целенаправленной просветительской работы по привлечению родителей к участию в жизни дошкольной организации, они становятся активными участниками образовательного процесса. Материал, который мы изучаем в детском саду, родители повторяют с детьми дома, Самостоятельное создание интеллектуальных карт помогает родителям закрепить в домашних условиях знания, полученные ребенком в детском саду. В результате применения интеллектуальных карт ребёнок развивается. Он не только учится усваивать информацию, но и оперативно с ней работать. Так же родители принимают активное участие в изготовлении семейных интеллект-карт.

Таким образом, использование метода интеллектуальной карты имеет большое положительное значение для всех участников образовательного процесса. У детей формируется целостная картина по теме, развивается умение выделять главную мысль, составлять рассказы, развиваются умения действовать сообща, в команде; представлять продукты деятельности. У педагогов

повышается уровень профессиональной компетентности через освоение практических основ применения в образовательной деятельности метода «Интеллект-карт». Создание интеллектуальной карты обеспечивает единый подход к развитию ребёнка в семье и в детском учреждении. Способствует установлению и развитию отношений партнерства и сотрудничества родителей с ребенком. Самое главное родители поняли, что эта методика очень эффективна. В результате применения интеллектуальных карт ребёнок развивается. Он не только учится усваивать информацию, но и оперативно с ней работать. У родителей появляется хорошая возможность стать активным участником в организации воспитательно-образовательного процесса.

Чем меня привлекает метод интеллект-карт? Не только процессом ее создания, во время которого дети мыслят, вспоминают, рассуждают, анализируют, видят всю проблему с ее многочисленными сторонами целиком, выявляют недостаток информации, но и тем, что она интересна, как воспоминание о проделанной работе. Пересмотр интеллектуальной карты через некоторое время помогает детям вспомнить все, что они знают по данной теме, а также увидеть новые направления, возникают идеи, появляется возможность дописать, дорисовать. Я считаю, что данный метод является инновационным направлением в дошкольной педагогике.

В воспитании и обучении современного ребёнка невозможно применять только традиционные подходы и методы. Залог успеха современного педагога – личностно-ориентированный подход в воспитании и обучении, владение современными инновационными технологиями. Но самое главное в работе с детьми – это любовь. Любовь к воспитаннику, любовь к профессии. Умение быть для детей, в первую очередь, другом и партнёром.

Список источников.

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников/Журнал Начальная школа, вып.7/12
2. Колчина Н.И. Использование ментальных карт в образовательном процессе в детском саду / Н.И. Колчина // Дошкольная педагогика. – 2016. - №10.

3. Сохина, Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохина. – М., 2014.
4. Тони Бьюзен. «Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления»: Манн, Иванов и Фербер; Москва; 2019

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР НА ТЕМУ «МОЯ СЕМЬЯ»

Торохова Юлия Сергеевна,

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад №27»

г. Балахна

Аннотация. В статье затрагивается актуальная на сегодняшний день тема - проблема формирования понятий о семье у детей с задержкой психического развития с целью речевого развития и социального воспитания. Автором представлен опыт работы педагогов, детей старшей группы и родителей над проектом «Моя семья».

Ключевые слова: дошкольники с задержкой психического развития, социальное развитие детей с задержкой психического развития, проект, речевое развитие.

Социальный опыт рассматривается как единство различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, стереотипов поведения. На ребенка большое влияние оказывает стиль жизни ближайшего окружения. Семья - это постоянное и ближайшее окружение ребенка. Семейное воспитание есть управляемая система взаимоотношений родителей и детей.

При этом у детей с ЗПР наблюдается незрелость мыслительных операций: детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия, они испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных.

Наблюдая за детьми, было отмечено что дети имели отрывочные, не конкретные, не точные, бессистемные представления о себе, о своей семье, ближайшем окружении, затруднялись в определении семейных и родственных отношений.

Поэтому была выбрана данная тема для краткосрочного образовательного проекта «Моя семья». Было вынесено предположение, что уточнив и систематизировав знания детей о семье: что такое семья, члены семьи, ролевые отношения в семье, данные знания будут способствовать воспитанию уважения к членам своей семьи, а так же выступят основой для развития импрессивной и экспрессивной сторон речи, речевого развития в целом.

На подготовительном этапе проекта был произведен поиск и изучение методической литературы, а также подбор и систематизация игр, упражнений, определение словаря по теме, подбор речевого материала, произведений художественной литературы, обновление и изготовление дидактического материала. После чего было организованно родительское собрание совместно с педагогом психологом где прошло ознакомление родителей с проектом, с его актуальностью в плане личностного развития ребенка.

Основной этап подразумевал эстетические беседы, организованные воспитателем и учителем – логопедом с целью формирования у ребёнка положительного образа семьи, семенных отношений, а также уточнения знаний словаря по теме «Семья». Проводились занятия по рисованию на тему: «Выходной день в моей семье», составление рассказа по рисунку. «Моя мама самая, самая...», составление рассказа – описания. Чтение и анализ художественной литературы с целью восполнения недостатков в общении, обучении правильному поведению в обществе, обогащению знаний об окружающем мире, расширения активного и пассивного словарного запаса, а так же стимулирования познавательной деятельности. Заучивание пословиц о маме тоже являлось частью основного этапа работы над проектом. Знакомство с пословицами развивает мышление детей, прививает любовь к родному языку,

повышает культуру речи, способствует лучшему усвоению грамматики и более глубокому изучению литературы, обогащает обучающихся народной мудростью. Пословицы и поговорки несут ярко выраженный нравственно- поучительный характер. Они содержат целый комплекс продуманных рекомендаций, выражающих народное представление о человеке, о формировании личности, о нравственном, трудовом, умственном, физическом и эстетическом воспитании. Оригинальность этого вида устного народного творчества служит эффективным средством как воспитания, так и обучения.

На заключительном этапе было организованно детско-родительское мероприятие «Дружная семья», на котором дети совместно с родителями участвовали в беседах о семье, играли в различные развивающие игры «Назови ласково», «Какой? Какая?», «Наоборот», выполняли совместную зарядку. Мероприятие несло развивающий характер, но в то же время позволило детям и родителям легко и непринужденно провести время. В процессе взаимодействия дети и родители прониклись игровой ситуацией.

В ходе мероприятия была проведена игра «Найди словечко» где дети совместно с родителями подбирали схемы к словам, что позволило отработать навыки анализа и синтеза, с которым дети испытывают сложности.

Итоговой частью занятия стала совместная аппликация «Корзина с ромашками», где дети совместно с родителями собрали семь ромашек в корзину, как символ чистой и искренней семейной любви

Список источников.

1. Алямовская В.Г. "Как воспитать здорового ребенка".
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. М.: Гном-Пресс, 2002. 64 с

3. Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада/Сост. Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А.
4. Коломийченко Л.В. Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2013.
5. Козлова А.В. Дешеулина Р.П. «Работа ДОУ с семьей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2018. \
6. Коломийченко Л. В. Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет: методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2013.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Березина Ольга Николаевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №21»
г. Балахна

Аннотация. Данная статья содержит сведения об актуальности формирования предпосылок финансовой грамотности детей дошкольного возраста с ТНР, о привлечении семей воспитанников к процессу формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.

В настоящее время одним из важных направлений ФАОП ДО является повышение качества дошкольного образования, использование эффективного деятельностного подхода в работе с семьями воспитанников.

Безусловно, в период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания – ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех

экономических проблем, которые она решает. В семье – реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. Работа с семьями воспитанников проводилась по программе, разработанной министерством образования науки РФ совместно с банком России. Авторы-составители Шатова А.Д., Аксёнова Ю.А.,Кириллов И.Л. и другие.

Цель Программы – помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

1. понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
2. уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
3. осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
4. признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
5. рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
6. применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа включает в себя 4 блока: труд и продукт труда, деньги и цена, реклама, полезные экономические навыки и привычки в быту. Информационная поддержка программы осуществляется Министерством финансов России. В программе указаны ссылки на интернет-ресурсы. Содержание программы было систематизировано, учитывалась специфика группы, был составлен перспективный план работы, как с детьми, так и с семьями на два учебных года.

Содержание блоков было связано с некоторыми лексическими темами, например, в ноябре и декабре реализуется второй блок «Деньги и цена». Он проходит через лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Вне занятий в соответствии с рекомендованным приложением к программе, проводились мероприятия в рамках этих лексических тем.

Мы предлагали разные формы работы родителям: анкетирование, выставка семейных поделок, фото-галерея, творческие семейные проекты, создание альбомов, экскурсии, мастер-классы, игротека, квиз, буккроссинг – новые формы. В старшей группе мы ввели в активную речь детей основные понятия: деньги, монеты, цена, покупать, доход, продавать, зарплата, дорого, дешево, покупка, продавец, покупатель, желание возможности, капризы, копилка, кошелёк.

В подготовительной группе в тот же блок мы добавили: знания о рекламе. Дети осваивали основные понятия: монеты, бумажные купюры, заработок, валюта, накопить, растратить, сбережения, доходы, расходы, бюджет, обмен денег, потребности, возможности, домашнее хозяйство, цена. Расскажем о некоторых мероприятиях, которые мы проводили с родителями. В старшей группе в рамках реализации блока «Труд и продукт труда» были проведены такие формы взаимодействия: анкетирование «Мой ребенок в мире финансов», выставка семейных поделок из овощей и фруктов, создание «Альбома семейных рецептов», фотогалерея «Как я помогаю дома». При этом решались задачи: поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью – помогать взрослым, стимулировать деятельность «по интересам», проявлять творчество и изобретательность.

Закрепление содержания по блоку «Труд и продукт труда» проходило в конце учебного года в соответствии с лексической темой: «Профессии». В этот период с родителями мы создали альбом «Профессии родителей» и коллаж «Кем я хочу быть?».

В подготовительной группе в первом блоке «Труд и продукт труда» проводилась серия мастер-классов от родителей. Решались задачи:

– формировать представление о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей,
– учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.

На первый мастер-класс была приглашена учитель географии школы № 6, мама воспитанников. Дети посмотрели презентацию о школе. Ребята познакомились с глобусом, картой мира, континентами. Нашли нашу страну, город на карте и глобусе. Дети узнали, что такое «полезные ископаемые», части света и научились определять их с помощью компаса. Встреча получилась очень интересной и увлекательной. Сыновья были горды тем, что у мамы такая важная и нужная профессия для общества, что их мама – уважаемый балахнинцами педагог.

Еще один мастер-класс «Знакомство с профессией парикмахер» нам провела мама воспитанника. Дети узнали об истории профессии, познакомились и действовали с инструментами, которые необходимы для работы. Особый восторг вызвал манекен – дети делали прически, стригли и работали филировочными ножницами.

Следующий мастер-класс был от повара – кондитера, мамы воспитанницы, сотрудника одного из кафе нашего города. Она рассказала о своей профессии, хитростях и тонкостях работы. На мастер-классе дети познакомились с бытовой кухонной техникой и другими инструментами повара – кондитера. Ребята поняли, что профессия повара с одной стороны – понятная, с другой стороны – требует много специальных знаний, опыта, технических навыков.

Серия мастер-классов закончилась экскурсией в Сбербанк, где тоже работали родители наших выпускников. На экскурсии дети узнали историю Сбербанка; профессии людей, работающих там. Дети закрепили понятия «купюры», «монеты», «валюта», «обмен денег», «сбережения». Менеджер познакомила детей с услугами, которые предоставляет банк, с работой банкоматов. Дети получили подарки с символикой Сбербанка.

В следующем блоке «Деньги и цена», в старшей группе решалась задача: дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей,

деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей. Родители помогли создать коллекцию «Кошелёк – домик для денег» и организовать фотовыставку «Копилочка».

Другой интересной формой работы по финансовой грамотности стали игры на интерактивной доске с родителями, в рамках вечерней акции «Учимся играя». Эта форма используется в старшей и подготовительной группе. Игры и викторины подбираются в соответствии с возрастом и базой знаний детей. Литературно-познавательный час «Азбука финансовой грамотности для малышей» в библиотеке стал стартом групповой акции по обмену книг. Так в нашей группе появились – буккроссинг и игротека «Экономика – это интересно». Два раза в месяц проходила выставка книг и игр. Семьи могли взять домой книгу или игру и поиграть дома. В группе дети делились впечатлениями от интересных семейных вечеров с книгами и играми. Так же в этом блоке, объяснили детям, что такое реклама. При этом решались задачи: дать представление о рекламе, её назначении поощрять объективное отношение детей к рекламе, развивать у детей способность различать рекламные уловки, учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой. Был проведён творческий конкурс «Придумай рекламу про Новогоднюю игрушку».

Блок «Полезные и экономические навыки» проходил через лексическую тему «Семья». В старшей группе в активную речь детей вводились основные понятия: щедрый, добрый, бережливый, честный, жадный, трудолюбивый, ленивый, бережное отношение с вещами. Решались задачи: формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старания, любовь; воспитывать у детей бережное отношение к вещам. В этом блоке был проведен конкурс поделок из бросового материала.

В подготовительной группе в блоке «Полезные экономические навыки», в активную речь детей вводились понятия: хозяйственный, экономный, запасливый, щедрый, богатый, бедный. Нами были предложены: практикум «Составляю список. Покупаю сам». Ребенок дома писал список необходимых

продуктов, а затем шёл с родителями в магазин и совершал покупки по этому списку. Очень интересным оказался эксперимент «Выбираем и покупаем продукты». Родители выдавали ребёнку определённую сумму денег и говорили, какой продукт необходимо купить. В магазине ребёнок изучал продукты и цены на них, выбирал тот продукт, который подошёл под бюджет. Ребёнок понимал на практике взаимосвязь понятия «стоимость продукта в зависимости от его качества». Семьи приняли участие в создании альбома «Семейный бюджет».

В подготовительной группе на 2-ом году обучения одним из важных проектов стало проведение открытого урока от Министерства финансов. Дети совместно с педагогом уточнили понятия: «потребности», «виды потребностей», «ресурсы» и другие; решали ребусы, прошли викторину, просмотрели предложенную презентацию, выполнили задания на печатных листах. Был отправлен фотоотчёт о проведённом мероприятии и получено благодарственное письмо от Министерства финансов России за организацию и проведение открытого урока.

Итогом проведённой работы стал интеллектуально-познавательный квиз «Занимательные финансы». Он состоял из 6 раундов. Команды придумали названия и активно участвовали в викторине, играх, арифметических заданиях, в вопросах на эрудицию и логику.

Родители в проведённой работе были равноправными партнёрами. С их участием дети совершили первые шаги в экономику. Мы сделали выводы о том, что специфика темы «Финансовая грамотность для дошкольников» требует активной включённости родителей, так как понятия и знания ребёнок осваивает на примере своей семьи.

Список источников.

1. Коменский Я.О. Материнская школа. – М.: Книга по требованию, 2012. – 104с.
2. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. – М.: Вита-пресс, 2016. – 336 с.
3. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. – № 8.С. 349-351.

4. Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образованиекак ступень системы общего образования: научная концепция // под ред. В.И. Слободчикова. – М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. – 28 с.
5. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условияхдетского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). – СПб.: Свое издательство, 2015. – С. 39-41.
6. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – М.: «Вентана-Граф», 2015. – 176 с.
7. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М.: «Вентана-Граф», 2015. – 48 с.
8. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. – М.: Педагогическое обществоРоссии, 2005. – 256 с.

ОСОБЕННОСТИ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ РАЗВИТИЯ

Сесорова Ирина Сергеевна,
учитель-дефектолог
Бульчак Светлана Владимировна,
учитель-логопед
Майорова Наталья Николаевна,
педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 216»
г. Нижний Новгород

Аннотация. Партнёрское взаимодействие с семьёй играет ключевую роль в развитии личностных качеств детей дошкольного возраста. На этом этапе жизни происходит формирование основ самосознания, социальных навыков и

эмоционального интеллекта, что делает сотрудничество между родителями и образовательными учреждениями особенно важным.

Семья является первичным социальным институтом, который оказывает значительное влияние на развитие ребенка. Родители – это первые воспитатели и учителя, от которых зависит формирование навыков общения, эмоционального восприятия и социальной адаптации. В случае детей с ОВЗ, поддержка и участие родителей становится особенно важным, поскольку они могут способствовать успешной реализации коррекционных программ.

Важно отметить, что успешное партнёрское взаимодействие требует от обеих сторон открытости и готовности к диалогу. Родителям необходимо понимать задачи и цели образовательного учреждения, а педагогам важно учитывать мнение и опыт родителей. Только при таком условии возможно добиться значительных результатов в развитии личностных качеств детей.

Почему это так важно?

– Единство подходов. Когда семья и специалисты работают в одном направлении, детям легче усваивать ценности и нормы поведения.

– Обогащение опыта. Партнёрство с семьёй позволяет обогатить образовательный процесс. Например, экскурсии, мастер-классы или совместные мероприятия, где родители могут делиться своими навыками и увлечениями, расширяют кругозор детей.

– Поддержка и доверие. Когда семьи и детские учреждения взаимодействуют, создаётся атмосфера доверия. Родители могут чувствовать себя более уверенно, зная, что их ребёнок находится в заботливых руках, а воспитатели – понимать, чего ожидают родители.

– Обратная связь. Совместная работа открывает диалог между родителями и педагогами. Регулярные встречи и обсуждения помогают выявить потребности детей и скорректировать подходы к их воспитанию.

Как наладить партнёрство?

1. Создание единого подхода: Важно, чтобы родители и педагоги имели общую стратегию в работе с ребенком. Это помогает обеспечить

согласованность действий и значительно усиливает эффект коррекционной работы.

2. Поддержка и информирование: Родители часто сталкиваются с трудностями в понимании особенностей развития их детей. Педагоги могут предложить поддержку и информацию, которые помогут родителям лучше понять потребности своих детей и методы работы с ними.

3. Совместная деятельность: Взаимодействие может включать совместные мероприятия, такие как открытые занятия, мастер-классы и семинары, где родители могут увидеть педагогические подходы на практике и получить опыт взаимодействия с детьми.

Для эффективного взаимодействия с родителями можно использовать следующие формы:

- Информирование: обеспечение родителей необходимой информацией о состоянии здоровья ребенка, особенностях его развития и принципах коррекционной работы.

- Консультирование: психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения ребенка с ОВЗ, помощь в разрешении конфликтных ситуаций и преодолении трудностей.

- Индивидуальные встречи: личные консультации позволяют глубже понять ситуацию каждого ребенка и выработать индивидуальные рекомендации для родителей.

- Групповые занятия: проведение совместных встреч для родителей, где они могут делиться опытом, обсуждать проблемы и находить решения вместе.

- Тематические семинары: обучающие мероприятия, в рамках которых специалисты предоставляют информацию о методах коррекции, особенностях развития детей с ОВЗ и доступных ресурсах поддержки.

- Обратная связь: важно предоставить родителям возможность делиться своими успехами и трудностями. Это поможет создать атмосферу доверия и открытости.

- Информационные материалы: предоставление родителям буклетов, пособий или рекомендаций о том, как заниматься с детьми дома, повышает уровень вовлеченности и информированности.

Результаты эффективного взаимодействия:

– Улучшение результатов коррекционной работы: за счет согласованности действий родителей и педагогов, дети быстрее достигают поставленных целей.
– Повышение уровня доверия: доверительные отношения между родителями и педагогами создают позитивную атмосферу, что отражается на эмоциональном состоянии детей.
– Развитие компетенции родителей: информированные и вовлеченные родители становятся более уверенными в своих действиях и решениях, что положительно сказывается на развитии ребенка.

Взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ – это важный аспект, который требует внимания и усилий со стороны педагогов. Эффективная коммуникация, обмен информацией и совместные действия способны значительно улучшить качество жизни детей и их семей, а также способствовать успешному развитию и социализации детей с особыми потребностями.

Таким образом, партнёрское взаимодействие с семьёй является необходимым условием для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ играет ключевую роль в успехе коррекционного процесса. Чувствуя поддержку и понимание со стороны специалистов, родители становятся более активными участниками и помощниками в развитии своих детей. Эффективное сотрудничество между педагогами и родителями создает благоприятные условия для социализации и адаптации детей с ограниченными возможностями, что, в конечном итоге, способствует их успешному развитию и интеграции в общество.

Помните, что качества, которые мы закладываем в наших детей сегодня, станут основой их будущего завтра. Давайте вместе работать над тем, чтобы наши дети росли счастливыми, уверенными и добрыми людьми!

Список источников.

1. Рогалёва Н.А. Психологический клуб для родителей в детском саду. – М: «Скрипторий», 2010.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Вишнякова Ольга Алексеевна,

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад №1»

г. Саров

Аннотация. В статье представлен опыт работы по взаимодействию учителя-логопеда с родителями в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Описаны основные направления, правила взаимодействия и эффективные приемы работы с родителями.

Важнейшим условием успешной коррекционной работы по исправлению речевых недостатков у детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) является взаимодействие с их родителями (законными представителями).

Задача учителя-логопеда скоординировать работу с родителями, наметить основные направления эффективного взаимодействия с ними.

Исходя из особенностей семей нашей группы, я определила основные направления взаимодействия:

1. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.

2. Объединение усилий педагогов и родителей для коррекции речевых недостатков детей.

3. Создание атмосферы общности интересов, поддержание уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

4. Повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка;

5. Обучение родителей некоторым приемам логопедической работы.

Считаю, что изначально установлению партнерских отношений с родителями способствуют:

– грамотно выстроенное общение во время самого первого родительского собрания, на котором необходимо сразу создать определенный настрой на продуктивное взаимодействие;

– индивидуальные беседы (консультации) с родителями (законными представителями).

Содержание беседы планирую заранее. Тезисно записываю важные моменты, которые необходимо озвучить. Выстраивая общение с родителями, принимаю во внимание такие социальные факторы, как: возраст, образование родителей, их род деятельности, родительский опыт, а иногда и жилищные условия. Строю общение на основе диалога, стараюсь понять родителей, внимательно выслушиваю их, пытаюсь «увидеть» проблему глазами собеседника, эмоционально откликнуться на нее.

Стиль взаимодействия с каждым из родителей складывается постепенно. Но есть правила, от которых стараюсь не отступать:

– соблюдение речевого этикета в общении с родителями: обращение на «Вы», по имени-отчеству независимо от возраста;

– общение с родителями только по вопросам развития детей и их проблем;

– соблюдение границ компетентности в принятии решений и ответах на вопросы родителей, консультативной помощи.

На реализации следующих направлений взаимодействия хотела бы остановиться подробнее. Регулярные собрания, круглые столы, индивидуальные консультации, ведение журнала взаимодействия с родителями, обновление информационного материала в родительском уголке – все это проверенные годами способы взаимодействия с семьями воспитанников. Как любой педагог, я

всегда ищу что-то наиболее эффективное, то, что могло бы вызвать большую активность, интерес родителей во взаимодействии с собственными детьми.

Период пандемии поставил нас в новый, непривычный формат дистанционного общения с родителями. На протяжении нескольких месяцев мы пытались не потерять то, что было наработано годами. Старались подбирать оптимальные для каждого ребенка рекомендации. С некоторыми родителями переписывались в социальных сетях, чтобы разъяснить непонятные моменты, кто-то присылал видеозапись ребенка для контроля правильности выполнения заданий.Были родители, которые присылали» семейные фотографии с подписями: «скучаем», «надеемся на скорую встречу», были и личные звонки от родителей. Кто-то в панике говорил, что у нас все плохо, ребенок вообще разучился произносить звуки, а кто-то, наоборот, заметил, как ребенок изменился, повзрослел и, оказывается, много чего умеет сам. Важно было выслушать, понять, успокоить, подбодрить, чтобы не потерять те самые партнерские отношения и направить энергию родителей в нужное русло.

Период самоизоляции закончился, а дистанционные формы взаимодействия прочно вошли в нашу жизнь. Одно из родительских собраний мы провели на платформе ZOOM, предварительно опросив родителей о наличии технической возможности поучаствовать в нем. Конечно, у такой формы есть и плюсы, и минусы, но я для себя поняла, что живой зрительный контакт и непосредственное общение заменить очень сложно, и, надеюсь, дальнейшие собрания будут происходит традиционно.

Остановлюсь на положительный опыте от дистанционного взаимодействия. Я попробовала записать видеофрагмент индивидуального занятия с ребенком. Это был момент постановки звука Р, когда вибрация появляется только с механической помощью. Видео продолжительностью не более 1 минуты я отправила маме с подписью: «фрагмент занятия для Вас». Ответ был довольно эмоциональный, со словами благодарности от мамы. Я сделала вывод, что таким способом я могу показать родителям не только этапы

работы с ребенком, его достижения, но и повысить свой авторитет и значимость логопедической работы в глазах родителей, когда это необходимо.

По таким коротким видео можно проследить динамику речевого развития конкретного ребенка.Таким образом мы организовали день открытых дверей для родителей «Коррекционная помощь детям» даже в период карантина. Отмечу, что видеофрагменты логопедических занятий отправляла исключительно в личные сообщения родителям. Каждая семьявыразила слова благодарности и желание продолжить взаимодействие и в таком формате тоже.

Для обучения родителей некоторым приемам логопедической работы, мы традиционно используем показы, мастер-классы, консультации. В этом году я решила обучить не только детей, но и родителей приемам мнемотехники. Считаю, что владение этой технологией положительно скажется на продуктивном взаимодействии родителей с детьми и поможет в дальнейшем при обучении в школе. Особую ценность имеют мнемотаблицами, которые дети создают сами.

После того, как дети научились рисовать мнемотаблицы и поняли, как, и для чего мы ее рисуем, я попыталась вовлечь в этот процесс родителей. Кратко описала суть мнемотехники и предложила дома помочь детям придумать мнемотаблицу к стихотворению. Детям же, в свою очередь, дала устное задание показать родителям, как рисовать картинки-подсказки в таблице. Конечно, не все сразу включились в процесс создания мнемотаблиц, но после того, как детям, которые пришли с выученными стихами и нарисованными таблицами были вручены поощрительные наклейки, наши семьи заметно активизировались и в течение недели практически у всех в тетрадях появились выполненное задание. Обучение мнемотехнике планирую продолжать и активно ею пользоваться при заучивании стихов, речевок, пересказе сказок.

В копилку эффективных приемов взаимодействия с родителями воспитанников я внесла педагогический проект. Остановлюсь подробнее на долгосрочном проекте «В мире гласных звуков и букв». Данный проект органично вписался в рамки Адаптированной образовательной программы для

детей с ТНР. Начало проекту положили сами дети, когда во время занятия столкнулись с проблемой, что не могут подобрать большое количество слов на звук О. После занятия мальчики подошли ко мне и спросили, какие же еще есть слова на О. Тогда я и предложила устроить соревнование, кто больше сможет придумать слов на звук О, для этого предложила подобрать такие слова дома, вместе с родителями. Уже через несколько дней мы выявили победителя (за каждое слово выдавалась фишка), который получил наклейку. Момент соревнования понравился детям, позже мы его повторили со звуками И и Э.

Когда мы закончили изучение гласных звуков и букв, пришло время подвести итоги проекта и обобщить знания и умения детей на этапе изучения гласных. Таким итогом стали совместные рисунки родителей с детьми. На рисунках спрятаны гласные буквы, а в названиях предметах изученные гласные звуки. Получилось, что по этим рисункам дети упражняются в поиске слов на заданный звук, определяют место звука в слове, пытаются давать задание другим детям «Найди на моем рисунке слово на Э», «найди все спрятанные буквы О» и т.д.

Отмечу, что далеко не все семьи откликнулись на идею участия в проекте. Спустя неделю рисунок был готов только у одной семьи. После того, как в журнале взаимодействия с родителями я выразила слова благодарности за участие в проекте, эта семья на следующий день принесла еще один рисунок. Остальные родители активизировались, начали задавать уточняющие вопросы, чтобы поучаствовать в проекте со своими детьми. И уже через пару дней наша выставка работ пополнилась. Особенно ценно, что к проекту присоединились даже те семьи,которыеобычно не участвуют в жизни группы и к рекомендациям педагогов не прислушиваются.В этот раз результат превзошел наши ожидания. Родители смогли увидеть,что их участиеважно для ребенка и начали проявлять заинтересованность в учебном процессе.

Такие эффективные приемы взаимодействия отметила я для себя, но мы не останавливаемся на достигнутом и продолжаем искать новые интересные способы вовлечения родителей в педагогический процесс.

Список источников.

1. Бейлинсон Л. С. Профессиональная речь логопеда. – М., 2005.
2. Перчаткина Е. Сотрудничество логопеда и родителей // Дошкольное воспитание. 1998. – № 11. – С.47-49.
3. Сидельникова Г. Элементы психотерапии в работе логопеда // Дошкольное воспитание. 1998. – № 3.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ТНР В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Горшкова Нина Александровна,

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко»

г. Кстово

Аннотация. В статье рассмотрены этапы организации и проведения проектной деятельности с участием семей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в условиях группы компенсирующей направленности. Представлен практический опыт работы учителя-логопеда по эффективному взаимодействию с родителями в процессе данного вида деятельности.

Развитие речи является главной задачей коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, в условиях группы компенсирующей направленности. В свою очередь, проектная деятельность позволяет педагогу организовать коррекционно-развивающий процесс таким образом, чтобы создать условия для комплексного и всестороннего развития речи у детей, включая все её компоненты (лексический, грамматический, фонетический, фонематический и др.). С другой стороны, ключевую роль в этом процессе играют семьи воспитанников, сотрудничество с которыми является важной составляющей работы учителя-логопеда. Поэтому их вовлечение в организованную детско-родительскую проектную деятельность становится эффективным инструментом

для продуктивного взаимодействия логопеда и родителей в процессе совместной коррекционной работы [2].

Деятельность учителя-логопеда при организации и реализации проектов должна включать в себя следующие этапы и педагогические условия:

1) Установление партнерских взаимоотношений с родителями. Для того чтобы родители в ходе проектов проявляли активность, необходимо заручиться их поддержкой, заинтересовать и замотивировать их данным видом работы. С этой целью учитель-логопед проводит различного рода разъяснительные и просветительские мероприятия, в процессе которых подчеркивает большое значение проектной деятельности в развитии речи у детей, рассматривает её структурные компоненты и этапы, особенности организации.

2) Планирование и адаптация проектов для работы с детьми с ТНР и их семьями. При выборе тем проектов учителю-логопеду очень важно учитывать образовательные потребности и особенности детей. Необходимо таким образом подобрать и спланировать проектные мероприятия, чтобы каждый ребенок и родитель в меру своих возможностей принял участие в проекте и достиг желаемого результата. Поэтому на начальном этапе важно чётко определить планируемые результаты для всех участников проектной деятельности (детей, педагогов, родителей). Также при подборе тем проектов необходимо продумать их последовательность: чтобы знания и действия детей постепенно расширялись, углублялись и усложнялись, а помощь родителей и степень их участия в проектах, наоборот, сокращалась с целью планомерного повышения детской самостоятельности. В то же время проекты должны быть разнообразны по своему содержанию и охватывать разные стороны развития детей.

3) Индивидуальный подход, как к детям, так и к их родителям. Задача учителя-логопеда – таким образом спланировать проект, чтобы каждый ребенок и родитель не только принял в нем посильное участие, но и смог проявить свой творческий потенциал и реализоваться. Для этого обязательно нужно учитывать интересы, предпочтения и особенности всех участников проектной деятельности и дифференцированно подходить к «конечному продукту».

4) Вовлечение семей в проектную деятельность также может осуществляться дифференцированно. Степень участия и роль родителей от проекта к проекту может меняться (наставники, помощники, наблюдатели и др.). Также и степень участия каждой семьи – может быть различной.

5) Оценка результатов проектной деятельности и рефлексия. В процессе реализации каждого проекта учителю-логопеду важно анализировать достижения детей, степень участия семей, «конечную» эффективность и результативность в соответствии с планируемыми результатами. Необходимо постоянно взаимодействовать с родителями для получения обратной связи и дальнейшего совершенствования работы.

В течение двух учебных лет в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР мы организовали и провели следующие виды проектов:

Старшая группа:

– «Интервью с любимой мамой» ко Дню Матери (октябрь, ноябрь). Информационный проект, в ходе которого дети по заданному алгоритму «берут» небольшие интервью у мами с помощью родителей готовят сообщения для выступления в группе. Проект направлен на развитие диалогической речи и коммуникации у детей, при этом в процессе совместной деятельности между членами семьи создается благоприятная и позитивная атмосфера, и укрепляются их внутрисемейные связи и отношения.

– «Сочиняем сказку о Весёлом язычке» (декабрь, январь). Ролево-игровой проект, в ходе которого родители с детьми придумывают сюжет с заданным учителем-логопедом набором артикуляционных упражнений. На совместном мероприятии родители рассказывают придуманную историю про приключения Веселого Язычка, а дети «разыгрывают» её с помощью органов артикуляции. Проект способствует выработке необходимых артикуляционных навыков у детей, а у родителей – повышению их компетентности в вопросе организации и проведения логопедической зарядки в домашних условиях.

– «Профессии наших родителей» (февраль, март). Проект классифицируется, как исследовательско-познавательный. В рамках данного

проекта дети с помощью взрослых собирают сведения о профессиях своих родителей, узнают о значении их профессий для общества, создают коллаж из фотографий и рисунков, характеризующих их род трудовой деятельности, и с помощью него готовят сообщение для досуга. Данный проект способствует развитию у детей лексико-грамматического строя речи и монологической связной речи.

– «Звуковые сказки» (апрель, май). Творческий проект, цель которого – автоматизация поставленных звуков в связной речи воспитанников. В рамках этого проекта дети совместно с родителями сочиняют сказку с содержанием большого количества слов с поставленным звуком (Например, на звук С – «Сказка о Спящем Солнышке» и др.), готовят рисунки-иллюстрации к своим выступлениям. В данном случае у детей развиваются фонематические и фонетические процессы, а у родителей формируется осознанное отношение к закреплению у детей звуков в повседневной речи и в домашних условиях.

Подготовительная группа:

– «В театр играем – речь развиваем» (октябрь, ноябрь). Данный проект относится к ролево-игровым, дети совместно с педагогами и родителями готовят театральную постановку: распределяются роли, подбираются и создаются костюмы и атрибуты, готовятся декорации, разучиваются тексты. Это способствует развитию разных компоненты речи у детей – накапливается словарь, отрабатываются грамматические конструкции, образцы диалогической и монологической речи, автоматизируется произношение поставленных звуков. Родители помогают в этом детям и при этом сами получают положительный опыт активного участия в коррекционно-образовательном процессе.

– «Буквы-самоделки» (декабрь, январь). Творческий проект, цель которого обобщить знания об изученных звуках и буквах. Дети вместе с родителями изготавливают макеты выбранных букв из того материала, который начинается на этот звук (например, М – из макарон, С – из спичек и т.д.). Также они сочиняют сказку про букву, которая в основном состоит из слов на этот звук (например, «Как красивая буква К купила кожаную кепку») и презентуют её на

совместном досуге. В этом случае у детей развиваются фонетико-фонематические процессы и формируются основы для обучения грамоте.

– «Мой город, моя улица» (февраль, март). Исследовательско-творческий проект, в ходе которого дети вместе с родителями сначала готовят материал про любимую достопримечательность города, а далее изготавливают макет, изображающий фрагмент улицы, на которой живет ребенок. При этом с детьми отрабатываются знания своего адреса и безопасного маршрута движения от дома до детского сада. Созданные макеты и подготовленные сообщения презентуются детьми на итоговом досуге. В данном случае, кроме речевых компонентов у детей формируются и социально-коммуникативные навыки.

– «В мире книг» (долгосрочный проект – с сентября по май). Каждый месяц учебного года учитель-логопед посвящает изучению одного известного автора (октябрь – К.Д Ушинский, ноябрь – С.Я. Маршак и т.д.). Педагоги знакомят детей с биографией и творчеством этого писателя или поэта, с его произведениями, с героями и персонажами книг. Родители подключаются к этому процессу – покупают книги или берут их в библиотеке, читают дома вместе с детьми, беседуют и пересказывают. В течение месяца, совместными с семьями усилиями, в группе создается мини-музей этого автора, а на итоговом досуге в конце месяца – дети приносят любимую книгу этого писателя и пересказывают её. Таким образом, прививается любовь к книгам, и происходит приобщение детей и их родителей к совместному семейному чтению.

Таким образом, наш практический опыт в организации и проведении проектов в условиях группы компенсирующей направленности для детей с ТНР показал достаточно хорошие результаты: дети стали более активными и инициативными, их речь стала более развитой и развернутой, при подготовке и «защите» проектов они получили опыт публичных выступлений; родители стали более заинтересованными, отзывчивыми и открытыми по отношению к педагогам и образовательной организации в целом. Всё это, в свою очередь, создаёт хорошую основу для постепенного и плавного перехода воспитанников и их семей к обучению в школе, а также их дальнейшей социализации в

обществе. Достичь этого в своей работе учителю-логопеду и воспитателям во многом помогает проектный метод обучения и соблюдение всех необходимых этапов и условий при его организации и реализации в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Список источников:

1. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – 2е изд., испр. и доп. – Москва: Центр педагогического образования, 2018. – 208 с.
2. Легачева Е.Н. Использование проектной деятельности в работе учителя-логопеда с семьями воспитанников / Е. Н. Легачева. – // Молодой ученый. – 2023. – № 42 (489). – С. 114-117.

ИГРЫ И ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Гуйганова Нина Александровна,
воспитатель
МБОУ Школа № 122
структурное подразделение
детский сад
г. Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье рассмотрены вопросы игровой деятельности типично-развивающихся детей и детей с РАС. Игра является ключевым фактором в развитии ребенка. Игровая деятельность имеет большое значение в формировании познавательных процессов. В ходе игры у ребенка активно развиваются основные формы мышления и воображения, формируется связь между образом, рассматриваются творческие способности.

Нарушение развития, безусловно, сказываются на особенностях игры. Коммуникативно и социативные недостатки, характерные для детей с РАС, приводят к нарушениям их игровой деятельности. Но в тоже время, для аутистов также как и для нормально-развивающихся детей, игра имеет огромное

значение. Она позволяет развивать их исследовательские навыки, символические способности, гибкость мышления. Это оказывает существенное влияние на поведение ребенка, которое становится менее однообразным и поэтому, дети с РАС нужно обучать играть с помощью окружающих и взрослых. Без поддержки и направления им сложней научиться этому интуитивно, как это происходит у типично-развивающихся детей.

Игра – это важная часть развития маленьких детей. Она должна доставлять удовольствие и давать ребенку возможность отрабатывать полученные навыки и приобретать новые. В игре дети начинают понимать, что игрушки имеют полноразмерные эквиваленты в реальной жизни, приобретают моторные навыки, подражают реальной жизни и воспроизводят отношения между людьми. Игра способствует формированию умений, лежащих в основе развития любого ребенка.

В разном возрасте и на разных этапах развития дети играют разные игры.

- Первыми начинают появляться игры, направленные на исследование, – когда дети трогают предметы, пробуют их на вкус, поднимают и бросают, пользуясь органами чувств для понимания окружающего мира.
- Физические игры задействуют крупную моторику – это бег, прыжки, лазание и умение удерживать равновесие.
- Игра-конструирование предполагает использование тонкой моторики, чтобы создавать и строить.
- Игра понарошку появляется тогда, когда ребенок начинает понимать окружающий мир. Возникают игры, в которых дети используют предметы или жесты в качестве репрезентации других предметов или событий.
- Совместные социальные игры предполагают обмены игровыми взаимодействиями со взрослыми или другими детьми. В ходе социальных игр формируются навыки очередности и умение делиться.
- На более позднем этапе наступает время игр с установленными правилами, например, настольных.

Особенности игры у детей РАС

Развитие игры у детей с РАС часто происходит иначе, что объясняется отличиями социального взаимодействия и социальной гибкости.

Дети с РАС предпочитают игры с предметами, а не с другими людьми, хотя им нравится бороться и играть в догонялки.

Поскольку дети с РАС во всем стремятся к постоянству, их игры носят однообразный, повторяющийся характер – они могут часами переставлять и выстраивать в ровный ряд предметы и заниматься одной и той же игрушкой. Игра понарошку развивается с задержкой, либо отличается таким же однообразием – например, ребенок может бесконечно «разыгрывать» сценарий любимого фильма.

Так как дети с РАС склонны чрезмерно концентрироваться на деталях, они любят игры с буквами и цифрами, головоломки, задания, связанные с соотнесением по цвету или геометрической форме.

Ребенка с РАС приходится учить специальным образом играм, основанным на социальном взаимодействии, требующим способности действовать по очереди и умения делиться. Такие игры часто вызывают у детей с РАС сильный стресс, и им может затем потребоваться время на то, чтобы прийти в себя, расслабиться и снять тревогу, занимаясь какой-либо повторяющейся активностью.

Дети с РАС очень любят компьютерные игры за их логичность, систематичность и повторяемость, но надо следить за тем, чтобы у ребенка не сформировалась навязчивая зависимость от игры, нужно устанавливать правила и ограничения по времени.

Возможно, вам понадобится быть более проактивными и планировать в течении дня определенное время на социальные активности и игры с компьютером для достижения лучшего баланса.

Маленьким детям нужно познавать и развивать навыки социального взаимодействия, необходимые для дальнейшего обучения, и этого нельзя достичь через игры на электронных устройствах, где ребенок играет один.

Детей с РАС нужно обучить играть с помощью окружающих их взрослых. Без поддержки и направления им сложней научится этому интуитивно, как это происходит у типично развивающихся детей.

Список источников.

1. Делани Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом, эффективная методика игровых занятий с особыми детьми.
2. Никольская О.С. Аутичный ребенок, пути помощи.
3. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАРАДОКСАЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ А. Н. СТРЕЛЬНИКОВОЙ ПРИ ПОЭТАПНОМ ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ КАК ВАЖНЕЙШЕЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Дерябина Ольга Владимировна,
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 48»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье отражена актуальность партнёрского взаимодействия с родителями в процессе их приобщения к коррекционно-развивающей работе по формированию речевого дыхания у дошкольников с ТНР. Автором предложен курс игротерапии по данной проблеме, одной из составляющих которого является парадоксальная гимнастика А. Н. Стрельниковой.

По данным исследований Р.Е.Левиной, В.И.Селивёрстова, Л.И.Беляковой, Е.А.Дьяковой и др., в дошкольном возрасте происходит процесс интенсивного формирования речевого дыхания, а также координированной системы речевых движений (дыхания, артикуляции, фонации) и мышления. В клинической картине тяжёлых нарушений речи неизменно присутствуют расстройства дыхания. Неречевое дыхание дошкольников с ТНР, «как правило,

поверхностное, ритм его недостаточно устойчив» [2, с. 62]. Во время речеведения нарушается взаимодействие между дыханием и фонацией: перед вступлением в речь дети делают недостаточный по объёму вдох, что не обеспечивает целостного произнесения интонационно-смыслового отрезка сообщения; нередко они говорят на вдохе, либо в фазе полного выдоха. В то же время, за счёт аритмичного сокращения мышц дыхательного отдела речевое дыхание становится прерывистым или даже судорожным. Поэтому возникает острая необходимость нормализации физиологическихи психолингвистических механизмов регуляции коммуникативной деятельности у дошкольников. Организация системы работы, поиски приёмов и методик логопедической коррекции ТНР, приобщение родителей к коррекционно-развивающему процессу посредством различных форм партнёрского взаимодействия с ними не утратили своей актуальности [5, с. 48-50].

Так, особая роль в комплексе коррекционных мероприятий отводится формированию речевого дыхания, которое имеет принципиальное значение для реализации плавного речеведения в процессе коммуникативного взаимодействия. Поскольку известно, что «плавность речи – это целостное непрерывное артикулирование интонационно-логически завершенного отрезка высказывания в процессе одного непрерывного выдоха» [2, с. 170].

По утверждению В.В.Цвынтарного, «во время речевой тренировки нужно запрограммировать три основных момента: дыхание, ритм и голосоведение» [6, с. 49].

На наш взгляд, ведущим средством динамического коррекционного воздействия на речевое дыхание дошкольников с ТНР является игротерапия. Целесообразность применения её в коррекционно-развивающей работе очевидна: во-первых, она соответствует основному виду деятельности детей дошкольного возраста – игровой; во-вторых, в ней представлено единство психологической природы игры и общения, что обеспечивает практику формирования правильных речедвигательных стереотипов в естественных для дошкольников условиях; в-третьих, в игре дети могут выражать себя свободно,

независимо от своих речевых возможностей; в-четвёртых, игровые ситуации позволяют подбирать речевой материал с учётом лингвистических факторов и варьировать его в зависимости от состояния и развития дыхательной функции ребёнка и группы в целом; в-пятых, игротерапия способствует более плавному перенесению скорректированных и вновь приобретённых речевых навыков из игрового поля в реальную жизнь.

Наряду с обучающей функцией, планомерная реализация курса игротерапии позволяет преодолеть проблемы, обусловленные нарушенной дыхательной функцией, и решает спектр оздоровительных задач, оказывая при этом положи-тельное влияние на управляющие дыханием нервно-регуляторные механизмы: тренируется диафрагма, создавая дыхательную опору голосообразования; усиливается вентиляция бронхов, легочной ткани; увеличивается жизненная емкость легких;повышается усвояемость кислорода тканями; развивается подвижность и выносливость голосовых связок; формируется ритмичность физиологического дыхания с оптимальной пластичностью дыхательных движений; вырабатывается новый динамический стереотип речевого дыхания (быстрый, глубокий вдох и удлиненный, замедленный речевой выдох); устанавливается оптимальный по силе, звучанию, мелодике голос; нормализуются темпо-ритмические показатели речеведения.

Учитывая закономерности процесса овладения речевым дыханием в норме, последовательная реализация курса игротерапии предполагает систему работы по его формированию у дошкольников с ТНР в процессе предметно-практической игровой деятельности и условно разделяется на три этапа: 1) расширение физиологических возможностей дыхательного аппарата (постановка диафрагмально-рёберного дыхания и формирование длительного выдоха через рот); 2) формирование длительного фонационного выдоха; 3) формирование речевого выдоха.

Специфика поэтапной работы по развитию речевого дыхания в процессе речевого общения, описание игр и упражнений в порядке прохождения тематических циклов представлены в авторском методическом пособии [4].

В данной статье мы более подробно рассмотрим использование парадоксальной гимнастики А. Н. Стрельниковой в контексте взаимодействия с родителями с целью выработки у детей дыхательной опоры, тренировки мышц диафрагмы, гортани и носоглотки, увеличения жизненной ёмкости лёгких.

Цикл игровых упражнений для выполнения в домашних условиях представлен в виде занимательных приключений ёжика Нюх-Нюха и его друзей и сопровождается сюжетными рифмовками. Перед началом освоения комплекса упражнений необходимо научить детей шумному, краткому, носовому вдоху (как хлопок в ладоши): вместе с ёжиком Нюх-Нюхом шумно нюхать цветы, конфеты, фрукты и т.д. А уже с начала прохождения тематического цикла «Осень» можно постепенно и последовательно овладевать основным комплексом упражнений, будучи участниками приключений ёжика Нюх-Нюха и его друзей. Сюжетную линию, которой объединены упражнения, при необходимости можно варьировать, изменять. Это позволит включать упражнения А.Н. Стрельниковой в работу при прохождении каждого последующего тематического цикла на протяжении всего учебного года.

При выполнении упражнений с детьми родителям необходимо соблюдать следующие правила:

1. Вдох – громкий, короткий, активный, резкий. Недопустимо тянуть вдох, чтобы взять в себя побольше воздуха. Вдох осуществлять только носом (крылья носа при этом соединяются).

2. Выдох – абсолютно пассивный, как результат вдоха уходит самопроизвольно. Выдох лучше производить через рот. Во время гимнастики рот должен быть слегка приоткрыт. Недопустимо фиксировать внимание на выдохе.

3. Вдохи носом делаются только одновременно с движениями. Движения обеспечивают короткому вдоху достаточный объём и глубину.

4. Задавать темп и ритм «вдохов – движений»: выполнять упражнения вместе с детьми, на вдох хлопать в ладоши или считать вслух. Дошкольникам совместные действия помогают лучше.

5. Производить по четыре вдоха – движения подряд, затем пауза 3-5 секунд. Количество таких «порций» индивидуально. Во время отдыха – паузы, о дыхании не думать: дышать, как дышится.

Наряду с этим родителям даётся ряд рекомендаций:

– игровой комплекс можно выполнять как полностью, так и в виде отдельных упражнений;

– освоив упражнения, можно сочетать движения с произнесением звуков, слогов на выдохе: голова опущена, спина круглая; на лёгком поклоне вперёд произносить гласные, сочетания гласных, согласные, открытые слоги, закрытые слоги («ворчалки», «шипелки», «сопелки», «кряхтелки», «звенелки», «фырчалки», «бубнилки» и т.п. ёжика Нюх-Нюха и его друзей);

– порядок введения согласных звуков определяется индивидуальными звукопроизносительными возможностями ребёнка;

– мнемотаблицы и рифмовки, предоставленные родителям к игровому комплексу, помогают дошкольникам в домашних условиях установить связь между названием и характером движений каждого из упражнений: на первых этапах они служат наглядной и слуховой опорой при освоении детьми игрового образа упражнения, а на последующих этапах облегчают припоминание и воспроизведение упражнения.

Таким образом, успешную реализацию коррекционно-развивающей работы по данному направлению позволяет осуществлять комплекс форм партнёрского взаимодействия с родителями, обеспечивающий вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной информационно-развивающей среды и повышение родительской компетентности.

Список источников.

1. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.– М.: Книголюб, 2005. – 56 с.
2. Белякова Л.И., Дьякова Е.А. Логопедия. Заикание. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.– 320 с.

3. Дерябина О.В. Использование игротерапии в процессе коррекционно-развивающей работы при поэтапном формировании речевого дыхания у дошкольников с ТНР как важнейшей составляющей темпо-ритмической организации речевого общения. – Н. Новгород: ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», 2024.–162 с.
4. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: ВЛАДОС, 1994. –344с.
5. ФАОП ДО для ТНР: сборник нормативных документов для детского сада. / под ред. Н. В. Верещагиной. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – 112 с.
6. Цвынтарный В. В. Радость правильно говорить. – М.: Центр-Полиграф, 2002. – 111 с.
7. Щетинин М. Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 112 с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Кашина Елена Александровна

педагог-психолог

МБДОУ детский сад № 5

г. Ворсма

Одним из важных направлений в деятельности психолого-педагогической службы дошкольного учреждения является взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работе с дошкольниками детей с ОВЗ. Процесс сопровождения такой семьи обуславливает необходимость поиска новых подходов и методов в работе ДОУ с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ.

Взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ направлено на повышение родительской педагогической компетенции и вовлечение семьи в единое образовательное пространство. Опыт работы показывает, что семья, воспитывающая ребенка с ОВЗ – это особая категория семьи, требующая особого, повышенного внимания. Родители таких

детей испытывают определенные сложности, связанные с нагрузками по уходу за больным ребенком и ответственностью за его жизнь. Всё это влияет на отношение родителей к своим детям, а также к своим воспитательным возможностям, родительской состоятельности, порождая неуверенность в собственных усилиях и действиях. Нарушение взаимоотношений в семье влечёт замедление и отставание темпов развития ребёнка, способствует усугублению уже имеющегося отклонения в развитии. Часто родители не могут самостоятельно оценить замедленную (по сравнению с нормой), но, безусловно, позитивную динамику развития ребенка. Не знают, как развивать нарушенные функции на основе сохранных функций ребенка. В этом отношении семьи с детьми с ОВЗ нуждаются в психолого-педагогической помощи, поддержке, требуют пристального к себе внимания. Необходимость тесного сотрудничества педагогов ДОУ и родителей ребенка с ОВЗ очевидна. С целью повышения родительской педагогической компетенции, в процессе коррекционной работы мы используем различные формы и методы взаимодействия с родителями, эффективность которых зависит применения их в системе. Методы могут быть абсолютно разными по форме, но направленные на решение одной проблемы – объединить работу семьи и педагогов в единое целое. Только при совместной и непрерывной работе педагогов и семьи будет положительный результат в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ. Мы используем в своей работе такие формы, как:

а) Консультирование – дифференцированный подход к каждой семье, имеющей «особого» ребенка. Главное, чтобы родители верили в своих детей и были помощниками для педагогов.

б) Дни открытых дверей – родители (законные представители) посещают группу, вместе с ребенком, наблюдают за работой специалистов.

в) Семинары-практикумы – где родители (законные представители) знакомятся с литературой, играми, учатся применять полученные знания на практике.Участвуя в практикумах, родители, выступая в роли детей, получают знания об особенностях детей с ОВЗ, обучаются специальным коррекционным и методическим приемам для занятий с детьми дома. Предлагаемые игровые

упражнения и задания направлены на закрепление учебного материала, способствуют развитию и коррекции психических функций, повышают познавательный интерес.Темы семинаров- практикумов:«Пальчиковые игры для детей с ОВЗ», «Развитие мышления детейдошкольного возраста с ОВЗ через технологию Воскобовича В. В. «Фиолетовый лес», «Развитие пространственного восприятия».

г) Проведение совместных праздников, где родители могут видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком в конкурсах, соревнованиях и т. п.Совместная подготовка и проведение утренников, развлечений, фестивалей театрального творчества позволяют родителям показать своим детям пример взаимодействия с другими семьями, вовлекать их в совместные дела, в свою очередь педагог-психолог и воспитатели выступают здесь в роли наблюдателей, сопровождают данный процесс, направляют его, в случае возникновения необходимости.

д) Индивидуальные занятия с ребенком в присутствии матери. Такие занятия имеют возможность включенного наблюдения за своим ребенком, особенностями его контактирования с другими детьми, пополнения своего педагогического и методического опыта.

е) Открытые занятия специалистов и воспитателей – участие в таких занятиях, стимулирует родителей, вдохновляет их. Здесь они учатся не только содержательному взаимодействию со своим ребёнком, но и осваивают новые методы и формы общения с ним. Кроме того, на занятиях родители учатся приводить в соответствие возможности ребёнка и свои требования к нему.

ж) Мастер-классы предполагают выполнение заданий по определенной тематике совместно родителей и детей. На таких занятиях в игровой форме родители обучаются правильному выполнению различных практических и устных заданий, физических упражнений. Темы мастер-классов: «Игры Воскобовича», «Пальчиковая гимнастика для мелкой моторики», «Весёлые клеточки» и т.д.

з) Выставки и конкурсы. Мы организуем конкурсы рисунков, поделок из природного материала, созданный руками родителей и детей. Лучшие работы мы выставляем в Мини- галерее. Также организуем там выставки семейных коллекций, народных игрушек, лучших работ, изготовленных детьми в кружках «Семицветик», «Волшебная мастерская». Родители являются участниками жюри.

Так же в своей работе с родителямимы используем методы, входящие в систему поддержки и оказания помощи семье в коррекционной работе с особым ребенком. Это классические методы, модифицирующиеся согласно современным требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, организующим работу с родителями:

1. Информационные методы: информационные тексты, устные информационные сообщения, информационные лекции, собрания, семинары.А также интерактивная поддержка родителей, которая осуществляется посредством специальных сайтов для родителей, Skype-консультаций, ответов на вопросы родителей на сайте образовательной организации, индивидуальная переписка с семьей посредством электронной почты и других современных программных приложений [1, с. 134].

2. Проблемные методы: проблемные лекции-диалоги, круглые столы, тренинги, дискуссии, тренинги, ролевые игры, детско-родительские мероприятия, тематические недели семьи, семейные клубы, акции.

3. Психотерапевтические методы: релаксации, визуализации, элементов арт-терапии, сказкотерапии.

Все они направлены на улучшение взаимодействия с родителями и повышения их психолого-педагогической компетентности.

Таким образом, правильный подбор форм и методов взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ способствует сохранению и эффективному формированию психологического здоровья ребенка. Помогает родителям применять полученные знания и умения

в работе со своими детьми и принимать своего ребенка таким, какой он есть – во всех его проявлениях. И, наша задача, сопровождать их на этом пути!

Список источников.

1. Григоренко Н. Ю. Вариативная организация ранней психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе междисциплинарного подхода // Педагогическое образование в России. 2017. – № 11. – С. 132-138.

МЕТОД КЕЙСОВ – КАК АКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Каюшкина Оксана Владимировна,

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 21»

г. Балахна

Аннотация. В современной практике педагогические работники используют много приёмов активизации родителей. Методов кейсов не так распространён, хотя его использование во многих случаях уместно и эффективно. Приведём пример возможного применения этого метода в группе для детей с ТНР.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования ставит задачу обучения элементам звукового, звуко-слогового и звуко-буквенного анализа.

Родители, как участники образовательного процесса и главные помощники, должны быть подкованы в знании содержания программы, с которым знакомятся дети. Часто знания взрослых по разделу русского языка «Фонетика» и «Графика» забываются. Поэтому, учителю-логопеду важно напомнить их родителям, чтобы взрослые имели возможность правильно подсказать и закрепить у детей знания, полученные на занятиях.

На данном этапе актуальным становится вопрос, как педагогам преподнести этот материал так, чтобы он был не только понятен, но и заинтересовал родителей. Важным становится выбор формы взаимодействия с семьёй. В нашем случае эффективными являются: практикумы, мастер-классы, викторины, командные детско-родительские мероприятия. Один из современных и активных методов – метод кейсов.

Суть метода кейсов – поиск решения проблемной ситуации. Проблема или задача (кейс) может иметь несколько вариантов решений. Обсуждать кейс удобнее в коллективном взаимодействии, так активизируется мыслительная деятельность, общение, стимулируется желание узнать больше на обсуждаемую тему. Такая форма взаимодействия с родителями способствует сплочению родительского коллектива.

Нами были разработаны кейсы, варианты решений которых не предполагали больших сложностей и позволяли создать у родителей ситуацию успеха. Перед началом мероприятия было необходимо объяснить родителям правила работы с кейсом:

- обсуждение проходит в подгруппе из 4-6 человек;
- ситуация зачитывается и даётся на карточке;
- ведущий может частично включаться в обсуждение и направлять команду;
- решение от группы излагает один участник, остальные могут дополнять;
- можно попросить подсказки: знак «Ладошка» обозначает помощь, призыв подойти к подгруппе;
- время обсуждения 5-10 минут.

Приведём примеры кейс-ситуаций.

1. «Мама мальчика Пети, воспитанника логопедической группы в общении с бабушкой Пети:

- Мы говорим Пете, что это буква «МЭ», а в детском саду его учат говорить букву, как звук [М]. Не понимаю, зачем.

Выскажите своё мнение, обсудите коллективно».

Предварительная работа по кейс-ситуации № 1, проведённая учителем-логопедом:

– информационная консультация: «Алфавит, графема – буква, звук, фонема. Как в нашей группе мы называем буквы и звуки»;
– изготовление двух карточек с правильным прочтением слов «МА-МА», «МАК» и неправильным «МЭА-МЭА», «МЭАК».

2. «Папа девочки Даши, воспитанницы логопедической группы в общении с родителями сверстников дочери:

- Даша никак не может запомнить некоторые буквы, а в группе проходят всё новые и новые буквы. У нас дома есть говорящий алфавит, кубики с буквами, говорящий коврик, но мало, что помогает.

Выскажите своё мнение по ситуации, обсудите. Предложите свои варианты решения проблемы».

Предварительная работа по кейс-ситуации № 2, проведённая учителем-логопедом совместно с воспитателями группы:

– изготовление карточек или фотокарточек с изображениями букв из пластилина, букв из счётных палочек, природного материала, бисера, «съедобных букв»; примеры игровых заданий с наложенными, зашумлёнными буквами, с лишними или отсутствующими элементами, перевёрнутыми буквами и др.
– рисунки детей с «оживлёнными» буквами, в т.ч. включёнными в сюжет.

Практика показывает, что использование кейсов оправдано и эффективно. В некоторых случаях кейс-ситуации можно использовать, как часть мероприятия, проводимого в нетрадиционной форме. Важно отметить, что разработка кейсов требует времени, обсуждаемые проблемы должны быть актуальны в текущий момент.

Тем не менее, благодаря кейсам родители начинают чувствовать себя более раскрепощённо, как при обсуждениях, так и после них, не стесняются задавать вопросы, делятся личным опытом решения проблемы. Педагоги-организаторы, наблюдающие за обсуждением, понимают, какими приёмами

пользуются родители и это помогает выработать тактику взаимодействия с семьёй в дальнейшем.

Таким образом, метод кейсов может занять одно из ведущих мест среди активных методов, используемых педагогами в работе с родителями.

Список источников.

1. Антонова, П. А. Цель семейного воспитания: взгляд современных родителей / П. А. Антонова, М. Ефтимицэ, Е. В. Иванова, Т. К. Прогацкая, И. А. Калабина // Комплексные исследования детства. – 2021. – Т. 3. № 2. – С. 91-100. – https://www.doi.org/10.33910/2687- 0223-2021-3-2-91-100
2. Гладких И. В. Методические рекомендации по разработке учебных кейсов / Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 8. Вып. 2 (№ 16) – 2005
3. Лучшие практики Московской области по взаимодействию ДОО с родителями2021 [Электронный ресурс]: Сборник материалов конференции /сост. Г.Н. Гришина, Е.А. Туревич, В.Ю. Ферцер. – Орехово-Зуево: ГГТУ, 2021. – 128 с.
4. Попова С.Ю. Метод кейс-стади и его использование при подготовке тьюторов в сфере образования / Интерактивное образование: Материалы всероссийской научно-практической конференции. – Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, 29 июня 2012. – М., 2012.
5. Рылькова, Т. А. Современные формы работы с родителями ДОУ в условиях ФГОС / Т. А. Рылькова // Инновационная наука. – 2019. – № 3. – С. 156-158.
6. Эхаева Р. М. Инновационные формы проведения родительских собраний в образовательных организациях / Р. М. Эхаева // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 75–4. – С. 162-165. – DOI 10.18411/lj-07-2021-159.

ИГРЫ В. В. ВОСКОБОВИЧА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Киселева Светлана Александровна,
учитель-дефектолог
МДОУ «Детский сад №11»
город Семенов

Аннотация: В статье рассматривается важность семьи в жизни человека, как основного источника формирования черт характера ребенка. В контексте Года Семьи, объявленного президентом России Владимиром Владимировичем Путиным в 2024 году, особое внимание уделяется взаимодействию детского сада и семьи в процессе всестороннего развития ребенка. Авторы статьи подчеркивают значимость совместной образовательной деятельности семьи и детского сада, включая сотрудничество в реализации образовательных задач, организации развивающих мероприятий и поддержку образовательных инициатив родителей.

Семья является основным аспектом жизни человека, состоящая из близких и родных, которые занимают важное место в нашем сердце. Это те, кого мы любим, на кого равняемся, о ком заботимся и кому желаем счастья и благополучия. Взаимоотношения внутри семьи играют ключевую роль в формировании характера ребенка. Яркие воспоминания и устойчивые взгляды, возникающие в детстве, остаются с нами навсегда и создают защитный барьер для души от негативных воздействий.

Президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2024 год Годом Семьи. Взаимодействие между детскими садами и семьями является важным элементом всестороннего развития ребенка. Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, работа с родителями или законными представителями должна основываться на принципах совместимости и сотрудничества всех участников социокультурной среды дошкольных образовательных учреждений.

Взаимодействие семьи и детского сада в образовательном процессе подразумевает совместную работу над определенными учебными целями, организацией развивающих пространств, образовательных мероприятий и поддержкой инициатив родителей. Это включает в себя совместную разработку и реализацию образовательных проектов дошкольных учреждений совместно с семьями. В связи с этим возникает необходимость в поиске новых дидактических материалов, а также в разработке методов и технологий для эффективного сотрудничества между детским садом и родителями.

В детском саду № 11 «Колосок» настоящим открытием универсальной методики работы с семьями воспитанников стали развивающие игры, созданные Вячеславом Вадимовичем Воскобовичем. С 2022 года наше учреждение активно участвует в региональной инновационной площадке, направленной на создание и внедрение методических рекомендаций для познавательного развития детей дошкольного возраста. В 2023 году игры Воскобовича стали основой Тьютерского центра, специализирующегося на их интеллектуально-творческом развитии.

Игры В.В. Воскобовича представляют собой уникальную методику взаимодействия с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), направленную на развитие их эмоциональной и социально-личностной сферы. Эти игровые практики не только способствуют коррекции различных недостатков, но и устанавливают мостик доверия между родителями и детьми, позволяя глубже понять внутренний мир ребенка.

Основной аспект игр Воскобовича заключается в их интерактивности и возможностях для совместного участия. Родители вовлекаются в игровой процесс, что позволяет им не только увидеть свою роль в развитии ребенка, но и научиться новым подходам к его поддержке. Через творческие задания и игровые действия они могут осознать важность общения, поддержки и совместной деятельности.

Важной частью данного подхода является создание комфортной и безопасной атмосферы, где каждый участник имеет возможность проявить себя,

выразить свои чувства и мысли. В результате таких игр значительно укрепляется эмоциональная связь между родителями и детьми, что способствует развитию уверенности и самостоятельности у детей с ОВЗ.

Эти игры предоставляют возможность для творчества как детям, так и взрослым, отлично содействуя укреплению связей между детьми и родителями. Мы применяем разнообразные формы взаимодействия с семьями для активного вовлечения их в образовательный процесс. В родительских чатах мы представляем возможности игр Воскобовича, делимся инструкциями по их использованию и предлагаем советы по применению дидактических материалов в различных образовательных условиях.

На мастер-классах мы создаем, обсуждаем и тестируем пособия Воскобовича. Проведение организованного мастер-класса с использованием развивающих игр данного автора предоставляет возможность решать образовательные задачи во всех областях обучения. Совместно с родителями мы реализуем клуб «Юный патриот». Мы обмениваемся развивающими материалами, дидактическими ресурсами и методами работы в разных областях.

Родители начали активнее участвовать в жизни детского сада. В рамках родительских групп возникла положительная атмосфера, чувство единства и понимания важности общего дела. У родителей появился интерес как к новым развивающим играм, так и к методам воспитания детей. Поскольку не каждая семья имеет в своем распоряжении игры Воскобовича, педагоги детского сада Колосок адаптировали эти игры в цифровом формате.

Ребенок вместе с родителями раскрывает свои способности и учится новому в процессе игры. Такие пособия оказывают значительную помощь, как для педагогов, так и для родителей, поскольку они повышают заинтересованность и активность дошкольников, а также позволяют адаптировать задания для детей с различными индивидуальными чертами. Это важный инструмент для взаимодействия с семьей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс с помощью игр Воскобовича дает очень хорошие результаты. Семьи приобщаются к миру

детства, происходит объединение детей и родителей. Совместные занятия позволяют родителям разнообразить досуг своего ребенка, а также создают условия для его развития в домашних условиях.

Таким образом, организация сотрудничества между дошкольными образовательными учреждениями и семьями с помощью развивающих игр Воскобовича становится ключевым аспектом в воспитании и обучении детей.

Список источников:

1. Сорокина Л.И. Интеллектуальное развитие детей, 5-6 лет: конспекты практических занятий с демонстрационным материалом: [метод. пособие] / Л.И.Сорокина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018 с.
2. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагога-дефектолога / Е.А.Стребелева. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 256с.
3. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога / Е.А.Стребелева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 180с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАБОРА «ВЯЗАНАЯ ГРАФИКА» В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Клюева Екатерина Дмитриевна,

педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад № 13»

Балахнинского м.о.

Аннотация. В статье обоснована актуальность использования игрового набора «Вязаная графика» в работе педагога-психолога с семьями, воспитывающих детей дошкольного возраста с ОВЗ в процессе коррекционной работы. Данная развивающая игра относится к технологии «Мягкая педагогика». Набор текстильных карандашей «Вязаная графика» предлагает педагогам

альтернативные возможности, которые будут способствовать всестороннему развитию детей через игру и творчество.

Детство – важнейший период человеческой жизни: яркий, самобытный, неповторимый. Уникальность дошкольного периода заключается в том, что именно здесь закладываются основы всестороннего развития ребенка, раскрывается его творческий потенциал, формируются базовые представления детей.

Всестороннее развитие способностей у детей дошкольного возраста с ОВЗ продиктовано современной действительностью. Коррекционно-развивающая работа с детьми ОВЗ более результативна при вовлечении в процесс родителей. Задачей педагога-психолога является активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка с ОВЗ.

Согласно ФГОС ДО образовательного процесса в ДОУ должен строиться на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми, создавать условия для развития личности ребенка, способствовать развитию любознательности как основы познавательной активности, обеспечивать развитие его творческих способностей и заботу о его эмоциональном благополучии.

Система образования ставит перед специалистом новые задачи, которые побуждают к поиску и применению новаторских идей, а также творческого подхода в области психолого-педагогического взаимодействия с семьями воспитанников.

Личностно-ориентированный подход предполагает создание педагогом-психологом дошкольного учреждения необходимых условий для развития ребенка, то есть благоприятного развивающего климата, в котором ребенок активно действует, общается, получает знания, развивает свои умения, навыки.

Одной из инновационных и личностно-ориентированных технологий является «Мягкая педагогика», к которой относится игровой набор «Вязаная графика». «Мягкая педагогика» – это инновационная система реализации

гуманного подхода к воспитанию и развитию детей дошкольного возраста с ОВЗ. Ключевой идеей данной технологии является создание благоприятной, психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Основные аспекты «Мягкой педагогики» основаны на желании родителей быть с ребёнком дружелюбным, быть ему товарищем по игре, весело коммуницировать и получать от игры удовольствие. Игры с мягкими предметами полезны для формирования личности ребёнка по всем направлениям.

Пособия «Мягкой педагогики» – это многофункциональные игровые наборы, которые имеют развивающий, обучающий, развлекательный характер. Авторами данной технологии являются Е. Д. Файзуллаева и Т. Д. Фицнер.

Одним из средств реализации технологии «Мягкой педагогики» является использование мною игрового набора «Вязаная графика». Данный игровой набор предназначен для тактильного (сенсорного) рисования, где с помощью мягких «текстильных карандашей» ребенок создает картину или узор на текстильном холсте.

Сенсорные карандаши имеют разную длину и цвет. Они легко трансформируются для игровых зон, их можно брать с собой в любое удобное место в группе.

Цель использование набора «Вязаная графика» в работе педагога-психолога – развитие речевой активности, познавательного и творческого потенциала каждого ребёнка в процессе творческой деятельности.

Задачи:

- развивать внимание, память, воображение, мышление;
- развивать моторную ловкость пальцев и кистей рук, усидчивость;
- создавать предпосылки для освоения грамоты, развития речи и обогащения словарного запаса;
- развивать математические представления;
- снимать психоэмоциональное напряжение, формировать чувство уверенности;

– развивать ориентировку в пространстве;
– способствовать сплочённости детей и родителей, умению работать в команде.

Игровой набор предназначен для детей как раннего, так и более старшего дошкольного возраста. Единственным отличием работы является то, что в младшем возрасте ребенок берет необходимый материал и действует по образцу вместе с родителем, а ребенок более старшего возраста может пофантазировать и предложить свой замысел.

Возможностями использования игрового набора при обучении детей с ОВЗ являются:

1. Развитие познавательного потенциала. С помощью игрового набора на групповых и индивидуальных занятиях формируются представления у детей о свойстве предметов (цвет, форма, размер). Дети рисуют геометрические фигуры, раскрашивают их разными цветами, сравнивают по цвету, форме и величине, получают знания об окружающем мире.

2. Формирование речевого умения. С помощью текстильных карандашей в игровой форме дети развивают речевые способности, обогащают словарный запас. В старшем возрасте дети рисуют, запоминают буквы, выполняют задания на звуковой анализ слов, что служит подготовкой к дальнейшему обучению в школе.

3. Развитие творческих навыков и коммуникативных способностей. На занятии дети придумывают свои рисунки на различные темы, имеют возможность пофантазировать, сказать несколько слов о своей работе, дать ей название, придумать небольшой рассказ, высказать собственное мнение.

Игровой набор используется при взаимодействии с семьями воспитанников. Дети и родители договариваются о том сюжете, который будут рисовать. В конце занятия они придумывают название своей работе, рассказывают о персонажах и делятся впечатлениями.

В процессе совместной работы дети активно общаются с родителями и решают возникшие проблемы. Это способствует развитию у них творческого мышления, фантазии, воображения и умения работать в команде.

4. Развитие моторики и координации. Игровой набор используется для развития моторной ловкости пальцев и кистей рук. Работа с текстильными карандашами требует точности движений, контроля рук и координации у детей.

5. Использование технологии как элемента арт-терапии. Игровой набор используется в коррекционно-развивающей работе с эмоциально-волевой сферой дошкольников с ОВЗ. Дети совместно с родителями рисуют эмоции и называют их. А также игровой набор можно применять как средство для релаксации в домашних условиях.

Моей новаторской идеей является интеграция игрового набора с технологией сказкотерапия. Родители с детьми могут придумать свой сказочный сюжет и сопровождают рассказ выкладыванием узоров на холсте.

Вывод: таким образом, игровой набор «Вязаная графика» развивает познавательную деятельность, речь, творческое мышление, расширяет кругозор, пробуждает вкус к художественной импровизации, обучает ребенка самостоятельной игре, усидчивости, умению сосредоточиться на поставленной задаче, формируют ситуацию успеха и обогащает детско-родительские отношения.

С помощью мягкого конструктора дошкольник может нарисовать картину, историю, придумать невероятный сюжет вместе с родителями и даже создать собственный мультфильм. Получая продукт совместной деятельности, у ребенка появляется уверенность в себе, в своих возможностях.

Этот набор стимулирует детей и родителей к экспериментам, самовыражению и активному участию в образовательном процессе.

Список источников.

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. Файзуллаева Е.Д. Игровой нейропсихический практикум: методическое пособие / Е.Д. Файзуллаева, А.И. Сергеева. – Томск: ООО «Академия счастливого детства», 2020. – 71 с.
3. Файзулаева Е. Д. Мягкая педагогика. Воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2021. – 88 с.
4. Файзуллаева Е.Д. Практическая нейропсихология для педагогов с использованием сенсорно-тактильных пособий «Тафи»: методическое пособие. – Томск.: ООО «Академия счастливого детства», 2018. – 82 с.

РОЛЬ СЕМЬИ В ПРЕОДОЛЕНИИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ НАРУШЕНИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Кузьмина Анна Александровна
учитель- логопед
МАДОУ детский сад № 11
г. Павлово

Аннотация: В статье раскрыта важность и актуальность включения семей воспитанников, в образовательный процесс, для благополучного развития ребенка в целом. Неотъемлемым компонентом в системе коррекционных мероприятий с ребенком, имеющим речевые нарушения, является обязательное привлечение семьи к данному процессу. Родители должны быть вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка с проблемами.

Речь – это исторически сложившаяся форма общения людей, основанная на языковых конструкциях, формируемых в соответствии с определёнными правилами. Ребёнок, который ещё не ходит в детский сад, школу, кружок - не знает правил, которые нужны для познания речи. Откуда тогда он возьмёт эти навыки? Давайте разберёмся в этом вопросе.

Физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки, включая способность правильно говорить, формируются в семейной среде под влиянием родных и близких людей.

Формирование правильной и грамотной речи у ребенка является одной из основных задач в рамках комплексного обучения родному языку. Крайне важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал четкую и правильную речь, на основе которой будет развиваться его собственное речевое мастерство. Получается, что главный пример для развития речи детей – это его родители!

Гораздо легче предотвратить формирование отклонений в развитии речевых функций, чем их впоследствии устранить!

С появлением ребёнка в семье родителям следует учитывать требования к речевому развитию своего ребенка. Эти требования должны находиться в разумных пределах, без занижения или завышения ожиданий.

– Формировать речевые умения нужно соответственно возрастной норме. В начальный период развития речи не следует перегружать ребенкасложными для произношения и малопонятными словами, а также заучиванием стихов и песен, которые не подходят для его возраста.

– Окружающие взрослые должны иметь правильное произношение, не «сюсюкаться», говорить плавно и чётко по артикуляции. Разговаривать надо спокойным тоном, с ясным произношением слов, договаривая окончания. В случае появления у ребенка быстрого темпа речи, «захлебывания» словами, «лавинообразного» развития накопления словарного запаса и развития фразовой речи, необходимо установить особый речевой режим, ограничивая введение новых слов и понятий, а также общее речевое воздействие.

– Ребенок должен быть огражден от пребывания в конфликтных ситуациях. В случае их возникновения, последующая социально-психологическая обстановка ребенка должна быть специально организована для стабилизации его эмоционального состояния.

Для формирования нормальной речи рекомендуется разучивать с ребенком короткие ритмичные стихи и песни. Важно приучать ребенка говорить с умеренной скоростью.

Сенсорное воспитание и развитие игровой деятельности играют значительную роль в формировании речи. Процесс развития речевой функции должен идти параллельно с изучением окружающего мира. Правильное восприятие предметов, накопление представлений и знаний о них происходит благодаря тесной связи между речевым и сенсорным развитием.

Детская игра является важнейшим инструментом психического развития. Особое внимание следует уделить пальчиковой гимнастике, так как развитие моторики пальцев тесно связано с речевыми навыками. Чем лучше функционируют пальцы вашего ребенка, тем успешнее развивается его речь. Поэтому с раннего возраста стоит использовать разнообразные игрушки и пособия для улучшения мелкой моторики. Развивающие игрушки гораздо полезнее для вашего ребенка, чем привычные куклы и машинки. Играйте вместе с ним, активно общайтесь и проявляйте терпение.

Если предупредить нарушение речевого развития не получилось, нужно постараться преодолеть его.

Согласно новым требованиям, роль родителей в реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) значительно возрастает как на уровне каждого детского образовательного учреждения, так и в рамках муниципальной системы дошкольного образования в целом. Задачи, которые сегодня стоят перед системой образования, увеличивают ответственность родителей за результаты учебно-воспитательного процесса в каждом детском саду.

Некоторые родители полагают, что заниматься развитием ребенка должны исключительно специалисты, получающие за это вознаграждение. Однако именно родители, в первую очередь, должны быть заинтересованы в том, чтобы ребенок был здоров и развивался соответственно возрасту, а потом успешно учился в школе.

Займите активную позицию! Знайте, что ничего не может быть важнее для вас, чем здоровье и благополучие вашего ребенка. Играйте и общайтесь с ребенком ежедневно, даже если вы работаете и у вас для этого остается мало времени [1].

Общайтесь с ребенком по дороге в детский сад или из детского сада домой. На прогулке можно поговорить о том, что делал ребенок в детском саду, что ему было особенно интересным; можно понаблюдать за изменениями в природе и погодных условиях; можно рассмотреть проезжающий транспорт, который едет по улице и т. п. Когда вы будете готовить ужин, посадите ребенка рядом с собой, дайте ему бумагу и краски. Пусть он изобразит то, что только что видел на улице, и расскажет вам о своих рисунках [3].

Родители и педагоги являются воспитателями одних и тех же детей, и успешность воспитательного процесса возможна лишь тогда, когда педагоги и родители станут союзниками. Основой этого сотрудничества служат общие стремления, единые взгляды на процесс воспитания, совместно выработанные цели и задачи, а также пути достижения поставленных результатов.

Именно от взрослых, их согласованных действий, умения договариваться, помогать друг другу в воспитании детей зависят личностное развитие ребенка и его психическое здоровье.

В логопедической группе или на индивидуальных занятиях с логопедом будут даваться рекомендации, включающие описания игр, упражнений, приведены тексты стихотворений и рассказов. Эти рекомендации необходимо выполнять. Дети, которые занимаются дома с родителями по рекомендациям логопеда, гораздо быстрее и успешнее вводят в повседневную речь не только поставленные звуки, но и сложные речевые конструкции [1].

На этапе автоматизации звуков особое внимание родителей должно быть обращено на необходимость постоянного контроля над поставленными звуками, так как тонус артикуляционной мускулатуры бывает долго ослаблен и «сломать» старый речевой стереотип бывает очень трудно. Довольно часто встречается ситуация, когда родители жалуются: «Не хочет заниматься дома». В любом

случае на отношение ребенка к своему дефекту значительное влияние оказывает позиция родителей. Формирование отношения к речевому нарушению будет зависеть от того, какие установки родители будут передавать и как будут поддерживать своего ребенка. Например, после такой установки: «Не обращай внимания, твой папа всю жизнь так говорит – и ничего!», ребенок скоро придет к выводу, что его речь нормальная и не будет стремиться её исправить. А такая установка: «Ты такой большой, а говоришь, словно тебе два года!» может сформировать у ребенка комплекс неполноценности, что может привести к его замкнутости или даже возникновению нового речевого дефекта, например, заикания [3].

Крайне важно, чтобы родители сформировали у ребёнка осознанное и правильное отношение к работе над своей речью, что бы у ребёнка появилось стремление преодолеть свой речевой дефект.

Подводя итог, можно сказать, что семья играет ключевую роль в преодолении и предупреждении нарушения речевого развития дошкольника. Каждый родитель с полной ответственностью должен подходить к процессу развития речи своего ребёнка. Работа по развитию речи в семье должна проводиться систематически, последовательно и целенаправленно. А самое главное, чтобы ребёнок правильно говорил, нужен хороший пример! Поэтому родителям следует заботиться не только о воспитании своего ребенка, но и о собственном развитии.

Список источников.

1. Дашковская Е.В. Про речь маленького ребенка. – СПб: Детство-пресс, 2021 г.
2. Малютина Т.С. Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2018 г.
3. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. – СПб.: Детство-пресс, 2015 г.
4. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. – СПб.: Детство-пресс, 2019 г.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ИГРАЕМ – МЕЖПОЛУШАРНЫЕ СВЯЗИ РАЗВИВАЕМ» С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ

Лещева Варвара Геннадьевна,

учитель-логопед

МБДОУ Выездновский детский сад №1

г.о.г. Арзамас, р.п. Выездное

Аннотация. В статье представлен опыт работы учителя-логопеда дошкольного учреждения по использованию проектного метода с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), с целью развития межполушарного взаимодействия воспитанников.

В детских садах наблюдается заметное увеличение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья, у которых отмечается нарушение психических функций, рассеянность, низкая работоспособность и быстрая утомляемость. Работа педагогов с такими детьми требует серьезных усилий. Это происходит вследствие поражения центральной нервной системы в целом или частичной незрелости определенных структур головного мозга. Поэтому перед педагогами остро встают вопросы квалифицированной диагностики и выбора подходящих методов для коррекции речевых и психических нарушений у воспитанников с ОВЗ. В настоящее время для решения данной проблемы актуальным является использование нейропсихологического подхода, а точнее развитие межполушарного взаимодействия дошкольников с ОВЗ. Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развить межполушарные связи помогают нейропсихологические игры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело взаимодействовать на мозговые структуры и способствуют развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, зрительно-моторной

пространственной координации, активизации речи; оказывают положительное влияние на эмоционально-волевую сферу дошкольника.

Совместная работа учителя-логопеда и родителей является одним из условий успешной коррекционной работы с воспитанниками с ОВЗ. Поэтому было принято решение реализовать проект с семьей «Играем – межполушарные связи развиваем», в котором родителям предлагалось изготовить из бросового материала нейроигры и нейротренажеры для домашнего использования. Почему из бросового? Потому что это доступный практически для каждого человека материал, ведь не все родители готовы пожертвовать крупной суммой денег на приобретение готовых игр.

Целью проекта являлось включение родителей в совместный коррекционный процесс и повышение их компетенции в области применения нейроигр для развития межполушарного взаимодействия у детей.

Нужно отметить, что дошкольникам с такими диагнозами как эпилепсия, психиатрические расстройства, астма и сердечная недостаточность, нейроигры можно использовать только после консультации с врачом.

Реализация проекта «Играем – межполушарные связи развиваем» проходила в три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

Целью подготовительного этапа было выяснить уровень компетентности родителей в вопросах применения нейроигр для развития межполушарных связей у детей. С этой целью были проведены опросы семей воспитанников «Что такое межполушарное взаимодействие и как его развивать?», «Что можно изготовить из бросового материала?». Получив реальную картину на основе собранных данных, мы выявили низкий уровень компетентности родителей в вопросах использования нейроигр. Также на подготовительном этапе были изучены передовые опыты работников дошкольных учреждений по направлению «Взаимодействие с родителями», «Нейроигры»; созданы буклеты, памятки для родителей «Играем и межполушарные связи развиваем», «Нейроигры – это хорошо или плохо?», «Кинезиологические упражнения».

Реализация основного этапа проекта началась с организации родительского собрания, на котором была проведена беседа о значимости использования нейроигр не только на занятиях с логопедом в детском саду, но и в домашних условиях. На мастер-классе «Изготовление нейроигр из бросового материала» семьи дошкольников познакомились с видами нейроигр и способами их изготовления из бросового материала. Перед родителями была поставлена задача: придумать вместе с детьми дизайн своей нейропсихологической игры, изготовить ее из бросового материала, учитывая пропорции ребенка. Таким образом, практически у каждой семьи была создана своя нейроигра, которая использовалась дома в свободное время. Нейротренажеры были изготовлены из подручного материала: гофрокартона, пластиковых бутылок, пробок, пенопласта, пряжи, прищепок, декоративных камешков, кусков линолеума и фетра. В данных играх необходимо одновременно двумя руками выполнять задания, предусмотренные нейротренажером. Интересно было играть не только детям, но и взрослым!

На заключительном этапе учителем-логопедом в детском саду была организована выставка «Семейные нейропсихологические игры», после проведения которой многие родители менялись между собой играми.

Проанализировав эффективность взаимодействия учителя-логопеда и родителей посредством проектной деятельности, мы получили следующие результаты:

- систематическое использование нейропсихологических упражнений и игр на логопедических занятиях и в домашних условиях оказало положительное влияние на развитие психических процессов;

- родители из «зрителей» и «наблюдателей» превратились в активных участников и помощников учителя-логопеда и своих детей;

- сформировалось желание помогать ребенку;

- родители заинтересовались успехами своего ребенка.

Совместная деятельность по изготовлению игр привела к близкому общению членов семьи между собой и способствовала отличному результату в

логопедической работе. Создание таких совместных игр – это необычный и оригинальный способ привлечь внимание не только детей, но и семей к коррекционному процессу.

Список источников.

1. Колганова, В. С. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2 ч. Ч 1. / Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридрих. – М.: АЙРИС-пресс, 2015.
2. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – 12-е изд. – М.: Генезис, 2022.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ

Меликова Марина Вячеславовна,
учитель-логопед
МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик»
с. Дивеево

Аннотация. Взаимодействие с родителями актуально было всегда. В настоящее время педагоги вынуждены искать новые формы взаимодействия с родителями для реализации программ обучения и создания условий для полноценного и своевременного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья увеличивается с каждым годом. В наших ДОУ по заключению ТПМПК - это дети тяжелыми нарушениями речи.

Педагогическая работа с такими детьми проводится в комплексе со всеми педагогами ДОУ по адаптированным образовательным программам (АОП).

В процессе коррекционной работы с дошкольниками в ДОУ важно наладить сотрудничество педагогов с родителями детей с ОВЗ, ведь именно семья является первичным звеном абилитации и социализации ребенка.

Задачи специалистов заключаются в поддержке и обучении родителей, повышении их самооценки и компетентности, уверенности в своих силах и

знания, способствовании тому, чтобы родители сами захотели получить необходимую информацию и знания для помощи своим детям.

Нарушение взаимоотношений в семье влечёт замедление и отставание темпов развития ребёнка, способствует усугублению уже имеющегося отклонения в развитии. Часто родители не могут самостоятельно оценить замедленную (по сравнению с нормой), но, безусловно, позитивную динамику развития ребенка. Не знают, как развивать нарушенные функции на основе сохранных функций ребенка.

Необходимость тесного сотрудничества педагогов ДОУ и родителей ребенка с ОВЗ очевидна. Родители могут выполнять дома с ребенком задания специалистов ДОУ, играть в рекомендованные игры, помогая педагогам развивать нарушенные у ребенка функции (общую и мелкую моторику, внимание, память, мышление, восприятие, все компоненты речевого развития).

Для осуществления взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ можно использовать следующие формы:

- Консультативная помощь. Родители получают консультации, памятки, рекомендации и психологическую поддержку по вопросам взаимодействия с ребёнком. Встречи позволяют оценить потенциал семьи к работе, её ресурсы, возможности к участию в различных формах работы. Участвуя в индивидуальных практикумах, родители, выступая в роли детей, получают знания об особенностях детей с ОВЗ, обучаются специальным коррекционным и методическим приемам для занятий с детьми дома. Предлагаемые игровые упражнения и задания направлены на закрепление материала, способствуют развитию и коррекции психических функций, повышают познавательный интерес. Родителям выдаётся в распечатанном виде методический материал для занятий с ребенком дома: речевой материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, чистоговорки, упражнения пальчиковой гимнастики, задания для развития сенсорного восприятия и т.д.

- Мастер-классы. Родители и дети совместно выполняют заданий по определенной тематике. На таких занятиях в игровой форме родители обучаются правильному выполнению различных практических и устных заданий, физических упражнений.
- Включение родителей в занятия с ребёнком. Это могут быть совместные терапевтические игры, занятия по развитию социально-бытовых навыков, занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом.
- Родительские группы. В такую группу входят все специалисты детского сада, владеющие разными формами и методами работы, программой развития для детей с ОВЗ. Формат работы даёт возможность всем участникам поделиться и обменяться опытом, проблемами и историями их частичного преодоления.
- Тренинги. Психологические знания, приобретённые в процессе тренинговой работы, помогают родителям эффективнее взаимодействовать с ребёнком, понять его психологические особенности, почувствовать уверенность в своих собственных силах и преодолеть трудности взаимодействия.
- Привлечение членов семей к организации праздников, общесадовским мероприятиям, участию в совместных театральных постановках для детей и другим формам досуговой деятельности. Такая форма работы помогает родителям быть не сторонними наблюдателями, а непосредственными участниками образовательного процесса, равноправно общаться со специалистами и детьми.

Формы проведения работы с родителями могут быть подгрупповые и индивидуальные в зависимости от уровня компетентности родителей в различных вопросах и личностных особенностей родителей и детей.

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ – КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Милованова Татьяна Николаевна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №1»

г. Саров

Аннотация. Семейный клуб – это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передаче опыта в воспитании детей. В статье раскрывается содержание работы семейного клуба с родителями детей с ОВЗ.

Успешному личностному и социальному развитию детей с ОВЗ способствует активное участие в воспитательно - образовательном процессе родителей воспитанников.

Изменившаяся современная семья заставляет нас, педагогов, искать новые формы взаимодействия с ней, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов. Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей считаем создание атмосферы общности интересов и воспитательных усилий.

Планируя свою работу с родителями воспитанников, мы решили организовать её в интерактивной форме, а именно в форме семейного клуба. Родители поддержали нашу идею. Совместно с ними были определены наиболее интересные и актуальные темы по вопросам воспитания и обучения детей, которые были включенные в план работы семейного клуба.

Встречи в клубе проводились, начиная со старшей группы, 1-2 раза в месяц и были организованы в различных формах**.** Каждая встреча состояла из двух интегрированных блоков: информационного и практического. В зависимости от решаемых задач к проведению занятий привлекались специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, медицинские работники).

Для каждого мероприятия в чате группы мы размещали афишу предстоящего заседания семейного клуба. Тему встреч определяли родители.

Участников семейного клуба объединяли общие проблемы и совместные поиски оптимальных форм ее решения.

Одной из таких актуальных проблем стала проблема сохранения и укрепления здоровья детей. Этой теме были посвящены 4 заседания семейного клуба: двигательный игротренинг «Здоровые ножки», практикум «Школа для глаз», семейный досуг «Азбука здоровья», мастер-класс с показом видеофильма «Игры на большой воде для детей и взрослых».

Специалисты обучали родителей различным упражнениям, приемам, играм; рассказывали о механизмах, их воздействии на функциональные системы детского организма, развивающих и оздоровительных эффектах. Занятия проходили в спортивном зале, бассейне, зале лечебной физкультуры, плеортоптическом кабинете, групповом помещении.

Основу практической части составляла совместная деятельность детей и родителей: это подвижные игры, физические упражнения с разнообразными атрибутами (с мячами, лентами, катушками, карандашами, теннисным мячом), игровые задания, выполняемые в паре (родитель-ребенок), и традиционные народные игры, которые способствовали эмоциональному сближению родителей и детей, принятию родителями особенностей своих малышей.

Хочется отметить, что родители были не пассивными наблюдателями, а активными участниками мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей.

«Как отвлечь ребенка от компьютера?» - этот вопрос определил тему для следующего заседания семейного клуба.

Настольные игры – прекрасная альтернатива компьютерным играм. Это и удовольствие, и развитие определенных навыков одновременно. Этой теме были посвящено два заседания семейного клуба: тренинг «Настольные игры для детей и родителей» и «Марафон настольных игр».

Мы напомнили родителям о том, что настольные игры учат ребенка важным вещам: умению проигрывать, развивают способность ждать (например, своего хода), помогают отрегулировать эмоции, развивают внимание, память, скорость реакции, пространственное восприятие, логику, словарный запас, помогают победить импульсивность, а самое главное налаживают контакт между

взрослыми и детьми. Основу практической части составили совместные настольные игры детей и родителей, такие как «Доббль», «Фрукто 10», «Сырный замок», «Скоростные колпачки»,

Эта тема заинтересовала родителей и детей, поэтому возникла идея провести «Марафон настольных игр».

Марафон представлял собой игротеку с настольными играми различной направленности, разделенную на три зоны: первая зона - образовательные игры; вторая зона - игры на развитие мелкой моторики; третья зона - игры на внимательность и реакцию.

Участники марафона разделились на две команды: команду детей и команду родителей. Все участники с энтузиазмом и азартом боролись за призовые места. Участие в таких мероприятиях, стимулирует родителей, вдохновляет их. Здесь они учатся не только содержательному воздействию со своим ребенком, но и осваивают новые методы и формы общения с ним. Кроме того, родители учатся приводить в соответствие возможности ребенка и свои требования к нему.

На одной из встреч родители обозначили еще одну актуальную тему - «Занимательные способы развития речи детей». На заседании семейного клуба «Нейропсихологические игры в коррекции речи детей», учитель – логопед познакомила родителей с комплексом упражнений и приемов, направленных на коррекцию речевых нарушений у детей.

Основу практической части составила совместная деятельность детей и родителей, а именно нейроигры «Дружные ребята», «Дети любят зоопарк», «Марш», «Внимательный пешеход».

Такая форма работы, как «семейный клуб» позволила родителям поделиться своим положительным опытом семейного воспитания в процессе непосредственного межличностного общения во время клубных встреч, через подготовленную ими стендовую информацию.

На наш взгляд, повысился уровень активности родителей. Их включенности в жизнь группы и детского сада, выстроились доверительные,

партнерские взаимоотношения с воспитателями и специалистами. По результатам анкетирования родители положительно оценивают проводимую работу.

Список источников.

1. Антонова, Н. Л. Особенности взаимодействия родителей и педагогов в дошкольном образовании / Н.Л. Антонова // Образование и наука. — 2018 — Т. 20 № 2 — С.147–161. — DOI 10.17853/1994-5639-2018-2-147-161.
2. Антонова, П.А. Цель семейного воспитания: взгляд современных родителей / П.А.Антонова, М. Ефтимицэ, Е.В.Иванова, Т.К.Прогацкая, И. А Калабина // Комплексные исследования детства. —2021 — Т. 3. № 2. — С. 91–100. — https://www.doi.org/10.33910/2687-0223-2021-3-2-91-100

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Морозова Вера Ефимовна,

учитель-логопед

МДОУ «Детский сад №11»

г. Семенов

Аннотация. Материал дает характеристику нетрадиционных форм работы с родителями. В статье описывается практический опыт по взаимодействию с родителями. Рассматриваемая тема будет интересна специалистам дошкольных учреждений.

Семья – это самое близкое и прочное социальное окружение ребенка, оказывающее огромное влияние на его развитие, на формирование личности. К сожалению, современные семьи переживают кризис: в настоящее время родители уделяют мало внимания развитию и воспитанию своих детей, а также большое количество времени уделяют поддержанию необходимого уровня жизни. Кроме того, большинство современных родителей не имеют педагогического образования и не владеют методами и приемами воспитания и

развития детей. Воспитание ребенка тесно связано с педагогическим образованием родителей. Семьи нуждаются в квалифицированной педагогической помощи.

Семья и детский сад имеют свои особенности и не могут заменить друг друга. Именно поэтому для успешного воспитания детей очень важно наладить партнерские отношения между дошкольными учреждениями и родителями. Задача преподавателя-логопеда, который непосредственно наблюдает за ребенком и знает его проблемы, состоит в том, чтобы склонить родителей к сотрудничеству. Традиционное родительское собрание уже давно не интересует родителей, в связи с этим актуальным является поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия педагогов и родителей, с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции детской речи. Мир постоянно усложняется, и времени на "живое" общение не хватает. Поэтому педагогам необходимо организовывать такого рода мероприятия с родителями, чтобы они становились интереснее и важнее повседневных задач. Необходимы инновации в организации сотрудничества с родителями, активное включение в жизнь дошкольного образования, обновление содержания и форм взаимодействия с семьей для повышения эффективности коррекционной работы, поиск нетрадиционных форм, позволяющих родителям участвовать в процессе обучения, развития и познания детей.

Успех коррекционного процесса во многом зависит от того, как организовано педагогическое образование родителей, насколько разнообразны и интересны формы взаимодействия.

В настоящее время особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются нетрадиционные формы общения с родителями, среди которых выделяют несколько групп: информационно-аналитическая, досуговая, познавательная, визуальная информация (информационно-познавательные и информационно-образовательные формы).

Основная роль принадлежит нетрадиционным встречам. Нетрадиционный — это означает, что на собрании необходимо использовать такие методы и приемы, которые активизируют внимание уставших родителей, помогают легче запомнить суть разговора и создают особое настроение для дружеской и откровенной беседы. Все это повышает интерес родителей к коррекции речевых нарушений у детей, значительно повышает явку и активизирует родителей на решение этой проблемы. Есть возможность организовать родительский клуб. В заседании клуба могут принять участие не только педагоги и родители, но и дети. На таких встречах дети смотрят видео и книги, обсуждают мультфильмы с родителями. У детей есть возможность разобраться в той или иной информации, а родители с энтузиазмом передают знания и опыт.

Но говорить о нетрадиционном проведении родительских собраний можно только в том случае, если педагоги относятся к родителям как к партнерам по общению, принимая во внимание их опыт воспитания, потребности и способы активизации родителей.

Таким образом, когнитивные формы общения между педагогами и родителями призваны играть доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей, а значит, они способствуют изменению взглядов родителей на процесс коррекции и развития. Родители наблюдают за своими детьми вне дома, а также за процессом общения с другими детьми и взрослыми. Визуальные и информационные нетрадиционные формы общения логопеда с родителями решают задачу ознакомления семьи с условиями, содержанием и методами работы логопеда, позволяя более объективно оценивать деятельность педагога.

Наглядные информационные формы условно делятся на 2 подгруппы.

Цель 1 из них (информационной и вводной)- преодолеть поверхностные мнения о работе самого дошкольного учреждения, деталях его работы, педагогах, которые работают с детьми, о работе дошкольного учреждения.

Работа других групп—информационно-просветительской- близка к работе познавательных форм, направленных на обогащение знаний родителей об

особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их особенность заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь непрямое, а косвенное — организация выпуска газет, выставок и т.д. Поэтому они были выделены в самостоятельные подгруппы и не сочетались с познавательными формами.

В нашем учебном заведении большое внимание уделяется вопросу взаимодействия учителей-логопедов и родителей. Особое значение имеет сотрудничество педагогов-логопедов и семей воспитанников, поскольку в дошкольном учреждении работают компенсирующие группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, от эффективности коррекционной работы и степени языкового развития которых зависит их дальнейшее развитие и социализация.

Как логопед, я активно использую мастер-классы в своей работе. Мастер-класс для родителей – это партнерская форма взаимодействия, которая помогает непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность. На мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками совместной образовательной деятельности с педагогами и детьми, они осваивают определенные формы обучения. В начале учебного года родители вместе с детьми участвовали в мастер-классе «Веселая гимнастика», на котором дети «учили» родителей выполнять артикуляционную гимнастику. Весело прошел мастер- класс «В игры играем, фонематический слух развиваем». Родители и дети, играя, учились различать звуки речи. Следующий мастер-класс «В стране грамматики» помог родителям разобраться, что такое грамматический строй речи, какие речевые ошибки допускают не только дети, но и взрослые, и узнали, какие упражнения помогут избавиться от этих ошибок.

Многие родители игнорируют приглашения на индивидуальные консультации, не выполняют задания специалистов, аргументируя свое невнимание к образовательному процессу в ДОО занятостью, нехваткой времени. Мы решаем эту проблему с помощью информационного стенда «Мишкина почта». На стенде представлен паровоз, в котором сидит мишка,

вагончики - пластиковые конверты по количеству детей с их фотографиями. В конверты педагоги кладут записки для родителей, в которых сообщается об успехах и трудностях ребенка, предложения о методах преодоления этих трудностей, интересные высказывания ребенка. Даже если родители не обращают внимания на стенд, дети сами привлекают их, если видят в своем вагончике записку. Также родители могут сами задать специалисту вопрос, или выступить с предложением, оставив записку в последнем вагончике с фотографией педагога.

Детско-родительский клуб «В гостях у сказки», как нетрадиционная форма взаимодействия с родителями имеет огромное значение. Заседание клуба проходит раз в два-три месяца. Такая форма сотрудничества помогает непосредственно вовлечь родителей в процесс воспитания, обучения и коррекции, потому что на заседаниях этого клуба дети с участием родителей разыгрывают логосказки. Конечно, большая роль в этих мероприятиях отводится учителю-логопеду, который подготавливает детей, разучивает слова роли, готовит небольшие декорации и костюмы, самые элементарные, договаривается с родителями, которые будут исполнять роль. Но всегда это заканчивается огромными положительными эмоциями, как у детей, так и у родителей.

Традиционные домашние тетради — это незаменимый компонент коррекционного процесса. Но и тут я нашла способ заинтересовать и привлечь родителей. Я активно использую мессенджер Viber. В групповом чате я выкладываю новости и фотографии с занятий, домашние задания по теме недели, делюсь фотографиями успешного выполнения заданий родителями, отправляю короткие видео-консультации, фрагменты речевых игр. В индивидуальные чаты выставляю видеофрагменты с индивидуальных занятий.

Поэтому опыт работы с родителями показывает, что в результате использования нетрадиционных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активно участвуют в жизни детей. Такие изменения позволяют говорить об эффективности

использования нетрадиционных форм работы с родителями на протяжении всего коррекционного процесса.

Список источников.

1. Бачина О. В., Самородова Л. Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи. - М.: Просвещение, 2009.
2. Галстян С.Г. Инновационные формы работы с родителями // Челябинский Гуманитарий. 2015. № 1 С. 53-61
3. Добикова Т. И. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ посредством информационно-коммуникационных технологий // Проблемы педагогики. 2015. № 5 С. 3–8.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Мстоян Марина Самвеловна,

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 435»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье представлены эффективные методы взаимодействия с родителями в процессе коррекции слоговой структуры слова у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Подчеркивается важность активного участия родителей в логопедической работе, что способствует более успешному преодолению речевых нарушений у детей. Описаны различные подходы к организации взаимодействия и большее внимание уделено методу изографического моделирования и его влиянию на развитие слоговой структуры слова старших дошкольников.

Модернизация системы образования включает в себя задачу обеспечения государственных гарантий и равных прав на получение качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. Для формирования целостной и гармоничной личности ребенку на этапе

дошкольного детства ребенку важно освоить родной язык. В связи с этим огромную актуальность приобретает поиск эффективных методов взаимодействия учителя-логопеда с родителями, направленных на улучшение результатов работы по развитию и коррекции речи детей [2, с. 44].

Одной из ключевых проблем в настоящее время являются нарушения слоговой структуры у детей с общим недоразвитием речи. Если слоговая структура у ребенка оказывается недостаточно развитой, то это приводит к разным уровням искажений речевой продукции. При отсутствии необходимых коррекционных мер, последуют серьезные последствия в дальнейшем, что негативно скажется как на школьном обучении, так и на социально-коммуникативном развитии ребенка. Одним из ключевых факторов успешной коррекции является активное взаимодействие учителя-логопеда с родителями [1, с. 10].

Родители являются первыми и главными педагогами ребенка. Их активное участие в коррекционных занятиях усиливает эффективность образовательного процесса. Осознание своих ролей позволяет родителям более осознанно подходить к обязательствам по развитию речевых навыков ребенка, а именно – слоговой структуры слова [3, с. 65]. Для того чтобы вовлечь родителей в коррекционный процесс, необходимо показать им эффективные методы работы, направленные на формирование слоговой структуры слова. Результативным методом является изографическое моделирование [6, с. 35].

Под концепцией изографического моделирования понимается творческий процесс создания графических моделей (изографов) самим ребенком в специально созданной коррекционно-обучающей среде. Это уникальное сочетание двух видов деятельности стимулирует как речевое, так и изобразительное развитие ребенка. Объединение рисования и активной речи способствует эффективному развитию слогового состава слова у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Использование символов и изображений для передачи информации поможет визуализировать речь, что значительно облегчит запоминание сложных структур слова.

Дети в своем творчестве могут воплощать разнообразные графические символы: стрелки, вихри, пиктограммы, штрихи и другие узоры. В этом мире бесконечных возможностей каждый ребенок может раскрыть свою фантазию. Для более яркого и захватывающего опыта работы с изографическим моделированием детям предлагают яркие цветные карандаши и маркеры.

Для вдохновения дошкольникам предоставляются образцы символов, которые можно воплотить в своих изографах. Их идеи принимаются на вооружение и постепенно воплощаются в жизнь на бумаге. Важно запоминать порядок создания изографов слева направо, что не только упрощает «чтение» рисунков, но и помогает детям формировать правильный вектор движения для чтения и письма. Разные варианты стрелок и соединительных линий могут стать ключом к созданию уникальных и неповторимых изографов [4, с. 196].

При формировании изографов важно не фокусироваться на художественной оценке, а вместо этого использовать каждую возможность для закрепления усвоенного материала через повторение текста, что поможет скорректировать недостатки предпосылок становления слоговой структуры и самой слоговой структуры. Такой метод помогает укрепить связь между движениями руки и визуальными образами, делая процесс более непринужденным и продуктивным. В процессе взаимодействия с родителями логопед объясняет основы использования данного метода, дает методические рекомендации и приводит практические примеры.

Во-первых, важно объяснить родителю, в чем заключаются основы данного метода и как именно его применяют. Задача специалиста – раскрыть специфику деления слов на слоги с использованием графических символов.

Во-вторых, логопед подготавливает специальные карточки и раздает их на дом. На них изображаются предметы, на которых представлены слова различной слоговой структуры, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и той слоговой структуры, которая у него нарушена (кот, солнце, машина, строительство). Все слова разбиты на слоги, обозначающиеся различными цветами и символами.

В-третьих, учитель-логопед дает родителям подробную инструкцию по правильному объяснению ребенку, что такое «слог» и как с его помощью произносятся слова. Также приводятся конкретные примеры. Важно учесть повторение ребенком слов за взрослым, произнося их по слогам.

В-четвертых, в процессе развития слоговой структуры слова незаменима игровая форма обучения, поскольку именно игра является ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста. Создаются различные игры на основе карточек, где ребенок должен сопоставить изображение с правильным слоговым делением. К примеру, можно изобретать пазлы из слов, разбитых на слоги. Ребенок должен собрать слово, соединяя слоги.

В-пятых, нужно постоянно обращать внимание на слоговую структуру слов в повседневной речи. Например, при чтении книг рекомендуется выделять слоги в словах и предлагать ребенку делать то же самое [5, с. 490].

И в-шестых, развитие слоговой структуры слова осуществляется с постепенным усложнением, то есть нужно идти от простого к сложному: начинать с простых слов и далее переходить к более трудным, увеличивая количество слогов.

Важным этапом являются и упражнения на артикуляцию. Логопеду нужно разъяснить родителям, какое влияние оказывает сформированный артикуляционный аппарат на слоговую структуру слова ребенка [1, с. 81].

Очень эффективными и действенными являются совместные занятия, а именно – проведение учителем-логопедом открытых занятий, где родители могут наблюдать за процессом коррекции и задавать вопросы.

Одной из важных составляющих работы является поддержка родителей. Необходимо создавать группу поддержки, где родители могут обмениваться опытом и получать советы. Специальные семинары и вебинары для родителей помогут снизить уровень тревожности и улучшить их знания о речевом развитии детей [2, с. 46].

В заключение хотелось бы отметить, что эффективные методы взаимодействия с родителями в процессе коррекции слоговой структуры у

старших дошкольников с общим недоразвитием речи требуют целенаправленного подхода и применения различных форм работы. Вовлечение родителей способствует не только успешной коррекции, но и обеспечивает положительное эмоциональное отношение к процессу обучения. Весь рабочий процесс строится на исследованиях актуальных методов, педагогическом опыте, что открывает новые горизонты для роста и развития речи детей.

Список источников.

1. Бабина, Г.В. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Логопедические технологии. Учебно-методическое пособие [Текст] / Г. В. Бабина, Н.Ю. Шарипова. - М.: Парадигма, 2014. -96 с.
2. Данилина, Т. А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. №2. с. 44-47.
3. Доронова, Т. А. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. // Дошкольное воспитание. 2004. №1. с. 60-68.
4. Жаркова, Е. В. Изографическое моделирование как нетрадиционный способ в коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи / Е. В. Жаркова, Е. Ю. Медведева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69-1. – С. 195-198.
5. Потемкина, О. А. Формирование слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / О. А. Потемкина // Специальное образование и социокультурная интеграция. – 2020. – № 3. – С. 489-493.
6. Смышляева, Т. Н. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников / Т. Н. Смышляева, Е. Ю., Корчуганова Е. Ю. // Логопед. — 2005. — № 1. — С. 33–38.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ ДОО И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

Николаева Людмила Юрьевна,

воспитатель,

Токарева Мария Леонидовна,

воспитатель,

МАДОУ «Буревестниковский детский сад»

сп. Буревестник

Аннотация. Статья посвящена описанию опыта взаимодействия педагога ДОО и родителей воспитанников по развитию речи старших дошкольников с ОНР. В статье обосновывается актуальность взаимодействия субъектов образовательного процесса (педагоги и родители) в вопросе преодоления речевого дефекта у детей старшего дошкольного возраста. Автор статьи представляет собственную программу взаимодействия, включающую в себя комплекс занятий с применением различных методов взаимодействия и повышения психолого-педагогической компетентности родителей по проблеме речевого развития детей с ОНР (коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные и объединяющие методы).

Для достижения наибольших успехов в работе по развитию речи дошкольников с ОНР, необходим, согласно позиции, отечественных ученых, в частности, М.Н. Ромусник [4, с. 115] и Т.В. Тумановой [5, с. 72] комплексный и системный подход к коррекции речевого дефекта, а это, в свою очередь предполагает активное участие родителей, их заинтересованность в преодолении речевого дефекта и развитии личности ребенка. Поэтому, необходимо организовать такое взаимодействие, которое будет способствовать повышению у родителей уровня объективного и адекватного отношения к речевому дефекту ребенка. Так почему так важно участие родителей? Отвечая на этот вопрос, мы можем сказать, что неполноценная речевая деятельность оказывает существенное негативное влияние на личностное развитие (невротические черты

характера, патологические личностные качества и т.д.), на формирование и развитие интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы. В диссертационном исследовании Г.Ф. Юсуповой отмечается, что многие родители не знают этой закономерности и не видят связи между речевым нарушением и такими проявлениями как неуверенность в себе, замкнутость, отказ от общения, заниженная самооценка, тревожность, агрессивность и т.д. [6, с. 8]. Чтобы не допустить подобных негативных последствий, родителями нужно поддерживать те позитивные изменения, которые ребенок приобрел в процессе занятий с логопедом. Мы с уверенностью можем сказать, что с теми детьми, у которых имеются речевые нарушения важно и нужно заниматься не только в процессе специализированных занятий, но и в домашней обстановке, в кругу семьи, поскольку родители, родственники, прямо или косвенно влияют на личностное развитие ребенка, на усвоение им языковых правил и норм речевого поведения. Причем, как указывают Н.Л. Карпова [2, с. 68] и Е.Б. Михнева [3, с. 57], чем младше ребенок, тем более активное участие в коррекционном процессе должны принимать родители.

В связи с вышеизложенным, в рамках взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников по развитию речи старших дошкольников с ОНР была разработана программа, включающая в себя 4 занятия с применением разнообразных приемов и методов работы:

1. Первое занятие с применением коллективного метода – родительское собрание на тему «Особенности монологической речи детей с ОНР». Цель – повысить психолого-логопедическую компетентность родителей по проблеме речевого развития детей дошкольного возраста с ОНР. Используемые методы: наглядные (презентация, раздаточный материал) и словесные (беседа, элементы лекции). В процессе данного занятия на слайдах презентации были раскрыты следующие вопросы: понятие и специфика развития монологической речи в онтогенезе, особенности нарушений монологической речи у детей с ОНР. Для родителей был подготовлен раздаточный материал в виде таблицы «Развитие связной монологической речи в онтогенезе».

2. Второе занятие с акцентом на применении индивидуального метода – тетрадь домашних заданий «Занимаемся дома вместе» по развитию монологической речи детей с ОНР. Цель – привлечь к занятиям с детьми с ОНР родителей воспитанников и сделать их полноправными участниками логопедического процесса. Данное занятие построено на основе материалов книги Н.В. Нищевой «Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь». В процессе занятия педагог демонстрирует тетрадь, рассказывая о заданиях, которые подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами: инструменты и орудия труда, комнатные растения, животный мир морей и океанов, ранняя весна, весна и весенние цветы, птицы весной и т.д. Педагог делает акцент, что представленные в тетради задания будут способствовать: развитию связной монологической речи; активизации словаря детей с ОНР по изучаемым лексическим темам; совершенствованию грамматического строя речи; расширению и обогащению знаний детей дошкольного возраста об окружающем мире. Педагог отмечает, что родители могут заниматься дома с детьми, но при этом важно соблюдать ряд правил: ребенка не следует заставлять заниматься; важно заинтересовать ребенка предстоящей работой; необходимо правильно выбрать время для занятия (и всегда придерживаться его), когда ребенок спокойный и отдохнувший; предоставить ребенку самостоятельность при выполнении заданий; предлагать помощь только в том случае, если ребенок сам о ней попросит или родители увидят, что он действительно в ней нуждается; признавать за ребенком права на ошибку.

3. Третье занятие с применением наглядно-информационных методов – просмотр и обсуждение видео-урока «Использование методики И.Н. Мурашковска и Н.П. Валюмс в развитии связной речи детей с ОНР». Цель – приобретение родителями опыта работа с детьми по составлению рассказа по сюжетным картинкам на основе методики И.Н. Мурашковска и Н.П. Валюмс. Используемые методы: наглядные, дискуссионные методы и беседа. В рамках данного занятия, педагог совместно с родителями знакомятся с видеоуроком методики И.Н. Мурашковска и Н.П. Валюмс, в котором демонстрируются

примеры работы с детьми по составлению рассказа с временными отрезками (что было до момента, изображенного на картине, а что будет после момента, который изображен на этой картине – «а что было после того момента, когда дети слепили снеговика»); описывается игра «Разные точки зрения» (игра учит детей вживаться в образ, изображенный на картине и составлять связный рассказ, например, «Вика, представь, что девочка, изображенная на картинке – это ты. Какое у тебя настроение? Чем ты занималась сегодня? и т.д.). После просмотра видеоурока, был этап обсуждения. Родители задавали вопросы, обсуждали увиденное, пришли к выводу о необходимости проведения подобных занятий в домашних условиях.

4. Четвертое занятие с использованием объединяющего метода – речевой праздник для детей с ОНР и родителей «Путешествие в страну Говорушек». Цель – развитие психолого-логопедической компетентности родителей в вопросах речевого развития детей старшего дошкольного возраста, расширение партнерских отношений ДОО и семей воспитанников. Задачи речевого праздника: привлечение родителей воспитанников к участию в образовательном и коррекционно-логопедическом процессе; получение родителями опыта применения различных форм работы по развитию речи; формирование осознанности у родителей о важности домашних занятий по развитию связной монологической речи детей с ОНР, освоение родителями разных видов гимнастики (пальчиковой, артикуляционной, дыхательной). Участниками праздника стали: логопед в роли ведущего, воспитатели групп и музыкальный руководитель, дети старшего дошкольного возраста с ОНР и родители воспитанников. В процессе проведения речевого праздника был использован комплекс методов: наглядные методы (просмотр сюжетных картинок, иллюстраций, видеофргаментов); словесные методы (беседа; вопросы; указание; пояснение; повторение; рассказывание детьми, индивидуальные и хоровые ответы и т.д.); игровые методы (разыгрывание сюжетов; подвижные игры); практические методы (комментирование наглядного материала; речевые

упражнения и задания; артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика и т.д.).

Согласно мнению известного отечественного ученого, Н.С. Жуковой, комплексное использование разнообразных методов способствует повышению результативности взаимодействия, расширяет сферу компетентности родителей в вопросах коррекции речевых нарушений, активизирует их мотивацию и активность на использование полученных знаний не только на специализированных занятиях, но и дома с детьми, с целью развития связной монологической речи [1, с. 167]. Мы убеждены, что активное участие родителей является неотъемлемым условием восстановления и развития речевых и коммуникативных навыков детей.

Список источников.

1. Жукова, Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников // Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: Литур, 2015. –320 с.
2. Карпова, Н.Л. Роль родителей в коррекции речевых нарушений у детей / Н.Л. Карпова, Е.Н. Кузнецова, Ю.Б. Поприк // Комплексные исследования детства. – 2019. – №1. – С. 65-73.
3. Михнева, Е.Б. Участие родителей в коррекционно-воспитательной работе по преодолению речевых нарушений у детей дошкольного возраста / Е.Б. Михнева // Логопед в детском саду. – 2006. – № 4. – С. 56-60.
4. Ромусник, М.Н. Комплексный подход в работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / М.Н. Ромусник // Логопед в дет. саду. – 2016. - № 7. – С. 112-116.
5. Туманова, Т.В. Системный подход к работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи / Т.В. Туманова // Практ. психология и логопедия. – 2016. – № 2. – С. 70-74.
6. Юсупова, Г.Ф.Особенности личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи: автореферат дис... канд.психол. наук / Нижегор. гос. пед. ун-т. - Нижний Новгород, 2003. - 19 с.

СИСТЕМА ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРЕ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Новоселова Ольга Николаевна,
воспитатель
МБДОУ д/с №46
г.о.г. Арзамас
E-mail: verovichek@mail.ru

Аннотация. Статья освещает теоретические аспекты организации сотрудничества ДОО с семьей в контексте ФГОС ДО, в обогащении опыта семейного воспитания по проблеме поддержки семей в вопросе сохранения и укрепления здоровья детей, формировании начальных представлений о культуре здорового питания у детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова**:** здоровье, демография, кулинария, кулинарный воркшоп (workshop), технологическая карта.

Формирование начальных представлений о культуре здорового питания у детей 5-7 лет осуществляется в рамках образовательного цикла «Кулинария для дошкольников», реализующегося в формате кулинарных моноблоков, посредством образовательной формы «кулинарный воркшоп (workshop)», обеспечивающей выработку стереотипов здорового питания (пищевых предпочтений и поведенческих навыков).

Формирование представлений о культуре здорового питания осуществлялось поэтапно:

- на первом этапе (диагностическом) изучался начальный уровень представлений воспитанников о культуре здорового питания и выявлялись имеющиеся у детей пищевые предпочтения; изучался воспитательный потенциал семей (ценностные установки, культурные особенности, ожидания и

предпочтения) и определялась степень участия семьи в мероприятиях образовательного цикла «Кулинария для дошкольников»;

- на втором этапе разрабатывались кулинарные моноблоки («Морковь», «Капуста», «Огурцы-помидоры», «Винегрет (овощи)», «Фрукты», «Ягоды», «Яйца», «Чай» и пр.); проводились совместные детско-взрослые кулинарные воркшопы (в т.ч. онлайн-занятия, детские кулинарные мастер-классы); организовывались различные формы информационной и консультативной поддержки семей; обогащалось дидактическое содержание развивающей предметно-пространственной среды группы;

- на третьем этапе (итоговом) выявлялась степень результативности педагогической деятельности на основе оценки сформированности у детей стереотипов здорового питания (пищевых предпочтений и поведенческих навыков); осуществлялась диссеминация педагогического опыта в разных формах.

Поскольку решающую роль в выработке у ребёнка стереотипов здорового питания играют ценностные установки семьи, начальным звеном реализации образовательного цикла «Кулинария для дошкольников» является организация партнёрского взаимодействия с родителями воспитанников.

В целях активизации образовательных ресурсов семьи, обогащения семейного опыта воспитания используются различные формы информационной и консультативной поддержки, обеспечивающие повышение социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей по формированию у детей основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание:

1) лифлет для родителей «Здоровые дети» («Разговор о правильном питании»);

2) памятки «Рейтинг самых вредных для детей продуктов питания», «Рейтинг самых полезных для детей продуктов питания»;

3) буклеты «Учимся правильно питаться», «Формирование представлений о правильном питании у детей с помощью игры», «Знакомим ребёнка с секретами кухни»;

4) онлайн-консультирование «Компетентный родитель»: разработанная в Google-формах анкета рассылается родителям ссылкой (по электронной почте или в соцсети); после завершения опроса (анкетирования) респондентам рассылается сообщение (в соцсетях, по электронной почте или sms) следующего содержания: «Уважаемые родители! Проверить, совпадает ли ваша точка зрения с мнением специалистов в области здорового питания, вы можете по ссылке: …»; переход по ссылке позволяет родителям изучить консультативные материалы, размещённые в облачном сервере Яндекс.Диск;

5) воркшоп «Кулинария для дошкольников: вкусно и полезно», посвящённый способам формирования у детей элементарных навыков приготовления блюд. Структура:

1-я часть – информационный обмен (*презентация* родителям перечня индивидуальных предпочтений детей в выборе блюд, которые они хотели бы уметь готовить);

2-я часть – генерация идей (*дискуссия* по организационным вопросам проведения детского кулинарного мастер-класса);

3-я часть – передача технологий и мастерства (*мастер-класс* «Как помочь ребёнку освоить технологию приготовления блюда и продемонстрировать её сверстникам»);

4-я часть – творчество (*мозговой штурм*, например, придумать оригинальные варианты оформления одного и того же блюда и пр.);

6) обучающие видеоролики YouTube-канала;

7) интернет-страница «Воспитатель дома. Дистанционный детский сад» с онлайн-занятиями для обучения детей основам кулинарии в условиях семейного воспитания.

Непосредственное вовлечение семьи в образовательную деятельность осуществляется в форме:

– участия в создании фотоальбомов «Любимое и полезное блюдо моей семьи», «Репортаж с семейной кухни»;

– помощи ребёнку в подготовке к проведению детского мастер-класса «Вкусняшка!». Родители помогают выбрать необходимую посуду и инструменты, подготовить нужные продукты, освоить способы нарезки, последовательность действий. Вместе с ребёнком обязательно оформляют наглядную опору – т.н. «технологическую карту», пошагово иллюстрирующую трудовой процесс: что нужно взять для приготовления блюда, что нужно делать и в какой последовательности готовить;

– побуждения детей к воспроизведению в домашнем кругу освоенных на кулинарном воркшопе (или мастер-классе) умений (родители просят ребёнка приготовить дома такой же вкусный салат, какой он принёс из детского сада).

Итогом кулинарного воркшопа становится освоение детьми навыков приготовления элементарных блюд, полезных для здоровья. Посредством кулинарного воркшопа у дошкольников постепенно формируется разнообразный «вкусовой кругозор», изменяются пищевые предпочтения (начинают нравиться новые, незнакомые ранее, полезные продукты и блюда), появляется осознанность выбора полезных продуктов и блюд.

Вариантом проведения кулинарного воркшопа является детский кулинарный мастер-класс «Вкусняшка!», большая роль в подготовке которого отводится семье. Содержание кулинарного мастер-класса составляет приготовление вкусных и полезных блюд и напитков (салатов, пюре, соков) из свежих овощей, фруктов, ягод. Овощные блюда дошкольники, как правило, не очень любят, а приготовленные собственноручно – охотно съедают.

Детский кулинарный мастер-класс проводится во вторую половину дня, 1-2 раза в месяц.

Предварительно, используя модель «трёх вопросов», изучаются мнения и инициативы детей. Затем составляется перечень блюд, которые дети хотели бы уметь готовить, уточняются индивидуальные предпочтения детей. Этот перечень

доводится до сведения родителей, с которыми обсуждаются организационные вопросы проведения мастер-классов и уточняются даты проведения.

В домашнем кругу ребёнок готовится к проведению мастер-класса, осваивая технологию приготовления блюда.

В назначенный день в детском саду родители всех воспитанников приносят в группу необходимые продукты и посуду. Ребёнок рассказывает о вкусном и полезном блюде, которое он умеет делать и будет сейчас готовить, и проводит для всех детей группы мастер-класс.

Использование такой формы способствует формированию у ребёнка положительного отношения к себе, развитию уверенности в своих возможностях, воспитанию доброжелательного отношения и сотрудничества со сверстниками.

Недоступные для проведения в условиях ДОО варианты приготовления блюд проводятся дистанционно:

1) в формате онлайн-занятия;

2) в формате «семейного репортажа» с места приготовления, в т.ч. экскурсионного посещения.

Разработанная система партнёрского взаимодействия в рамках образовательного цикла «Кулинария для дошкольников», реализуется в совместной деятельности взрослых и детей 5-7 лет в форме «кулинарного воркшопа» и обеспечивает формирование начальных представлений о культуре здорового питания.

Список источников.

1. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 136 с. – С. 24-25.
2. Гуменюк, Е.И. Правильное питание дошкольников. (Информационно-деловое оснащение ДОУ) / Е.И. Гуменюк, Н.А. Слисенко. – СПб: Детство-Пресс, 2019.

3. Казакова, Е.В. Формирование представлений о правильном питании у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность. – https://www.1urok.ru/categories/19/articles/23212
4. Климович, Ю.П. Учимся правильно питаться. (Для воспитателей ДОУ, работающих по программе «Разговор о правильном питании») / Ю.П. Климович. – Волгоград: Учитель, 2007.
5. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с. – С. 67, 97-98.
6. Соловьёва, Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей / Е.В. Соловьёва, Л.В. Редько. – М.: Просвещение, 2015. – 80 с. – С. 24-28, 42-54.
7. Формирование основ культуры питания у детей дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 8, с. 6-106.
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Серганова Ольга Сергеевна,

учитель - логопед

МБДОУ Вахтанский детский сад «Одуванчик»

г.о.г .Шахунья рп. Вахтан

Аннотация. В статье анализируются особенности взаимодействия педагогов детского образовательного учреждения с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ. Представлены методические рекомендации для родителей для работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

Ключевые слова: дошкольники, дошкольное образовательное учреждение, педагоги дошкольного образовательного учреждения, ограниченные возможности здоровья (ОВЗ).

Время появления ребенка на свет является одним из счастливых моментов в жизни любых родителей.

Однако не все дети рождаются здоровыми. Иногда происходит так, что на свет появляется ребенок, который имеет некоторые отклонения в здоровье. Поэтому появление ребенка с некоторыми отклонениями в развитии всегда является стрессом для его родителей [3, с.141-147].

В психологии дошкольным возрастом считается возраст ребенка от 3 до 7 лет.

Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ свидетельствует о том, что все дети, включая детей с ОВЗ, имеют равный доступ к образованию.

Дошкольное образование является важным периодом в жизни любого ребенка, а особенно для ребенка с ОВЗ. Поскольку чем раньше специалисты начнут работать с ребенком с нарушением в развитии, тем выше его шансы на успешное обучение в школе в дальнейшем, а также адаптацию в обществе.

Процесс воспитания ребенка в дошкольном образовательном учреждении с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является сложным и многогранным. Поскольку в этом процессе принимают участие не только воспитатели детского образовательного учреждения, но и родители [1,с.224].

Процесс воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья чаще всего является причиной социальной дезадаптации его родителей.

ФГОС предполагает активное взаимодействие педагогов дошкольного образовательного учреждения с родителями, потому что они играют особую роль в процессе обучения, воспитания, развития детей с ОВЗ. Роль родителей,

дети которых имеют диагноз – ОВЗ, в детском образовательном учреждении должны:

- участвовать в реализации коррекционной и общеобразовательной программ;

- создавать в семье условия благоприятные для общего и речевого развития ребенка;

- взаимодействовать с педагогическими работниками по преодолению речевых нарушений у детей.

Исходя из вышесказанного, делаем вывод о том, что родители ребенка с ОВЗ должны принимать активное участие в коррекционно-образовательном процессе на протяжении всего периода обучения ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В настоящее время для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в области образования предоставляется возможность посещать такое образовательное учреждение, где они смогут получать знания, несмотря на то, какие дефекты, какой сложности имеются у ребенка. При наличии в дошкольном образовательном учреждении условий родители могут выбрать группу любой направленности: комбинированной или компенсирующей [2, с.111].

Такие группы создаются для того, чтобы появилась возможность создать благоприятные условия для развития ребенка, а также для психологической поддержки семьи данного ребенка.

Все родители дошкольников с ОВЗ делятся на 2 типа:

1. Родители, которые приняли ситуацию, понимают и принимают те или иные особенности ребёнка, понимают особые потребности своего ребенка и умеют приспосабливать его в жизни в обществе.

2. Родители, которые не признают наличие у своего особых потребностей.

Исходя из этого, педагогам детского образовательного учреждения сложнее выстраивать отношения с родителями, которые не хотят признавать

наличие у ребенка каких-либо отклонений в здоровье, поскольку родитель данного типа либо игнорирует отклонения ребёнка, либо скрывает отклонения, либо ищет различных специалистов, чтобы опровергнуть данный диагноз у ребенка. Таким образом, теряя только время, которое можно потратить на обучение, развитие и воспитание ребенка с ОВЗ.

Таким образом, можем говорить о том, что родители ребенка с ОВЗ по отношению к образовательной организации могут быть настроены по-разному. Задача педагогов дошкольного образовательного учреждения, убедить негативно настроенных родителей двигаться в одном направлении в процессе воспитания и развития ребенка, во благо дошкольника с ОВЗ.

Есть несколько способов работы с родителями:

1. Сообщать родителям об успехах и положительной динамике в образовательном процессе их ребенка.

2. Пригласить родителей для индивидуальной беседы об особенностях развития ребенка с ОВЗ.

3. Пригласить родителей на занятия с ребёнком (как групповые, так и индивидуальные). Поскольку родители смогут воочию посмотреть, какие методы использует педагог в своей работе и попытаться их использовать в процессе работы с ребёнком самостоятельно.

4. Привлекать родителей с ОВЗ к мероприятиям в детском образовательном учреждении (подготовка к ним).

Ниже представлена примерная модель взаимодействия педагогов детского образовательного учреждения и родителей детей дошкольного возраста с ОВЗ.

I этап – ознакомительный.

На данном этапе происходит знакомство родителей с парциальной адаптированной программой, предназначенной для ребенка с ОВЗ.

II этап – просветительский.

1. Знакомство родителей с наглядно-текстовыми материалами дошкольного образовательного учреждения (стенды, раздевалки, групповые помещения, сайт учреждения).

2. Знакомство с здоровьесберегающими технологиями через консультации, мастер классы, практикумы, творческие поручения.

3. Участие в совместной коррекционно-развивающей деятельности на основе совместного творческого процесса всех участников образовательного процесса ребенка с ОВЗ (детей, воспитателей, родителей, педагога – психолога, логопеда, педагога по физической культуре).

III этап – индивидуальная работа

1. Анкетирование родителей. Это делается для того, чтобы своевременно выявить особенности семейного воспитания, образа жизни ребенка и его родителей, представления о целостной картине семьи, интересов и увлечений детей и их родителей. Для того чтобы процесс обучения ребенка в дошкольном образовательном учреждении происходил более плодотворно.

2. Организация семейных выставок.

3. Презентации творческих работ семьи.

IV этап – интегративный

Совместные мероприятия: мастер-классы, фотоотчеты, досуги, конкурсы, развлечения, викторины, выставки, проектная деятельность и т.д.

Таким образом, для того, чтобы адаптация ребенка с ОВЗ в детском образовательном учреждении происходила безболезненно как для родителей, так и для детей с ОВЗ, необходима комплексная работа, как родителей, так и педагогов дошкольного образовательного учреждения. Поскольку только совместными усилиями вышеперечисленных участников педагогического процесса возможно полноценное воспитание и развитие личности детей с ОВЗ.

Список источников.

1. Богданова Т. Г. Инклюзивное обучение лиц с сенсорными нарушениями: учебник для вузов / Т. Г. Богданова, Н. М. Назарова. —М.: Юрайт, 2023. — 224 с.
2. Иванов А. В. Технологии психолого-педагогической работы с родителями детей с ОВЗ [Текст]: учеб. пособ /А. В. Иванов. - М.: Перо, 2019. – 111 с.

3. Каракулова Е. В. Эффективные формы взаимодействия педагогов и семьи ребенка с ограниченными возможностями ребёнка / Е. В. Каракулова, С. Н. Бездетко, Н. А. Конева, Н. В.Обухова, А. А. Захаренко // Современные наукоемкие технологии. – 2024. – № 5-1. – С. 141-147.
4. Никольская О. С. Дети с расстройствами аутистического спектра [Текст]: учеб. пособие (ФГОС ОВЗ) / О. С.Никольская, С. А. Розенблюм. - М.: Просвещение, 2019. - 43 с.
5. Семенова, Л. Э. Психологическое благополучие субъектов инклюзивного образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л. Э. Семенова. - Электрон, текстовые данные. - Саратов: Вузовское образование, 2019. - 84 c.

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОУ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ (ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)

Сорокина Юлия Александровна
учитель-логопед
МБДОУ детский сад №5 «Родничок»
г.Ворсма, Нижегородская обл.

Аннотация. В данной статье раскрывается вопрос об осуществлении взаимодействия учителя-логопеда ДОУ с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи). В статье рассматриваются различные подходы осуществления взаимодействия с родителями, а также инновационный опыт работы с родителями.

Ключевые слова: логопед, ДОУ, ОВЗ, дошкольный возраст, коррекционная работа, взаимодействие, нарушения речи.

Специальное образование в РФ в последние годы претерпевает качественные изменения: в стране создается единая государственная система логопедической помощи, дети с ОВЗ становятся приоритетной категорией

инклюзивного образования, проводится работа по обучению родителей обращению с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии.

В процессе логопедического сопровождения важно не только учитывать специфику коррекционной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с разной формой речевой патологии, но и обеспечить активное взаимодействие всех участников образовательного процесса: специалиста — ребенка — родителей.

Успешное осуществление коррекционной работы невозможно без семьи. В Федеральном законе «ОБ образовании в Российской Федерации» об образовании представлено, что родители являются полноценными участниками образовательного процесса в образовательных учреждениях. Поэтому, педагоги, воспитатели и специалисты специализированной направленности должны уделять большое внимание процессу взаимодействия с родителями детей с речевыми нарушениями [2, с.7].

Важным фактором в коррекционной работе с детьми с ОВЗ, а именно с тяжелыми нарушениями речи, является компетентность родителей. Исследования подтверждают необходимость совершенствования системы работы с родителями, актуализируют семью как ресурс сферы образования, что в свою очередь обуславливает необходимость повышения компетентности родителей.

По мнению Е. Ф. Архиповой, компетентность — это не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях, творческое отношение к предмету деятельности [4, с.3].

М. Герк с соавторами определяют родительскую компетентность как субъективное ощущение того, насколько родитель способен и успешен как родитель; как чувство или трудности в воспитании ребенка в разные периоды его развития, или как самооценка знаний, навыков, эффективности и самоуважения, или как родительское чувство контроля над процессом воспитания ребенка [3, с.9].

Т. В. Коваленко указывает, что компетентное родительство предполагает активную родительскую позицию в получении необходимых педагогических знаний, постоянную готовность пополнять их и применять на практике [1, с.5].

Зарубежные исследователи признают, что родители должны быть компетентными, а привлечение ресурсов семьи в коррекционную работу является одним из важнейших условий ее эффективности [3, с.2].

Одновременно исследователи обращают внимание на низкую компетентность родителей: недостаточность знаний родителей дошкольников о речевых нарушениях, о возможностях раннего выявления данных нарушений, о коррекционных услугах, оказываемых логопедами и другими специалистами дошкольной образовательной организации.

Современные родители мало внимания обращают на стендовую и файловую информацию, не находят время для диалога с воспитателем и логопедом, но достаточно много времени проводят в Интернете, общаются в социальных сетях, имеют доступ в сеть не только в домашней обстановке, но и на рабочем месте. Данный факт позволяет учителю-логопеду не устанавливать временные рамки во взаимодействии посредствам интерактивного общения. В таких условиях родители охотно идут на контакт с педагогами и готовы на сотрудничество.

В связи с этим, перечислим инновационные методы взаимодействия логопеда с родителями детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи):

• Информационный блок: объявления, именные рассылки, обсуждения, полезные ссылки, логопедическая газета, опросы;

• Консультационный блок: электронные консультации, электронные библиотеки, онлайн консультирование, вопросы и ответы;

• Домашняя игротека: речевые игры, развивающие игры, онлайн -игры, логопедические тетради, раскраски.

Информационный блок способствует быстрому и своевременному получению актуальной информации. Данная форма помогает родителям дополнить свои знания по вопросам воспитания, дать практические советы и

рекомендации. У них появляется возможность наблюдать за ходом учебного процесса, методов работы, получать педагогическую информацию и практические рекомендации.

Консультационный блок обеспечивает оказание помощи родителям по различным вопросам воспитаниям, обучения и развития, повышению психолого-педагогической компетентности. У них есть возможность в реальном времени получить ответы на вопросы, рекомендации по результатам диагностики детей в соответствии с нарушениями. Также предоставляется актуальная информация об учреждениях, оказывающих необходимую помощь и поддержку детям. Педагоги проводят онлайн-консультации по возникшим вопросам родителей.

Учитель-логопед в рамках блока «Домашняя игротека» передает необходимые к выполнению ребенком задания, которые способствуют развитию необходимых навыков. В данном блоке родителям предоставляются списки игры для полезного времяпровождения с ребенком.

Размещение необходимого информационного материала предполагается в виде коротких статей и постов на сайте и в интернет-группе детского сада. В случаях, когда необходимо обсудить проблему представляется возможность общения в личных сообщениях.

Не смотря на активное развитие технологий все же не стоит забывать об классических методах распространения логопедической информации: стендах, буклетах, папках-перевертышей, логопедической газете. Данный формат данных объектов можно разбавить добавлением QR-кодов, которые несут в себе ссылки на полезные форумы, сайты, статьи по темам, видео-уроки, полезные развивающие задания и игры. Это интересно родителям и несет дополнительную полезную информацию [1, с.7].

Ожидаемые результаты от применения инновационных методов:

1. Эффективное взаимодействие в решении задач воспитания, обучения и коррекции.

2. Родители активно и сознательно включаются в коррекционно-развивающий процесс.

3. Высокий уровень компетентности родителей по вопросам коррекционно-логопедической работы.

4. Стабильный интерес и стремление в совместной деятельности как активных участников в коррекционно-образовательном процессе.

5. Сокращение временного периода за счет необходимого для закрепления полученных навыков.

6. Удовлетворение родителей качеством дошкольного образования.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что введение и дальнейшее использование информационных технологий в процессе взаимодействия учителя-логопеда и родителей детей с речевыми нарушениями может привести к положительным и скорым результатам коррекционно-образовательной работы. Родители становятся активными участниками коррекционно-развивающего процесса и главными свидетелями результата.

Список источников.

1. Городилова С.А., Шешукова Н.Н., Богинская Ю.В., Гутерман Л.А., Карантыш Г.В. Включение родителей в логопедическую работу по коррекции нарушений речи у детей // ПНиО. 2022. №4 (58). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vklyuchenie-roditeley-v-logopedicheskuyu-rabotu-po-korrektsii-narusheniy-rechi-u-detey (дата обращения: 07.11.2024).
2. Давидович Л.Р., Гусева А.Ю. Осведомленность родителей - ключевой фактор успешного речевого развития детей дошкольного возраста // Специальное образование. 2023. №1 (69). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osvedomlennost-roditeley-klyuchevoy-faktor-uspeshnogo-rechevogo-razvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 07.11.2024).
3. Клочко Д. А. Использование информационных технологий в процессе взаимодействия учителя-логопеда и родителей детей с речевыми нарушениями // Теория и практика современной науки. 2024. №3 (105). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-informatsionnyh-tehnologiy-v-

protsesse-vzaimodeystviya-uchitelya-logopeda-i-roditeley-detey-s-rechevymi-narusheniyami (дата обращения: 07.11.2024).
4. Обухова Н.В., Стянина А.В. Роль родителей в реализации логопедического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста с нарушением речи // Специальное образование. 2023. №2 (70). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-roditeley-v-realizatsii-logopedicheskogo-soprovozhdeniya-detey-rannego-i-mladshego-doshkolnogo-vozrasta-s-narusheniem-rechi (дата обращения: 07.11.2024).

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Чагаева Светлана Сергеевна,

учитель-дефектолог

МАДОУ «Д/с «Солнечный»

г. Перевоз

Аннотация. В статье представлены формы взаимодействия учителя-дефектолога с семьями, воспитывающими детей с ОВЗ.

Как известно, ответственность за воспитание и развитие детей лежит, в первую очередь, на родителях. Коллектив детского сада призван направить и поддержать данную деятельность. Согласно ФГОС ДО педагоги должны профессионально оказывать психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. В особенности это касается семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Многие исследователи данной сферы говорили, что родители испытывают многочисленные трудности, так как в воспитании таких детей важен особый подход, с которым они прежде не сталкивались.

Поддержка специалистами родителей детей с ОВЗ проходит постепенно.

Первичная диагностика ребёнка и его семьи. Данный этап включает в себя знакомство родителей со специалистами ДОУ, осуществляющими коррекционную работу, а также изучение ребёнка посредством беседы и диагностического материала. Необходимо выстроить доверительные отношения и объяснить важность включения родителей в процесс воспитания и развития.

Далее психолого-медико-педагогическим консилиумом (ПМПк) составляется программа индивидуального сопровождения для каждого ребёнка с ОВЗ, в которой определяется индивидуальный образовательный маршрут. Родители знакомятся с данным маршрутом и в случае несогласия он корректируется.

Работа с родителями осуществляется исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям. Используются традиционные и нетрадиционные формы работы. К первым можно отнести беседы, родительские собрания, буклеты и памятки. Каждый родитель имеет право на оказание бесплатной индивидуальной консультации, где может задать интересующие его вопросы касательно своего ребенка и работы с ним всем специалистам и администрации ДОУ.

К нетрадиционным формам относятся семейные проекты, клубы, круглые столы. Благодаря данным формам работы родители учатся эффективному взаимодействию со своими детьми и имеют возможность общения с другими родителями для обмена опытом и оказания поддержки друг другу.

Также родители принимают активное участие в различных мастер-классах, совместных праздниках, акциях, конкурсах, развлечениях. Благодаря данной работе осуществляется эффективное взаимодействие ДОУ с семьей, что положительно сказывается на воспитании и развитии детей с ОВЗ.

На базе нашего детского сада создан Клуб молодой семьи «Школа заботливых родителей», целью которого является реконструкция, оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений. Формами организации работы Клуба являются тренинги, практикумы, совместные занятия детей и родителей,

решение педагогических ситуаций, консультации, семейные конкурсы, обсуждение опыта семейного воспитания.

Также существует такая форма работы как университет родительской культуры. Целью является повышение педагогической и психологической культуры родителей, формирование ответственного, позитивного родительства. Мною были проведены собрания на различные темы: «Игра – путь к познанию мира для дошкольников с ОВЗ», «Роль родителей в развитии ребенка с ОВЗ», «Формирование социального опыта ребенка с ОВЗ в семье» и др. Все они, в первую очередь, направлены на повышение педагогической компетенции родителей, на познание родителями своих детей. Данные собрания всегда состоят из трех частей: беседа, практическая часть и рефлексия. Во время практической части родители знакомятся с новыми играми и упражнениями, которые они могут проводить дома с ребенком.

На базе МАДОУ «Д/с «Солнечный» создан ресурсный центр по оказанию психолого-педагогической, логопедической и консультативной помощи детям дошкольного и младшего школьного возраста в городском округе Перевозский Нижегородской области. Работа ресурсного центра осуществляется учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом. Она строится на основе договора с направляющей организацией и заявления родителей. В рамках работы ресурсного центра активно используются следующие формы взаимодействия с семьями: индивидуальные консультации с детьми и родителями, беседы, рекомендации, практические занятия. Тематика индивидуальных консультаций разнообразна: «Психологическая готовность к обучению в школе», «Адаптация к условиям детского сада», «Играем пальчиками – развиваем речь», «Возрастные особенности развития детей», «Как воспитать у ребенка социальные навыки» и др. В процессе работы мы с коллегами устанавливаем эффективные связи между дошкольными образовательными организациями нашего округа; оказываем систематическую психолого-педагогическую, логопедическую и консультативную помощь детям; содействуем родителям и педагогам муниципальных образовательных

организаций в оптимизации воспитания и обучения детей; поддерживаем семьи, подбираем адекватные способы взаимодействия ребенком, его воспитания и обучения, коррекции отклонения в развитии.

Об эффективности работы с родителями детей с ОВЗ, проводимой в дошкольном учреждении, свидетельствуют:

- проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;

- ответы на вопросы родителей, возникающих в ходе встреч, приведение примеров из собственного опыта;

- увеличение количества вопросов к педагогам, касающихся личности ребенка, его особенностей;

- повышение их активности в проведении совместных мероприятий.

Таким образом, совместная деятельность специалистов дошкольного учреждения с семьей помогает создать условия для успешного обучения и развития, преодоления трудностей в воспитании и гармонизации психологического развития ребенка с ОВЗ.

Список источников.

1. Партнерство дошкольной организации и семьи/ Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
2. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов / Под. ред. Савиной Е.А., Максименко О.В. – М.: ВЛАДОС, 2008.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОСВЯЗИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ, КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

Чулкова Анна Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Теремок» №21

г. Павлово

Аннотация. В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья важно поддерживать постоянный контакт с их родителями. Ни одна педагогическая система не будет по-настоящему результативной, если в ней не участвует семья. В данной статье дается описание организации работы учителя-логопеда так, чтобы даже самые незаинтересованные и «занятые» родители захотели участвовать в жизни своего ребёнка.

Родители, имеющие детей с ограниченными возможностями здоровья, часто воспитывают их, опираясь на интуицию, так как не всегда хорошо понимают возрастные и индивидуальные психофизические особенности ребёнка. У них может не хватать физических и моральных сил для того, чтобы систематически помогать своему ребёнку. Многие родители самоустраняются от решения вопросов воспитания и личностного развития «особого» ребёнка. Поэтому родителям, которые воспитывают детей с нарушениями развития, нужна помощь специалистов, государства и общества.

В связи с этим на первый план выходит вопрос социальной адаптации не только детей с особенностями развития, но и их семей.

В наше время семья — это один из ключевых социальных институтов, который имеет огромное значение, как для жизни отдельного человека, так и для социального, экономического и культурного развития общества. Семья представляет собой особый коллектив, играющий главную роль в воспитании ребёнка. Она помогает установить душевную близость и нравственную связь между родителями и детьми.

Российские психологи, такие как А.А. Бодалев, Л.И. Божович и Л.А. Венгер, подчёркивали важность присутствия рядом с ребёнком близкого человека, который любит и понимает его.

По мнению Э. Эриксона, тесная связь с матерью в младенчестве является основой для развития независимости, уверенности в себе и самостоятельности, а также формирует тёплое и доверительное отношение к другим людям. Если ребёнку не хватает эмоционального общения, он может испытывать трудности в ориентации в отношениях с окружающими и бояться общения.

Взаимодействие взрослых и детей способствует формированию таких положительных качеств личности, как ответственность, инициативность и самостоятельность, а так же воспитания межличностных отношений: взаимопонимание, взаимопомощь, отзывчивость.

Успешность коррекционно-развивающей работы с ребёнком, у которого есть ограничения по здоровью, зависит от грамотного выбора и использования результативных методов взаимодействия между педагогами образовательной организации и семьёй.

Для осуществления взаимодействия учителя-логопеда с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ в нашем образовательном учреждении организована «Семейная гостиная».

Целью такого сотрудничества является создание единой команды, которая работает над развитием и воспитанием ребёнка; повышение компетентности родителей в вопросах коррекционной педагогики; поддержка и помощь родителям в преодолении трудностей, связанных с воспитанием детей с ОВЗ.

Работа с семьями в рамках такой формы взаимодействия осуществляется по следующим принципам.

1. Личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий.

2. Гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них, формирование позитивной «Я-концепции» каждого ребенка, его представления о себе.

3. Принцип деятельностного подхода - помощь осуществляется с учетом ведущего вида деятельности ребенка (в игровой деятельности), кроме того, необходимо ориентироваться также на тот вид деятельности, который является личностно-значимым для ребенка.

Для достижения поставленных целей необходимо использовать разнообразные формы и методы работы.

Одним из ключевых элементов работы «Семейной гостиной» является эффективная обратная связь между родителями и логопедом. Для этого мы используем специальный «почтовый ящик логопеда». Родители могут оставлять свои вопросы, замечания и предложения по работе логопеда, а специалист будет регулярно проверять ящик и отвечать на каждое обращение.

Такой подход позволяет нам оперативно реагировать на потребности и интересы родителей, а также улучшать качество предоставляемых услуг.

По запросам родителей через «почтовый ящик логопеда» проводятся разнообразные индивидуальные консультации. Индивидуальные консультации помогают установить более тесное взаимодействие между семьёй и специалистом, что способствует более эффективной работе над речевыми проблемами ребёнка.

В нашей «семейной гостиной» мы стремимся создать пространство для обмена опытом и поддержки друг друга. Одной из форм взаимодействия являются «вечерние посиделки».

На этих встречах родители могут в непринуждённой обстановке за чашечкой чая узнать полезную информацию от специалиста. Они также могут обмениваться опытом, обсуждать общие проблемы и находить решения. Это способствует повышению их компетентности в вопросах коррекционной работы.

«Вечерние посиделки» — это возможность для родителей получить новые знания и навыки, которые помогут им лучше понимать потребности своих детей и эффективно взаимодействовать с ними.

Открытые логопедические занятия играют важную роль в процессе коррекции речевых нарушений у детей. Они предоставляют родителям уникальную возможность наблюдать за работой специалиста и видеть, как он взаимодействует с детьми.

Кроме того, открытые занятия помогают установить более тесное сотрудничество между родителями и специалистами.

В «семейной гостиной» также проводятся мастер-классы, на которых родители могут узнать о новых методах и подходах в коррекционной педагогике, направленной на устранение речевых нарушений. Это даёт возможность родителям лучше понять проблемы своих детей и научиться помогать им в преодолении речевых трудностей.

На мастер-классах родители узнают о различных техниках и упражнениях, которые можно использовать дома для занятий с детьми, так же имеют возможность своими руками смастерить пособия, практически ощутить сложность выполнения артикуляционных и дыхательных упражнений.

Благодаря таким мероприятиям родители начинают лучше понимать потребности своих детей и находить наиболее эффективные способы помощи им.

Уголок логопеда расположен в групповой комнате. Оформлен он таким образом, чтобы привлечь внимание родителей и побудить их ознакомиться с материалами. В нём размещены рекомендации, буклеты и брошюры, которые помогут родителям лучше понимать особенности развития своих детей.

Одной из форм организации взаимодействия логопеда с родителями являются литературные вечера. Литературные вечера способствуют развитию у детей интереса к чтению, расширению их кругозора и формированию эстетического вкуса.

Взаимодействие с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это важный аспект, который помогает достичь лучших результатов.

Список источников.

1. Партнерство дошкольной организации и семьи/ Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов / Под. ред. Савиной Е.А., Максименко О.В. – М.: ВЛАДОС, 2008.
3. Работа с родителями: пособие для педагога ДОО / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.: ил. – (Работаем по ФГОС дошкольного образования). – ISBN 978-5-09-032968.
4. Семейные и родительские клубы в детском саду. Иванова Т. Е., Лагутина Н. Ф., Микляева Н. В., Полякова Н. А. Методические рекомендации-М.: ТЦ Сфера, 2012.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЁЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ МАНДАЛОТЕРАПИИ

Юдина Юлия Александровна,

обучающийся

Кедяркина Надежда Валентиновна,

научный руководитель

ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы, посвящённые взаимодействию дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) с семьёй по профилактике эмоционально – волевых нарушений у детей с использованием технологии мандалотерапии.

Проблема эмоционально – волевых нарушений у детей дошкольного возраста становится всё более актуальной в современных условиях, когда растёт число детей, сталкивающихся с различными эмоциональными и психологическими трудностями. Эмоционально – волевые нарушения могут проявляться в виде повышенной тревожности, агрессивности, низкой самооценки, а также в трудностях в общении и адаптации к окружающему миру. В связи с этим, важность профилактики эмоционально – волевых нарушений у дошкольников становится очевидной, и здесь особую роль играет взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьёй.

Эмоционально - волевая сфера является важнейшим компонентом гармоничного и благополучного развития ребенка. В дошкольном возрасте дети начинают осознавать свои эмоции и учатся их выражать, однако в силу своей возрастной специфики они могут испытывать затруднения в управлении своими чувствами. Эмоционально - волевые нарушения могут проявляться в виде повышенной раздражительности, агрессивности, неумения справляться с фрустрацией, а также в виде чрезмерной тревожности и страха. Эти проявления могут быть как временными, так и постоянными, и в значительной степени зависят от особенностей воспитания, окружающей среды и индивидуальных характеристик ребенка. Например, дети, которые растут в неблагоприятной обстановке, могут чаще сталкиваться с эмоциональными трудностями, так как их эмоциональная регуляция не получает должной поддержки.

Следует обратить внимание на то, что эмоционально - волевые нарушения могут проявляться в различных формах, включая как гиперактивность, так и заторможенность. Дети с выраженной гиперактивностью могут испытывать трудности в концентрации внимания, сосредоточенности, что мешает им выполнять задания и следовать инструкциям. Напротив, дети с заторможенностью могут выглядеть апатичными и незаинтересованными, что также может быть интерпретировано как эмоциональное расстройство. Эти различные проявления подчеркивают необходимость индивидуального подхода

к каждому ребенку, так как универсальные методы коррекции могут не сработать для всех. [5]

Проблема эмоционально – волевых нарушений у дошкольников исследовалась такими известными психологами и педагогами как Л.С. Выготским, В.В. Зеньковским, А.В. Запорожцем, Д.Б. Элькониным, Л.И. Неверовием, В.Т. Кудрявцевой и другими.

Так Л. С. Выготский считал, что «эмоциональное развитие детей» - одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и, прежде всего ребёнка». [3]

Взаимодействие семьи и ДОО в вопросах психологической поддержки, сопровождения их, оказания профессиональной психолого-педагогической помощи также является важным аспектом в профилактике эмоциональных нарушений. Образовательные организации могут предложить родителям ресурсы и поддержку в вопросах эмоционального развития их детей. Многие педагоги имеют большой опыт и профессиональную подготовку в обучении родителей техникам эмоциональной поддержки, игровым приемам по развитию навыков общения, взаимодействия, развития эмпатии у детей. Современная система образования позволяет педагогам использовать в практической деятельности по работе с детьми и родителями интеграцию технологий, методов, средств и способов по профилактике эмоционально-волевых нарушений. Одной из наиболее эффективных технологий в работе с детьми по регуляции и управлении поведения, эмоциональным состоянием считается - мандалотерапия.

Данная технология была предложена К.Г. Юнгом и основана на использовании «мандал» — круговых рисунков, которые могут быть раскрашены или нарисованы детьми. Этот процесс помогает детям сосредоточиться, успокоиться и выразить свои эмоции через творчество. Создание «мандал» может стать не только способом самовыражения, но и инструментом для развития волевой регуляции. Дети учатся концентрироваться

на процессе, что способствует улучшению их способности к самоконтролю и снижению уровня тревожности. [1]

Процесс мандалотерапии включает в себя создание «мандал», что может происходить как индивидуально, так и в группе. Дети, рисуя мандалы, могут не только проявлять свою креативность, но и исследовать свои эмоции и внутренние переживания. Этот процесс способствует развитию навыков саморегуляции, так как дети учатся осознавать и контролировать свои эмоции. Важно отметить, что мандалотерапия не требует от детей особых художественных навыков. Главное — это сам процесс создания, который помогает им сосредоточиться на своих чувствах и переживаниях. Процесс проведения мандалотерапии в ДОО делится на несколько этапов:

1) Первый этап предполагает настрой на работу, погружение в себя, в свой внутренний мир, что происходит с помощью медитаций, направленной релаксации или просто прослушивания спокойной музыки. Этот этап в работе с мандалами считается обязателен.

2) На втором этапе происходит создание мандалы. Важно понимать, что этот этап предполагает варьирование времени в зависимости от потребностей детей. Мандала создается до тех пор, пока сам ребенок не определяет, что она готова, завершена. Эта особенность создает сложности в групповой работе с мандалами, так как одни не должны торопить других. В этом случае педагогу важно продумать, чем будут заниматься ребята, чья работа уже завершена и подготовить набор либо метафорических карт, которые дополнят созданную мандалу, или сочинение истории, поэтических или литературных строк, небольших стихотворений к «мандале». Главное, чтобы никто не торопил тех детей, кто нуждается в большем объеме времени для создания своей мандалы.

3) Третий этап — это терапевтическая беседа о мандале. Здесь педагог или психолог выстраивает не только диалог с ребенком, но и оказывает помощь в познании его как самого себя, раскрывая «внутреннее Я», помогает выразить его эмоциональное настроение, переживание или, наоборот, увидеть волевой порыв, всплеск эмоций. [4]

Родители являются непосредственными участниками мероприятий с детьми. Они могут совместно изготовить «семейную мандалу» или работать «в паре», или каждый работает отдельно, а потом обмениваются мандалами и учатся совместно объяснять, рассказывать эмоционально-волевой характер каждой работы. [2]

Таким образом, роль семьи в профилактике эмоциональных нарушений у детей трудно переоценить. Семья является первичным социальным институтом, в котором формируются основы эмоциональной жизни ребёнка. Использование технологии мандалотерапии в работе с детьми дошкольного возраста показывает высокую эффективность в профилактике эмоционально-волевых нарушений. Доказано, что занятия мандалотерапией способствуют не только улучшению эмоционального состояния детей, но и развитию их творческих способностей, что, в свою очередь, влияет на их общую успешность в обучении и социализации. Педагоги, применяющие данную методику, отмечают, что дети становятся более открытыми, менее тревожными и лучше справляются с эмоциональными трудностями.

Список источников.

1. Бардиер Т.Ю. Использование многофункционального пособия «Мандалы» в организации коррекционной работы с дошкольниками. / Т.Ю. Бардиер, О.С.,Барсукова, М.А. Вилесова
2. Бугаева Айыына Михайловна, Николаева Алевтина Васильевна Организация взаимодействия ДОО и семьи средствами виртуального общения // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №75-4.
3. Выготский, Л.С. Собрание сочинений Текст.: в 6 т / Л.С. Выготский; - т 4.: Детская психология. М., 2001.
4. Долганова, И. В. Мандалотерапия в работе с детьми дошкольного возраста/ И. В. Долганова, Н. И. Никулина, М. А. Вилесова, Н. С. Соловьева

5. Шимановская Я. В., Козловская С. Н., Старовойтова Л. И. Психологические различия интеллектуальной и эмоциональной сфер девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста // Экология человека. 2016. №1.

4.РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДОО В ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ЦИФРОВОГО РОДИТЕЛЬСКОГО УГОЛКА В ПРОСВЕЩЕНИИ СЕМЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Автонова Елена Александровна,

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 46»

г.о.г. Арзамас

Аннотация. В статье представлен опыт использования ресурсов цифрового родительского уголка в различных направлениях просвещения семей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи: аналитическом, информационном, коммуникативно - деятельностном.

Современные родители имеют доступ к различным информационным источникам, что создает иллюзию их информированности и компетентности. На практике многие родители испытывают сложности в воспитании детей, особенно если ребёнок – с ограниченными возможностями здоровья. При реализации адаптированной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи важно стимулировать родительскую активность и ответственность, использовать педагогический потенциал семьи, оказывая помощь родителям в вопросах воспитания и обучения ребёнка с речевыми нарушениями.

Актуальная задача современного учителя-логопеда по поддержке компетентности родителей состоит в своевременном предоставлении родителям необходимой информации с помощью различных ресурсов, в том числе возможностей цифровой среды.

В целях создания открытого информационного пространства широко используются возможности групповых родительских уголков. Родительский

уголок является одной из форм информирования родителей и повышения их компетентности по вопросам обучения, воспитания и развития детей. Современным аналогом традиционного родительского уголка, оформленного в виде стендов с информационными материалами на бумажных носителях, может стать цифровой родительский уголок.

Цифровой уголок представляет собой интерактивную сенсорную панель, размещённую в приёмной (раздевалке) группы на уровне глаз взрослого, вне зоны доступа детей. Возможности цифрового уголка позволяют размещать электронные материалы разного формата: текстовые, графические, видео, аудио, мультимедийные. При необходимости – и в зависимости от возможностей дошкольной организации – цифровой уголок может обеспечивать возможность выхода в сеть Интернет.

Размещаемые цифровые материалы охватывают различные направления просвещения семей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи: аналитическое, информационное, коммуникативно - деятельностное.

Информация по коррекционно-развивающей работе в цифровом родительском уголке размещается с различной периодичностью: ежемесячно, еженедельно, ежедневно, один раз в учебное полугодие.

Так, дважды в год размещаются электронные материалы для изучения мнения и запросов родителей, возможностей семьи: например, анкеты, созданные в Google-формах, мини-опросы.

Ежемесячно – в начале каждого месяца – в цифровом уголке размещается информация «Наши планы месяц» с перечнем лексических тем и видеороликами артикуляционной гимнастики, которую можно и нужно повторять дома.

Еженедельно размещаются материалы по лексической теме: текстовые, графические, видео. Например, рекомендации для родителей, описания пальчиковой гимнастики, дидактических игр, перечень упражнений для выполнения с детьми, видеозаписи проведения игр и выполнения заданий детьми. Содержание цифровых материалов для родителей доступно и наглядно:

изучая их, родители осваивают способы выполнения упражнений, проведения игр с детьми, выполнения заданий логопеда.

Ежедневно размещаемой информацией является мультимедийный отчёт «Чем сегодня занимались», который позволяет знакомить родителей с реализацией образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования в течение дня и побуждает семьи к участию в закреплении осваиваемых ребёнком умений и навыков. Родители могут сами посмотреть, как и что делать с детьми, образовательные достижения своего ребёнка.

Цифровой родительский уголок очень удобен в использовании, потому что:

– во-первых, для подготовки информационных материалов не требуются такие затраты, как цветной принтер и бумага;

– во-вторых, он очень компактный, в раздевалке всегда порядок, поскольку нет никаких бумажных носителей. Если родителям нужно что-то скопировать – им это легко сделать, нужна только флешка. Материалы могут не только копироваться, но и передаваться по сети «Интернет»;

– в-третьих, цифровизация уголка позволяет размещать не только «статичные» материалы (иллюстрации, памятки и пр.), но и демонстрировать информацию в формате видеозаписи. Возможность демонстрации видеоматериалов – самая большая ценность цифрового родительского уголка;

– в-четвёртых, эффективно обеспечивается основное направление сотрудничества с семьёй – коммуникативно-деятельностное, целью которого является повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.

Таким образом, использование ресурсов цифрового родительского уголка в просвещении семей обучающихся с нарушениями речи позволяет обеспечить оперативное качественное информирование родителей об индивидуальных достижениях ребёнка, оказывать своевременную актуальную консультативную

поддержку по вопросам речевого развития ребёнка, повышать степень вовлеченности родителей в образовательную деятельность.

Список источников:

1. Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Просвещение,2015. – 128 с.
2. Давыдова О.И. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями / О.И. Давыдова, А.А. Майер. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 128 с.

ИГРЫ С КИНЕТИЧЕСКИМ ПЕСКОМ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Бахметьева Наталья Александровна,

воспитатель

Летнева Татьяна Андреевна,

педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад № 435»

город Нижний Новгород

Самая лучшая игрушка для детей – куча песка!

К.Д. Ушинский

Аннотация. В данной статье раскрывается представление о взаимодействии с кинетическим песком как эффективной формой работы с детьми раннего возраста и применение игр с кинетическим песком для помощи детям в период адаптации к условиям детского сада. Раскрывается значимость использования игр с песком и их влияние на благополучное эмоциональное состояние детей.

Адаптация к детскому саду - это значимый этап в жизни ребенка раннего возраста, который часто сопровождается трудностями и требует особого внимания [1, с. 9]. Детский сад – первое социальное учреждение, где ребенок сталкивается с новым окружением, новым режимом дня, большим количеством

сверстников и незнакомых взрослых. Это изменение привычного уклада жизни, новые правила, что может спровоцировать трудности в адаптации, проявляющиеся в нежелание посещать детское учреждение и идти на контакт с педагогами. Увеличение количества детей с трудным процессом адаптации указывает на необходимость поиска новых и эффективных подходов к работе с детьми раннего возраста в условиях ДОО. Это требует от педагога умение создавать доверительную атмосферу и использовать различные методы для поддержки и помощи в этот промежуток времени.

Организация игровой деятельности детей раннего возраста в период адаптации -ключевой фактор для успешного прохождения этого этапа. Главной целью является формирование позитивных отношений «ребенок-взрослый», доверительного контакта с новым окружением и установления эмоциональной стабильности. Затянувшаяся адаптация может существенно навредить психическому здоровью малыша. Поэтому важно найти и применить эффективные методы и приемы, которые будут способствовать быстрой и легкой адаптации детей.

В адаптационный период необходимо обеспечить ребенку максимум активности, заинтересовать его деятельностью, которой он будет заниматься с удовольствием. Всегда интересным является применение новых методов работы с детьми. Познакомившись с кинетическим песком, мы поняли, что нашли инструмент, который сослужит нам добрую службу в качестве помощи в адаптации детям раннего возраста к условиям ДОУ. Мы решили применить его в своей практике.

Игры с песком являются одной из форм естественной активности ребенка. Не зря известный швейцарский психолог и философ Карл Густов Юнг заметил терапевтический эффект игры с песком. Так, Юнг, что процесс игры в песок высвобождает заблокированную энергию и «активизирует возможности самоисцеления, заложенные в человеческой психике» [1, с. 4].

Кинетический песок- достаточно новый материал, однако он уже достаточно прочно занял позицию одной из любимых детских игр. Данный

песок имеет свойства лепиться как мокрый и рассыпаться как сухой, имеет нейтральный запах и безопасен для детей-аллергиков, так как не содержит глютена и казеина.

Игра с песком доставляет ребенку радость и предоставляет безграничные возможности. Взаимодействие с песком не выступает как средство «отработки» технических навыков и умений, главное- познакомить детей со способами и вариантами игр в песочнице, создать благополучный эмоциональный настрой [4, с. 6].

На начальной стадии ребенок проходит знакомство с песком и его свойствами. Песок обладает высокой привлекательностью для детей раннего возраста, за счет уникальной текстуры и широкого спектра возможностей для игры и творчества. Дети с удовольствием оставляют отпечатки, ищут спрятанные игрушки, лепят различные формы, что развивает сенсорное восприятие и мелкую моторику. Игры с песком позволяют продуктивно закреплять материал по различным образовательным областям. С его помощью можно стимулировать развитие речи и математические навыки. Это не просто развлечение, но и эффективный инструмент для всестороннего развития детей раннего возраста, способствующий формированию его воображения и познавательных способностей.

Процесс взаимодействия с песком можно определить как игровую деятельность детей. Для того чтобы у детей возникло желание выполнить игровое задание, педагогу необходимо создать условия, направленные на формирование мотивации к игре с песком. Для мотивации создается проблемная ситуация, мы используем вымышленные истории о нуждах каких-либо игровых персонажей и побуждаем помочь им.

При показе новых способов выполнения игровых заданий мы используем традиционные формы: показ и объяснение нужных действий, после дети самостоятельно повторяют действия. В некоторых случаях применяем метод демонстрации «рука в руке». Занятия в группе раннего возраста проходят под наблюдением педагога в индивидуальной или в подгрупповой форме.

Даже непродолжительная разминка рук с кинетическим песком помогает отдохнуть, дарит новые ощущения и положительные эмоции. Это происходит благодаря сенсорной стимуляции и возможности выразить свои эмоции через манипуляцию с материалом. Мы заметили, что даже самый «плачущий» ребенок, видя ждущий его песок в группе, легче расстается с мамой, быстрее отвлекается и расслабляется.

Кинетический песок может служить катализатором развития навыков коммуникации, с его помощью легче установить первые контакты детей друг с другом.

Применяя кинетический песок на практике, мы заметили, что дети значительно легче привыкают к новым для них условиям, снижается тревога, эмоциональная напряженность, быстрее усваивают навыки взаимодействия с педагогом и сверстниками. Что, безусловно способствует всестороннему и гармоничному развитию детей в будущем.

Список источников.

1. Андреенко Т. А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками.-СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2018.-128 с.
2. Зеленцова — Пешкова Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО — ПРЕСС», 2015.- 96с.
3. Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2022. – 200 с.
4. Конаныхина Е. Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. М.: Генезис, 2016. 128 с.
5. Павлова Е. М. Программа дополнительного образования «Волшебный песочек». Комплексное развитие детей 2-3 лет на занятиях с кинетическим песком. Игры в песочнице. Волгоград: Учитель.-83 с.

6. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 до 3 лет) - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО — ПРЕСС», 2021. – 176 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗОЖ У ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

Васильева Мария Васильевна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 1»

город Саров

Аннотация. Статья посвящена проблеме работы с родителями по становлению и развитию здорового образа жизни у детей дошкольного возраста с помощью применения компьютерных технологий Paint3D и Liveworksheets.

В современном обществе должен быть создан приоритет здоровья, который формируется в сознании людей начиная с дошкольного возраста. В то же время условия жизни в современном обществе, особенно в больших городах, стали значительно менее комфортными. Это обусловлено многими причинами – прежде всего оборотной стороной научно-технического развития, ухудшением экологии, усилением вредного влияния на здоровье человека отходов промышленного производства и др. Все это не может не сказываться отрицательно на состоянии здоровья взрослых и детей.

В дошкольных образовательных организациях существуют средства формирования здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста — это организация рационального режима дня, развитие культурно-гигиенических навыков, организация здорового и правильного питания, психоэмоциональный комфорт, закаливание организма, рациональная двигательная активность, работа по профилактике и снижению заболеваемости детей.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. В этом возрасте закладываются основы здоровья, формируются двигательные навыки, создается основа для воспитания физических качеств. Поэтому именно на этом жизненном этапе приоритетом является задача воспитания у детей мотивации на здоровье, ориентации их жизненных интересов на здоровый образ жизни. Педагоги должны прививать детям правильное отношение к своему здоровью, воспитать чувство ответственности за него. Формирование ЗОЖ это процесс, направленный на освоение определенных навыков. Оздоровление воспитанников важная часть дошкольной жизни, поэтому усилия педагогов и родителей по формированию ЗОЖ становятся совместными. В индивидуальных и общих случаях информацию для родителя можно донести через беседу, рекомендацию, консультацию. Но полного успеха в таких методах может и не быть. А что, если вовлекать родителей с помощью современных методов. 21 век - век технологий, которые разнообразят и расширят горизонты работы по взаимодействию с родителями.

Главная задача педагога ДОУ - помочь семье с воспитанием, дополняя ее и приобщить родителя к новой информации. Чтобы достичь желаемых результатов воспитатели используют различные методы и формы работы. Они могут быть традиционными (беседы, собрания. Дни открытых дверей) и нетрадиционными (досуги, деловые игры и т.д.). На сегодняшний день большинство методов известны и опробованы. Поэтому очень часто их приходиться адаптировать к современному миру. Так как особое место в повседневной жизни занимают компьютерные технологии, более актуальными становятся интерактивные методы с применением компьютерных программ. С помощью использования таких форм работы родители из “наблюдателей” становятся участниками образовательного и воспитательного процесса обучения детей.

Главная цель применения интерактивных методов состоит в обеспечении эмоционально-личностного роста ребенка, в создании комфортных условий, при которых дети и взрослые могут взаимодействовать и при этом чувствовать свою

успешность, свою интеллектуальную состоятельность. Так же методы развивают мыслительные процессы, развивают способность решать интеллектуальные задачи, активизируют речь, формируют способность принимать нравственные нормы и правила.

Интерактивная форма работы — это всегда взаимодействие, а с применением компьютерных технологий, вовлечение родителей в образовательный процесс стал намного интереснее не только педагогам, но и родителям. При работе с родителями педагог придерживается определенных задач. По формированию ЗОЖ определены следующие задачи: помочь ребенку создать целостное представление о своем теле; сформировать потребность в здоровом образе жизни, привить навыки профилактики и гигиены, воспитать уважение к своей жизни и к жизни окружающих.

Чтобы достигнуть установленных задач по формированию ЗОЖ у детей, было подготовлено несколько интерактивных листов на определенные темы по освоению культурно-гигиенических навыков, по формированию представлений о здоровой еде, по рациональной двигательной активности. Для подготовки таких листов используются различные веб сервисы. Поближе можно познакомиться с Liveworksheets. Цель этого сервиса - создание интерактивных листов, которые помогают процессу обучения. Листы могут быть вариативны и многозадачны, иметь несколько вариантов ответов и задач. Есть задания на прослушивания, на произношения, перетягивание предметов, задания с сопоставлением и т.д.

Эти темы изучались во время образовательного процесса. Проводились беседы, игры и различные мероприятия на данные тематики. Для закрепления навыков по формированию ЗОЖ привлекались родители. Они в свободное время вместе с ребенком взаимодействовали с интерактивными листами, которые были изготовлены для закрепления материала. Используя этот метод работы, удалось прийти к решению всех поставленных задач и достигнуть высоких результатов у детей в области ЗОЖ.

Семья и сад - это две системы, каждая из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Список источников.

1. Богина Т.Л. «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях». Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2005.
2. Бухаркина М.Ю. Полат Е.С., «Новые педагогические и информационные технологии». — М.: Издательский центр «Академия», 1999.
3. Васильева М.А, Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
4. Всемирная организация здравоохранения [Электронный ресурс] Устав (Конституция) Всемирной организации здравоохранения. 2006.
5. Электронная газета "Интерактивные методы обучения: особенности, результаты и эффективность применения в дошкольном учреждении"

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ЧЕРЕЗ ЦИФРОВУЮ СРЕДУ

Кожухова Екатерина Андреевна,

воспитатель

МБДОУ детский сад №5

г. Лысково

Аннотация. Данная статья содержит информацию о значимости взаимодействия с родителями через цифровую среду, повышении качества общения с родителями, а также формы работы, применяемые в группе.

Современное общество постоянно развивается и это развитие неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. XXI век – это век новых электронных технологий, которые проникают во все сферы нашей жизни, в том числе в образовательную среду. Информатизация образования стало самым актуальным из направлений.

В основных нормативных документах в области образования, в том числе и дошкольного, ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, большая роль отводится организации современного цифрового образовательного пространства.

Повысить качество образовательного процесса и добиться максимально эффективных результатов нельзя в одностороннем порядке. Это возможно только в тесном контакте с семьей.

Выбирая те или иные формы работы с родителями в своем коллективе, мы прежде всего должны быть уверены в их эффективности. И как бы ни хороши были традиционные формы работы, несмотря на все положительно зарекомендовавшие себя характеристики, время показало, что мы все чаще и чаще сталкиваемся с определенными трудностями: родители постоянно ограниченны во времени, у них нет возможности для посещения родительских собраний, консультаций в детском саду, а значит – у ДОУ отсутствует возможность для своевременного предоставления родителям необходимой информации.

Поэтому становятся актуальными новые, нетрадиционные формы работы с родителями. Одним из приоритетных направлений модернизации образования является использование информационно-коммуникационных технологий.

Рассмотрим несколько основных технологий и средств, которые нашли практическое применение в нашем группе и обеспечивают эффективность взаимодействия ДОО, педагога и родителя в современных условиях.

1. Наличие сайта ДОО. На сайте каждый родитель в удобное для него время может найти интересующую его информацию о деятельности ДОУ, об образовательном процессе, учебных программах, проводимых мероприятиях, новостях. Важным элементом в использовании данного информационного ресурса является навигация сайта, которая играет немалую роль и отражает структуру сайта

2. Сайт воспитателя. На личном сайте воспитателя представлена актуальная информация для родителей – это консультации, игры, упражнения

для повторения пройденного материала дома, а также полезные сайты для обучения, так же и для детей имеется доступ к различным сайтам с мультфильмами, раскрасками, играми и упражнениями, на сайте родители могут оставить интересующие их вопросы, отзывы и пожелания

3. Использование социальных сетей, в частности создание группы ВКонтакте. В нашем дошкольном учреждении это ведение общей открытой группы для всего детского сада. Так же у нашей группы есть личное сообщество, там воспитатель размещает фото, видео, интересные события из жизни детского сада.

4. Используются мобильные приложения для общения, как Viber и Telegram, которые являются самым быстрым источником информации наряду с SMS. В случае необходимости можно не только быстро и оперативно передать необходимую информацию определенному лицу, но также передать фото- и видеоматериалы.

5. Собрания-онлайн. В нашей группе был такой опыт, думаю, что он не последний, так как это очень удобно, можно собрать родителей в любое время, в комфортной для них домашней обстановке, посещаемость этого собрания была 100%.

6. Онлайн-опросы. На одном из собраний на тему «Традиции моей семьи» мы с родителями провели онлайн-опрос с помощью Яндекс-формы, с помощью которого мы выяснили традиции и их роль в семьях воспитанников.

Вывод: использование всех перечисленных выше ресурсов позволяет оперативно передавать необходимую актуальную информацию, позволяют родителям быть в курсе всех событий, происходящих в ДОО. Но не стоит забывать, что даже при всех возможностях современного использования цифровых технологий нельзя полностью исключать или свести до минимума личное общение с родителями. Цифровые технологии только помогают нам приспособиться к темпу жизни и к её современным требованиям, но «живое» общение не заменит никто и ничто!!!

Список источников.

1. Кондакова М.Л. Методические рекомендации по организации учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях сетевого взаимодействия образовательных учреждений и организаций/ М.Л. Кондакова, Е.Я. Подгорная; Федеральное агентство по образованию, Российская академия образования. – М.: СпортАкадемПресс, 2005
2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое, испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
3. Форум «Педагоги России»: сайт. – Москва, 2010

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ ВКОНТАКТЕ ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОО

Потапова Марина Александровна,
заведующий,
Дмитриева Светлана Петровна,
заместитель заведующего,
МАДОУ «Детский сад № 435»
г. Нижний Новгород

Аннотация. Использование социальных сетей для вовлечения родителей в образовательное пространство дошкольного учреждения. Насколько это сложно и как сделать этот процесс интересным и эффективным.

Вовлечение родителей в образовательный процесс – одно из условий эффективной деятельности детского сада. С момента возникновения дошкольного образования в России, мы считаем родителей нашими союзниками и помощниками. Однако, ни для кого не секрет, как трудно порой приходится педагогам, чтобы обеспечить явку родителей на то или иное мероприятие.

Современные реалии таковы, что родители все чаще решают жизненные вопросы, в том числе и вопросы развития детей, средствами информационно-коммуникативного пространства: мобильные мессенджеры, социальные сети, поисковые системы и т.д.

Учитывая это, мы решили использовать ресурсы социальной сети Вконтакте как платформу для обмена информацией и активного общения с родителями.

Основные задачи, которые мы ставили перед собой:

1. Информирование родителей о мероприятиях и новостях детского сада.

2. Повышение уровня вовлеченности родителей в образовательный процесс.

3. Обсуждение важных вопросов, касающихся воспитания и развития детей.

4. Формирование сообщества единомышленников.

Создавая госпаблик нашего дошкольного учреждения, мы отметили, что социальная сеть Вконтакте обладает рядом преимуществ:

- Новости, объявления и другая информация предоставляется оперативно: родители могут быть в курсе расписания мероприятий, праздников, собраний и других важных событий. Это облегчает им планирование времени для участия.
- Связь с дошкольным учреждением в режиме реального времени: есть возможность быстро обратиться с вопросами и комментариями, что способствует более открытому общению.
- Обмен опытом: родители могут обмениваться мнениями и опытом, делиться советами по воспитанию и развитию детей, а также обсуждать возникающие проблемы.
- Размещение фотографий и отчетов о мероприятиях сразу после их проведения: родители видят, как проходит день ребенка и какие активности предлагает детский сад.

- Ресурсы и советы: яркая, интересная подача информации и размещение анонсов и ссылок на полезные статьи, рекомендации по развитию детей, игровые идеи и другие ресурсы.
- Опросы и анкеты: возможность получить информацию о мнении родительской аудитории на актуальные темы в короткие сроки и быстро обработать информацию.

При этом нужно учитывать и такие особенности размещения информации в ВКонтакте:

- Информация очень быстро «уходит вниз» по ленте событий, поэтому может быть не замечена некоторыми из родителей;
- Размещать публикации нужно регулярно, не меньше трех раз в неделю, чтобы посты появлялись в новостной ленте ваших подписчиков;
- Есть ограничения по количеству размещаемых фото и видео материалов;
- Тексты должны быть небольшими, желательно без длинных, сложных предложений;
- Текст желательно дополнять визуальным рядом (картинка, фото, видео).

Наше сообщество ВКонтакте создано 29 мая 2020 года. Однако, активно использовать его с целью вовлечения родителей в образовательный процесс мы начали в 2022-2023 учебном году. За это время мы определили несколько практических методов, которые помогут сделать работу по ведению госпаблика эффективной и результативной:

- Составление контент-плана (плана-графика выхода публикаций). Мы делаем его на квартал. 3 месяца – это оптимальный срок, чтобы предусмотреть долгосрочные проекты, размещение необходимой информации и предоставить возможность воспитателям каждой группы и специалистам запланировать и создать свой пост.

- Создаем контент в разных форматах: как официальный, так и развлекательный.
- Предусмотреть обучающий контент. Обязательно раз в неделю мы размещаем пост с информацией, которая позволит родителям вместе с детьми сделать что-то своими руками, научиться чему-то.
- Используем хештеги для систематизации контента. Они помогают быстро найти информацию по нужной теме. При нажатии на хештег пользователи могут увидеть все публикации, содержащие тот же хештег. Основных хештегов всего шесть: #Новости, #Объявление, #Интересно, #День_в_календаре, #Поздравляем, #К_сведению.
- Основная ответная реакция родителей на информацию в посте – лайк. Чтобы мотивировать их к комментариям, обсуждению, обмену информацией, мы используем в конце поста вопросы, побуждения, задания.
- Ориентир на женскую аудиторию. По статистике, 85% аудитории нашей группы – женщины. Мы учитываем это при выборе оформления поста, добавляем в текст эмодзи,
- Количество фото - по максимуму. Если пост с детского мероприятия размещаем фото по максимуму (ВК дает разместить 10 фото), т.к. родителям хочется увидеть именно своего ребенка.
- Удобный формат размещения фото. Стараемся размещать фото каруселью (не сеткой). Пост привлекает внимание крупным фото, карусель удобно пролистывать, даже если «свободна» только одна рука.
- Проводим опросы. Они не требуют от родителей много времени на заполнение, но это помогает оперативно корректировать работу дошкольного учреждения с учетом потребностей и запросов семей.
- Много проектов: хороших и разных. Раз в квартал мы запускаем проект. Он может быть от двух недель до трех месяцев. Например, во время летнего проекта «Минута славы моей семьи» каждую неделю в течение трех месяцев выходил пост с рассказом об одной из семей наших воспитанников. Декабрьский проект «Адвент-календарь» выходит ежедневно, 31 день. Были

проекты «Коса-девичья краса», «Мое безопасное лето». Это стимулирует родителей и членов семей подписываться на нашу страничку, становиться ее активными участниками.

- Творческие конкурсы. Контент с анонсами конкурсов, с материалами и работами участников всегда востребована у родителей. Например, в период подведения итогов конкурса «Мое безопасное лето» количество просмотров увеличилось в 4 раза! Однако, следует тщательно продумывать организацию подведения итогов конкурса. Когда мы решили распределить призовые места в зависимости от количества реакций (лайков) на работу конкурсантов, то столкнулись с «накруткой голосов». Некоторые семьи просто покупали или заказывали реакции, чтобы работа их ребенка заняла призовое место. Чтобы исключить такую возможность, мы указываем в условиях конкурса, что голосовать могут только наши подписчики, с открытыми аккаунтами на момент проведения конкурса.
- Награды и поощрения. Мы стараемся поощрять родителей за участие в наших мероприятиях, конкурсах, проектах. Ведь они тратят на это свое время. О том, что предусмотрены призы или другой вид поощрения, обязательно указываем в условиях проведения мероприятия. Процесс награждения или призы/грамоты с указанием их владельца размещаем отдельным постом, показывая, как мы гордимся своими воспитанниками и их семьями. С радостью отметили, что количество семей, активно участвующих в наших совместных мероприятиях, постоянно увеличивается.

Статистика показывает, что за последний год количество подписчиков нашего госпаблика ВКонтакте увеличилось в 1,6 раза. Дошкольное учреждение стало победителем в областном конкурсе правительства Нижегородской области «Лучший госпаблик - 2023» в номинации «Лучший паблик детского сада».

Использование возможностей социальной сети ВКонтакте способствует созданию открытого и дружелюбного пространства для общения и обмена информацией между дошкольным учреждением и родителями воспитанников.

Список источников.

1. Сетевое сообщество учителей начальной школы «КМ-Школы». Сетевая педагогика, сетевое взаимодействие. – Екатеринбург, 2012.
2. Стребкова И. В. Сетевое взаимодействие в педагогических сообществах. - Балаково, 2011.

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ОСНОВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДОО

Ридзель Анастасия Анатольевна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 208 «Комаровский»
г. Нижний Новгород, сп. Кудьма

Аннотация. Информационно-образовательное пространство дошкольной образовательной организации (ДОО) играет важную роль в организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников. Использование современных методов и инструментов позволяет ДОО своевременно информировать родителей (законных представителей) о деятельности организации, а также получать обратную связь от них. В статье описаны наиболее эффективные методы и инструменты взаимодействия, которые способствуют укреплению партнерских отношений между ДОО и семьей.

В современном обществе взаимоотношения между дошкольной организацией и семьями воспитанников играют ключевую роль в успехе образовательного процесса. Одна из важнейших составляющих этого взаимодействия – информационно-образовательное пространство, которое значительно влияет на развитие ребенка и его интеграцию в образовательный процесс. Современные технологии позволяют выстроить систему взаимодействия, которая способствует повышению педагогической компетентности родителей, вовлечению их в образовательный процесс и созданию единого воспитательного пространства «семья - детский сад».

Значение информационно-образовательного пространства.

Одной из задач дошкольной образовательной организации является создание условий для активного и продуктивного взаимодействия с семьями воспитанников. Информационно-образовательное пространство ДОО – это совокупность всех ресурсов, технологий и методов, которые создают условия для эффективного обучения и развития детей. Создание комфортной и доступной информационной среды позволяет родителям получать актуальную информацию о процессе обучения, развитии их ребенка, достижениях и трудностях. Таким образом, образуется связующее звено между семьей и детским садом.

Традиционные формы взаимодействия.

Родительские собрания. На родительских собраниях обсуждаются вопросы воспитания и обучения детей, предстоящие события, реализация поставленных задачах на учебный период, перспективы сотрудничества в воспитательном процессе.

Индивидуальные консультации. Индивидуальные консультации с педагогами, специалистами ДОО позволяют родителям получить ответы на интересующие вопросы, обсудить особенности развития и воспитания ребенка. Открытые мероприятия. Открытые занятия - праздники, мастер-классы и выставки детских работ дают возможность родителям познакомиться с образовательным процессом, увидеть успехи своих детей и пообщаться с педагогами. Помогают родителям более глубоко понять процессы, происходящие в детском саду и стать участниками этих процессов. Это способствует обмену опытом и повышению педагогической и родительской компетентности.

Современные технологии.

Онлайн-платформы. Современные технологии позволяют применять интерактивные решения, такие как онлайн-консультации, родительские онлайн-собрания и форумы для обсуждения важных вопросов. Это создает пространство, где родители могут делиться мнениями, задавать вопросы и

получать ответы непосредственно от педагогов и специалистов ДОО. Кроме того, размещенные видеозаписи занятий могут быть доступны для просмотра родителями в удобное для них время, что позволяет им участвовать в образовательном процессе даже в удаленном формате.

Веб-сайт ДОО. Веб-сайт ДОО является основным источником информации для родителей, где размещена информация о режиме работы организации, ее миссии, целях и задачах, о реализуемых образовательных программах, распорядке дня и т.д. Также на сайте есть система обратной связи, что позволяет родителям оставлять отзывы и предложения о работе ДОО. Это дает возможность детскому саду оперативно реагировать на запросы родителей и улучшать свою работу.

Группы в социальных сетях. Группы в социальных сетях позволяют ДОО оперативно информировать родителей о новостях, объявлениях, предстоящих событиях. Также в группах можно размещать фотографии и видеоматериалы с участием детей, проводить опросы и получать обратную связь, что позволяет родителям быть в курсе жизни своего ребенка в детском саду и дает возможность для открытого диалога между всеми участниками образовательного процесса.

Электронная почта и мессенджеры. Электронная почта и мессенджеры позволяют ДОО направлять родителям индивидуальные сообщения с важной информацией. Также через эти каналы связи родители могут задавать вопросы сотрудникам ДОО и получать на них оперативные ответы. Электронная почта используется для рассылки информационных писем, приглашений на мероприятия. Мобильные приложения позволяют родителям получать push-уведомления, просматривать расписание, получать информацию о посещаемости и достижениях ребенка.

Эффективность взаимодействия.

Эффективность взаимодействия с семьями воспитанников оценивается по следующим критериям:

- активность родителей: посещение родительских собраний, участие в мероприятиях, обратная связь;

- удовлетворенность родителей: проведение опросов, сбор отзывов;
- педагогическая компетентность родителей: участие в семейных клубах, индивидуальных консультациях, применение полученных знаний в воспитании детей;
- сотрудничество ДОО и семьи: совместное планирование мероприятий, реализация проектов, активное участие родителей в образовательном процессе.

Заключение.

В современных условиях, когда информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни, роли информационно-образовательного пространства в дошкольных образовательных организациях сложно переоценить. Эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, основанное на современных информационных решениях, не только упрощает процесс коммуникации, но и способствует вовлечению родителей в образовательный процесс, что, в свою очередь, положительно влияет на развитие детей.

Создание открытого и доступного информационного пространства позволяет обеспечить гармоничное развитие ребенка, а также установить прочные партнерские отношения между семьей и образовательной организацией.

Родители становятся более информированными и вовлеченными в образовательный процесс своих детей. ДОО, в свою очередь, получает возможность оперативно получать обратную связь от родителей и улучшать свою работу.

Таким образом, инвестиции в информационно-образовательное пространство являются важным шагом в направлении современного и эффективного образования.

Список источников.

1. Вальдман И.А. Информационная открытость общеобразовательного учреждения как условие его взаимодействия с социумом: автореф. дис. … канд. пед. наук. – Москва, 2010.
2. Коваленко Н.А. Роль родительского участия в образовательном процессе дошкольного учреждения // Вопросы дошкольного образования. – 2018. – № 3. – С. 45-50.
3. Кузнецова О.П. Современные подходы к образовательной деятельности в детском саду // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 2. – С. 12-18.
4. Морозова Л.И. Коммуникативные технологии в работе с родителями в детском саду // Научный вестник. – 2021. – № 6. – С. 15-20.
5. Сидорова И.С. Инновационные методы работы с родителями в дошкольном образовании // Вестник педагогических наук. – 2020. – № 1. – С. 50-55.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Рубцова Ольга Викторовна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 141»
г. Дзержинск

Аннотация. Статья посвящена проблеме применения информационно-коммуникационных технологий для презентации деятельности ДОО. Материалы статьи помогут педагогам дошкольных учреждений спланировать внедрение ИКТ в образовательный процесс

На современном этапе развития российского общества в рыночных условиях становится необходимым использование маркетинга как важнейшего средства, дающего возможности выживания в современной конкурентной среде.

Сущностью маркетинга на рынке образовательных услуг, является максимальный учет и удовлетворение потребностей заказчиков: отдельного человека - в получении образования, общества - в расширенном воспроизводстве совокупного личностного и интеллектуального потенциала, с одной стороны, и самих учреждений образования, с другой.

Маркетинг образовательных услуг – это набор средств, при помощи которых, образовательное учреждение сообщает и активно продвигает свои цели, ценности и продукты на рынке образовательных услуг.

Образовательная услуга – это образовательный процесс как комплекс услуг, связанных с реализацией образования. Услуги нематериальны, не осязаемы до момента их приобретения. Чтобы убедить клиента сделать это, производители услуг стараются формализовать наиболее значимые для покупателя параметры услуги и предоставить их по возможности наглядно. В образовании этим целям служат: учебные планы и программы; рекламная информация о методах, формах и условиях оказания услуг; «дипломы» и портфолио выпускника. Услуга предоставляется непосредственно детям, но все условия предоставления услуги согласует родитель, который подписывает договор о предоставлении услуги. Результат оказания услуги предполагает освоение ребенком программы дошкольного образования и соответствующее возрасту развитие его личности.

Маркетинг предполагает следующие действия:

- изучение спроса на конкретные виды образовательных услуг и определение потенциальных потребителей;
- анализ платежеспособности родителей и возможности установления цены образовательной услуги на уровне рентабельности (для платных услуг);
- анализ внутренних возможностей оказания образовательных услуг, пользующихся спросом (квалификации кадров, материальной базы, наличие учебно-программного обеспечения или возможности его разработки, наличие помещений);
- сбор информации о конкурентах, предлагающих аналогичные услуги;

- формирование перечня намечаемых к реализации услуг за рамками основных образовательных программ;
- организация рекламы на дополнительные образовательные услуги;
- анализ изменений спроса на предлагаемые услуги. Удовлетворение запросов заказчиков и потребителей образовательных услуг.

Существует много форм и методов продвижения образовательных программ, информации о предоставляемых им услугах, их качестве, квалификации педагогов и т.п. Важно, чтобы работа по продвижению образовательных продуктов имела целенаправленный и регулярный характер.

Мониторинг опроса показывает, что с каждым годом возрастает количество родителей, которые хотят получать информацию о детях, деятельности ДОО из разных источников. Многие родители, активно занимаясь профессиональной самореализацией, не могут уделить достаточно времени ребенку, не посещают различные мероприятия, предлагаемые дошкольным учреждением. В связи с этим нам пришлось использовать новые формы презентации деятельности дошкольного учреждения.

Современные формы презентации деятельности детского сада тесно связаны с развитием информационно - коммуникативных технологий. Именно использование ИКТ облегчает процесс распространения информации, ее доступность.

Какие же формы презентации деятельности ДОО используются в нашем детском саду?

1. Газета «Ладушки».

Газета «Ладушки» - цветное, оформленное фотографиями, детскими рисунками, стихотворениями издание. Информация преподносится лаконично, четко, без громоздких текстов. В газете имеются рубрики:

- А знаете ли вы?
- Будем знакомы.
- Советы педагога - психолога (музыкального руководителя и т.д.)
- Детское творчество: сочинительство.

В рубрике «А знаете ли вы?» мы помещаем актуальную и полезную информацию: например, в первом выпуске газеты, история развития детского сада, его достижения, поздравление коллег с профессиональными достижениями, информация о проводимых в детском саду конкурсах.

В рубрике будем знакомы: постепенно знакомим с педагогическими сотрудниками детского сада.

Страничка советы: советы от психолога, музыкального руководителя, логопеда. Специалисты отвечают на вопросы родителей, дают небольшие консультации, предлагают тесты, анкеты.

Страничка «Детское творчество» любима нашими воспитанниками. Здесь они могут найти схемы построек, поделок, советы о том, как научиться рисовать; родители могут познакомиться с творчеством своих детей: прочитать стихотворения, сказки, сочиненные детьми. Есть праздничные выпуски газет, посвященные определенным датам. В праздничных выпусках газет помещаются пожелания детей, советы родителям как сделать праздник особенным и запоминаемым для детей, особенно нравится рубрика праздники в детском саду.

Выпускаются так называемые тематические листы, которые родители могут изучить дома. Некоторые их темы: подготовка детей к школе, роль игрушки в развитии ребенка на разных возрастных этапах, профилактика заболеваний.

2. Рекламные буклеты. Для разработки буклета была создана творческая группа из инициативных педагогов.

Рекламный буклет детского сада содержит информацию об истории и развитии ДОО, о достижениях профессионального уровня, его миссии, об основных направлениях деятельности. Информация краткая, лаконичная, имеются разнообразные фотографии.

Поэтому же принципу создан буклет о педагогах высшей квалификационной категории. В перспективе разработка буклетов о педагогах, работающих в инновационном режиме, представляющих обобщенный педагогический опыт.

3. Стенгазеты. В каждой группе по теме педагогического совета с целью презентации воспитательно-образовательного процесса, воспитателями групп выпускается фотогазета. Такие газеты появляются и после интересных событий в группе. Зачастую, инициаторами являются родители. После конкурса «Зимние фантазии» на лучшее оформление участка постройками, родители младшей группы создали фотогазету.

4. Видеозаписи. В нашем детском саду традиционными являются видеозаписи утренников. Два года назад был создан фильм о ДОО, который занял 1 место в конкурсе. Данный опыт натолкнул на идею проводить запись открытых занятий, мероприятий и распространять.

В силу своей занятости, на открытых групповых занятиях присутствуют не все родители.

5. Презентации. По различным направлениям деятельности педагогами и специалистами детского сада создаются компьютерные презентации для различных адресатов.

6. Публичный отчет заведующего в виде компьютерной презентации, который представляется на общем родительском собрании.

7. Участие в конкурсах различного уровня. Безусловно, важнейшим направлением позиционирования любого образовательного учреждение является участие в конкурсах различных уровней и направленности.

8. Функционирование сайта как средства обеспечения информационной открытости ДОО. Создана открытая информационная среда ДОУ. Реализовано общественное участие в деятельности ДОО социальных партнеров и родителей (законных представителей).

Таким образом, данные формы презентации деятельности ДОО направлены на внешние целевые аудитории и способствуют удовлетворению интереса к образовательному учреждению, его образовательным услугам путем передачи имеющейся информации через различные каналы.

Список источников.

1. Дурович, Александр Петрович. Основы маркетинга: Учеб. пособие / А. П. Дурович.—Москва: Новое знание, 2004.—512 с.: ил.: 21 см — (Экономическое образование: ЭО).; ISBN 5-94735-046-7.

ГОСПАБЛИК В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ» КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ НА ПРИМЕРЕ ОФИЦИАЛЬНОЙ СТРАНИЦЫ МБДОУ ДЕТСКИЙ САД№3 «КОЛОКОЛЬЧИК» С.ДИВЕЕВО

Сухова Анастасия Вячеславовна,

воспитатель

МБДОУ детский сад№3 «Колокольчик»

с. Дивеево

Аннотация. Данная статья посвящена анализу информационно-образовательного пространства ДОО в организации эффективного взаимодействия с семьей на примере официальной страницы «ВКонтакте».

Популяризация социальных сетей привела к появлению новых форм взаимодействия с родителями воспитанников. Примером такого взаимодействия является Госпаблик в социальной сети «ВКонтакте», по другому ее еще называют официальная страница дошкольной организации.

С 1 декабря 2022 года каждая государственная и муниципальная образовательная организация, в том числе и дошкольная, стала обязана иметь помимо официального сайта, свою официальную страницу в одной из социальных сетей.

В нашем детском саду такая страница появилась 27 августа 2022 года, немного раньше, чем это стали требовать на официальном уровне.

На основании ряда документов и методических рекомендаций из различных источников была создана официальная страница МБДОУ Детский сад № 3 «Колокольчик» в социальной сети «ВКонтакте» по адресу https://vk.com/public215590372.

Администратор прошла курс «Академия Госпабликов», в объеме 3 часов, проводимом АНО «Диалог Регионы» всероссийским межведомственным центром компетенций в сфере Интернет-коммуникаций

Официальная страница МБДОУ Детский сад № 3 «Колокольчик» в соцсети «ВКонтакте» – это источник познавательной, аналитической, наглядной, просветительской и развлекательной информации. Она имеет понятный рядовому пользователю интерфейс. Простое и наглядное меню навигации обеспечивает свободное перемещение по разделам страницы и рассчитано на широкую аудиторию посетителей.

Информация публикуется только после тщательного отбора и в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 3 «Колокольчик», отвечающей требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

Для того, чтобы официальная страница в соцсети «ВКонтакте» служила важным связующим звеном между родителями, педагогами и руководителем детского сада мы придерживаемся следующих принципов качественного контента Госпаблика:

1. Живой язык контента, т.е. не официальный, а в большей степени разговорный, грамотный и простой для восприятия.

Публикация чаще всего состоит из трех небольших абзацев, потому что чем больше текст, тем меньше людей его прочитают. Не используем длинные предложения и сложные обороты, причастия и деепричастия. Используем уместный юмор и образный язык как залог интереса аудитории;

2. Залогом повышенного интереса и популярности Госпаблика служат качественные фото: яркие и качественные снимки с необычных ракурсов, эмоциональные кадры. Мы стремимся к тому, чтобы все посты в нашей ленте были проиллюстрированы. Используем собственные уникальные фотографии, т.к. обработанные фотографии с мобильного лучше заимствованных материалов.

3. Следующий принцип – это качественные видео. Видео – главный формат контента, его охотнее смотрят и лайкают. При создании видео

учитываем следующие нюансы: титры, их читаемость, размер); качественный видеоряд; понятный месседж (смысл видео, то, о чем хотим сказать, не перегруженность). Для редактирования используем программы InShot, VK-клипы.

4. Интерактивные форматы. Интерактив – это взаимодействие, облеченное в определенную форму (опрос, конкурс, фотопоиск, игра-викторина и др.)

5. Работа с комментариями ведется от имени Госпаблика в сообществе, иногда от своего имени. Сотрудники и родители принимают активное участие в комментировании записей, делятся своим мнением.

6. Приземление повестки – это включение социально-значимой для родителей информации от официальных организаций федерального, регионального и муниципального уровней (например, о сроках приема документов в первый класс).

Типы контента

Типы контента отличаются между собой по целям и задачам:

- Информационный – новости детского сада, вакансии, новости дошкольного образования, репосты районных новостей и новостей Министерства образования и науки;
- Обучающий – контент, который помогает узнать что-то новое – обучающие Вебинары, статьи, рекомендации, советы, памятки, инструкции или интервью;
- Пользовательский – это контент, которые создают сами пользователи, в том числе педагоги детского сада, о событиях в конкретной группе, видео мероприятий, вопросы, отзывы. Написанный ими текст для публикации появляется в «предложенных» записях;
- Репутационный – публикации о достижениях: результатах конкурсов, соревнований, в которых участвовали воспитанники, родители и сотрудники, упоминания о детском саде в других Госпабликах СМИ в соцсети «ВКонтакте», поздравления сотрудников с получением государственных наград;

- Развлекательный – поздравления с праздником, цитаты, загадки, вопросы, викторины, игры;
- Вовлекающий – конкурсы, марафоны, флэш-мобы в формате онлайн, челленджи (видеоролики с заданиями), опросы.

Темы контента чаще всего бывают связаны с тематикой комплексно-тематического плана Образовательной программы детского сада, а также с государственными и международными праздниками, интересными событиями.

Контент содержит Хештег. Это метка в виде #решетки, которую используют как основной способ поиска в соцсетях по тематическим ключевым словам. Хештег структурирует информацию и помогает родителям быстро попасть на публикации на нашей странице в соцсети «ВКонтакте». Поэтому нами выбран главный хештег для всех публикаций – #КолокольчикДивеево. Таким образом написание главного хештега совпадает с написанием названия детского сада и села. Другие хештеги на нашей официальной странице совпадают с тематикой публикаций. Мы используем некоторые уникальные хештеги по рубрикам и темам в качестве навигации на странице детского сада в «ВКонтакте». Их вы видете на слайде.

В соцсети «ВКонтакте» еженедельно отслеживаем статистику и анализируем отчеты. В случае снижения показателей предпринимаем меры, повышающие рейтинг Госпаблика:

- редактируем текст;
- добавляем дополнительный визуальный контент;

Добавляем эмодзи – специальный графический знак – смайл, который используют для выражения эмоций;

- выделяем гиперссылками имена и фамилии людей, названия учреждений, о которых идет речь в тексте публикации;
- фотографии и видео размещаем в виде «сетки» или «карусели»;
- используем коллажи из фотографий по одной тематике;
- добавляем специальные эффекты на фотографии и видео (тексты, стикеры, рамки и др.);

- при монтаже видео при склейке фотографий или видео добавляем эффекты переходов между кадрами;
- в видео добавляем саундтреки и музыку;

В результате количество подписчиков на официальную страницу нашего дошкольного учреждения постоянно растет. Среди подписчиков не только сотрудники и родители воспитанников детского сада, но и коллеги из других дошкольных учреждений, выпускники детского сада и их родители

Кроме этого, для увеличения числа подписчиков разместили на информационных стендах в детском саду QR-код – особый вид штрих-кода, в котором с помощью пикселей зашифрована информация. Смартфон позволяет расшифровать ее, отсканировав код через специальное приложение. Тем самым любой посетитель детского сада получил быстрый доступ к Госпаблику нашего учреждения.

Мы считаем, что у данной формы взаимодействия детского сада с семьей есть большое будущее.

В будущем мы планируем использовать больше форм обратной связи: опросы, онлайн-викторины, задания, онлайн-конкурсы, флэшмобы, марафоны, игры, а также пройти обучение по проведению Вебинаров. Кроме этого добавим рубрики «Советы специалиста» (логопеда, музыкального руководителя, старшего воспитателя и др.), «Доска Почета» (с размещением наград за участие в мероприятиях, конкурсах, акциях, соревнованиях) и др.

На данный момент у нашего Госпаблика 230 подписчиков, 770 публикации.

Мы постоянно учимся и нам еще есть чему учиться по поводу ведения Госпаблика, каждую неделю мы узнаем что-то новое, стараемся, чтобы нашим родителям было интересно, и они находили время, желание и возможность чаще посещать нашу официальную страницу «ВКонтакте».

Список источников.

1. Методичка по ведению госпабликов. Эффективный госпаблик детского сада: vk.cc/cpgsdx

2. https://vk.com/gospubest

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ

Темирова-Скороходова Ольга Александровна,

педагог-психолог

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка»

г. Выкса

Аннотация. В данной статье рассматриваются важнейшие аспекты роли информационно-образовательного пространства в организации эффективного взаимодействия с семьёй, а также предложения по его развитию и улучшению.

Современная система дошкольного образования направлена не только на всестороннее развитие ребёнка, но и на создание условий для эффективного взаимодействия семьи и образовательного учреждения. Одним из ключевых элементов, обеспечивающих такой взаимодействие, является информационно-образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения (ДОО). Это пространство включает в себя не только материально-технические ресурсы, но и различные формы коммуникации, которые способствуют созданию единой образовательной среды для ребёнка и его семьи.

В условиях современных социокультурных изменений семья продолжает оставаться основой воспитания, ключевым фактором формирования личности ребенка. Как отмечает В.В. Путин, «Семья — это основа основ. Именно в семейном кругу прививаются первые гражданские, патриотические чувства, создается та атмосфера, в которой формируется личность и мировоззрение ребенка». Учитывая, что в российском обществе наблюдаются нарушения традиционных межпоколенческих связей и изменения семейных ценностей, роль дошкольного образования в организации эффективного взаимодействия с семьей приобретает особое значение.

Семья всегда была важнейшей ценностью российского общества. Однако, с течением времени, семейные отношения изменяются, и современные родители сталкиваются с трудностями воспитания, которые часто связаны с недостаточной осведомленностью в области психологии и педагогики. Важно понимать, что воспитание ребенка требует системного подхода, и родители должны осознавать свою ответственность за создание условий, способствующих гармоничному развитию их детей. В этом контексте, дошкольные образовательные учреждения (ДОУ) играют ключевую роль, становясь партнерами в воспитательном процессе.

Современные вызовы, такие как явление «социального сиротства», эмоциональное отвержение со стороны родителей и разрушение гармоничных детско-родительских отношений, требуют поиска новых форм взаимодействия и работы с семьей. Актуальными становятся вопросы развития родительской компетенции и просвещения родителей, что делает важным создание условий для поддержания и укрепления семейных ценностей через совместную деятельность родителей и педагогов.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед учреждениями задачи, направленные на создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, а также на охрану и укрепление его физического и психического здоровья. Одним из ключевых аспектов нормального психосоциального развития ребенка является психологическая защищенность, то есть осознание того, что его любят и поддерживают в любых жизненных ситуациях. ля этого необходимо, чтобы дошкольные учреждения активно взаимодействовали с семьями, предоставляя родителям не только образовательные услуги, но и помощь в решении воспитательных проблем. Это взаимодействие должно быть двусторонним: педагоги должны учитывать потребности и запросы родителей, а также помогать в повышении их педагогической компетенции.

Обращаясь за помощью к психологу, родители часто выражают

неуверенность в своих взаимоотношениях с детьми. Эта неуверенность может выражаться в разных формах — от излишней опеки, которая порождает беспомощность у детей, до недостаточного внимания, что приводит к чувству одиночества и незащищённости у ребёнка. Причинами таких трудностей могут быть как личностные особенности родителей, так и пережитый ими негативный опыт в семье. Как показывает практика, недостаток педагогических знаний и неспособность понять потребности ребёнка ведут к применению неэффективных методов воспитания, что в свою очередь вызывает проблемы в отношениях с детьми.

Основные трудности, с которыми сталкиваются родители, включают:

- отсутствие педагогических и психологических знаний,
- негативные стереотипы воспитания, полученные в родительской семье,
- личностные проблемы родителей,
- влияние проблемных семейных отношений на воспитание детей.

Гармоничное развитие личности ребёнка невозможно без соответствующего психоэмоционального климата в семье. В последние десятилетия в психологии сделан ряд открытий, подтверждающих, что стиль общения взрослого с ребёнком имеет решающее значение для его развития. Психологи утверждают, что даже самые трудные проблемы с детьми могут быть решены при создании благоприятной атмосферы общения в семье. Однако традиционные формы работы с родителями зачастую не учитывают всех особенностей современных семей и не всегда обеспечивают должную степень вовлеченности родителей в воспитательный процесс.

Создание информационно-образовательного пространства в ДОУ — один из эффективных инструментов для организации взаимодействия с семьей. Такие пространства позволяют не только предоставлять родителям необходимые знания и рекомендации по воспитанию, но и способствуют укреплению детско-родительских отношений. Важно, чтобы ДОУ стали местом постоянного обмена информацией, где родители могут получить консультации, посетить тренинги, семинары и мастер-классы, направленные на решение проблем воспитания.

Для решения обозначенных проблем и повышения уровня психологической грамотности родителей в нашем ДОУ реализуется Программа «Школа успешного родителя», которая организована через информационно-образовательное пространство дошкольного учреждения.

Эта программа ориентирована на предоставление родителям психолого-педагогической помощи, обучение их эффективным методам воспитания и созданию благоприятной атмосферы в семье. В рамках программы проводятся тренинги, практикумы и тематические встречи, а также используется потенциал современных информационных технологий, таких как онлайн-платформы и социальные сети. Программа «Школа успешного родителя» включает:

- проведение регулярных онлайн и офлайн встреч с родителями (через социальные сети, мобильные приложения, индивидуальные консультации),
- просветительские мероприятия, такие как тренинги и семинары,
- создание ресурсов, обеспечивающих доступ к методическим материалам и видеоурокам для родителей.

Это позволяет охватить как можно большее количество семей, включая те, которые не могут регулярно посещать встречи в образовательном учреждении из-за работы или иных обстоятельств.

Программа способствует формированию атмосферы доверия, где родитель может не только узнать что-то новое, но и обсудить свои переживания и трудности. Родители получают возможность открыто общаться с педагогами и психологами, обмениваться опытом и находить ответы на свои вопросы. Это позволяет значительно повысить родительскую компетентность, осознание их роли в воспитательном процессе и развить необходимые педагогические навыки.

Преимущества использования информационно-образовательного пространства:

1. *Доступность и вовлеченность*. Информационно-образовательные платформы позволяют родителям, независимо от их места жительства и уровня занятости, получать необходимую информацию и консультироваться с

профессионалами. Родители могут в удобное время задать вопросы, получить консультацию и ознакомиться с материалами, которые помогут им в воспитании детей.

2. *Создание комфортной среды*. Взаимодействие через интернет-платформы и встречи в ДОУ помогают родителям и педагогам создавать пространство для открытого общения, где родитель может не только узнать что-то новое, но и обсудить свои переживания и трудности. Это способствует не только повышению родительской компетенции, но и развитию доверительных отношений между педагогами и семьями.

3.*Развитие родительской компетенции*. Система мероприятий, направленных на повышение педагогической грамотности родителей, играет важную роль в гармонизации отношений между детьми и родителями. Родители начинают осознавать важность их роли в воспитании детей, учат детей общению, пониманию и поддержке.

Практика показывает, что инновационные формы работы с родителями, такие как тренинги, практикумы и тематические встречи, обеспечивают эффективную обратную связь и возможность для родителей совершенствовать свои воспитательные навыки. Важно, чтобы такие мероприятия проводились регулярно и включали элементы саморефлексии, что позволяет родителям глубже понять свои действия и их последствия для детей.

Современные вызовы требуют пересмотра подходов к воспитанию и взаимодействию с детьми. Роль дошкольных образовательных учреждений в этом процессе трудно переоценить, особенно если речь идет о создании эффективных информационно-образовательных пространств, которые помогут родителям стать более компетентными в вопросах воспитания и развития своих детей. Взаимодействие между ДОУ и семьей должно строиться на принципах уважения, поддержки и взаимного доверия, что позволит обеспечить гармоничное развитие ребенка и успешную социализацию в будущем.

Таким образом, программа «Школа успешного родителя» и другие инициативы, направленные на просвещение родителей и активное участие ДОУ

в воспитательном процессе, могут стать важным шагом в улучшении качества взаимодействия с семьями и создании благоприятных условий для воспитания гармонично развивающихся личностей.

Список источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №336 / М-во просвещения Рос. Федерации. — Москва : Просвещение, 2021.
2. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольников: Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. (Управление детским садом.).

СЕМЕЙНАЯ ГАЗЕТА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Харламова Ольга Васильевна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 210»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматривается вопрос использования такой инновационной формы взаимодействия с родителями, как выпуск семейной газеты в детском саду. В ней раскрывается цель создания газеты – обеспечение единства педагогического и семейного воспитания на дошкольной ступени развития. Уделяется внимание повышению качества образовательного процесса и внедрению современных педагогических технологий.

В современном обществе взаимодействие образовательной организации и семьи играет важную роль в воспитании и развитии ребенка. Цель такого взаимодействия – обеспечить профессиональную помощь семье в вопросах воспитания, развития и обучения детей. И чтобы лучше понять потребности и

особенности развития каждого ребенка, важно учитывать его индивидуальные особенности и условия жизни вне стен образовательного учреждения [2, с. 66].

А много ли мы знаем о жизни наших воспитанников за пределами детского сада. Чем они увлекаются, какие у них интересы, способности, семейные традиции? Совместные мероприятия с родителями не решают всех поставленных задач, связанных с воспитанием наших дошкольников, пониманием особенностей общения взрослых с детьми в семье и традиций семейного воспитания [1, с. 88].

Поэтому возникла идея создания родительской (семейной) газеты в информационном пространстве МБДОУ «Детский сад № 210», которая как раз и решает эту проблему.

Как же создавалась наша газета?

Первый шаг в создании семейной газеты — это определение аудитории, т.е. круга читателей. От этого зависело содержание материала, форма изложения, оформление газеты, рубрики и др. Через анкетирование было определено, что газета будет полезна и интересна не только родителям и педагогам, но и детям.

Вторым шагом стал выбор названия, которое должно быть удобочитаемым, емким и в тоже время коротким. Был проведен конкурс на лучшее название газеты среди родителей и сотрудников детского сада. Самые лучшие названия были выдвинуты на голосование на официальной странице учреждения в группе ВКонтакте. Так и родилось название нашей газеты «Семейный вестник».

Третий шаг – это распределение ролей. Необходимо было понять, кто будет журналистом, редактором, дизайнером, кто будет авторами статей и рубрик. Конечно, главную роль в написании своих статей мы отдали родителям.

Четвертый шаг - это определение частоты выпуска газеты. Было решено выпускать газету один раз в месяц, чтобы она представляла собой регулярный источник сведений. Тогда наши читатели будут ждать ее появления.

Пятый шаг - это определение структуры газеты и рубрик. В методическом кабинете была организована «копилка идей» для предстоящих выпусков. Здесь и

появились наши постоянные и временные рубрики: «Тематическая», «Кулинарная книга», «Наши увлечения – всем на удивление!», «В здоровом теле – здоровый дух», «Мы читаем и вам советуем», «Где мы были – мы покажем», «Проба пера», «Творческая», «Развиваемся, играя», «Интервью с родителями», «Лайфхаки». Важно учесть интересы каждого члена семьи и постараться включить разнообразные разделы.

Шестым шагом стало написание и сбор информации. После выбора рубрики - родители с детьми собирают информацию и материалы для создания контента. Готовую статью с фотоматериалами они присылают на почту детского сада. Цель — собрать как можно больше информации для заполнения страниц нашей газеты.

Седьмой шаг - редактирование и публикация. Как только все материалы написаны и отправлены на почту, настало время для редактирования. Главный редактор детского сада просматривает и оформляет статьи в необходимые рубрики.

После редактирования семейная газета готова к публикации! Шагая в ногу со временем, был выбран цифровой вариант выпуска. Газета публикуется в начале каждого месяца на официальной странице учреждения в группе ВКонтакте.

Наша газета носит информационно-познавательный, развлекательный характер. Здесь можно не только познакомиться с опытом семейного воспитания других родителей, почерпнуть для себя что-то полезное, но и вместе с ребенком посмотреть познавательный мультик, послушать музыку, вместе с мульт-героями делать зарядку и т.д. Для этого необходимо лишь отсканировать QR-код, размещенный на страничках нашей газеты.

Данный проект позволяет каждому члену семьи выразить себя, делиться своими идеями и учиться новому у других семей. Газета помогает и учит высказывать свои мысли, идеи и является важнейшим средством самовыражения и самоутверждения личности [3, с. 74].

В итоге, создание семейной газеты, работа семей над рубриками — это не только совместное времяпрепровождение семьи, но и отличный способ сохранять семейные традиции, укреплять семейные узы, развивать творческих способности детей.

Таким образом, выбранная нами форма сотрудничества с семьями воспитанников, позволяет родителям быть активным участником образовательного процесса. А нам даёт возможность познакомиться поближе с жизнью наших воспитанников и их родителей, заглянуть за стены нашего детского сада и понаблюдать за всеми событиями изнутри [4, с. 84].

Список источников.

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ/Г. А. Антипова //Воспитатель ДОУ. — 2011. — № 12. — С. 88—94.
2. Антонова Г. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов ДОУ с семьей/Г. Антонова //Дошкольное воспитание. — 2006. — № 2. — С. 66—70.
3. Зверева О.Л. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи/О.Л. Зверева //Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. — 2009. — № 4. — С. 74—83.
4. Лашкова Л.Л. Сотрудничество детей и взрослых в проектной деятельности/ Л.Л.Лашкова, Е.В.Макаренко//Детский сад: теория и практика. — 2015. — № 12 (69). — С. 84—95.

5.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ФОРМА РАБОТЫ ДОУ С СЕМЬЕЙ

Логинова Оксана Алексеевна,
Агафонова Ирина Алексеевна,
воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 82»,
г. Дзержинск

Аннотация. В статье подчеркивается значимость организации эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи. Раскрывается эффективность проектного метода в вопросах эффективного взаимодействия детского сада и семьи на примере группы. Дано описание некоторых реализованных проектов в условиях детского сада.

Работа с родителями является ключевым аспектом воспитательно-образовательной деятельности в детских дошкольных учреждениях. Взаимодействие педагогов с родителями остаётся важной темой для образования. Одним из основных направлений этого взаимодействия является поиск эффективных способов сотрудничества, который необходим как родителям, так и педагогам. Родители нуждаются в понимании мира своего ребёнка, а педагоги – в поддержке родителей для повышения эффективности своей работы. Важным элементом становится не только обмен информацией о развитии и успехах детей, но и создание условий для организации комфортного и доверительного общения. [1]

Задачи взаимодействия с родителями включают активное сотрудничество с семьями воспитанников и обогащение воспитательных навыков родителей. Актуальным является вовлечение семьи в жизнь детского сада. Одним из эффективных способов взаимодействия с родителями является совместная

проектная деятельность, благодаря которой все участники образовательного процесса охвачены и объединены одной общей темой, целью, идеей. [2]

Использование проектного метода предполагает развитие свободной творческой личности ребенка. Ребенок при помощи взрослых (педагогов, родителей) познает мир, учится взаимодействовать с ним.

В детском саду мы стремимся привлечь родителей к совместной деятельности, используя проектный метод, который способствует созданию общего образовательного пространства и тесно связан с творчеством. В ходе таких проектов группа обогащается интересным содержанием, которое несет в себе частичку семейного тепла воспитанников. Дети ощущают это и эмоционально благоприятно реагируют. Стараются рассказать всем гостям группы о творческих продуктах проектной деятельности.

Задачи взаимодействия с родителями в ходе подобных проектов: работать в тесном контакте с семьями воспитанников, активизировать и обогатить воспитательные умения родителей.

Так, например, в рамках проекта "Мини-музеи" была организована работа, в которой родители принимали активное участие, создавая музейные экспозиции и участвуя в мастер-классах вместе с детьми.

Родителям группы было предложено организовать совместную работу по созданию комплекса мини-музеев, с целью вовлечь родителей в единое образовательное пространство ДОУ.

Нами были поставлены задачи:

1.Создать условия для эффективного взаимодействия с родителями.

2.Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.

3.Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение.

Большинство семей поддержали инициативу воспитателей и откликнулись на приглашение поучаствовать в создании комплекса мини-музеев. В ходе работы над проектом организовывались совместные мастер-классы и творческая деятельность с детьми и родителями.

При организации построения мини-музеев группы опирались на основные педагогические принципы: наглядность, доступность, достоверность, вариативность, психологическая комфортность и безопасность деятельности в музейном пространстве, координация обучения и воспитания в условиях детского сада и семьи.

Работа по созданию мини–музеев мы условно разделили на несколько этапов.

1.Подготовительный этап.

В начале работы коллектив группы (воспитатели, дети, родители) определяют тему и название мини-музея, разрабатывают его модель, выбирают место для его размещения.

2. Практический этап.

Взрослые и дети, следуя своим моделям, создают мини–музеи в группах. Большую роль в этом процессе играют родители, которые приносят, изготавливают экспонаты для музея, помогают в оформлении, что сближает родителей и детей, делает их настоящими партнерами.

3. Заключительный этап.

Результатом деятельности в рамках проекта стали альбомы с фотографиями, рисунки; тематические праздники и др.

В ДОУ было организовано несколько экскурсий в городской музей, чтобы замотивировать и пробудить интерес у детей и родителей к теме мини-музеев. Родители воспитанников стали больше общаться, обмениваться идеями между собой; начали активно предлагать темы для создания новых мини-музеев в группе. Эта работа помогла сблизить взрослых членов семьи со своими детьми. В течение месяца многие семьи собрали предметы для семейных музеев.

Главная особенность наших мини-музеев: их содержание систематически меняется-по тематике, экспонатам, содержанию уголков для самостоятельной и игровой деятельности и т.д. Продукты совместного творчества в ходе работы над проектом объединяются в образовательные мини-пространства с учётом

возрастных особенностей дошкольников. Одни экспонаты можно убирать, другие добавлять в экспозицию.

Один из наиболее запоминающихся проектов, «Мини-музей в чемоданчиках «Семейная коллекция»», был организован с целью приобщения детей к общечеловеческим ценностям, воспитания у детей интереса к культуре своих предков, воспитания у детей гордости за свою страну, ее историю, воспитания интереса к рукотворному миру, нравственных чувств, бережного отношения. к результатам труда сверстников и взрослых.

В завершении проекта группа обогатилась такими экспонатами, как чемоданчики с оформленными в них семейными коллекциями: рукотворных работ (растяпинские игрушки, тряпичные куклы, украшения), старинных игрушек, открыток и фотографий.

Впечатлил детей группы и был интересен всем участникам проект «Мини – музей «В гостях у сказки»» с целью создания условий для формирования у детей устойчивого интереса к чтению сказок, для организации творческой театрализованной деятельности детей; приобщения семей воспитанников к совместной творческой деятельности с детьми, а также пополнения развивающей предметно-пространственной среды группы.

В ходе проекта были получены разные виды творческого продукта. Результатом данного проекта стало:

-проведение совместного детско-родительского мастер-класса по изготовлению персонажей сказки «12 месяцев» для настольного театра;

-пополнение уголка театрализованной деятельности разнообразными театрами (оригами, пальчиковый, настольный и т.д.);

- открытый показ детского спектакля «12 месяцев» и инсценировка сказки «Репка» в исполнении родителей группы.

Проект «Мини-музей «По профессиям своих родителей»» позволил расширить представления детей о многообразии мира профессий на примере ближайшего социального окружения, приобщить семьи воспитанников к жизни ДОУ.

Результат данного проекта был оформлен в группе в виде выставки коллажей – творческих семейных работ.

Каждый мини–музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Мини-музеи стали неотъемлемой частью предметно – развивающей среды нашей группы и показали огромную значимость в воспитании и развитии дошкольников.

В дальнейшем мы планируем вести работу в данном направлении: расширять тематику экспозиций, привлекать родителей не только к сбору экспонатов, но и к принятию участия в совместных с детьми мероприятиях на базе мини-музеев, а также уделить внимание самостоятельной поисково-исследовательской деятельности.

В процессе организации детско-родительского взаимодействия у родителей появилась уверенность в ребенке, радость и удовлетворение от общения со своими детьми.

А самое главное, благодаря совместному созданию мини-музеев, сплотился наш коллектив педагогов и родителей, а у детей сформировался неподдельный интерес к новому виду деятельности, что будет способствовать их развитию.

Таким образом, привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса перешли к позиции инициаторов и активных участников.

Список источников.

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса. – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64с. – Текст: непосредственный
2. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников: учебно-методическое пособие / В.А. Деркунская. - 2е изд., испр. и доп. - Москва: Центр педагогического образования, 2018. - 208с. – Текст: непосредственный.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКО-ВЗРОСЛОГО ПРОЕКТА «ГЛАВНОЕ ВМЕСТЕ»

Акимова Наталья Владимировна,
воспитатель
Скулкина Светлана Евгеньевна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 28»
г. Дзержинск

Проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику. Вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс в формате проектной деятельности обеспечивает поддержку детской инициативы, позволяет развивать детско-родительские отношения.

Наше дошкольное учреждение является участником федерального проекта по развитию личностного потенциала при поддержке Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» и работает в режиме инновационной деятельности по разработке и апробации модели личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС) ДОО.

Самые близкие и дорогие люди в детстве – это, безусловно, родители. Поиск общих дел и событий, которые могли бы объединить детей, родителей и педагогов, позволил выстроить нам систему взаимодействия с семьями воспитанников. Именно в системе «общих дел и событий» слова «родители являются активными участниками образовательного процесса» обрели для нас весомый смысл и перестали быть лишь лозунгом, а сам образовательный процесс «выплеснулся» далеко за рамки детского сада. В него включились объекты спорта, культуры, образования, способствующие общей социализации наших воспитанников.

Проектная деятельность обеспечивает эмоциональное, физическое и социальное благополучие ребенка [5, с.8]. Позволяет не только детально проработать проблему, и завершить работу практическим результатом. Она

обеспечивает поддержку детской инициативы, позволяет развивать детско-родительские отношения. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием [2, с.49].

Творческой группой педагогов был разработан долгосрочный детско-взрослый образовательный проект «Главное-вместе». Цель проекта: создание личностно - развивающей образовательной среды для всех участников образовательных отношений в процессе взаимодействия педагогов, родителей и дошкольников.

Проект реализуется по следующим направлениям:

- участие семей воспитанников в серии мероприятий ДОУ и социума «Растем вместе» и «Время быть здоровым»;
- участие семей воспитанников в конкурсах муниципального, регионального и федерального уровня;
- участие семей воспитанников в Акциях;
- участие семей воспитанников в Днях открытых дверей детского сада и ближайших объектов спорта, культуры, образования;
- тематические выставки и фотоотчеты.

Одну из ключевых позиций в проекте «Главное вместе» занимают события физкультурно-оздоровительной направленности. Задачи формирования ценностей здорового образа жизни, физического развития решаются в процессе проведения спортивных праздников, акций, марафонов.

Физкультурно-оздоровительное направление проекта открывает октябрьский марафон видеороликов «За здоровый образ жизни», посвященный празднованию Дня отца. Он включает в себя номинации: «Зарядка с папой», «Папа может», «Папа, спорт и я лучшие друзья». Так, сравнительно новый праздник, по указу президента России с 2021 года получивший официальный статус, набирает обороты и формирует свои традиции.

Яркими событиями физкультурно-оздоровительного направления проекта являются ежегодные водные праздники «Растим здоровое поколение» и «Мама+Я». В нашем детском саду нет бассейна, поэтому проводятся они в

малой чаше бассейна МБУ ДО СШ «Заря» в ноябре и мае, ко Дню матери и Дню семьи. Праздники пользуются огромной популярностью у семей, имеют положительный эмоциональный отклик, включают в себя подвижные игры в воде, аквааэробику, выполнение соревновательных заданий и эстафет.

Зимними мероприятиями проекта являются: январская акция «На одной лыжне» и соревнования «Курс молодого бойца».

В рамках акции «На одной лыжне» семьи делятся фото и видеоматериалами с рассказом о своем выходном дне, проведенном на лыжах, или принимают участие в ежегодном спортивном мероприятии «Лыжня России».

Спортивные соревнования «Курс молодого бойца», посвященные празднованию Дня защитника отечества, проходят в МБУ ДО СШ «Фок «Ока» города Дзержинска.

Весна и лето – новые этапы проекта и новые возможности для активного семейного участия. Акция «Все на велосипед» является самой популярной, массовой среди наших семей и включает в себя вело-праздник и видео-марафон семейных прогулок на велосипедах, самокатах и роликах.

Познавательное развитие и формирование ценностей познания в проекте «Главное - вместе» представлено такими интересными формами, как: «Выходной в музее», «Гость группы, «Где ты в городе бывал», которые позволяют развивать эмоционально-окрашенное отношение к миру, людям, природе, малой родине.

Семейный поход в музей в выходной день предполагает посещение экскурсий Дзержинского краеведческого музея - «Природа родного края» (для детей 5-6-и) лет и «История Черноречья» (для детей 6-7 лет). В ходе экскурсий активную заинтересованность демонстрируют не только дети, но и взрослые.

В каждой группе найдутся родители или члены семьи с интересными профессиями, необычными хобби или увлечениями. Нашими гостями были: повар-кондитер, моряк, волонтер, актер театра кукол, донор, пожарный, работник ГИБДД и родители героя России Антонова Виталия Сергеевича.

В процессе общения с хорошо-знакомыми людьми дети испытывали целую

гамму чувств: радость познания, удивление, восторг. Особенно ценно, что знания дети добывают в ходе практической деятельности.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств [3, с.6].

Близкий и понятный вид искусства, как для детей, так и для взрослых — это театр.

В этом году, в год Семьи, в рамках художественно-эстетической направленности проекта был организован фестиваль семейных театров «Золотой цыпленок», целью которого является возрождение семейных традиций, создание условий для укрепления семейных отношений в процессе сотворчества. По откликам родителей сотворчество оказалось очень трудным процессом, не всегда самым мирным, но результат превзошел все ожидания. Родители активно включились в подготовку: подбирали репертуар, учили роли, готовили костюмы и декорации, объединялась несколькими семьями. Награждение участников, вручение символов фестиваля и дипломов проводилось в торжественной обстановке с демонстрацией отрывков из спектаклей.

Мы уверены, что самые активные, самые неравнодушные и самые творческие семьи посещают именно наш детский сад. Итог проекта «Главное-вместе» - вручение ежегодной премии «Родительский Олимп», которая проводится на торжественной церемонии в рамках празднования международного Дня семьи, 15 мая, по трем номинациям: «Олимп неравнодушных», «Олимп умелых», «Олимп активных».

У каждого детского сада имеются свои традиции, праздники, проекты, которые наполняют жизнь наших семей радостными моментами, позволяют развивать детско-родительские отношения.

Список источников.

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022). - Текст : непосредственный.

3. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809. – Текст: непосредственный.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 (Редакция от 21.01.2019). – Текст: непосредственный.
5. О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2022г. № 955. – Текст: непосредственный.
6. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028. – Текст: непосредственный.
7. Бухарева Е. Б., Кольцова И. Н. Мы - россияне, мы–нижегородцы: дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа духовно-нравственного воспитания детей 5-6 (6-7) лет / Под общей редакцией И. Н. Кольцовой. - Н. Новгород, 2017. – Текст: непосредственный

РЕАЛИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТА ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «СПОРТИВНЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ ЛАДУШЕК»

Вагина Наталья Александровна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад № 141»
г. Дзержинск

Аннотация. В статье рассматривается роль семьи во взаимодействии с дошкольным образовательным учреждением в формировании гармонично развитой личности на основе примера родителей и их спортивных традиций.

Одной из задач Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) является расширение представлений у детей о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений.

Федеральный закон и Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации нацеливает образовательные организации на формирование ответственного отношения родителей к здоровью детей и их физическому воспитанию и содействие в развитии и популяризации физической культуры и спорта.

Известные педагоги Степаненкова Э.Я, Вавилова Е.Н., Рунова М.А. подчёркивают важность и необходимость становления здорового образа жизни у детей дошкольного возраста, а так же отмечают положительный пример родителей в формировании у ребят стремления заниматься физической культурой в свободное время всей семьёй.

Физическое развитие детей вытекает из образа жизни семьи. После окончания физкультурных занятий, часто приходилось слышать от детей: «А мы с мамой бегаем по стадиону!», «А мы делаем зарядку!», «А я ходил в тренажерный зал вместе с родителями!» и т.д. Но в тоже время, вопрос «Какие спортивные традиции есть в вашей семье?», у наших воспитанников вызывал удивление.

Именно поэтому возникла идея разработки и реализации информационно-практико-ориентированного проекта «Спортивные семейные традиции «Ладушек»». Проект является на наш взгляд актуальным в связи с тем, 2024 год назван годом Семьи, а ведь именно семья стоит у истоков здорового образа жизни.

По количеству участников проект коллективный: в нем принимали участие дети 5-6 лет, воспитанники старшего дошкольного возраста (103 человек),

воспитатели (4 человека), инструктор по физической культуре, родители воспитанников (50 человек).

Проект задумывался и реализовывался как долгосрочный: с 01.09.2023г. по 31.05.2024г. Целью проекта стало создание условий для взаимодействия дошкольного учреждения и семьи через приобщение к спортивным семейным традициям, традициям группы и детского сада.

В ходе реализации проекта решались следующие задачи:

1. Выявить уровень знаний детей, педагогов, родителей о спортивных традициях.

2. Сплотить детей, педагогов и родителей единой творческой мыслью через изучение спортивных традиций семей, проведение спортивных праздников, создание новых традиций.

3. Создать условия для совместной работы ДОУ и семьи по обобщению спортивных семейных традиций, пропаганде здорового образа жизни.

4. Укрепить отношения между семьей и дошкольным учреждением.

На подготовительном этапе проекта было важно четко осознавать какие результаты мы хотим получить по итогам проекта:

Предполагалось, что дети узнают спортивные традиции семей; исследуют - какие мероприятия, проводимые в группе, детском саду можно назвать спортивной традицией; активно включаются в творческий процесс по созданию альбомов, презентаций, видеофильмов;

А от родителей мы ожидали, что они проявят интерес к деятельности детского сада, группы и активно примут участие в праздниках, конкурсах и других спортивных мероприятиях детского сада и семьи.

В ходе реализации проекта деятельность была организована поэтапно.

1. Подготовительный этап включал в себя следующие моменты:

- ✓ постановку проблемы;
- ✓ подбор и изучение литературы;
- ✓ разработку плана реализации проекта;
- ✓ обсуждение проекта с детьми и воспитателями;

- ✓ ознакомление родителей с целями и задачами проекта.

2. На основном этапе проекта проходило знакомство детей, родителей с уже сложившимися спортивными традициями детского сада и семей воспитанников через разные формы взаимодействия.

В процессе реализации основного этапа проекта были проведены следующие мероприятия:

1. Консультации для родителей: «Детский фитнес дома», «Спорт в нашей жизни» «Как провести выходной день с детьми», «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»
2. Рисование с детьми на тему: «Спорт в нашей семье»
3. Проведение совместного физкультурного праздника «Мама, папа, я – спортивная семья»
4. Проведение совместного физкультурного развлечения, посвященного 23 февраля «Русские богатыри»
5. Конкурс рисунков (акварель, гуашь, цветные карандаши, мелки и пр.) и творческих поделок на тему: «Любимый спорт семьи» с коротким комментарием к работе.
6. Участие родителей и воспитанников в городском спортивном празднике «Мама +Я – спортивная семья», посвященному Дню матери
7. Участие в городской физкультурно-оздоровительной акции «Папа, мама, я – спортивная семья», «Зарядка с папой»
8. Участие семей воспитанников во Всероссийском Дне бега и Лыжне России.
9. Участие в онлайн-конкурсе «Самая спортивная семья России»
10. Участие родителей воспитанников в открытых физкультурных занятиях и мастер-классах.
11. Оформление фотовыставки «Семейный спортивный досуг»

3. Заключительный этап был направлен на создание видеоальбомов, в которых наглядно отражено взаимодействие педагогов и родителей по

приобщению к спортивным семейным традициям детского сада, представление результатов на педсовете ДОО.

Список источников.

1. Доронова Т. Н. О взаимодействии дошкольного учреждения с родителями : пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Т. Н. Доронова. - Москва, 2002. – 191 с. - Текст : непосредственный.
2. Киселева Л.С., Данилина Т.А. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Л. С. Киселева, Т.А. Данилина и др. – Москва : АРКТИ, 2005. – 96 с. - Текст : непосредственный.
3. Крылова Н. И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения : проектирование, тренинги, занятия / Н. И. Крылова : Учитель, 2009. – 218 с. – Текст : непосредственный.
4. Маханева М. Д. С физкультурой дружить – здоровым быть / М. Д. Маханева. – Москва: ТЦ «Сфера», 2009. – 240 с. - Текст: непосредственный.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ПРОЕКТА ПО ТУРИЗМУ «КТО ШАГАЕТ С РЮКЗАЧКОМ» В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В РАМКАХ ФОП ДО

Маврова Елена Львовна,

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Детский сад № 21»

г. Балахна

Аннотация. В статье представлен опыт реализации летнего проекта по туризму в группе детей с ТНР через активную совместную деятельность детей, родителей и педагогов.

Одно из приоритетных направлений политики нашего государства - обеспечение здоровья нации. В связи с этим воспитание здорового

подрастающего поколения – одна из главных задач развития страны. В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее – ФОП ДО) большое внимание уделяется активному отдыху воспитанников. В обязательную программу образовательного учреждения включено проведение туристских прогулок и экскурсий для детей старшего дошкольного возраста.

В условиях реализации ФОП ДО возникла необходимость создания проекта, который позволил бы сформировать простейшие туристские навыки дошкольников через активную совместную деятельность детей, родителей, педагогов.

Старший дошкольный возраст подходит для формирования опыта туристской деятельности из-за большой пластичности нервной системы, быстрого развития познавательных процессов – памяти, внимания, мышления, способности управлять своим поведением, активно осваивать окружающий мир.

Обнаружилась проблема между психофизическими особенностями детей с тяжелыми нарушениями речи (вялость или импульсивность, недостаточно развитая координация движений, сложность в удержании внимания, памяти, моторная неловкость, затруднения в формировании речевых процессов) и потребностью детей в двигательной активности, необходимостью активизировать мозговые процессы, укрепить здоровье, улучшить физические качества.

Дошкольный туризм – прекрасное средство для того, чтобы естественным путём удовлетворить растущую потребность детей в двигательной активности, разнообразных играх, познании окружающей природы родного края.

Работа по внедрению туризма в воспитательно-образовательную деятельность включает ряд компонентов: физкультурно-оздоровительный, социально-коммуникативный, эмоционально-психологический, художественно-эстетический и познавательный. На основе данных компонентов был реализован летний проект по туризму, который органично сочетал игры, физические упражнения, наблюдения, речевые упражнения.

В создании и реализации проекта активное участие приняли воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитанники логопедической группы и их родители.

Были определены цели и задачи проекта на летний период (июнь – август). Цель проекта: формирование у дошкольников простейших туристских навыков, развитие познавательной и двигательной активности путём организации совместной деятельности детей и взрослых.

Задачи проекта были спланированы по нескольким категориям: образовательные, оздоровительные, развивающие и воспитательные. Так, было необходимо сформировать представления детей о туризме, как о форме познания окружающего мира и активного отдыха; начальные туристские навыки детей в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности и многое другое.

Оздоровительная задача была направлена на создание условий для укрепления здоровья детей. Кроме того, планировалось развивать познавательную активность, любознательность, когнитивные процессы (мышление, внимание, память, воображение), двигательную активность в самостоятельной и совместной с сверстниками и взрослыми деятельности.

В качестве воспитательных задач решались вопросы по воспитанию нравственно-волевых качеств и патриотические чувств через заботливое отношение к природе своей малой родины.

Проект «Кто шагает с рюкзачком» разработан с учётом возрастных и психофизических особенностей детей коррекционной группы, документов ФГОС ДО, ФОП ДО в рамках реализации общего проекта детского сада «Вместе весело шагать по просторам». Вид проекта – физкультурно-оздоровительный, познавательный, практико-ориентированный.

Проект создавался и реализовывался поэтапно.

На подготовительном этапе педагоги провели анализ информационных ресурсов по теме. Были определены тема проекта, сформулированы цель и задачи, разрабатывался план. Специалисты определили сформированность

знаний и представлений детей о туризме, физическую подготовленность детей для дальнейшей работы. Воспитатели и специалисты подбирали необходимую литературу, музыкальный репертуар, наглядный и дидактический материал, создавали презентации; готовили физкультурное оборудование (в том числе нестандартное), подвижные игры и эстафеты – тем самым обогащая предметно-пространственную среду. Была проведена активная работа с родителями, в процессе которой некоторые из них активно предлагали свои идеи проведения мастер-классов по туристическим навыкам, предоставили туристическое снаряжение.

На основном этапе реализации в процессе взаимодействия детей, родителей и педагогов накапливался опыт представлений детей о туризме, формировались простейшие туристские умения, проявлялась познавательная, речевая и двигательная активность.

В процессе общений в форме круглого стола «Вместе с папой, вместе с мамой» дети и родители делились впечатлениями о семейном отдыхе. В беседах «Мой родной край», «Как вести себя в походе», «А что в аптечке у туриста?», ролевых играх-тренингах по безопасности «Что можно – что нельзя», «Какие действия помогают или вредят природе», изготовлении знаков «Правила поведения в природе», просмотрах презентаций дети приобретали необходимые знания.

Родители провели детям различные мастер-классы. Под руководством папы Евы прошел мастер-класс «Виды костров и их укладка», где ребята поупражнялись в складывании костров. На мастер-классе от родителей Сони, воспитанники узнали о содержимом рюкзака туриста, учились раскладывать спальный мешок и угостились чаем из термоса с лесными ягодами; потренировались в раскладывании палатки.

Папа Глеба рассказал и показал, как пользоваться компасом. Затем ребята на практике вместе с инструктором выполняли разные задания по нахождении построек на территории детского сада, изучая ориентирование на местности.

Воспитатели знакомили ребят с художественной литературой по теме, с пословицами и поговорками. Логопед организовала с воспитанниками различные речевые игры, связанные с темой проекта.

Знакомясь с растительным и животным миром Нижегородской области, дети и педагоги решили составить карту. Ребята познакомились с некоторыми топографическими знаками (деревья, водоёмы, животные леса) и сами заполняли её.

Под руководством инструктора по физкультуре на территории детского сада было проведено физкультурное развлечение в форме квест-игры «Весёлое путешествие в поисках рюкзака туриста» с элементами ориентирования по компасу.

Все участники проекта организовали туристический поход в лесопарковую зону города «Лесная опушка» и провели квест-игру «В поисках волшебного цветка царя Берендея», где родители сыграли роли сказочных героев. Дети с родителями побывали санитарами леса, показали знания по укладке костров, преодолели паутину лесного жителя, перешли через «болото», по компасу искали дорогу, на привале отдыхали в палатке, играли в речевые игры, пели песни, играли в эстафеты. Участники игры помогли царю Берендею найти и собрать все лепестки волшебного цветка, который помогает беречь лес.

Ребята отобразили свои впечатления в рисунках, рассказах. Совместно с родителями, педагогами и детьми был организован Мини-музей туриста с различными экспонатами. В перспективе воспитанники будут презентовать свой опыт детям других групп и своим родителям, выступая в роли экскурсоводов.

В группе создана выставка детских рисунков, сделана настольная игра «Приключения туристов», выпущена стенгазета «В походе». Изготовлена картотека стихов, пословиц и поговорок о туризме.

На заключительном этапе педагоги представили опыт работы по проекту на педагогическом совете детского сада, на семинаре заведующих муниципального уровня, а также транслировали свой опыт в интернет-сайтах.

В результате летней проектной деятельности у детей были сформированы первоначальные представления о туризме, его пользе для здоровья; приобретены и систематизированы знания о представителях растительного и животного мира родного края. Данный проект благотворно повлиял на речь, у детей повысилась двигательная активность; улучшились физические качества.

Родители стали больше проявлять интерес к совместной активной туристско-краеведческой деятельности с детьми.

Список источников.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учеб. Пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб., 2009.
2. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: 2003.
3. Журнал «Инструктор по физической культуре» № 8/2023, № 1/2024, № 2/2024, № 4/2024.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Назарова Наталья Ивановна,
преподаватель
ГПБОУ «Дзержинский педагогический колледж»
г. Дзержинск

Аннотация. В статье исследуется проблема взаимодействия с семьей при организации проектной деятельности в детском саду. Особо выделяются современные формы и методы работы, направленные на установление сотрудничества и взаимодействия родителей воспитанников и педагогов - проектная деятельность, обеспечивающая взаимосвязь всех сторон развития ребенка, а также взаимодействие взрослого (педагогов и родителей).

Ключевые слова: профессиональные компетенции, проектная деятельность, культурное пространство, родители, детский сад.

Период дошкольного детства является уникальным в жизни каждого человека, поскольку именно в этот период происходит развитие личности, формируются основы психического и физического здоровья, что составляет эмоциональное благополучие ребенка.

Дошкольная образовательная организация одна из первых вступает в открытый контакт с родителями. Сотрудники образовательной организации должны постоянно повышать требования к своим профессиональным компетенциям, знаниям и умениям, своему отношению к воспитанникам и родителям.

В последние годы отечественная наука говорит о приоритете семьи в воспитании ребенка. Закон РФ «Об образовании» (2013) впервые за многие десятилетия признал, что «родители являются первыми педагогами своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте».

Одним из эффективных методов работы с детьми дошкольного возраста и их родителями является метод проектной деятельности, который основан на понимании роли личности ребенка в системе дошкольного образования.

Метод проектов в России приобрел популярность с конца девяностых годов прошлого века. До этого почти шестьдесят лет в советской педагогике существовало табу на «буржуазный проектный метод». Однако советская школа познакомилась с ним еще в первые годы советской власти.

Проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта, то есть в виде некоторого культурного образца.

Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами всестороннего развития и исследовательской деятельности детей., а именно:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;

- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Обратим внимание на этапы реализации проектной деятельности, где можно дифференцированно проследить деятельность педагога и детей:

На первом этапе – деятельность педагога заключается в формулировании проблемы (цели). При постановке цели определяется и продукт проекта. Педагог вводит детей в игровую (сюжетную) ситуацию, формулирует задачу (не жёстко).

Основная деятельность детей: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задачи и дополнение задач проекта.

На втором этапе педагог подсказывает варианты решении задачи, помогает спланировать и организовать деятельность. Дети объединяются в рабочие группы, происходит распределение амплуа.

В ходе третьего этапа педагог оказывает практическую помощь (по необходимости), направляет и координирует осуществление проекта.

В тоже время у детей происходит формирование специфических знаний, умений и навыков.

Четвертый этап – презентационный для педагога и детей. Педагог подготавливает все для итогового представления результатов проекта. Дети готовят к презентации продукт деятельности, представляют его зрителям, или экспертам.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Таким образом, у ребенка развиваются творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

На данный момент, можно сделать следующие выводы:

- Метод проектов можно использовать в сочетании с другими программами обучения и воспитания детей в детском саду. Многие дошкольные организации работают по программе “От рождения до школы”. Данная программа предусматривает комплексно-тематическое планирование

образовательного процесса. Темы многих проектов, реализуемых в группе, сочетаются с темами, предусмотренными программой. Это позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний.

- Метод проектов как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей. Метод предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности. Такое понимание сущности метода проектов способствует формированию самостоятельности, глубоко мотивированной, целесообразной познавательной деятельности у детей дошкольного возраста.
- Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей. Это подтверждают социометрические исследования, проводимые ежегодно психологом ДОО.

Итак, введение педагогов в метод проекта позволяет демократизировать управление педагогическим процессом, признать, что личность каждого педагога самоценна и у каждого есть личный жизненный и профессиональный опыт и восприятие образовательного пространства и совей роли в стимулировании культурного развития ребенка – дошкольника.

Технология проектирования, которую мы стремимся положить в основу воспитательно - образовательного процесса, способствует внесению новых идей в разработку содержания и методов обучения и воспитания, позволяющих эффективно гуманизировать педагогический процесс.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия детского сада с семьёй установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Этому способствуют нетрадиционные формы

взаимодействия с семьей – проектная деятельность.

Такая форма работы с семьями воспитанников как проектная деятельность укрепляет взаимодействие педагогического коллектива с детьми и их родителями, создает единое образовательно – культурное пространство дошкольной организации и семьи.

Список источников.

1. Агуреева Т.Н. История возникновения метода проектов в педагогике // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, №9 – 2019.
2. Боровлева А.В. Проектный метод - как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. - 2006. - №7.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. - 112 с.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. - М.: Айрис-Пресс, 2018. - 208 с.
4. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис – пресс, 2020.
5. Кудрявцева А.И. Педагогическое проектирование как метод управления инновационным процессом в ДОУ / Под общ. ред. Г.Д. Ахметовой // Проблемы и перспективы развития образования. - Пермь: Меркурий, 2021. - С.80-84.
6. Кузнецова А.А. В помощь специалистам Центра «Проект шаг за шагом». Методическое пособие / А.А. Кузнецова, И.В. Матвеева. - Ярославль: Методическое отделение Центра «Наставник», 2019. - 40 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С РОДНЫМ ГОРОДОМ

Учуватова Валентина Сергеевна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 58»
г. Дзержинск

Аннотация: статья посвящена организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников по проблеме формирования патриотических чувств через проектную деятельность при знакомстве с родным городом.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Изменилась на только жизнь, но и мы сами. Искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине.

Государство пытается восстанавливать утраченное в гражданах страны, в том числе и в детях чувство патриотизма и гражданственности. В настоящее время реализуется Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» реализуется в период с 2021-2024 годы».

Кроме того, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), в рамках реализации образовательной области «познавательное развитие», усилия педагогов ДОУ должны быть направлены на «формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках».

Всем известно, что формирование личности человека происходит в дошкольном возрасте. Этот факт касается и своевременного формирования у дошкольников чувства патриотизма: любви и привязанности, преданности и ответственности, желания трудиться на благо родного края, беречь и умножать его богатство.

Важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням. Сотрудничество с семьей с этой стороны способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Положительных результатов в решении этой проблемы можно достичь при согласованных действиях педагогов и семьи, при условии развития интереса родителей к вопросам воспитания, привлекая их к планированию и организации совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Наиболее эффективной формой взаимодействия с семьями воспитанников на современном этапе дошкольного образования является проектная деятельность.

С целью формирования патриотических чувств нами был реализован масштабный проект по ознакомлению с родным городом «Город Дзержинск - моя малая родина», включавший в себя серию краткосрочных проектов.

На начальном этапе работы с родителями было проведено анкетирование с целью изучения семейного опыта по формированию патриотических чувств у детей в процессе знакомства с родным городом, родительское собрание по теме «Город, семья и Я», проведена консультация для родителей «Растим детей патриотами через ознакомление с окружающим миром», семинар-практикум «Как создать индивидуальный проект». Также родители проявили активное участие в обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Процесс ознакомления с родным городом в проектной деятельности у детей 6 -7 лет разворачивался последовательно в три этапа. Каждый этап предполагал решение определенных задач, реализацию приоритетных педагогических условий, а также деятельность взрослых и детей, специфика и содержание которой определялись последовательностью работы над проектом.

Основная форма работы по формированию патриотических чувств в процессе знакомства с родным городом – групповая, в сочетании с наблюдением, решением проблемных ситуаций, рассматриванием картин, просмотров фильмов, познавательными беседами, познавательными экскурсиями, подвижными и дидактическими играми, чтением и обсуждением художественной литературе, составление и отгадывание загадок, изготовление продуктов детского творчества.

Основной метод – метод проблемного изложения материала, который ориентирует на осознанное усвоение знаний, развивает определенный тип мышления (решения проблемных ситуаций в разных условиях).

При ознакомлении детей с родным городом отдавали предпочтение тем методам и приемам, которые способствовали повышению познавательной и эмоциональной отзывчивости детей.

Так, дети фантазировали и придумывали вместе с детьми маленькие рассказы: об истории родного города, каким дети хотели бы видеть город Дзержинск в будущем и др. В ходе бесед постоянно любовались и восхищались красивыми природными явлениями, предметами рукотворного мира, добрыми поступками людей, необычной архитектурой строений.

В группе создавались условия, чтобы, полученные личностные представления и чувства от прожитых впечатлений, дети отражали в разнообразных видах детской деятельности. Создавались условия для самостоятельного выбора детьми вида деятельности: творческой игры, составления рассказов, изготовления поделок, сочинения загадок, аппликации, лепки, рисования, трудовой деятельности, отражающей впечатления от знакомства с родным городом.

Тематика краткосрочных проектов была разнообразна: проект «Наш любимый детский сад» помог детям сформировать представления о детском саде, как о части малой родины, о необходимости беречь его, соблюдать традиции. Данный проект объединил следующие формы работы: экскурсии по территории детского сада, рассматривание фотоальбома История «Золотой

петушок», целевые прогулки, наблюдения, беседы, хозяйственно-бытовой труд по благоустройству и наведению порядка на территории детского сада, продуктивная деятельность: коллективная работа «Портрет нашей группы», макет «Мой детский сад», строительные игры «Наш детский сад».

Проект «Улицы нашего города», помог закрепить знания детей о составных частях улицы (проезжая часть, тротуар, здания, палисадники), названия улиц ближайшего окружения, в честь кого они названы. Данный проект объединил следующие формы работы: экскурсия по близлежащим улицам, просмотр видеофильмов, фотографий, презентация выставки рисунков «Улицы нашего города», посещение библиотеки, посещение краеведческого музея.

Исследовательско-творческий проект «Природа родного края», помог детям познакомиться с разнообразием природного мира, красотой и богатством нашего края. Данный проект объединил следующие формы работы: экскурсия в краеведческий музей экскурсии по экологической тропе, рассматривание иллюстраций, гербариев «Цветы с нашей клумбы», «С какого дерева лист?», фотоальбомов и календарей: «Времена года», «Старик годовик», чтение художественной литературы и энциклопедий: «Удивительные растения», «Тайны нашей природы», «Что? Зачем? Почему?», «От осени до лета», «Рассказы - загадки о природе».

Также в рамках реализации проекта «Город Дзержинск - моя малая родина» были налажены партнёрские отношения с социальными объектами города, это библиотека имени К. Симонова, спортивная школа «Салют», краеведческий музей, кукольный театр, где семьи моих воспитанников стали частыми посетителями.

В рамках реализации проектной деятельности взаимодействие с родителями включало в себя разнообразные формы работы: индивидуальное консультирование; разработку методических рекомендаций в помощь родителям; совместное изготовление макета города и дидактических игр по знакомству с родным городом; экскурсии в краеведческий музей, городской Дендрарий, на шоколадную фабрику; совместные праздники и акции.

В результате озвученной целенаправленной работы дети с желанием отвечали на вопросы и составили интересные рассказы о городе; появился эмоциональный отклик на красоту города, обогатились детские игры: расширилась тематика детских игр («Улица», «Стройка», «Экскурсия на автобусе» и др.).

Родители стали отмечать не только интерес и желание детей как можно больше узнать о родном городе, но и признали, что сами стали больше уделять внимания патриотическому воспитанию ребенка.

Подводя итог, мы можем говорить о том, что в ходе работы наблюдалась положительная динамика воспитания патриотических чувств у дошкольников.

Организация взаимодействия ДОУ и семьи в форме проектной деятельности представляет собой интересную современную модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе и способствует укреплению связи между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Список источников.

1. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А.Я. Ветохина. - Санкт-Петербург : ООО «Детство-пресс», 2010. – 192 с. – Текст : непосредственный.
2. Виноградова, Н.А., Панкова, Е.П. Образовательные проекты в детском саду. – Москва, Айрис-пресс, 2008. – 208 с. – Текст : непосредственный.
3. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду / И. Г. Гаврилова. - Санкт-Петербург : ООО «Детство-пресс», 2010. – 160 с. – Текст : непосредственный.
4. Железнова Е.Р. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. - Санкт-Петербург : ООО «Детство-пресс», 2011. – с. 96. – Текст : непосредственный.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАРИАТИВНОГО ПОДХОДА К СОЗДАНИЮ ИТОГОВОГО ПРОДУКТА КАК СРЕДСТВО ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ

Бородаева Екатерина Сергеевна,

преподаватель

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»,

г. Дзержинск

Аннотация. В статье подчеркивается значимость проектной деятельности в образовательном процессе ДОУ. Раскрываются отдельные аспекты вариативного подхода к реализации проекта; планированию и созданию итогового продукта как средства вовлечения семьи в образовательный процесс ДОУ. Приведены примеры из опыта воспитателей ДОУ по вариативному подходу к созданию продукта проектной деятельности.

Проектная деятельность в наши дни заняла прочные позиции в образовательной деятельности на всех ее ступенях и во всех проявлениях, в том числе и на ступени дошкольного образования. Детские сады, поначалу тревожно взирающие на очередную инновацию, в настоящее время повсеместно реализуют один проект за другим.

Это не удивительно – проектная деятельность способствует консолидации участников образовательных отношений в системе дошкольного образования; позволяет осуществлять целенаправленный систематический подход к работе с детьми; активизирует мышление, творчество, инициативу; способствует самореализации воспитанников. Тем самым, проектная деятельность отвечает требованиям современного общества и федерального законодательства к дошкольному образованию (Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования и пр.). [1];[2]

Работая над проектом, сообщество «семья – ребенок - дошкольная организация» поглощены одной ключевой идеей, заданной темой проекта. У

каждого участника в этом тандеме своя уникальная роль, что позволяет ему ощутить значимость и ценность выполняемой работы в рамках микросоциума.

Рассмотрим распределение обязанностей в проектной деятельности образовательного сообщества более подробно. Воспитатель выступает в роли организатора, наставника и идейного вдохновителя. Именно с его подачи чаще всего в группе запускается очередной проект.

Ребенок – мощный энергетический импульс, приводящий поисково-творческий механизм проектной деятельности в действие, следуя зову новых открытий. Вдохновляясь (в случае умело созданной мотивации воспитателя) темой проекта, маленький почемучка стремится озадачить родителей важным поручением; генерирует сотни вопросов и приводит тысячи доводов родителям о необходимости и важности выполнения того или иного поручения.

Родитель – это творец. Исследователь. Открыватель. И первый педагог-наставник для ребенка в этом деле. В данной цепи образовательных отношений родитель – крайне важное неотъемлемое звено. Не проявлен интерес ни у одного из родителей в группе – проект не состоялся, система дала сбой.

На начальном, организационном этапе, обдумывая проект, педагогу необходимо тщательно взвесить все аргументы в пользу того или иного средства, способа, используемого в качестве мотивации участников. Прежде, чем мотивировать детей, необходимо проанализировать: откликнутся ли родители на предложение? Не вызовет ли та или иная задача у родителей замешательство? Не стоит ли скорректировать выбранное направление работы или характер продукта проектной деятельности? Эти вопросы необходимо задать себе каждому педагогу, реализующему проектную деятельность.

Итак, одним из важных аспектов проблемы реализации проектной деятельности является поиск разнообразных эффективных способов и средств по усилению мотивационной составляющей у семей воспитанников и повышение коэффициента вовлеченности родителей в проектную деятельность детского сада.

В этой связи, одним из эффективных средств вовлечения является интересный содержательный продукт проектной деятельности и вариативный подход к его созданию. **В педагогике** вариативный подход предполагает предоставление участникам проекта возможности выбора типа, вида, формы и темы задания в соответствии с их личностными предпочтениями, особенностями мышления, интересами.

Благодаря современным возможностям и технологиям продукт проекта может быть самым разным: тематическое портфолио; видеосюжет; разнообразные выставки; итоговые развлечения и пр. Тем не менее, данному разнообразию присуща лишь отдельная составляющая вариативности.

Все вышеперечисленное не воспринимается педагогическим сообществом сегодня, как кардинально новые подходы к итоговому продукту проекта. Ценность состоит в индивидуальном видении каждого педагога; в его владении знаниями, умениями и навыками работы на современном оборудовании, в его умении эффективно использовать все имеющиеся под рукой ресурсы.

Хотелось бы привести в качестве примера опыт педагогов старших групп одного из детских садов г. Дзержинска. Их уникальный подход заключается, с одной стороны, в разумной протяженности проекта. Длительность проекта в их группах - календарный месяц. При этом, деятельность происходит на регулярной основе, целенаправленно. Каждую первую неделю месяца размещается анонс в группе и в социальных мессенджерах о старте нового проекта и вариантах итогового продукта. Так у большинства родителей есть время качественно и в свойственном им темпе подготовиться с детьми к итогу месяца.

Еще одной эффективной чертой данного подхода является учет индивидуального темпа работы каждой семьи над продуктом проекта и занятость родителей. Педагоги осознают, что порученные задания будут тянуться на протяжении всего этапа реализации проекта. В этой связи, воспитатели групп не ждут окончания срока реализации проекта, чтобы представить полученные результаты совместной деятельности – продукты проекта - общественности. По мере поступления выполненных заданий

(рисунков, поделок, выученных стихотворений, и пр.) воспитатели создают в группе атмосферу публичной защиты. Ребята, которые вместе с семьей выполнили работу раньше, рассказывают о своих достижениях, показывают их остальным. Команда зрителей внимательно изучает практический опыт сверстников, ведет дискуссии на допустимом их возрасту уровне. Данный опыт педагогов обеспечивает детям уверенность в завтрашнем дне, стремление к самореализации, воспитывает желание быть успешным и добиваться поставленных целей.

По истечении срока реализации проекта все представленные результаты обобщаются, размещаются для широкого просмотра родителям и гостям группы.

В результате такого подхода не остается равнодушных семей: каждый родитель хочет видеть своего ребенка успешным и уверенным в себе. А каждый ребенок, чья семья откликнулась на участие в этот момент, горд своим достижением и признанием коллектива.

Сами продукты проектной деятельности в данном детском саду разнообразны: это и традиционные выставки поделок, рисунков, фотографий; это и выставки исследовательских достижений, результаты опытов, оформленные в портфолио группы, это и эко-выставки.

Хотелось бы остановится более подробно на эко-выставке. Суть одного из проектов заключалась в том, чтобы каждый ребенок смог прорастить зернышко растения. Через месяц стаканчики детей с ростками растений образовали в группе настоящий огород –итоговый продукт проекта. В группах появилась рассада перцев, фасоли, помидоры, огурцов. Одновременно, дети искали информацию и составляли коллекцию изображений о том растении, которое им поручили.

Запоминающийся проект в одной из групп детского сада – «Шоу талантов», где итоговым продуктом выступил видео-коллаж с достижениями детей и выставка-экспозиция «Наши таланты». В течение месяца воспитанники пополняли портфолио группы; приносили фотографии и грамоты, коллекции медалей и творческих работ в выбранной ими деятельности. Сами ребята в

течение месяца выступали на мастер-классах, где талант выступающего ребенка становился частичкой каждого воспитанника. В свою очередь, видя такое отношение к детям и к их успеху у воспитателей, родители не оставляли без внимания последующие предложения педагогов. А иногда и сами выступали инициаторами.

Описанный практический опыт педагогов лишь отчасти иллюстрирует эффективность вариативного подхода к планированию и созданию продукта проекта. В современных реалиях не стоит забывать об информационно-коммуникационных технологиях. Хорошим подспорьем для современных педагогов могут стать создание динамичных слайд-шоу; анимационных фильмов по темам проекта; итоговых постов и публикаций в социальных сетях. Данный характер итогового продукта позволяет решать помимо образовательных, задачу открытости и информированности образовательного пространства в соответствии с требованиями общества.

Обобщая все вышеизложенное, следует отметить, что взвешенное и обдуманное планирование итогов проекта; свобода выбора формы и материалов создания продукта проекта; учет темпа индивидуальной работы семьи над проектом, позволяет повысить вовлеченность семей в образовательный процесс ДОО.

Список источников.

1. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155. – ФГОС [сайт] - Текст : электронный. – URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-do/
2. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 ". – Текст : электронный. – URL : fop_do.docx

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кизилова Ирина Александровна,
воспитатель
МБДОУ детский сад №5
г. Лысково

Аннотация. Проблема взаимодействия педагогов с родителями воспитанников заключается в поиске эффективных путей сотрудничества, важных как для педагогов, так и для родителей. Метод проектов является одним из немногих методов, который облегчает процесс освоения ребёнком окружающего мира. В процессе проектной деятельности создаётся новый творческий продукт, который реализуется коллективно и совместно с родителями.

Современные дети — это не чистый лист, на который наносятся знания. Сегодня они получают огромное количество информации из разных источников. Обилие данных не всегда приводит к систематизированным представлениям, и задача взрослых — помочь детям научиться находить и извлекать необходимую информацию, превращая её в знания. Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности для воспитания и обучения дошкольников. Одним из наиболее эффективных методов в наше время стал метод проектов, где активная роль принадлежит взрослому.

В начале работы над проектом мы используем модель трех вопросов, где воспитатель задает их детям:

1. Что мы знаем?
2. Что мы хотим узнать?
3. Что нужно сделать, чтобы узнать?

Мы создали проблемную ситуацию для всех детей, а затем наблюдали за их деятельностью и выявляли сферы интересов каждого ребёнка. На этом этапе создаётся особая ситуация, которая помогает ребёнку сформулировать задачу и привлечь родителей для её решения.

Родители и педагоги — это две мощные силы, чья роль в процессе становления личности каждого человека неоценима. Взаимодействие и

взаимопонимание детского сада и семьи в воспитании и образовании детей приобретает особое значение. Основной формой совместной деятельности с родителями мы выбрали проектную деятельность.

Практическая работа началась с общего обсуждения, в ходе которого дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Дети задавали вопросы, и все их ответы записывались на большом листе, чтобы группа могла их видеть. Ответы детей определяли содержание тематического проекта, причём записывались все ответы, независимо от их логичности.

Когда все дети высказались, мы решили: «Как нам найти ответы на все вопросы?» Способы сбора информации могут быть разными: чтение книг, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематические экскурсии, в сети интернет. Дети предложили помощь своих родителей. Если раньше родители выполняли посильные поручения (нарисовать, выучить стихотворение, прочитать сказку и т.д.), то теперь мамы и папы стали полноправными участниками проекта. Чтобы вовлечь родителей в проектную деятельность, мы с детьми записали видеообращение и рассказали о проделанной работе, транслировали видео в госпаблике и в чате с родителями. Благодаря этому мы получили большой отклик от мам и пап. Дети попросили родителей помочь разобраться и найти ответы на их вопросы, подготовив доклад.

В соответствии с ФОП ДО цель взаимодействия ДОО с семьёй — обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи. Достичь это можно при работе в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями [ФОП ДО п. 26].

Следующий этап работы — оформление проекта. Родители помогают ребёнку, поддерживая инициативу детей.

В завершении происходит защита проекта: ребенок совместно с родителями, подготовив презентацию, или самостоятельно, с помощью опорных материалов, рассказывает, как он работал над поиском ответа на выбранный им вопрос. Также организуется интерактивная выставка, после

которой детские исследования и творческие работы становятся общедоступными.

Мы не ожидали такого результата и заинтересованности! Проект задумывался как познавательный, в рамках которого дети вспомнили бы всё, что они знали о снеге. В итоге он стал исследовательским и творческим. Родители из пассивных наблюдателей превратились в активных участников. Отношения стали более доверительными, родители видели, что дети стараются, и глубоко погрузились в процесс. Мы с детьми работали над проектом в группе, а родители — в беседах с нами, друг с другом и по телефону.

Презентация проекта прошла в дружеской обстановке. Дети и родители продемонстрировали знания, соответствующие целям проекта. По окончании работы над проектом детям задали следующие вопросы:

- Кто узнал что-то новое для себя?
- Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше?
- Узнали ли вы что-нибудь, что вас удивило?
- Какое из занятий в проекте понравилось вам больше всего?

Благодаря участию родителей в педагогическом процессе у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка. Дети становятся более раскрепощенными и самостоятельными, целеустремленными и уверенными в себе, общительными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым, способными к взаимопониманию и сотрудничеству. Решая различные познавательно-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, у детей формируются универсальные компетенции 21 века (4к - компетенции) - критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация. Переживаемые положительные эмоции, удивление, радость от успеха, гордость от одобрения взрослых придают ребёнку уверенность в своих силах, побуждают к поиску новых знаний.

Вовлечение родителей в этот процесс имеет огромную ценность:

- у родителей формируется более высокая оценка достижений своих детей и гордость за них;

- развивается более глубокое понимание процесса обучения детей дошкольного возраста;
- закрепляются знания, получаемые в детском саду, с помощью занятий дома.

Подводя итог, можно сказать, что проектная деятельность является перспективной в решении задач социализации детей, при которой семья ребенка принимает активное участие в жизни ДОУ. Работая вместе с детьми над проектом, родители проводят больше времени с детьми, становятся ближе к ним, лучше понимают своего ребенка. Мы заметили, как раскрываются родители на презентациях проектов. Было приятно слышать слова благодарности от участников. Мы убедились, что неформальная обстановка является действенным средством обеспечения связи и единства в работе детского сада и семьи, способствует развитию творческих способностей детей, укрепляет доверительные отношения между воспитателями и родителями.

Список источников.

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. «Проектная деятельность дошкольников» - М.Мозаика – синтез, 2016.-64с
2. Виноградова Н.А., Панкова Е. П. «Образовательные проекты в детском саду» ООО «Издательство Айрис-пресс», 2008г.
3. Нечаев М.П., Романова Г.А. «Интерактивные технологии в работе с педагогами и родителями в образовательной среде» ТЦ «Сфера»,2022 – 112с.
4. ФОП ДО от 25.11.2022г. N1028

ДЕТСКО – РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО - ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ «ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА»

Селина Екатерина Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 458»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В условиях современного дошкольного образования возрастает роль взаимодействия детского сада и семьи. Вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОО является важным фактором повышения качества образовательного процесса и всестороннего развития детей. Детско – родительский проект «Этих дней не смолкнет слава» направлен на установление тесного сотрудничества между педагогами, детьми и их родителями, а также на формирование у дошкольников патриотических чувств и любви к Родине.

Цель проекта: воспитание нравственно - патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста на основе уже имеющихся представлений о Великой Отечественной войне.

Достижение этой цели осуществлялось через решение следующих задач:

1. Пробуждать интерес у детей к изучению военной истории России.
2. Расширять представления о героическом прошлом нашей страны, воспитывать уважение и гордость за подвиги героев Великой Отечественной войны.
3. Сохранять преемственность поколений, знакомить детей с песнями военных лет.
4. Продолжать знакомить детей с памятными местами города Нижнего Новгорода, посвященных событиям и героям Великой Отечественной войны.
5. Организовать музей в чемодане «Никто не забыт, ничто не забыто» с привлечением родителей.

Для решения поставленных задач с детьми были проведены различные мероприятия по теме «Великая Отечественная война»: беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений и песен, просмотр мультимедийных презентаций.

Родители приняли активное участие в создании музея в чемодане «Никто не забыт, ничто не забыто». Экспонатами музея стали: котелок, фляжка, ремень,

книги о войне, пилотки, макет «Вечный огонь», макет памятника «Труженикам тыла». Родители оформили таблички с фотографиями близких, участвующих в Великой Отечественной войне. Они так же стали составной частью музея в чемодане

В рамках реализации проекта родителям было предложено вместе с детьми принять участие во Всероссийских акциях: «Окна победы», «Рисуем победу», «Георгиевская ленточка».

Педагоги и родители организовали совместную экскурсию в Нижегородский Кремль, которая проходила в форме квест-игры. Дети узнали много нового и интересного о Великой Отечественной войне, о сражениях, познакомились с военной техникой, принимающей участие в боях, составляли план защиты населенного пункта.

Так же дети посетили музей боевой славы на базе МБОУ «Школа № 182», узнали фамилии и имена солдат 322 мотострелковой дивизии, которые в годы Великой Отечественной войны базировались в школе. Возложили цветы к Памятнику неизвестному солдату, который расположен на территории школы.

В рамках празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне в детском саду прошло праздничное мероприятие «Этот День Победы», на котором дети пели песни, танцевали, читали стихи о Великой Отечественной войне. Родители под руководством музыкального руководителя Медведевой Марии Сергеевны исполнили на деревянных ложках мелодию композитора Василия Агапкина «Прощание Славянки».

Вместе с воспитателем Селиной Екатериной Александровной дети изготовили письма солдатам, оформили коллективную работу «Праздничный салют». В группе была оформлена выставка совместных творческих работ «Пусть всегда буде солнце!».

Детско – родительский проект «Этих дней не смолкнет слава» стал эффективным средством вовлечения родителей в образовательную деятельность ДОО. Способствовал формированию нравственно - патриотических чувств у дошкольников, воспитанию уважения и чувства гордости за подвиги героев

Великой Отечественной войны. Расширил представления детей о памятных местах города Нижнего Новгорода, посвященных Великой Отечественной войне.

Список источников.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
2. Акинина Е.И. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Е.И. Акинина, С.И. Ростовщикова, Ю.А. Акинина // Вестник научных конференций. - 2019. - № 3-3 (43). - С. 13-14.
3. Вохманова Е.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников при ознакомлении с историей Великой Отечественной войны / Е.В. Вохманова, М.А. Карсункина, Н.В. Максимова // Поволжский вестник науки. 2019. - № 3 (13). - С. 60-62.
4. Дедюкина М.И. Организация экскурсий к местным памятникам великой Отечественной войны в рамках патриотического воспитания дошкольников / М.И. Дедюкина, А.Д. Тимофеева // Научное обозрение. Педагогические науки. - 2019. - № 4-1. - С. 66-69.

РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАДЬНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ

Азарова Светлана Витальевна,

заместитель заведующего по ВМР

МБДОУ «Детский сад № 9 «Ромашка»

г. Семенов

Аннотация: в статье раскрыта реализация федеральной рабочей программы воспитания через взаимодействие с семьями обучающихся и социальными партнерами посредством проектной деятельности.

В настоящее время федеральная рабочая программа воспитания входит в состав федеральных образовательных программ и, следовательно, является структурным компонентом образовательной программы дошкольного образования каждой ДОО. Перед педагогами встает задача по реализации программы. С введением ФГОС ДО родителей (законные представители) являются главными партнерами дошкольных образовательных организаций в воспитательно-образовательном процессе. Поэтому все педагогические коллективы нацелены на поиск эффективных форм и технологий социально-педагогического сопровождения семейного воспитания и формирования ценностных ориентаций. Не исключением стал и наш детский сад. Самой распространённой технологией, которую выбрали педагоги, является проектная деятельность. Данный вид деятельности может объединять все формы организации воспитательно-образовательного процесса и направления развития ребенка, что подтверждает его эффективность. Проектная деятельность осуществлялась в каждой возрастной группе по направлению воспитания.

В проектной деятельности по патриотическому направлению воспитания родители принимали активное участие в праздниках и развлечениях по педагогическим проектам: «День Победы», «День народного единства», «День города Семенова», «Люди труда г.Семенова», «г.Семенов в годы ВОВ», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Нижний Новгород – город трудовой доблести». Являлись героями: богатырями, коробейниками и скоморохами, царями и царицами. Участвовали в постановке спектаклей по воспитанию нравственных качеств по произведениям писателей: «Волшебное слово» В.А. Осеева, «Цветик-семицветик» В.П. Катаева, «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Являлись героями кукольных спектаклей по русским народным сказкам «Царевна лягушка», «По щучьему велению», «Заяц хвастун», «Морозко» и др. Принимали участие в инсценировках «Семья», «Бабушка и

внуки», «Мама и дочка», «Папа и сын», «Вечерний досуг семьи» и др. на праздниках и развлечениях, на окружных конкурсах. Родительская общественность была вовлечена во встречи с интересными людьми такими, как ветераны ВОВ, ветераны афганской и чеченской войны. Совместно с родителями были организованы акции «Голубь мира», «Цветы к празднику», «Ветеран живет рядом».

Родители стали активными участниками окружных и областных конкурсов совместного детско-родительского творчества «День Победы», «Русские народные праздники», «Традиции моей семьи». Помогали педагогам детского сада организовать экскурсии в музей воинской славы и историко-художественный музей. Для обогащения развивающей предметно-пространственной среды были изготовлены макеты улиц и города Семенова, его достопримечательностей («Дом Семена-Ложкаря», «Три матрешки», «Историко-художественный музей»), макеты достопримечательностей Нижнего Новгорода («Нижегородский Кремль», «Чкаловская лестница», «Нижегородская ярмарка»). Родители приняли активное участие в оформлении «Музея боевой славы» в детском саду. Они принесли военную форму времен ВОВ, ордена, гармони, котелки, каски, фляжки и даже старинный патефон с пластинками. Дети и родители стали исследователями истории своей семьи на тему семейного проекта «Вклад моей семьи в победу в Великой Отечественной войне».

Проекты по духовно-нравственному воспитанию «Что такое хорошо и что такое плохо», «Моя малая родина - город Семенов», «Народные традиции» реализовывались через детско-родительские мероприятия по приобщению к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края. Родители приняли участие в праздниках «День семьи», «День матери», «День отца», «Рождественские встречи». С 2013 года в детском саду функционируют группы кратковременного пребывания для обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии и группы компенсирующей направленности для обучающихся различных нозологий. Поэтому некоторые проекты «Солнечные дети», «Давайте дружить вместе»,

«Капелька добра», «Мы вместе», «Мы равны» были направлены на толерантное отношение детей и родителей к детям-инвалидам и детям с ОВЗ. В течение проекта дети и родители совместно проводили праздники и посиделки, участвовали в сюжетно-ролевых играх и квестах, совместно изготавливали подарки и открытки для ветеранов и участников СВО. Особо отметим краткосрочный педагогический проект «Озеро Светлояр – легенда, город Китеж». Дети совместно с родителями посетили и озеро Светлояр, и историко-художественный музей Китеж (где узнали об основных легендах града Китежи и озера Светлояра), и святой источник воды, и храм-часовню, расположенную на берегу святого озера. Экскурсия проходила на кануне народного праздника Ивана Купала. Дети и родители с удовольствием приняли участие в праздничном шествии вокруг озера, загадывали желания, пели обрядовые песни славян и водили хороводы. Домой возвращались с массой впечатлений, заглянув в историческое прошлое своего народа.

Проекты познавательного направления воспитания «Профессии моих родителей», «Кем я хочу стать?», «Моя малая родина – город Семенов», «Город Семенов – столица Золотой Хохломы», «История Золотой хохломы», «Федосеевская топорная игрушка», «Семеновские балясы», «Семеновская матрешка», «Семен-Ложкарь», «История ложки», «Художники Семеновского края», «Керженский заповедник», «Красная книга Нижегородской области», «Эколята – защитники природы» были направлены на формирование ценности познания и приобщения к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». В педагогическом проекте «Профессии моих родителей» каждый родитель подготовил видеоролик о своей работе. Дети посетили почту, магазин, аптеку, кинотеатр, пожарную часть, хлебозавод. Познакомились с требованиями к профессиям, орудиями труда, выпускаемой продукцией. На предприятии АО «Золотая Хохлома» попробовали себя в роли художников по росписи матрешки и ложки. В проекте «Моя малая родина – город Семенов» дети побывали в роли корреспондентов, которые брали интервью у своих родителей и родственников об истории родного города и его достопримечательностях, интересных и

выдающихся людях. В проекте «Город Семенов – столица Золотой Хохломы» родители провели экскурсию по художественному музею города и познакомили детей с символами Международного фестиваля «Золотая хохлома»: Матрена Семеновна, Нижегородский олень, ваза «Память победы», глобус «Мир Золотой Хохломы» и др. В проекте «Федосеевская топорная игрушка» в детский сад был приглашен дедушка воспитанников Муравьев Николай Сергеевич. Он провел для детей мастер-класс по изготовлению федосеевской игрушки и подарил детям подарки: волчки и птички. В проекте «Семеновские балясы» воспитанники младших групп познакомились с семеновскими деревянными игрушками. Совместно с родителями дети участвовали в квесте по спасению игрушек от Бармалея. Каждая семья на литературной гостиной представила сказку об игрушке и сделала книжку-малышку. В проекте «Художники Семеновского края» для воспитанников были организованы совместные экскурсии в форме «Клуба выходного дня», где они посещали выставки художников Алексея Ляшкова и В.М. Седышева, а также рассмотрели хохломские изделия художниц И.И. Рязановой, Т.Г. Корьевой. В проекте «Керженский заповедник» были организованы совместные экскурсии в форме «Клуба выходного дня». После посещения заповедника были изготовлены совместные книжки-малышки и альбомы об охраняемых животных и растениях. Для окружного конкурса детско-родительского творчества «Красная книга Нижегородской области» были изготовлены макеты леса и изготовлены из природного материала. Для окружного конкурса презентаций были составлены презентации о представителях флоры и фауны Нижегородской области. Особенно заинтересовал ребят проект «Эколята – защитники природы». Для его реализации совместно с родителями был построен Снежный городок Эколят. Проведены совместные праздники «Синичкин день», «В зимнем лесу», «День матери земли», «В гостях у белого медведя», «Всемирный день Эколят – защитников природы». Был организован КВН между детскими садами № 9 «Ромашка» и №11 «Колосок» на тему «Только вместе, только дружно, помогать природе нужно». Родители оказали помощь в обогащении развивающей

предметно-пространственной среды – изготовление: макеты лэпбуки, кейсы, дидактические игры. Дети и родители приняли участие во Всероссийском субботнике «Зеленая Россия», акции «Сдай макулатуру-спаси дерево», акции «Волшебная крышечка». В течение проекта дети и родители создавали «огород на окошке». Каждая семья вела фоторепортаж о росте овощей и их пересадке. В конце осени семьи презентовали свои проекты в детском саду и стали участниками окружных конкурсов даров природы «Овощные смотрины» и «Красота земная».

В проектах по физическому направлению воспитания «Папа, мама, я – спортивная семья» дети и родители принимали активное участие. Они стали победителями окружных конкурсов «Год семьи-время спорта», «Мама спортсмена -2024», «Семья на старте», «Зарница» и областном Нижегородском спортивном фестивале «Малышиада» среди северных муниципальных образований Нижегородской области.

Каждое утро дети и родители с удовольствием шагают в детский. Они знают, что здесь идет интересная жизнь с яркими событиями. Значит наш коллектив работает в правильном направлении. Вместе мы сможем все, вместе – мы сила!»

Список источников.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). – 1000 экз. – ISBN 978-5-9949-3192-9. – Текст: непосредственный.
2. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9 "Ромашка" – официальный сайт. – Семенов. – Обновляется в течение суток. – URL: https://romashka-zavodskaya.caduk.ru/p158aa1.html (дата обращения 30.11.2024). Текст: электронный.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ В ВОСПИТАНИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЛЮБВИ К РОДНОМУ ГОРОДУ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Заскалина Татьяна Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 92»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье идет речь о партнерских отношениях ДОУ и родителей в патриотическом воспитании, о том, что любовь к Родине начинается с любви к своему городу, к своим близким. Стоит помнить, что патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека с раннего возраста.

Важной задачей воспитания подрастающего поколения всегда было и остается воспитание патриотизма, так как в этом основа жизнеспособности общества и государства, преемственности поколений. [2]

В «Толковом словаре» В. Даля «патриотизм — это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу; привязанность к месту своего рождения, месту жительства». [1]

Подобная работа может быть эффективной только при условии активного привлечения к ней родителей. Семья-это источник и звено передачи ребенку социально-исторического опыта. [4]

На конкретных примерах, фактах из жизни семьи необходимо знакомить детей со своей малой родиной, переходя к таким категориям как Отечество, долг перед Родиной и т.д. [6]

Воспитать любовь к родному городу — это значит так показать детям его, чтобы вызвать чувство восхищения своей малой родиной, чувство гордости за своих земляков. [7]

К сожалению, мы видим, что семьи не всегда педагогически состоятельны, они нуждаются в поддержке и помощи специалистов.

Исходя из этого нужно воздействовать и на детей, и на родителей. Необходимо одновременно повышать уровень психологических и педагогических компетенций родителей и вовлекать их в патриотическое воспитание в детском саду.

Такая форма работы с семьей, как организация маршрута выходного дня, помогла нам привлечь внимание родителей к проблеме патриотического воспитания и организовать полезный отдых родителей вместе с детьми («Семейный поход», который включает в себя места, посвященным памятным и героическим событиям города, знаменитым людям). Дети получили не только знания о своей малой родине в детском саду, но и активно участвовали в добывании этих знаний вместе с родителями.

В своей работе мы используем метод проектов т.к. считаем его наиболее эффективным в воспитании любви к своей малой родине-своему городу, позволяющему создать естественную ситуацию общения и взаимодействия детей и родителей.

Например, совместно с родителями мы реализовали проект «Город наш любимый, город наш родной».

Задачи, которые мы поставили перед собой: знакомство детей с прошлым и настоящим родного города Нижний Новгород, с основными достопримечательностями, с районом; культурой, традициями родного края, названиями улиц; с выдающимися людьми; формировать эмоционально-позитивное и уважительное отношение к своей малой родине, желание узнавать о ней больше; развивать бережное отношение к своему городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе. Воспитывать чувство гордости за своих земляков; заинтересовать родителей и привлечь их к реализации проекта

Для решения поставленных задач с детьми проводилось много различных мероприятий: занятия, беседы, экскурсии в музей детского сада, развлечения, организация выставок рисунков, поделок, создание сюжетно-ролевых игр и многое другое.

Темы проектов.

1.История возникновения города, особенности расположения города (на слиянии двух рек), герб Нижнего Новгорода

С детьми были проведены беседы («История города», «Почему именно на этом месте построили город?»), сюжетно-ролевые игры («Мы плывем по рекам Волге и Оке», «Путешествие на автобусе в Нижний Новгород»), рисование(«Там где Волга сливается с Окой»), лепка и аппликация («Герб Нижнего Новгорода»), конструирование (мост, кремль, ярмарка),занятия по теме, просмотр презентаций, мультфильмов.

Дети совместно с родителями создали гербы своих семей.

Совместно с родителями были созданы дидактические игры: «Заколдованный город», «Разрезные картинки», «Найди 10 отличий» и др

2.Нижегородский кремль-главный памятник архитектуры Нижнего Новгорода.

С детьми были проведены беседы занятия о кремле, и его башнях. Дети побывали на экскурсии в музеи детского сада. Они познакомились с легендами и сказками о башнях Нижегородского кремля.

Были проведены занятия по художественному творчеству на тему «Нижегородский кремль», викторина «Знатоки Нижегородского кремля», просмотры презентаций и много другое.

Совместно с детьми и родителями был создан мультфильм по легенде о Коромысловой башне.

В заключении совместно с родителями была подготовлена и проведена детьми экскурсия по макету Нижегородского кремля (история башен) для других групп детского сада.

3. Знакомство детей с достопримечательностями, связанными с именами людей, прославившими нижегородский край (А.М. Горький, В.П.Чкалов, И.П.Кулибин).

Были проведены познавательные беседы и занятия, просмотрены презентации на темы: «Кто прославил край родной», «Великий русский писатель

М. Горький», летчик Чкалов –наш земляк», «Знаменитые люди города. Прошлое и настоящее», «Знакомство со сказкой Горького «Воробьишко». Дети посетили музей детского сада и познакомились со знаменитыми земляками.

Дети с родителями посетили Нижегородские музеи и подготовили фотоотчеты с рассказами.

4. Улицы города.

Были проведены беседы на темы: «Улица Большая Покровская-главная в городе. Какие интересные места есть на ней?», «Ярмарка. Чем торговали на ней?», «Первые улицы города», «Микрорайон Сортировочный. Какие обьекты культурного и социального значения располагаются в нем?».

Дети рассматривали иллюстрации и презентации об улицах города. Они составляли рассказы: «Улица, на которой я живу», «Где мы любим гулять с родителями», «Мой любимый детский сад», «Где работают мои родители».

Дети рисовали на темы: «Улицы города», «Мой любимый Канавинский район», «Дом, в котором я живу».

Совместно с родителями был создан макет поселка Сортировочный, папка со схемами безопасного пути от дома до детского сада.

5. Народные промыслы Нижегородского края

Дети просмотрели презентацию «Народные промыслы Нижегородского края»

Было проведено занятие «Мастера земли Нижегородской».

Дети посетили музей детского сада и познакомились с народными промыслами своей малой родины.

С помощью родителей был создан мини-музей народных промыслов в группе.

Дети сами рисовали и лепили предметы народных промыслов.

Заключительным этапом проекта стало создание лепбука: «Нижний Новгород удивительный город на месте слияния двух больших рек- Волги и Оки».

Данная работа помогла сформировать у детей первые чувства патриотизма; гордости за свою родину, любовь к родному краю, уважение традиций.

Воспитание патриотических чувств у дошкольников — это многогранный и трудоемкий процесс, который затрагивает все сферы жизнедеятельности. Участие в этом процессе должны принимать и семья, и образовательное учреждение. Только общими усилиями можно воспитать людей, которые станут полноценными гражданами, патриотами своей страны.[3]

Список источников.

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие [Текст] / Н. В. Алешина. – М.: Центр гуманитарной литературы, 2014. – 253 с.
2. Александрова Е.Ю. «Система патриотического воспитания в ДОУ»
3. Белая, К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания: из опыта работы по патриотическому воспитанию в ДОУ [Текст] / К. Ю. Белая. - М. : Творческий центр Сфера, 2011.
4. Баранников О.Н. «Уроки гражданственности и патриотизма в деском саду». М.:Аркти, 2007.
5. Комратова, Н. Г. О гражданском воспитании дошкольников [Текст] / Н. Г. Комратова // Дошкольное воспитание. – 2014. - №5. - С.3-10.
6. Комратова, Н. Г., Грибова, Л. Ф. Моя малая Родина [Текст] Н. Г. Комратова // Управление ДОУ. - 2015. - №1.
7.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТА «САД ДОБРЫХ ДЕЛ»

Комина Наталия Владимировна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №125»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема экологического воспитания дошкольников. Автором представлен опыт работы по воспитанию в детях старшего дошкольного возраста экологической культуры в процессе проектной деятельности. Отмечена эффективность совместной деятельности педагогов и родителей в воспитании и развитии подрастающего поколения.

В наше время, когда мир находится на пороге экологической катастрофы и будущее человечества под угрозой, никто не будет отрицать, что экологическое воспитание дошкольников является одной из самых актуальных задач современности. Возникает необходимость формирования поколения с новой культурой поведения, которое должно стать осознанным и мотивированным по отношению к окружающей среде [5].

Вопрос экологического воспитания в настоящее время стоит, как никогда, очень остро. С каждым годом экологическая ситуация только ухудшается. Перед обществом стоит задача воспитать, не только патриота своей страны, но и человека, охраняющего и оберегающего природу родного края. Поэтому, современные родители и педагоги, воспитывающие подрастающее поколение в новой системе ценностей, значительную часть отводят сохранению природы и совершенствованию состояния окружающей среды [7].

Многие ученые (Н.Н.Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморукова и др.) отмечают, что именно дошкольный возраст наиболее сензитивный период для решения задач экологического воспитания, когда дети получают первые знания об экологической культуре и взаимоотношениях с природной средой. Одно из направлений работы с дошкольниками – формирование экологического мировоззрения. Начиная с дошкольного детства необходимо формировать у детей систему знаний о возможных причинах загрязнения окружающей среды, норм и правил взаимодействия с природой. Дети легче воспринимают и замечают новое, через них можно повлиять на взрослое население и привлечь родителей к участию в различных программах по улучшению экологии [2]. С.Н. Николаева убеждена, что дошкольное детство – начальная стадия формирования личности индивида, его ценностных

ориентаций в окружающем мире. В этот период формируется позитивное отношение к природе, как к себе, так и к окружающим людям [4].

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы лежат гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Наши дошколята каждый день сталкиваются с богатым природным миром. Каждый день природа встречает наших детей морем звуков и запахов, тайнами и загадками. И как важно видеть и понимать эту красоту, любоваться ею, бережно относиться ко всему живому.

Но к сожаленью, все чаще можно видеть на улицах выброшенные людьми целлофановые пакеты, пластиковые и стеклянные бутылки, бумагу и прочее. В ходе экскурсий и прогулок наблюдаем за детьми и замечаем, как некоторые из них ломают ветки деревьев и кустарников, отрывают крылья у насекомых, разрывают дождевых червей, рвут охапками цветущие растения, а потом их выбрасывают и т.д. И эти действия они не расценивают как проявление зла и жестокости. Почему это происходит? Прежде всего, от незнания, как себя вести, ведь зачастую сами взрослые не всегда показывают положительный пример взаимоотношений с природой.

Образовалось противоречие между требованиями общества, детского сада и недостаточным уровнем экологической культуры дошкольников. Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В. Сухомлинский), почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.).

Рассматривая эту проблему, возникает вопрос: какие использовать формы и методы педагогам, чтобы воспитание экологически грамотного человека сформировать в привычку, научить детей бережно относиться к окружающему нас природному миру и сделать этот процесс не только интересным и увлекательным, а внести в него новые современные приемы, вовлечь в эту работу родителей воспитанников.

В современном образовании используются новые педагогические технологии и подходы, успешно внедряются методы развивающего обучения. Мы считаем, что одним из эффективных методов, способствующих решению данной проблемы, является метод проектной деятельности. Метод проектной деятельности основывается на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию дошкольников, а так же способствует развитию познавательного интереса, формирует любознательное отношение к разнообразным областям знаний, развивает навыки коллективизма и сотрудничества и необходимые практические умения у старших дошкольников, в данном случае, в области экологического воспитания [3].

В процессе проектной деятельности ребенок становится активным участником учебного процесса, вступает в диалог с педагогом. Они совместно мыслят, решают учебную задачу, возникшую на занятии. Анализ практики показывает, что преимущество активных методов обучения по сравнению с традиционными выражается в том, что у детей возникает желание действовать самостоятельно, вырабатываются необходимые способности, навыки анализа ситуации. Основоположник проектного метода в обучении американский педагог У. Кильпатрик: «Проект – это «энергичная, от о всего сердца деятельность» [6] как отмечает Н.Г. Комратова, «метод проектов – это способ достижения» достижения дидактической цели через детальную проработку проблемы (технологию), которая должна завершаться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [1]. Таков результат очень важен для детей дошкольного возраста. В процессе реализации

проекта создаются оптимальные возможности для совместной деятельности детей, педагогов и родителей воспитанников.

Изучив теорию экологического воспитания дошкольников и познакомившись с исследованиями ученых, занимающихся данной проблемой, мы разработали и адаптировали экологический проект «Сад добрых дел».

Целью данного проекта было сформировать представления детей об окружающей среде, заложить основы навыка поддержания чистоты в природе, на территории детского сада и района, в котором он находиться, объектами охраны экологии стали: парк «Дубки», речка Ржавка, берег реки Оки, Силикатное озеро. Нами была определена структура проектной деятельности, в которой были определены основные темы проекта, цели, основные задачи. Проектная деятельность состояла из четырех частей.

Первый этап осуществления проекта был подготовительный. Мы с ребятами совершили экскурсии в близ лежащие скверы и парки, объекты района, которые были далеко от нашего детского сады мы посетили с помощью виртуальных экскурсий.

Второй этап проекта - организационный. Педагоги вместе с детьми и их родителями, которые были активными помощниками в реализации проекта, обсудили основные задачи и сформировали группы ребят по интересам, каждая из которых получила свое задание. Одна из групп начала работу над созданием альбома «Садовники доброты», в котором дети и родители создавали экологические правила и алгоритмы поведения в природе нашего района. Другая группа работала над созданием книги «Экологическое просвещение», где была сделана подборка статей и фактов о экологическом состоянии нашего района и о том, какие работы ведутся по устранению экологических проблем.

На третьем этапе началась реализация проекта, основой которой стала совместная творческая деятельность детей и их родителей. Дети и их родители изготавливали кормушки для птиц, которые размещались на участке детского сада и в парке, участвовали в акции «Пластик рулит», где на протяжении

нескольких месяцев мы собирали пластиковые бутылки и сдавали их в Эко пункты.

Четвертый этап – заключительный. В процессе работы над проектом был организован клуб экологической направленности «Семейный Экокулб», в котором дети и родители создавали авторские газеты, плакаты, буклеты и листовки, где говорилось о бережном и созидательном поведении в природе родного района.

Таким образом, можно отметить, что участие в проектной деятельнсоти помогает дошкольникам почувствовать свою необходимость, ощутить себя полноправным участником данной деятельности. У детей появляется уникальная возможность внести свою лепту в общее дело.

С помощью проектной деятельности у детей накапливаются новые знания об окружающей среде, природе, развиваются общие способности – познавательные, коммуникативные и регуляторные, дошкольники приобретают необходимые социальные навыки.

Список источников.

1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. М.: Просвещение, 2007.с.350
3. Вихрова Н.С., Кляп О.В. Внедрение технологий исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. №4 (31). С 30-32.
4. Курбатова А.С., Ханова Т.Г. Влияние экологического воспитания на духовно-нравственное развитие младших школьников // Современные проблемы науки и образования. 2016. №6. С.407
5. Половникова В.Л. Технология проектной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста: Метод. разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО «Республика образования», 2019. 28с.
6. Рыжова Н.А. Я и прирда: Учеб.-метод. комплект по образованию дошкольников. М.:ЛИН-КА-ПРЕСС,1996. 56с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2014г. С.74.
8. Ханова Т.Г., Мартынова И.Г., Платова А.Г., Курбатова А.С. Организация методической работы в системе повышения эколого-педагогической компетенции педагога дошкольного образования // Вестник Оренбургского государственного пед. ун-та: Электронный науч. журнал. 2018. № 1. (25). С.263-272.

ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Короткова Надежда Владимировна,
заведующий
Куклова Надежда Вячеславовна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 216»
г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье раскрываются вопросы сотрудничества (взаимодействия) дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Авторы рассматривают вопросы развития воспитательного компонента путем проектной деятельности.

Партнёрское взаимодействие с семьёй является важнейшим аспектом в развитии личностных качеств детей дошкольного возраста. Взаимодействие между воспитателями и родителями создаёт условия для гармоничного развития ребёнка, поскольку именно семья является первичным социальным институтом, формирующим личность.

Во-первых, партнёрство между семьёй и детским садом способствует созданию единого пространства для развития ребёнка. Когда родители активно участвуют в образовательном процессе, они могут лучше понять методы и подходы, используемые в учреждении, а также перенести их в домашнюю среду. Например, если в детском саду уделяется внимание развитию коммуникативных навыков через игровые занятия, родители могут организовать аналогичные игры дома, стимулируя взаимодействие и общение между детьми.

Во-вторых, совместная работа с родителями позволяет педагогам более точно выявить индивидуальные потребности и сильные стороны каждого ребёнка. Регулярные встречи, консультации и открытые дни помогают создать доверительную атмосферу, где родители могут делиться своими наблюдениями и переживаниями о развитии своего ребёнка. Это взаимодействие позволяет адаптировать образовательные программы к особенностям детей, тем самым способствуя их гармоничному развитию.

Новые федеральные образовательные стандарты меняют приоритеты развития общества и способствуют обновлению всей системы. Ряд исследователей в области теории управленческих компетенций, таких как, Н.А. Каратаева, Т.Н. Патрахина, Б.А. Райзберг, Е.В. Чертоляс, Э.Ш. Шаймиева, придерживаются принципа обновления содержания образования согласно требованиям современного времени, что влечёт за собой повышение ответственности дошкольной образовательной организации перед обществом, поскольку результат обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста влияет не только на адаптацию в социуме, но и в целом на успех его дальнейшего развития. Воспитательным коллективам необходимо находить новые подходы и методы для работы с детьми, учитывая их индивидуальные особенности, интересы и потребности.

Развивающая предметно пространственная среда включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и

воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования Развивающая предметно пространственная среда.

Развивающая предметно пространственная среда ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Одной из форм вовлечения родителей в образовательный процесс является метод проектов, с помощью которого происходит объединение усилий образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка. В рамках проектной деятельности, а также в соответствии с тематикой недель используются различные формы взаимодействия с родителями.

— Проект проектирования гражданско-патриотического компонента РППС «Родина» — Чувство «Родины» начинается у ребенка с отношения к семье, к самому интеллектуальному развитию ребёнка происходит через подготовку ребёнка к конкурсам, совместные дополнительные мероприятия в семье и в детском саду. Например, в родительском уголке обязательно размещается информация о начале проекта, его цели, задачи, сроки проведения, консультации, рекомендации; организуются совместные выставки, развлечения, а также в рамках реализации примерной программы организуем выставки изготовленных папок-передвижек «День России», авторских сказок о Нижнем Новгороде, участие в конкурсе «Счастливая семья – счастливый ребёнок», написание эссе «Моя любимая семья», и др.

— Проект проектирования литературного компонента РППС «Книжный уголок» — проблема воспитания духовно – нравственных качеств у детей не ослабевала никогда. В современном обществе данная проблема приобретает особую актуальность. В нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: герои мультфильмов, персонажи сказок, которые смотрят современные дети, не всегда отличаются высокой духовностью; вечернее чтение книг родителей своим детям ушло на второй план, так их место заняли телефоны и планшеты.

Именно поэтому у детей искажены представления о доброте и справедливости.

Важную роль в этом направлении играет роль взаимодействия педагогов с родителями. Педагоги дают рекомендации родителям по выбору тематики чтения, родители принимают участие в оформлении выставок художественной литературы, например, «В гостях у сказки», «Сказки А.С. Пушкина» и др., совместное чтение детей и родителей, разучивание стихотворений, написание мини-сочинений совместно с детьми, изготовление книжек малышек и др. При этом мотивировать нужно и детей, и их родителей. Также помогают в подготовке распечаток портретов классиков русской литературы и их размещение в книжном уголке.

— Проект проектирования компонента РППС «Труд» — на конкретных фактах из жизни старших членов семьи необходимо привить детям такие важные понятия, как «труд», «трудовой подвиг» и т.д. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Для успешного сотрудничества планируются и проводятся такие мероприятия, которые дают возможность родителям и детям проявить себя в какой-либо творческой деятельности,

это выпуски семейных газет и плакатов «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии», «Интервью с родителями», «Встречи с родителями разных профессий», участие в онлайн фестивале «все профессии важны – все профессии нужны», организация тематических выставок поделок и сбор мини-коллекций, данные мероприятия включают всех членов семьи ребенка в организацию жизни группы и детского сада. Экспонаты используются в системе образовательной деятельности, организации экскурсий, досугов, а также в самостоятельной деятельности детей. Они способствуют развитию речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Взрослые участники выставок и конкурсов получают благодарственные письма на родительском собрании, а дети – сувениры. Родители изготавливают музыкальные инструменты – маракасов, альбомы «Музыкальные инструменты», также привлекаем их к пошиву костюмов на утренники и праздники.

Таким образом, общей целью дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников является создание и реализация условий для развития воспитательного компонента. ВАЖНО: всё, что принесли родители изготовленное своими руками, должно находить применение, а не уходить «в стол».

Партнёрское взаимодействие с семьёй является неотъемлемой частью процесса развития личностных качеств детей дошкольного возраста. Создание прочных связей между педагогами и родителями способствует всестороннему развитию детей, готовя их к успешной социализации в будущем.

Из опыта работы известно, что не все родители откликаются на стремление к сотрудничеству с нами, с другой стороны – некоторые воспитатели нередко не любят работу с родителями по ряду причин. С введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, организация правильной предметно-развивающей среды ДОУ – одна из главных задач, и без совместной работы с родителями мы не можем пополнить эту среду

в виду недостаточного материального обеспечения. Это взаимодействие предполагает обмен мыслями, чувствами, идеями, переживаниями; оно также направлено на повышение педагогической культуры родителей. Сегодня мы признаём важность привлечения родителей к участию в работе детского сада.

Список источников.

1. Гужов В.В. Формирование инновационной стратегии развития образовательного учреждения / ТДР, 2013 № 6
2. Каратаева Н.А. Теоретические основы дошкольного образования. Региональные образовательные программы: учебное пособие для среднего профессионального образования / Каратаева Н.А. Крежевских О.В. / Москва, 2020
3. Лотова И. П. Оценка эффективности деятельности ДОО как составляющая социального управления / Управление дошкольным образовательным учреждением. 2017. № 4

ЭКСКУРСИЯ НА РАБОТУ К РОДИТЕЛЯМ КАК МЕТОД РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Крюкова Оксана Анатольевна,

воспитатель,

МАДОУ детский сад «Радуга»

р.п. Бутурлино

Аннотация. Семья – это то пространство, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности. У каждого взрослого, есть свое представление о работе, которое мы, порой сами того не замечая, передаём ребенку. Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребёнок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот.

С младшего возраста дети говорят, кем будут, когда вырастут, часто подражая своим родителям. Беседуя со своими воспитанниками, выяснила, что они недостаточно знают о профессиях своих мам и пап. На вопрос: «Где работают твои родители?» - дети односложно отвечают: «На работе». Чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с профессиями своих родителей способствует дальнейшему вхождению ребёнка в мир взрослых, его социализацию, а также воспитанию чувства уважения к труду взрослых, гордости за своих родителей.

Поэтому очень важно познакомить детей с профессиями в детском саду, сформировать представление о структуре труда взрослых (что и как делает человек, что ему необходимо для работы, что получается в результате труда).

Вместе с родителями было принято решение об участии в проекте «Профессии наших родителей», который поможет на примере ближайшего социального окружения расширить представления детей о многообразии мира профессий. Совместно составили план проведения экскурсий на работу к родителям. Во время экскурсий, дети имели возможность ознакомиться с организацией производства, наблюдать взрослых в рабочей обстановке, в процессе их деятельности, что позволит получить непосредственное представление о тонкостях и нюансах разных видов профессиональной деятельности.

Экскурсия как метод обучения ориентирован как на индивидуальную, так и групповую самостоятельную деятельность детей и позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивают наблюдательность и пытливость ума, развивают стремление к познанию мира, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях. Чтобы ребёнок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий. Таким образом, мы создаём условия для воспитания у детей сознательного отношения к труду, чувства долга при

выборе профессии, любви и уважения к труду и людям труда, бережного отношения к общественной собственности, к природным богатствам и окружающей среде.

Были организованы и проведены экскурсии в МАОУ «Бутурлинская средняя общеобразовательная школа имени В.И. Казакова», Научно-учебную лабораторию «Агрокуб». На базе данных учреждений дети знакомятся с профессиями учитель дефектолог, учитель лаборант. Занимательная экскурсия с детьми в мастерскую шоколатье, дала возможность ребятам познакомиться с профессией и процессом изготовления шоколада. Побывав в «Агат Агро» Перевозском конезаводе, дети познакомились с профессиями конюха, животновода, мастера по оборудованию и узнали о породах лошадей.

В ГБУЗ НО «Бутурлинская ЦРБ» познакомились с приемным отделением, увидели современное диагностическое оборудование, посетили рентген кабинет, где узнали об особенностях его работы.

В течение года проводилось по две экскурсии в месяц, что позволило познакомить детей с большим количеством профессий, чем шире представления о мире профессий, тем меньше ошибок они совершат в дальнейшем в процессе профессионального выбора. Мы начали говорить о ценности труда и профессий. Дети с гордостью рассказывали о профессиях своих родителей. Вопрос кем быть? не застанет их врасплох. У родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогом, участвовать в жизни группы. Сплоченные общей идеей, дети стали более отзывчивыми и доброжелательными. Результатом нашей работы стал возросший уровень знаний детей о своем поселке, его структуре, достопримечательностях, предприятиях, чувства причастности к своей малой Родине, гордость за своих родителей, понимание ценности людей разных профессий, а значит, чувства патриотизма и любви к Отечеству.

Список источников.

1. Бутылкина Г. Все профессии нужны, все профессии важны // Ребенок в детском саду. - 2014. - №1.

2. Выготский Л. С. О связи между трудовой деятельностью и интеллектуальным развитием ребенка // Дефектология. - 2023. Том19. №3.
3. Година Г. Н. Воспитание положительного отношения к труду. М.: Просвещение, 2017. - 694 с.
4. Захаров Н. Н. Профессиональная ориентация дошкольников - М.: Просвещение, 2018.
5. Мишарина Л. А. О формировании знаний о труде взрослых у детей. Л.: ЛГПИ им. Герцена, - 2020.
6. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2018.
7. Роут О. А. Экскурсия на предприятия как одна из эффективных форм профориентационной работы в образовательных организациях Территория науки. – 2015. – № 2.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фроленкова Евгения Эдуардовна,

воспитатель

МБОУ «Школа № 122»

г. Нижний Новгород

Аннотация. Важную роль в развитии речи играют дидактические игры – это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Дидактические игры – это универсальный инструмент для речевого развития детей. Он позволяет сделать процесс обучения ненавязчивым и увлекательным, активизируя интерес ребенка и развивая его способности.

Младший дошкольный возраст охватывает период с 3 до 4 лет, это то время, когда дети вступают на первую ступень социализации, рамки семьи раздвигаются, появляются новые социальные роли, происходит активное развитие и становление личности ребенка. Развитие речи ключевой аспект общего формирования личности ребенка. Речь становится более сложной, обогащается словарный запас. Но речь ребёнка не является врождённой функцией. Она развивается постепенно, вместе с его ростом и развитием. В детский сад все чаще приходят дети с задержкой речевого развития, без навыков разговорной речи. Тогда перед воспитателем встает очень важная задача: поиск средств и методов развития речевой активности, у поступающих в детский сад, детей. Важно еще в раннем возрасте обогащать пассивный словарь ребёнка, приучать его самостоятельно пользоваться словами, стимулировать речевую активность и познавательные интересы.

Речевая активность - одно из ключевых условий успешного освоения языка и коммуникации. Развитие речевой активности у воспитанников, особенно на начальных этапах обучения, является важной задачей для педагога.

Речевая активность включает в себя не только умение говорить, но и способность слушать, воспринимать информацию, задавать вопросы, участвовать в диалоге. Способность без затруднения высказывать свое мнение, помогает детям взаимодействовать со сверстниками в разных видах деятельности, воспитывать важные личные качества: умение делиться своими вещами или игрушками, соблюдать очередность в совместных играх, умение соблюдать правила и инструкции.

Для проявления речевой активности, по мнению многих исследователей необходима потребность в новых впечатлениях или познавательная активность. При этом огромное значение имеет ведущая деятельность данного возраста-игровая. Среди огромного количества разнообразных игр важное место занимает дидактическая игра.

Дидактические игры представляют собой эффективный инструмент, который способствует активизации речевой деятельности, улучшению навыков общения и повышению интереса к изучаемому материалу. Дидактическая игра (от греч. didaktikos – поучительный) – «специально созданная игра, выполняющая определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями. Многие дидактические игры составлены по принципу самообучения, когда сама игра направляет ребенка на овладение знаниями и умениями». [2 с.6]

Все дидактические игры можно разделить на игры с игрушками и предметами, настольно-печатные игры, словесные. Ребенка в играх привлекает прежде всего игровая ситуация, а играя он незаметно для себя решает дидактическую задачу. Игры должны соответствовать возрасту детей, так чтобы стоящие перед детьми задачи не были слишком сложными или слишком легкими. Иначе ребенок просто не увлечется игрой, она станет не интересной. Основным элементом дидактической игры является дидактическая задача. Все

остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение. Большая роль принадлежит правилам. Они определяют ход игры. Правила помогают развивать у детей усидчивость, сдержанность, управлять своим поведением, стимулируют к общению со сверстниками и взрослым. Немаловажная роль принадлежит игровому действию – проявлению активности детей в игровых целях. Дидактическая задача, замаскированная в игровую форму, решается ребенком более успешно и продуктивно, так как его внимание направлено на игровое действие и выполнение правил. Но не заметно для себя ребенок выполняет дидактическую задачу, учится и развивается. В процессе игры дети активизируют разнообразные умственные процессы, учатся следовать правилам, проявляют дружеское отношение к сверстникам, учатся помогать. Эти игры таят в себе большие возможности воспитательного воздействия на детей младшего дошкольного возраста.

Педагог направляет процесс обучения, создает мотивирующую игровую среду и поддерживает интерес ребенка. Он помогает справиться с трудностями, хвалит за успехи и поощряет инициативу. Главное - взрослый должен быть равным в игре, вовлекаться в процесс и проявлять живую заинтересованность.

Использование игр на занятиях способствует правильному произношению слов, звуков, фраз, темпу речи, речевому слуху. В дидактических играх развиваются мышление, память, внимание, наблюдательность - необходимые компоненты для полноценного развития речи детей дошкольного возраста. Дидактические задачи многих игр составлены так, чтобы научить детей составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и окружающей жизни.

Важную роль в эффективности дидактических игр занимает их правильное проведение. Воспитатель должен подобрать игру, направленную на определенную сторону развития речи, в зависимости от уровня речевого развития и возраста ребенка. Поэтому очень важно, чтобы педагог умел создать дидактическую игру своими руками, отвечающую всем нужным требованиям. Главное проявить фантазию, включить воображения и тогда, учебный процесс

станет очень интересным и увлекательным, как для ребенка, так и для воспитателя. Игры придуманные и сделанные своими руками можно дополнять новыми правилами, усложнять, подстраивать под определенные требования.

Такие игры отлично подходят для индивидуальной работы, так как их можно скорректировать для конкретного ребенка, исходя из его способностей. Игровая деятельность вызывает интерес у детей, превращая обучение в увлекательный процесс, и помогает снизить напряжение и страх ошибок. Многие игры требуют взаимодействия между детьми и взрослыми, что способствует развитию коммуникации, общению.

В процессе дидактических игр создаются условия для развития речевой активности ребенка: повышается речевая мотивация; обогащение и становления словаря; развитие связной речи; развитие коммуникативных навыков; развитие словесного творчества; в целом возможно комплексно влиять на развитие речи. Дидактическая игра – прекрасное средство обучения и развития, используемое при усвоении любого программного материала.

Существует огромное множество дидактических игр, каждая из которых решает определенные задачи, но у каждого педагога должна быть разработана своя копилка.

Вот некоторые возможные варианты игр. Словесные игры «Кто как кричит?», «Песня-песенка», «Теремок», «Чей голос», «Часы», «Что за звук», «Повтори» «Закончи предложение» «Поезд», «Путаница» и др.

Игры с предметами и игрушками: «Чей малыш», «Что это такое», «Прищепки», «Сравни предмет», «Назови предмет», «Волшебный сундучок», «Опиши куклу», «Оденем куклу на прогулку», «Прятки», «Фрукты-овощи» и др

Настольно-печатные игры: «Лото», «Кто что ест», «Один-много», «Времена года», «Кто где живет», «Что нужно человеку», «Что делает малыш» и др.

Для успешного усвоения учебной задачи, важно придерживаться следующих правил: ребенок должен четко понимать, что от него требуется;

педагогу нужно показывать свою заинтересованность; поощрять ребенка; игра должна быть в радость.

Дидактические игры – это универсальный и эффективный инструмент для речевого развития детей. Он позволяет сделать процесс обучения ненавязчивым и увлекательным, активизируя интерес ребенка и развивая его способности. Через игры ребенок не только расширяет свой словарный запас и улучшает грамматику, но и учиться выражать свои мысли и идеи. Важно помнить, что успех в развитии речевой активности достигается благодаря постоянному взаимодействию, поддержке и общению с ребенком. Педагоги, всегда должны стремится к правильной, осознанной и активной речи детей, т.к. именно речевая активность, её объём и характер становятся главным показателем успешности учебно – познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности

Список источников:

1. Аванесова В.Н. Дидактическая игра как форма организации обучения детей в детском саду // Сенсорное воспитание в детском саду: пособ. для воспитателей. – М.: Детство-Пресс, 2009. – С.125-155.
2. Бондаренко А.К.Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.-160с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года. Наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 12 с.
4. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005 – 96 с.
5. Невская В. П. Речевые игры и упражнения. Пособие для учителей-дефектологов, воспитателей и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.
6. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2003. – 228 с

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ ПО ТЕМЕ «РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Лосинская Ирина Вячеславовна,

воспитатель МАДОУ

«Детский сад № 382 «Кораблик»

г. Нижний Новгород

«Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра»

Л.Н. Толстой

Форма проведения: деловая игра.

Цель: привлечение внимания родителей к проблеме нравственного воспитания детей, совместное обсуждение нравственных ценностей в современных условиях.

Место проведения: МАДОУ «Детский сад № 382 «Кораблик» (ул. Баренца д.7б), групповое помещение группы.

Повестка родительского собрания.

1. Вступление (Детский сад играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Однако семья также является институтом воспитания).
2. Тренинг «Загибаем лист» (Возникновение проблемы).
3. Дискуссия «Какой должна быть атмосфера в семье?» (работа в микрогруппах).
4. Решение проблемных ситуаций (формирование нравственных потребностей у детей в семье: отзывчивость, сострадание, милосердие, добродетель).
5. Игра-задание (рисование родителями своих детей).
6. Подведение итогов.
7. Индивидуальные беседы и консультации.
8. Организация выставки рисунков родителей «Мой ребенок!».

Социологические исследования показывают, что на воспитание ребенка влияют: семья - 50%, СМИ, телевидение - 30%; детский сад - 10% улица -10%.

Нравственные ценности – это идеалы, высшие принципы человеческой жизни

Нравственные потребности начинаются с отзывчивости, которую мы понимаем, как способность человека понять затруднительное положение или состояние другого. Отзывчивого человека обычно называют чутким, сердечным. Отзывчивость - это целый спектр чувств — сочувствие, сострадание, сопереживание. Воспитывать отзывчивость в ребёнке нужно ещё до того, как у него сложатся представления о добре, зле, долге и других понятиях.

Другой важнейший элемент нравственных потребностей – нравственная установка, которую можно сформулировать так: «Не вредить никому, а приносить максимум пользы». Её нужно формировать в сознании ребёнка с того времени, когда он начинает говорить. Благодаря этой установке ребёнок всегда будет стремиться к добру.

Еще одним важным структурным элементом нравственных потребностей является способность к деятельной доброте и непримиримость ко всем проявлениям зла.

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Сорокина Татьяна Владимировна,
воспитатель
МБДОУ Выездновский детский сад №1
г.о.г. Арзамас

Аннотация. Формирование математических способностей у дошкольников через экологическое воспитание является важной задачей, которая сочетает в себе развитие логического мышления и экологической грамотности. Интеграция этих двух областей позволяет детям не только развивать математические навыки, но и формировать уважительное отношение к природе и окружающей среде, что

способствует подготовке ребят к будущей жизни в современном мире, где экология и математика тесно взаимосвязаны.

Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития ребенка. Продуманная организация детской деятельности развивает его ум, способность видеть и чувствовать красочное многообразие природных явлений, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира, удивляться, сопоставлять новое и уже знакомое. Наблюдая за природой под руководством взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому.

Экологическое образование в детском саду направлено на формирование у детей чувства ответственности за окружающую среду и понимания природы. Важно, чтобы уже в раннем возрасте дети понимали, как их действия могут влиять на природу.

Включение математических понятий в экологические активности может помочь детям понять применение математики в реальной жизни. Способ познания природы и математики происходит через обследование, сопоставление, соотнесение, группировку и классификацию по признакам, сравнение, экспериментирование. Математические представления формируются на примере экологических объектов.

Так, например, игровое упражнение «Сравни хвосты» позволяет сформировать у детей навыки обучения, сравнения двух предметов, одинаковых или контрастных по длине путем приложения, а также помогает закрепить знания детей о диких птицах.

Решение экологической задачи способствует освоению арифметических действий. Дошкольникам можно предложить следующую задачу: «Загрязненные участки природы - очень печальное зрелище. Поэтому Миша и Костя решили убрать за неряшливыми туристами. Миша собрал 6 бумажек, а Костя 4 коробки из-под сока. Сколько мусора собрали оба мальчика? Здесь важно не только

решение задачи, но и отношение детей к мальчикам из этой задачи. Можно предложить вопросы для обсуждения: Хорошо, или плохо поступили дети? А вы поступили бы так же? Как сделать так, чтобы мусора на Земле стало меньше?» Затем можно спросить: что бы вы могли смастерить из 4 коробок из-под сока. При выполнении такого задания у ребенка развиваются не только математические, но конструкторские и творческие навыки.

Для развития у дошкольников концентрации внимания, усидчивости можно предложить им игровое упражнение «Найди 5 отличий» (детям представлены две картинки на экологическую тему, их задача – найти 5 отличий).

С целью закрепления понятий «длинный – короткий» на прогулке можно использовать игровую ситуацию «Протопчите для зайцев дорожку широкую и узкую. Сосчитайте количество шагов по первой и второй дорожке и сравните их по длине. По чьей дорожке заяц прибежит быстрее?»

Математические раскраски помогают ребятам освоить сложение и вычитание в игровой форме, а также развить усидчивость, воображение и мелкую моторику. Задания можно представить в виде картинки (например, «Как звери готовятся к зиме»), разбитой на пронумерованные части. В зависимости от числа или примера на кусочке, ребенок должен выбрать соответствующий цвет и раскрасить эту область.

Детям очень нравится на прогулке играть в такие игры как «Один, два, три к толстому дереву беги», «Один, два, три к первой березе беги». В этих играх дети закрепляют счет, понятия «толстый», «тонкий».

Разыскивая клад под определенным деревом с помощью карты или словесному указанию, воспитанники закрепляют знания о внешнем виде деревьев, кустарников, их названия, а также учатся ориентироваться на местности.

Немалый интерес у дошкольников вызывают задания, где необходимо выяснить, с какого дерева улетел листок, какого он был цвета и отчего меняется цвет листьев.

С помощью чтения, например, рассказа В. Бианки «Муравьишка», дети узнают, что как только наступает ночь, муравьиный домик закрывается, а рано утром, когда взойдет солнце, муравейник открывается.

В работе с воспитанниками активно применяется раздаточный материал с изображением различного количества представителей животного и растительного мира. Здесь важно, чтобы каждый предмет назывался правильно, согласовывался род, число, падеж.

Экологическое содержание форм организации детей на занятиях, использование дидактических игр и игровых ситуаций приносит детям удовольствие, побуждает их к творчеству, к поиску ответа на поставленные задачи. Например, на занятии «Путешествие в осенний лес» дети знакомятся с грибами, ягодами, лиственными, хвойными деревьями, а также упражняются в умении классифицировать, считать, ориентироваться во времени.

Таким образом, формирование математических способностей дошкольников посредством экологического воспитания способствует всестороннему развитию ребенка. Дошкольник успешнее включается в процесс познания, учится логически мыслить, проявляет творческую активность и самостоятельность.

Список источников

1. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
2. Журавлёва, Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2006

3. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание старших дошкольников. М.: Мозаика, 2000.
4. Шорыгина, Т.А. Стихи и сказки о родной природе. – Москва: Сфера, 2006
5. Уланова, Л.А. Математические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб.: «Детство-Пресс», 2009.

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ, КАК ЗНАЧИМЫЙ КОМПОНЕНТ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДЕТЕЙ С ТНР

Стельмашонок Наталья Евгеньевна,
учитель- логопед,
МБДОУ «Детский сад №21»
г. Балахна

Аннотация. В статье представлен опыт работы учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР) по формированию коммуникативной компетенции посредством развития навыков речевого этикета.

Более чем 30-летний опыт работы учителем-логопедом с детьми дошкольного возраста с ТНР дает возможность выявить проблему овладения речевым этикетом, как составной частью коммуникативной культуры. Одна из задач федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования – формирование общей культуры личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Высокий уровень развития коммуникативной культуры является необходимым условием успешной социальной адаптации ребенка с ТНР. Детский речевой этикет можно рассматривать, как процесс овладения ребёнком этических норм речевого общения.

Планирование работы учителя-логопеда по формированию навыков речевого этикета строилось по следующему алгоритму:

- формулировка задач по формированию и развитию коммуникативно-речевых навыков;
- реализация поэтапного подхода при формировании у детей с ТНР коммуникативно-речевых навыков;
- обеспечение необходимой смены видов работ и видов речевой деятельности на всех этапах работы;
- отбор речевого материала для заданий;
- обеспечение взаимосвязи работы по развитию слухового восприятия и коррекции произношения в процессе занятий и свободной деятельности;
- продуктивное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Учителем-логопедом были определены следующие задачи для формирования знаний о формулах речевого этикета у детей с ТНР:

1) сформировать элементарные представления о коммуникативной грамотности (ребёнок должен чётко осознавать, какова функция общения, какова роль общения в его жизни);
2) мотивировать ребёнка к коммуникативной практике, развивать у ребёнка внимание к собственной речи, а также развивать слуховое внимание к речи собеседника, умение анализировать собственное коммуникативное поведение;
3) сформировать у детей умение корректировать своё общение в зависимости от ситуации и участников общения (речевой этикет применимо к сверстникам, взрослым, родным);
4) сформировать у детей словарь по различным формулам речевого этикета;
5) научить детей основным правилам и приёмам эффективного коммуникативного поведения в различных ситуациях общения.

Сначала была проведена работа по автоматизации в речи знакомых речевых формул. Данная работа была направлена на обогащение и активизацию словаря дошкольников с общим нарушением речи за счёт формул и выражений речевого этикета, с этой целью была создана картотека формул речевого этикета.

Для реализации поставленной задачи использовалась художественная литература, просмотр инсценировок. Практическое применение формул речевого этикета проходило как на индивидуальных занятиях, так и на подгрупповых. Одной из форм стали упражнения с использованием пальчикового театра. Выбирая сказочного героя, ребёнок учитывал характер героя, возраст, ситуацию для выбора формул приветствия и прощания. Очень близким для детей было использование игрушек при заучивании формул речевого этикета. Работа проходила парами с дальнейшим обсуждением другими детьми. Одним из упражнений было приветствие природных явлений: солнца, ветра. Этот приём использовался не только для формирования речевого этикета, но и для эстетического воспитания, формирования умения видеть прекрасное в природе. Многократное восприятие детьми формул речевого этикета происходило и в повседневной жизни. Поощрялись попытки ребенка в использовании формул речевого этикета. Это позволило активизировать их восприятие. В группе был представлена «Корзинка вежливых слов», где лежали карточки с красивыми рисунками, на которых написаны «Волшебные слова». Корзинка постоянно пополнялась. Дети могли брать её и вспоминать, что есть такие «волшебные» слова для хорошего настроения, а также в каких ситуациях они используются.

Работа по закреплению формул речевого этикета предполагала использование формул: приветствия, обращения, благодарности, приглашения, просьбы, прощения, извинения. Когда дети научились формулам речевого этикета при встрече и прощании, то следующей ступенью стала работа над диалогами. Проводились следующие виды упражнений: построение диалога по аналогии с образцом, дополнение диалога репликой, подбор парных реплик из предложенных, вставка в диалог пропущенной реплики, придумывание пропущенной реплики, продолжение диалога, составление диалога по заданной ситуации, трансформация его по различным заданиям, создание диалогов по воображаемой ситуации, инсценировки, анализ коммуникативных ситуаций. Детям предъявлялись различные проблемные ситуации, и предлагалось

самостоятельно решить, какие слова использовать для успешного разрешения, как вести диалог. Использовались подобранные картинки с изображением различных ситуаций общения.

Работа с картинками велась в следующем порядке: первичное восприятие картинок (рассматривание картинок и воспроизведение диалога педагогом); уточнение понимания ситуации (демонстрация действий по картинкам), работа над содержанием, восприятие на слух; драматизация; перенос в другую ситуацию; грамматические упражнения.

Следующим этапом работы стали беседы, на которых дети уточняли свои знания о речевом этикете, расширяли словарный запас. Были проведены беседы на темы: «Какие ты знаешь слова приветствия при встрече?», «Как можно обратиться с просьбой?», «Как люди благодарят друг друга за помощь?», «Как можно попрощаться с взрослым, с ребёнком?», «Как можно проявить вежливость в действиях и поступках?», «Что такое вежливая речь?», «Как лучше вести себя с другими людьми: вежливо, приветливо, доброжелательно или невнимательно и грубо?», «Как можно проявить знаки внимания взрослым и детям?» и другие. В ходе бесед помимо решения задач по формированию навыков речевого этикета дети упражнялись в составлении предложений, в правильном использовании грамматических форм слов, интонации, обогащали свой словарный запас.

Наличие интерактивной доски в кабинете способствовало работе по теме. Дети просматривали короткие мультфильмы и презентации, обсуждали удачные и неудачные варианты использования вежливых слов, правильное и неправильное поведение при беседе. Следующей ступенью в системе работы по формированию речевого этикета стала викторина «Ежели Вы вежливы», в ходе которой дети закрепили знания и умения по теме. Практическим аспектом стало использование игр-драматизаций, которые вызвали у детей живой интерес и эмоциональный отклик. Дети подсказывали друг другу, как лучше поступить в той или иной ситуации и какие слова при этом использовать. Были созданы картотеки игр-драматизаций, речевых игр.

Также был изучен и телефонный этикет, так как беседа по телефону имеет свои особенности. Настольные игры «Уроки этикета», «Правила этикета» познакомили детей с использованием формул этикета в разных местах: в кинотеатре, в кафе, в магазине, в транспорте. На экскурсиях в магазин, на почту, в банк, в парикмахерскую, в школу, в библиотеку дети на практике познакомились с применением речевых формул общения в подобных местах.

Итогом работы стало совместное с родителями создание альбома «Речевой этикет», в котором каждая семья оформила свою страничку с рисунком и стихотворением о вежливых словах. В группе был проведён конкурс чтецов «Вежливые слова», в ходе которого дети читали стихи.

В ходе предлагаемой работы у детей группы постепенно сформировалась система языковых и речевых умений по теме «Речевой этикет». Задания, упражнения и игры позволили познакомить дошкольников с понятием «этикет», сформировать этикетный словарь, способствовать формированию навыков выделения в речи «волшебных слов», выражающих приветствие, прощание, благодарность, просьбу, поздравление и др. Дети получили навыки культурного общения в процессе игры, познакомились с особенностями построения отношений между людьми и правилами речевого этикета, принятого в обществе. Данные задания, упражнения и игры были направлены на понимание смысла основных выражений и формул речевого этикета, на овладение умением подбирать синонимические выражения к основным фразам речевого этикета. В процессе работы по теме удалось выработать понимание правильного употребления этикетного словаря в зависимости от коммуникативной ситуации, сформировать навыки употребления этикетного словаря в разнообразных ситуациях общения.

Таким образом, предлагаемая работа над формулами речевого этикета на логопедических занятиях заключалась, прежде всего, в формировании у детей знаний о способах словесного выражения вежливости в русском языке и умений соотносить речевое выражение вежливости с поведенческим.

Список источников.

1. Формановская, Н.И. Вы сказали «Здравствуйте!»: Речевой этикет в нашем общении [Текст]/ Н.И. Формановская. – М. : Знание, 2010. – 160с
2. Богуславская Н.Е. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка [Текст]/ Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. – Екатеринбург: Арго, 2009. – 192с.
3. Воронова, А.В. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. М.: Детство-Пресс, 2014. 243 с.
4. Баринова Е.В. «Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития» — Ростов н/Д.: Феникс, 2014

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОПРОСАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ (МУЗИЦИРОВАНИЯ) В ДЕТСКОМ САДУ

Торопова Наталья Алексеевна,
музыкальный руководитель
Муравьева Инна Сергеевна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 27» г. Бор

Аннотация. В статье раскрывается значение музицирования для музыкального развития детей. Представлен опыт педагога по вопросам элементарной игры на музыкальных инструментах через различные формы взаимодействия с родителями.

Современные тенденции в музыке, окружающие детей с раннего детства, нередко приводят к снижению качества уровня музыкального репертуара. Это может негативно сказаться на формировании музыкального вкуса у детей. Кроме того, часто родители не осознают важность музыки в раннем возрасте и не поощряют музыкальную деятельность своих детей. А ведь музыка играет ключевую роль в развитии дошкольников.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, объединяя обучение и воспитание в целостный процесс, содержит перечень рекомендованных музыкальных произведений для детей раннего возраста.

Образовательный процесс, согласно ФГОС ДО организуется на основе деятельностного подхода, создавая условия для активной деятельности детей. Занятие музыкой предоставляет возможность не только её прослушивания, но и активного участия, создания звуков и мелодий. Музицирование способствует не только развитию музыкальных навыков, но и общему эмоциональному и когнитивному развитию. Именно игра на инструментах способствует более глубокому пониманию музыки, развитию тембрового слуха, тонкости восприятия, ассоциативности, музыкальных способностей [3, с 39].

О важности музицирования высказывались многие педагоги. По мнению, Л. В. Виноградова, музицирование - это процесс конкретно-практической музыкальной деятельности, в котором осуществляется рождение музыкального чувства [1, с 25].

Наблюдения за воспитанниками показали, что они проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах. В первую очередь детей привлекает сам процесс, который позволяет быть активными деятелями. Определенная для реализации парциальная программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создавая атмосферу доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. А дополнительное использование информационных технологий в качестве средства наглядности, позволяет знакомить дошкольников с миром музыки, музыкальных инструментов через демонстрацию презентации, показ видеофрагментов, использование музыкально-дидактических игр.

Вовлечение родителей в процесс музицирования в детском образовательном учреждении играет важную роль в воспитании музыкальной культуры у детей.

В своей работе о роли семейного музицирования в современном музыкально-образовательном процессе Костина Л. В. [2, с 55] отмечает, что

совместное музыкальное исполнительство объединяет детей и родителей, способствует гармонизации отношений внутри семьи и развитию умения чутко прислушиваться друг к другу. Терентьева М. А. [6, с 32] в статье «Семейное музицирование - главный духовный ресурс воспитания личности ребёнка» утверждает, что музицирование развивает личность ребёнка через удовольствие и наслаждение от творческого процесса.

Для начала родителям были даны рекомендации по созданию музыкального пространства дома, включая музыкальные инструменты, книги и ресурсы для совместного музыкального времяпрепровождения[5].

Проведение совместных детско-взрослых мероприятий позволило создать атмосферу единства и способствовало развитию интереса к музыке.

В нашем учреждении взаимодействие с семьями началось с приглашения родителей на организованные детские концерты и праздники, включающие номера музицирования. Сначала родители были в качестве зрителей, наблюдая за возможностями своих детей.

Одной из удачных форм работы явилась организация мастер-классов, на которых родители смогли узнать о методах музыкального воспитания, а также получить советы по эффективной поддержке музыкальных увлечений детей дома. Сначала организовывались встречи с родителями по созданию музыкальной среды в группе, например, путем совместного изготовления музыкальных инструментов из бросового материала. Затем были проведены детско-взрослые гостиные, включающие не только процесс изготовления шумовых музыкальных инструментов, но и подготовку номеров с элементами музицирования, таких как номер в паре родитель-ребенок, номер в группе – детско-взрослый ансамбль. Дальнейшие встречи способствовали активному включению родителей в совместную культурно - досуговую деятельность.

На следующем этапе было включение родителей в процесс, где взрослые выступали и импровизировали вместе с детьми. Родители стали присутствовать на мероприятиях не как зрители, а как активные участники образовательного процесса и даже артисты, музыканты.

Одним из направлений во взаимодействии можно выделить реализацию детско-взрослых проектов. Например, создание музыкального альбома с записями детей и родителей или проведение тематических дней музыки, где каждая семья имела возможность представить свои таланты.

В настоящий момент с семьями регулярно осуществляется связь через рекомендации в родительском чате по поддержке интереса детей к занятиям в домашних условиях через игры, пение, прослушивание музыки и т.д. Рекомендации для родителей по созданию музыкального пространства дома включают в себя инструкции по подбору музыкальных инструментов, книги и ресурсы для совместного музыкального время препровождения.

Благодаря организованному сотрудничеству с семьями, у воспитанников отмечается повышение интереса к музыкальной деятельности, активность и раскрепощённость, развитие музыкально-творческих способностей, желание выступать на сцене. Вместе с тем создание ситуации успеха для детей способствовало желанию родителей быть рядом, поддерживать своего ребенка, организовывать досуговую деятельность в семье. А главное все участники образовательных отношений проживают сотворчество в общении: родитель - ребенок, родитель - педагог, родитель - родитель.

Такой подход к взаимодействию помогает создавать единую образовательную среду, где родители являются активными участниками музыкального процесса, что способствует развитию детей.

Список источников.

1. Виноградов Л. Система общего музыкального воспитания // Начальная школа — 2004. — № 35— URL: https://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200403505 (дата обращения: 15.11.2024).
2. Деркунская В.А. ФГОС дошкольного образования о музыкальном развитии ребёнка // Справочник музыкального руководителя" - СПБ. Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. - 2014. -№2

3. Карл Орф, Методика элементарного музицирования. [Текст] (из опыта работы) / Карл Орф. - М.: Линка – Пресс, 2003 – с. 58
4. Костина Л.В. Роль семейного музицирования в современном музыкальном образовательном процессе — URL: https://solncesvet.ru/book_work/39348/ (дата обращения: 28.11.2024).
5. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям. Подготовительная группа. - М.: Детство-Пресс, 2020**.** - 788 с**.**
6. Тютюнникова, Т. Э. Видеть музыку и танцевать стихи... Творческое музицирование, импровизация и законы бытия / Т.Э. Тютюнникова. - М.: Либроком, 2017**.** - 264 с.

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Тришина Вера Валентиновна,
старший воспитатель
Сергеева Юлия Александровна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 1»
г. Саров

Аннотация. В статье раскрыта актуальность формирования экологических представлений у детей. Представлены методы работы по воспитанию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР) через формирование экологических представлений.

Воспитанию нравственных качеств в образовании всегда отводилась важная роль. В. А. Сухомлинский считал, что развитие нравственных качеств в дошкольном детстве имеет наиважнейшую роль, так как на данном возрастном

этапе эмоции и мысли неоднократно закрепляются, они способствуют формированию мировоззрения и положительных привычек [4].

Современные условия модернизации образования ставят задачи по духовно-нравственному воспитанию детей и обучающихся на всех уровнях образования. Однако анализ литературы и современной практики воспитания показал, что имеются противоречия между необходимостью воспитания у дошкольников нравственных качеств, таких как доброта, чуткость, честность, сострадание, трудолюбие, способность сопереживать, воспринимать красоту окружающего мира и недостаточностью методической литературы, в которой учитывались бы особенности детей с ТНР. У большинства детей данной категории недостаточно сформированы познавательные процессы: речь, внимание, восприятие, память, мышление. Дети с ТНР не владеют элементарными коммуникативными умениями, затрудняются взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения, испытывают значительные трудности в процессе ознакомления с окружающей действительностью. Все это затрудняет решение многих образовательных и воспитательных задач, в том числе и воспитание нравственных качеств [3].

Поэтому перед педагогами стоит задач по созданию условий для накопления детьми с ТНР собственного практического опыта, который в дальнейшем послужит основой формирования нравственных качеств.

По мнению многих отечественных педагогов природа выступает основой для нравственного воспитания детей. Она постоянно окружает ребенка, а он взаимодействует с ней, обогащая свой чувственный и социальный опыт [4].

Практика работы показала, что для формирования у дошкольников с ТНР познавательного интереса к экологическим понятиям, природным объектам и явлениям, необходимо учитывать принципы наглядности и развития в деятельности, поэтому целесообразно начинать работу с пополнения развивающей предметно-пространственной среды группы разнообразным

дидактическим материалом, детской художественной и познавательной литературой, играми, атрибутами, макетами.

В условиях детского сада формирование экологических представлений происходит в процессе совместной деятельности педагога и ребёнка на занятиях, на прогулке, во время экскурсий к природным объектам.

Метод моделирования помогает педагогам в решении многих образовательных задач, в том числе в процессе познания природы. Сущность данного метода состоит в извлечении из объекта познания системы наиболее существенных отношений и представление данной системы в доступном для восприятия и осмысления детьми виде. Метод моделирования можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Опора на наглядные модели помогает детям с ТНР сформировать представления о природных объектах, их связях, особенностях существования человека в природном окружении, о влиянии человека на природу и природы на человека.

В процессе разработки детьми собственных моделей формируются представления о сущности нравственных качеств, позитивные мировоззренческие установки [1].

Проектный метод, на наш взгляд, целесообразно использовать, когда у дошкольников уже имеются начальные экологические представления, в этом случае исследовательская деятельность приобретает для ребенка особый смысл, помогает формулировать задачи и планировать способы их реализации.

Важно в проектную деятельность включать родителей. Совместная деятельность способствует эмоциональному сближению членов семьи, помогает почувствовать детям значимость выполняемой работы в команде единомышленников.

Полученные знания о природе являются основой понимания детьми поступков людей, осознанного выбора социально одобряемой стратегии поведения, формирования личностных качеств.

Опыт работы педагогов МБДОУ «Детский сад № 1» показал, что системная работы по формированию экологических представлений у детей

старшего дошкольного возраста с ТНР способствует воспитанию у них нравственных качеств.

Список источников.

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
2. Белоусова Р. Ю. Теория и практика использования метода моделирования в экологическом воспитании старших дошкольников: методическое пособие/ Р.Ю. Белоусова, О.А. Пономарева. Н. Новгород, - 2007 г. - 86 с.
3. Вереска Н. Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Вереска Н. Е., Веракса А. Н - М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.- 108 с.
4. Шинкарёва Н. А., Рожкова Е. Ю. Педагогические условия и особенности развития нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста // Педагогический ИМИДЖ. 2019. Т. 13. № 1. С. 5–18. DOI: 10.32343/2409-5052-2019-13-1-5-18.

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Сафронова Людмила Ивановна,

Кочеткова Алена Сергеевна,

воспитатели

МБДОУ "Детский сад №1"

г. Саров

«Народ, который не знает своей культуры,

истории, - презренен и легкомысленен»

Н. М. Карамзин

Аннотация. В статье описывается организация развивающей предметно – пространственной среды по поликультурному воспитанию детей в старшей группе детского сада. Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями не только русского народа, но и других народов, проживающих на территории России, позволяет формировать у детей духовно – нравственные качества.

В. А. Сухомлинский в книге «Сердце отдаю детям» писал: «Я ставил цель рассказать обо всем хорошем, что есть в жизни и труде народов мира, зажечь интерес к культуре, к искусству, к настоящему и прошлому людей, говорящих на разных языках, показать борьбу между добром и злом на всей планете».

В настоящее время в российской системе образования большое внимание уделяется проблемам формирования нравственного, экологического и поликультурного воспитания подрастающего поколения. Объединив эти составляющие можно сформировать в детском сознании индивидуальность, которая будет здорова не только физически, но и духовно, и нравственно. Поэтому от нас, от взрослых, зависит, что именно наши воспитанники пронесут с собой по жизни и передадут своим детям. А это значит – мы должны научить детей любить свою семью, Родину, уважать окружающих их людей, знать историю, быт и культуру своего народа, быть толерантными к традициям и культуре народов, проживающих рядом с ними.

Так как дошкольное учреждение является основой воспитания и обучения ребенка, овладения им речью, становления его мировоззрения, а также принятие им моральных норм и ценностей, то именно дошкольное учреждение остается базовым учреждением поликультурного образования, и именно здесь ребенок включается в поликультурное пространство, в рамках которого начинает осуществляться процесс развития личности.

Проведя мониторинг детей, и определив уровень осведомленности, возникла идея оформить развивающую предметно-пространственную среду, таким образом, при которой дети будут более активно вовлечены в процесс формирование основ поликультурного воспитания, который не будет скучным и однообразным.

Основная наша идея заключается в том, что развивающая предметно-пространственная среда позволит создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия педагогов с детьми и родителями. Родители будут более активно вовлечены в процесс формирования основ поликультурного воспитания детей дошкольного возраста.

Нашу группу посещают дети разных национальностей (русские, мордва, татары, чуваши), поэтому необходимо приобщать детей к основам национальной культуры, не только своей, но и культуры других национальностей, к особенностям быта, а также развивать у ребенка межличностные отношения.

Определили три направления работы:

- информационное насыщение (традиции, обычаи разных народов, специфика их культуры и ценностей и т.д.);
- эмоциональное воздействие (важно вызвать отклик в душе ребенка, «расшевелить» его чувства);
- обучение поведенческим нормам (знания, полученные ребенком о нормах взаимоотношений между народами, правилах этикета, должны быть обязательно закреплены в его собственном поведении).

В соответствии с направлениями работы пополнили уголок патриотического воспитания в группе. Оформили мини – музей «Игрушки народов мира». Собрали коллекцию кукол в народных костюмах. В музее разместили предметы народного быта, произведения искусства. Сшили национальные костюмы для детей и кукол.

Пересмотрели содержание книжного уголка. Добавили познавательную литературу: рассказы о республиках; рассказы о труде и быте других национальностей; рассказы, знакомящие детей с национальной культурой народов; рассказы о жизни детей разных национальностей. Подобрали сказки, которые знакомят детей не только с фольклором, но и дают представления о добре и зле.

Оформили картотеку пословиц и поговорок, которые играют большую роль в воспитании этики межнационального общения у детей дошкольного

возраста. Несмотря на их краткость, в них чётко прослеживаются довольно полные рекомендации к поведению в кругу «чужих». Причём эти рекомендации призывают к осторожности, деликатности и такту: «Не стучи в чужие ворота, и в твои стучаться не будут» (татарская).

Обогатили игровое пространство:

- макетами «Саровская башня», «Деревенская изба», «Мордовский заповедник»;
- лэпбуками «Традиции моей семьи», «Моя малая Родина», «Многонациональная Россия»;
- кейс-боксами «Наши соседи», «Дома народов мира»;
- картой «Дружба народов».

Создали дидактические игры и пособия, которые закладывают у детей основы поликультурного образования: «Назови элементы национального костюма», «Четвертый лишний», «Из какой сказки герой?», «Назови блюдо», «Одень куклу в национальный костюм», «Народы Нижегородской области», «Народы России», «Промыслы земли Нижегородской», «Народы мира», «Государственные праздники», «Экскурсия в Мордовский заповедник», «Животные Нижегородской области», «Красная книга России», «Гербарий», «Народные игры» и другие.

Оформили групповую видеотеку: «Экскурсии по городам России», «Экскурсия по Саранску», «Экскурсия по Казани», «Чебоксары - столица Чувашии».

Пополнили центр декоративно-прикладного искусства дидактическими играми, такими, как «Составь узор», «Найди фрагмент», лото «Какая роспись?», где дети знакомятся с народной игрушкой, с образцами росписей.

Оформили календарь «Народные праздники и традиции», в котором отразили интересные обычаи и традиции, основанные на наблюдениях за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

К оформлению уголка привлекали детей и родителей. Так уголок пополнился играми-ходилками, сделанными детьми "Путешествие по ...".

Традицией группы стали совместные с родителями экскурсии и походы, после которых оформляем мини-альбомы с фотографиями, рассказами детей и взрослых, детскими рисунками. Альбомы стали получаться все более красочными и информационными. А родители оформили большую кулинарную книгу «Национальные блюда».

Таким образом, подобранная нами развивающая предметно-пространственная среда делает педагогический процесс поликультурного образования дошкольников разнообразным, увлекательным и творческим.

Список источников.

1. Аммосова В.В. Игра и игрушки в этнокультурном образовательном пространстве дошкольных учреждений / В.В. Аммосова, Д. Г. Ефимова // Социосфера.
2. Балицкая И.В. Поликультурное образование. М., 2001.
3. Плаксина Е. С. Поликультурное образование детей дошкольного возраста. Проблемы и перспективы развития образования: материалы V междунар. науч. конф. (г. Пермь, март 2014.). — Пермь: Меркурий, 2014. — С. 84-85.
4. Тайчинов М.Г. Развитие национального образования в поликультурном многонациональном обществе // Педагогика. – 2008. - № 2.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Кузина Татьяна Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 92»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассмотрена проблема развития речи детей младшего дошкольного возраста. Раскрыта её роль в общем развитии детей. Приведен ряд методов развития речи. Отмечены ее результаты через освоение произведений художественной литературы.

Раннее детство – фундамент общего развития ребенка. Именно здесь закладываются основы интеллекта и здоровья детей. Это период наиболее быстрого, интенсивного развития всех психических процессов мышления, памяти, внимания, воображения, среди которых большое значение приобретает речь. Она становится не только средством общения, но и средством мышления, носителем сознания, памяти, информации, средством регуляции собственного поведения человека. [8] Она является необходимым компонентом любой деятельности, даже детский рисунок своеобразная речь малыша. Она есть единство слова и мысли. [6] В этом возрасте ребенок начинает запоминать и правильно осмысливать содержание небольших рассказов, коротких сказок, может повторять за взрослым сложные фразы и слова, обобщать предметы по сходным признакам, устанавливать между словами простейшие связи, делать простые сравнения, устанавливать причинную зависимость часто повторяющихся явлений, но пока только наглядно-действенного характера (что видит, с чем действует). На 3-ем году жизни активно совершенствуются все стороны речи (очень быстро, в 3-4 раза, по сравнению с предыдущим возрастов, пополняется словарь, формируется звуковая культура речи, грамматически правильное произношение слов и фраз, качественно улучшается умение строить предложения) [5]. В это время возникает потребность общения со сверстниками. [2,10].

Художественная литература является важным источником и средством развития речи детей. Художественная книга дает прекрасные образцы литературного языка. Из книги ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. В стихах дети познают ритмичность, напевность речи. В сказках – меткость, выразительность. Разные жанры литературы и фольклорных произведений

закладывают основу для формирования любви к родному языку, его точности, меткости и образности. Речь становится образной, живой, если развивается умение использовать различные выразительные средства [1,4,5]. Здесь важно обращать внимание на образный язык сказок, которым присуща динамичность действия, простота и образность народных выражений, поэзии, произведений устного народного творчества, в том числе и малых форм фольклора: потешек, песенок, где ребенок лучше усваивает речевые образы и текст, загадок, которые дают возможность к интересной, живой беседе [3,5,9].

Согласно ФГОС ДО речевого развития является одним из приоритетных направлений в развитии и образовании детей дошкольного возраста, которое предполагает развитие мышления, интеллектуальных способностей, познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Как говорил К.Д. Ушинский: «Родное слово основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний» [9].

Правильно подобранные методы и приемы обучения, способствуют развитию речи у детей. Поэтому я начала свою работу с обучения детей играм по развитию речи, учитывая их индивидуальные особенности. Перед игрой с детьми обсуждалось ее содержание, отрабатывались необходимые жесты, движения. При необходимости детям оказывалась помощь. В ходе своего опыта работы по данной теме мною были подобраны и применены пальчиковые, театрализованные, дидактические игры, пособия и занятия, направленные на развитие речи детей дошкольного возраста в совместной деятельности взрослого и ребенка, а также в самостоятельной деятельности детей [7].

Я поставила цель - развивать речь у детей младшего дошкольного возраста через знакомство с произведениями художественной литературы.

Освоение произведений художественной литературы проходило через разные формы образовательной деятельности. Это дидактические игры и пособия: «Из какой мы сказки?», «Карусель», «Речевой кубик», «Наши уточки

с утра», «Птичий двор» и др. Пальчиковые игры: «Идет коза рогатая», «Сорока, сорока…» и др. Театрализованные игры: пальчиковый театр «Сорока, сорока…», «Наши уточки с утра», театр на палочке «Маша и медведь», театр на фетре «Колобок», театр на магнитах «Лиса и заяц», «Теремок», театр перчаток «Наши уточки с утра», театр ходим пальчиками «Репка» и др. [7].

Дети с большим интересом играют с представленными играми и пособиями, активно участвуют в занятиях и беседах, тем самым обогащая и накапливая опыт по развитию речи.

Среди многообразия игр и пособий, подобранных мною для работы по теме, хотелось обратить внимание на игры, созданные своими руками. Это дидактическое пособие «Речевой кубик» по произведениям Агнии Барто. Дети любят ее стихи. Перед ними, как в волшебном зеркале, отражены они сами с их переживаниями, чувствами и эмоциями. В пособии дети не только знакомятся с произведениями, но и могут обыгрывать их, выстраивая сюжет.

Данное пособие представляет собой куб, на каждой грани которого представлено одно из стихотворений Агнии Львовны Барто с набором фигурок-персонажей.

Сначала я вместе с детьми выбираю понравившееся произведение, например, «Девочка-ревушка». Затем подбираю к нему нужные фигурки и выставляю их последовательно согласно тексту прочитанного произведения. В результате мы не только читаем выбранное стихотворение, но и обыгрываем его с помощью фигурок - персонажей, что усиливает эффект восприятия и помогает ребёнку понять и представить сюжет данного стихотворения. Кроме того, дети в любой момент могут потрогать персонажей: погладить шерстку у лошадки, покатать кораблик по ручейку и т.д. Игру можно повторить несколько раз.

Благодаря работе с пособием «Речевой кубик», дети не только познакомились с поэзией Агнии Львовны Барто, но и научились слушать, запоминать и рассказывать небольшие по объему стихотворения, стараясь четко проговаривать слова.

Кубик использую на занятиях, в индивидуальной деятельности и в самостоятельной деятельности детей.

Большой популярностью у нас в группе пользуется пособие «Карусель потешек».

Пособие представляет собой карусель с иллюстрациями потешек. Иллюстрации можно менять. Для этого создана картотека не только потешек, но и сказок. Пособие чаще использую в индивидуальной работе с детьми при знакомстве или закреплении потешек и сказок.

Пособие очень нравится детям. Потешки доставляет малышам радость. Они с интересом вслушиваются в их звучание, улавливают ритм. Вращая карусель, малыш сам или с помощью воспитателя, находит иллюстрацию прочитанной потешки, рассматривает ее и со временем запоминает ее слова, стараясь четко произносить гласные и согласные звуки, говорить в нужном темпе и ритме, с разной силой голоса. В результате работы с пособием, речь у детей стала более эмоциональна, повысился интерес к художественной литературе.

Таким образом, созданная в группе благоприятная речевая среда, целенаправленное формирование конкретных речевых умений детей, обогащение их литературного опыта с использованием разнообразных игровых приёмов позволило сформировать интерес воспитанников к художественной литературе, расширить и активизировать словарный запас детей, совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

Список источников.

1. Выготский Л.С. Мышление и речь - М: Просвещение, 1986
2. Гербова В.В. Развитие речи 2-3 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2018
3. Гербова В.В. Приобщение детей 2-7 лет к художественной литературе. – М.: Мозаика-синтез, 2016

4. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения. – М: Просвещение, 1986
5. Левченко Е.В. Роль художественной литературы в развитии речи детей. Вопросы дошкольной педагогики. - № 7(17). – С.9-12. – 2018
6. Павлова Л.Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления. - М.: М.: Мозаика-синтез. Творческий центр «Сфера», 2003
7. Павлова Л.Н. Развивающие игры с детьми с 1-3 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016
8. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста М: Просвещение, 1984
9. Ушинский К.Д. Родное слово. – М.: Просвещение, 1968
10. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). - М.: Мозаика-синтез, 2010

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ТЕХНОСРЕДЫ) ПО РАЗВИТИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Марийская Татьяна Витальевна,
воспитатель
Таюсова Надежда Ивановна,
воспитатель
МБДОУ детский сад №30,
г.о.г. Арзамас

Аннотация. В статье авторы показывают создание развивающей предметно-пространственной среды (техносреды) для реализации парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».

Живя в век «цифровизации», бурного развития науки и техники, мы понимаем, что детскому саду сегодня необходима техносреда, способствующая естественно-научному, инженерно-техническому образованию детей дошкольного возраста, отвечающая их потребностям и возможностям детского сада. Со всех сторон мы слышим такие слова: технология, технопарк, техносфера, технолог, технофобия, техноблог, технократия, технополис, техногенный, технократия, технорук, технонаука. Так что же означает «техно» в начале всех этих и множества других слов? В переводе с греческого языка «техно» означает мастерство, умение и искусство. Современный детский сад не исключение. Под воздействием окружающего мира у него сегодня появляется своя техносреда. Попробуем дать ей определение. Техносреда – это совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях формирования у детей дошкольного возраста интереса к естественнонаучному и инженерно-техническому образованию, выявления наклонностей инженерно-конструктивного мышления, подготовки к изучению технических наук и социальному взаимодействию.

Целью техносреды в ДОО является создание условий, которые позволят старшим дошкольникам: самостоятельно и охотно приобретать знания из разных источников; учиться пользоваться приобретенными знаниями для решения практических и познавательных задач; приобрести коммуникативные умения, работая в различных группах; развить исследовательские умения (наблюдать, анализировать, обобщать, классифицировать).

Создание в детском саду техносреды позволит решить следующий ряд задач:

- стимулирование интереса детей к техническим наукам;
- создание условий политехнического направления;
- освоение игрового технического оборудования;
- формирование основ технической грамотности;
- развитие творческого конструирования;
- раскрытие способностей и выявление одаренных детей.

В нашем детском саду реализуется парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Для реализации программы мы создали развивающую техносреду, которая включает следующие центры развития.

Центр достижения результатов.

Здесь расположен наградной материал по реализуемым темам, инженерные книги воспитанников.

Центр информационного насыщения.

В центре представлены энциклопедии, художественная литература технической направленности, книги о технических открытиях, экспериментах.

В соответствии с темой недели центр пополняется наглядно-дидактическими пособиями «Мир в картинках», «Расскажите детям о…» и тематическими альбомами.

Также в центре информационного насыщения есть ноутбук, интерактивная сенсорная панель, презентации и видеофильмы о разных видах производств.

Центр проектирования и конструирования.

В центре представлены карты, схемы моделей, чертежи, схемы производств, а также алгоритмы сборки механизмов, моделей по теме, реализуемой в данный момент.

Центр строительства.

В данном центре представлен различный конструктивный материал: мягкие крупные модули, строительные наборы, деревянный конструктор, набор полидрон «Проектирование», Полидрон «Магнитный», конструктор с подвижными механизмами «Техник с мотором», крупный конструктор «Строитель», электронный конструктор «Знаток». Игровой набор «Дары Фребеля», лего Duplo, лего Classic, конструкторы с программным управлением: академия наураши «Азбука робототехники» и лего Wedo 2.0. Также в этом центре располагаются модели детской деятельности для дальнейшего обыгрывания.

Центр экспериментирования и измерения представлен материалами для проведения опытов и экспериментов; измерительными приборами: линейки, рулетки, весы, гири, часы; коллекциями, природным материалом, гербарием, альбомами с фиксированием хода и результатами экспериментирования, технологическими картами опытов.

Центр маркеров игрового пространства представлен напольными и настольными маркерами, ширмами, игровыми панно, а также мелкими фигурками, предметами-заместителями.

Каждая тематическая неделя предлагает новые открытия и изобретения.

Для реализации темы недели используем следующие виды деятельности: просмотр презентаций, просмотр тематических мультфильмов, сюжетно-ролевые и дидактические игры, лепка, аппликация, рисование, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, схем, конструирование.

Представленная модель предметно-пространственной техносреды органично вписывается в образовательное пространство группы, является развивающей, мотивирует дошкольников на исследовательскую деятельность и развивает у них творческие способности.

Список источников.

1. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала (Старший дошкольный возраст).
2. Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».

БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА РЕЧЕВУЮ СФЕРУ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Молькова Анна Игоревна,

учитель-логопед

МАДОУ №11 детский сад

г. Павлово

Аннотация. Речь – тонкий психический процесс, который развивается в процессе онтогенеза, протекает параллельно с развитием умственных и физических способностей ребенка и является основой гармоничного полноценного развития личности. На сегодняшний день число детей с речевой патологией увеличивается неумолимо и необходим поиск новых путей повышения результативности логопедической помощи.

Существует множество причин, одной из которых является иннервация мышц органов артикуляционного аппарата. У детей наблюдается вялость языковых мышц, губ и щек, многие дети, разговаривая, почти не открывают рот. Речь становится не только невнятной и малопонятной, она еще сопровождается рядом звуковых нарушений, из – за неумения управлять своим артикуляционным аппаратом.

С каждым годом количеством детей с речевыми расстройствами, в основе которых лежит зачастую моторная несформированность.

Поэтому я обратилась к необычному методу и к нестандартному выполнению артикуляционной гимнастики с использованием элементов биоэнергопластики. Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Еще наши прапрабабушки использовали в воспитании детей игры типа «Ладушки» и «Сорока кашу варила». Биоэнергопластика родилась в древнем Китае. Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Относится к здоровьесберегающей технологии.

Специалисты в области логопедии и дефектологии отмечают, что совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

Элементы биоэнергопластики можно найти и в системах развития интеллекта методами кинезиологии (массаж кистей рук, шеи, плеч, пальцевая моторика, артикуляционная гимнастика). Это еще один аргумент в пользу применения биоэнергопластики, поскольку под влиянием кинезиологических тренировок отмечены положительные структурные изменения в организме: синхронизируется работа полушарий головного мозга, развиваются способности, улучшается память, внимание, мышление, речь. Сила, равновесие, подвижность и пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне.

Внедрение биоэнергопластики в логопедическую работу должно происходить постепенно.

На первом этапе необходимо провести обследование детей: строения и подвижности органов артикуляционного аппарата, общей и мелкой моторики, мыслительных процессов. Затем познакомить детей с органами артикуляционного аппарата. Далее приступать к обучению классической артикуляционной гимнастике.

На втором этапе - основном, выполняется артикуляционная гимнастика с подключением ведущей руки. Темп выполнения медленный.

Затем проводятся индивидуальные занятия, на которых одновременно выполняется артикуляционная гимнастика учителем- логопедом и ребенком с подключением другой руки. Постепенно темп выполнения упражнений увеличивается. Дети ориентируются на темп, заданный учителем – логопедом, на его счет и образец движения руки.

Далее проводятся индивидуальные занятия, на которых одновременно выполняется артикуляционная гимнастика учителем-логопедом и ребенком с подключением обеих рук.

Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляются движение кисти руки.

И в завершающей части проводятся индивидуальные занятия, на которых ребенок самостоятельно выполняет артикуляционную гимнастику в

сопровождении обеих рук как классических упражнений, так и придуманных самостоятельно.

В первый и второй этапы работы включаются упражнения на правильное речевое дыхание, на развитие силы голоса и правильного выдоха.

Такую артикуляционно-пальчиковую гимнастику учитель-логопед и дети выполняют весь учебный год. В конце учебного года, когда дети уже научатся ощущать органы артикуляции, контрастность положений языка, челюстей, губ, направленность выдоха, зрительную опору – зеркало – можно убрать.

На втором заключительном этапе дети автоматизируют полученные навыки. Знакомые упражнения дети закрепляют в речевом уголке самостоятельно. Упражнения выполняются без помощи зеркала.

Приступая к выполнению упражнений, нужно уточнить вместе с детьми, где находятся и как называются органы артикуляции, а также части тела. Важно, чтобы дети умели ориентироваться на своём теле и лице. Игра «Покажи на себе, покажи на мне» прекрасно подойдет для наглядного повторения частей тела и лица, а также органов артикуляционного аппарата. Игру можно выполнять перед зеркалом индивидуально, а также подгруппами друг напротив друга. Для закрепления знаний также подойдет игра «Назови». Взрослый пальцем показывает на какой-либо орган речи или часть тела у себя, ребёнок называет его и показывает на себе.

На занятиях с детьми младшей группы компенсирующей направленности «Солнышко» мы только знакомимся с биоэнергопластикой. Но уже много интересного узнали и используем. Постепенно изучаем органы артикуляционного аппарата, части тела. Учимся широко открывать рот, надувать щеки, делать различные упражнения. Рассматриваем иллюстрации с изображениями органов ротовой полости и частей тела. Приобрели и изготовили макеты в виде «Рта» и «Языка» для наглядного исследования органов артикуляционного аппарата.

На индивидуальных занятиях с детьми я провожу классические гимнастики по показу - артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, а также при

помощи «Умного зеркала» - это современное устройство, оснащенное дополнительными функциями для более эффективного обучения речи и артикуляции. Часто использую нейрогимнастику.

С целью повышения заинтересованности детей в упражнениях, заданиях применяю разные игровые методы и приемы. Для этого собственноручно изготавливаю логопедические пособия. Одни и те же упражнения артикуляционной гимнастики применяются во многих лексических темах под разными образами. Так, оставаясь, в рамках одной лексической темы я расширяю словарный запас детей, развиваю артикуляционную и тонкую моторику, развиваю фонематические процессы и связную речь, используя авторские разработки:

«Зверушки-болтушки» - вязанные варежки в виде животных с подвижным языком. Применяются как по отдельности при выполнении артикуляционной гимнастики (показ взрослого), так и в виде варежкого театра (сказки: «Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка», «Лиса и волк» и т. д.);

Вязанные корзины в виде сказочных персонажей, шкатулки;

Дидактические игры «Покажи на Куколке и на себе»; «Волшебный мешочек», сенсорные коробки, с различными наполнителями; разрезные картинки;

Альбомы для рассматривания и рассказывания по картинкам с иллюстрациями из сказок «Мойдодыр», «Федорино горе»; «Части тела и лица», «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Нейрогимнастика».

Одной из важных задач является - создание пособий для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возраста, возможностей, уровня активности и интересов. Все игры и пособия должны быть:

Безопасны – все элементы должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасности их использования;

Доступны – должны обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья);

Эстетичны.

Для взаимодействия со всеми участниками учебного процесса (родители, воспитатели, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуры) разрабатываю консультации, папки-передвижки, буклеты, рекомендации. Также размещаю информацию на стенде, сайтах ДОУ и НС портале.

У детей, имеющих речевые нарушения, довольно часто встречаются проблемы в общении. Они замкнуты, комплектуют, с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми. Они часто зажаты, скованы. Поэтому необходимо так строить занятия, чтобы дети чаще смеялись, удивлялись, веселились. Юмор и смех помогает снять блоки, расслабиться, избавиться от стеснительности. Хорошо помогает - смехотерапия.

Приемы биоэнергопластики являются перспективным направлением работы, которое может успешно использоваться с детьми, имеющими нарушения речи, а также для запуска речи и профилактики речевых нарушений.

Список источников.

1. Биоэнергопластика как средство коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста, журнал «Актуальные исследования», 2024 г./ Евдокимова И. В., Мишурова Г. В., Погореленко А. П.
2. Настольная книга логопеда, 2010 г./ М. А. Поваляева
3. Психология развития человека, 2006 г./ Л. С. Выготский
4. Учебно-методическое пособие «Физиология речи», 2019 г./ А.М. Купцова, И.И. Хабибрахманова, Н.И. Зиятдинова, Т.Л. Зефирова.

РОЛЬ КОММУНИКАТИВНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Морозова Наталья Леонидовна,

воспитатель

МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик»

С. Дивеево

Аннотация. В статье раскрыта роль коммуникативных игр в работе с детьми дошкольного возраста, опыт работы их использования со всеми участниками образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

«Живое» общение в наше время цифровых технологий приобретает настоящую ценность. Сегодня нам как никогда не хватает межличностного общения друг с другом, с детьми. Сказать, что общение исчезло из нашей жизни нельзя, оно, конечно, есть, но перешло в виртуальную жизнь, общение в гаджетах вышло на первый план. К сожалению, это коснулось и дошкольников – им сейчас очень не хватает непосредственного общения с родителями и другими значимыми взрослыми. Сейчас дети дошкольного возраста чаще имеют «живое» общение с педагогами ДОУ, чем дома. Это наша реальность сегодняшнего времени, к сожалению. И поэтому социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуально.

Для решения данной проблемы мы обратились к коммуникативным играм, т. к. игра в дошкольном возрасте – ведущая деятельность ребёнка. Играя, дети вынуждены взаимодействовать друг с другом, вместе решать возникшие конфликтные ситуации, договариваться, уступать, быть активными участниками общения. Именно в игре ребёнок получает различную информацию и делится, в свою очередь, своей, видит реакцию окружающих участников общения на своё поведение и действия, и, соответственно, выстраивает свои дальнейшие действия, учится словами доносить до других свои чувства, эмоции, настроение и объяснять причины тех или иных действий. Но, к сожалению, далеко не сразу мы достигли таких результатов в общении детей, существовали проблемы в коммуникации детей, выявить которые нам помогли наблюдения за детьми в течение двух недель. В результате были обнаружены следующие недостатки коммуникативной компетенции у детей старшего дошкольного возраста: низкий уровень умения договариваться о предстоящей игре, распределять роли и игровые действия, не желание уступать друг другу, делиться игрушками, детям тяжело говорить другим комплименты, рассказывать о себе, о своих чувствах и

эмоциях, недостаточно сформировано умение сопереживать другим, многие стесняются выражать сочувствие, жалость.

Нами был подобран материал по коммуникативным играм, создана картотека коммуникативных игр. Для вовлечения всех участников образовательного процесса, к которым относятся и педагогическое сообщество детского сада, и, конечно, родительская общественность, нами были проведены следующие мероприятия: консультации для педагогов ДОУ «Игротренинг по использованию коммуникативных игр в работе воспитателя детского сада», «Трудные» дети, как быть?», «Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста», «Общение в жизни ребёнка», «Играем вместе с детьми». Был проведён мастер-класс по применению коммуникативных технологий в детском саду, создана картотека коммуникативных игр, которой имеет возможность воспользоваться каждый педагог ДОУ. В рамках методического объединения было показано занятие по развитию коммуникативных навыков детей на тему «Дружба», т. о. была возможность предоставить свой опыт по работе по данной теме педагогам – дошкольникам района и перенять их опыт в ходе дальнейшей дискуссии.

С родителями группы так же были проведены следующие мероприятия: родительские собрания и консультации, беседы на темы: «Играю – значит интересно живу», «Поговори со мною, мама», «Игротренинг», совместная художественная деятельность с ребёнком, акции, направленные на чтение книг ребёнку дома: «Подари книгу», «Библиотека детского сада», «Мамина сказка» (слушание аудио сказок перед дневным сном, записанных мамами воспитанников).

Непосредственно с детьми провели следующее: разработали конспекты занятий на тему дружбы, доброты, которые проводились в формате коммуникативных игр, объединённых каким-либо интересным сюжетом, где необходимо взаимодействовать друг с другом, оказывать помощь, попавшему в беду герою, выполнять совместные действия, в парах, коллективно, в подгруппах, проявлять эмпатию. Игры проводились в течение всего дня, вернее,

в любой из режимных моментов, удобных в данное время, и при необходимости, в зависимости от сложившейся ситуации. Но главным условием проведения коммуникативных игр является, безусловно, систематичность, регулярность. Только благодаря такому подходу нам удалось достигнуть определённых результатов, а именно: дети стали более открыты друг другу, появились общие интересы, совместные игры, доброжелательность во взаимоотношениях, желание прийти на помощь, пожалеть, обнять, поделиться своим – будь то сладость или игрушка, ребята стали использовать в речи вежливые слова, благодарить друг друга и взрослых за оказанную помощь. Дети доброжелательно отнеслись к вновь пришедшим в группу, с желанием рассказали и объяснили правила группы, приняли их в нашу дружную «садовую» семью. Но, к сожалению, остались и проблемы – роль родителей в развитии коммуникативных навыков детей не всегда способствовали положительному влиянию, т.к. не все родители прониклись важностью данной проблемы, и уровень духовно-нравственного воспитания взрослых совершенно разный, как и жизненные устои и представления, поэтому не от всех родителей мы получили с детьми помощь.

Таким образом, роль коммуникативных игр по развитию навыков общения у детей дошкольного возраста, велика и несёт неоспоримую пользу и положительный результат, ведь игра – это естественная потребность детства, как и общение.

МУЗЫКА И РЕЧЬ… ГДЕ ОНА, ЭТА ТОНКАЯ НИТЬ?

Пузанова Оксана Геннадьевна,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 388»
г. Нижний Новгород

«Слова иногда нуждаются в музыке, но музыка не нуждается ни в чем»
Эдвард Григ

Аннотация. В данной статье раскрывается роль музыкальной авторской сказки в процессе формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Музыкальная деятельность необходима ребенку не только для того, чтобы он хорошо пел, танцевал и играл на музыкальных инструментах. Музыка влияет и на общее развитие детей, в том числе, оказывает воздействие на формирование и развитие речи.

Музыка и речь тесно связаны. Во-первых, музыкальные звуки, также как и речь, воспринимаются слухом. Во-вторых, музыкальная выразительность схожа с речевой. В-третьих, и музыка, и речь имеют интонационную природу. Голос передает эмоциональное состояние человека с помощью интонационной окраски. И музыка, обладая интонацией, выражает настроение, характер. В-четвертых, и музыка и речь имеют ритмическую структуру.

Исходя из этого, все виды музыкальной деятельности воздействуют на формирование разговорной речи детей. Слушание музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, движение под музыку формируют способность различать звуки на слух, развивают воображение и умение выражать свои мысли и эмоции не только словами, а также жестами, танцевальными движениями, музыкальными звуками.

Игра на детских музыкальных инструментах – нравится инструментах один музыка из этих интереснейших каждого видов выражением деятельности выглядывающих для спросил детей. руках Здесь хорошо дети соль могут напоминающими проявить речь самостоятельность, лишь активность, другом творчество, воздействия преодолеть бросая излишнюю причудливыми скованность. мальчика Этот деятельности вид слух деятельности берегу тоже тропинке решает обычному вопросы неправда развития рядом мелкой солидно моторики, берегу слухового которая восприятия и танцевал внимания, люди эмоциональную глазами отзывчивость, какие выразительное музыка исполнение, взглядом память, а исходя также развитие умение подпевать слушать литавры друг оказывает друга. мелодию Игра сами на прислушиваясь ДМИ видах развивает сказать слух активность не смычком только формирует

звуковысотный, мальчиком но и язычка фонетический. сострадание Поэтому отличался прислушиваясь к общее звукам колокольчиков мелодии, руке сравнивая утихнет их и кулак различая звучит по музыкальной высоте, музыку дети григ накапливают моря бесценный один слуховой колокольчиков опыт, координацию что в внимание свою пение очередь какие активизирует недоумевающим речь крыш ребенка.

А преодолеть как какие им берегу нравится камушками озвучивание напыщенными стихотворений и мальчик сказок! сердца Одну иногда из появляться них я будто придумала ребята сама и купавшиеся мы с камешки детьми с раскрытой удовольствием прутика её могут инсценируем, детей они руки сами является придумывают руки роль момент для развития каждого спросил героя, в вопросы какой речевые момент невероятный нужно воображение начать затем играть какофония на друг выбранных получится музыкальных первых инструментах. значит Здесь и собрались самостоятельность, и хозяина творчество, и сказок сострадание широких главному моря герою.

Сказка потому«Музыка без слов».

На газетками берегу главное моря очередь стояла общей чудесная обычному летняя инструментах погода: сказка солнце оркестра стояло запустили высоко в музыкальных небе и, казалось нежно подпевать касаясь гулявшие прозрачно – струны бирюзовой тонкий глади проявить моря, хрустально отражалось в берегу окнах вдруг маленьких особенному домиков с несмотря причудливыми речевых формами боялся крыш, деятельности стоявших выражать на взмахнул берегу. движение Море, камешку море … домой Оно деятельности всегда мысли звучит музыка по -сострадание особенному. разноцветными То души нежными бирюзовой переливами, началось напоминающими маленькие голоса выражает многих звуков сотен нескольких колокольчиков, а сделать иногда игры его слова музыка звуками звучала, деятельности как постоянно какофония сумочками музыкальных воспитания инструментов целые симфонического стоял оркестра.

Мальчик излишнюю слышит камешки эту точки музыку хвостиками постоянно, словами она обычные звучит в важных его слух душе, эмоциональную наполняя пока его только переживаниями, колокольчиками мыслями. мальчик. Но …бабочками он словами один! У вместо него капитана совсем речь нет своей друзей. «А руках выражает почему?» - движение спросите друзей вы.

В соприкасаясь этот слухового день, а хороша он заворожено казалось переживаниями сегодня души был душе по звонко особенному воздействуют чудесен, фраке на докторов прогулке взглядом по излишнюю берегу приветливым моря необычных мальчик, сотен босоногий, в стал широких танцевали черных нужно штанах, крыша выглядывающих выражением из море льняной также белой играть рубахи, с жива растрепанными развитие светлыми потеряли кучерявыми унисон локонами и с руками бездонно - тишине голубыми могут глазами, звучала снова вниманию слышал многих музыку, ребенку волшебную деятельность музыку нить моря. детей Он зрительно что-широких то обычно шептал, очень бормотал, настоящая подпевал, оказывает как рубахи мог звуки подпевать сердце только чудесная он с музыка его этих интересными, речевые несвойственными другом обычному грибок человеку сама звуками, понимать как будто поют инструментах дельфины в научиться глубине целую моря. крыш Он музыка мог моря только чувства подпевать, вопросики его спросите язычок, штанах несмотря камешки на моря все свою старания открытими докторов и лица родителей, инструментах никак принёс не звуки хотел тремоло слушаться конечно своего свете хозяина. И способствует его отражалось мысли унисон были шляпка только детей об моторике одном: - «появился Как открытими же бубны сделать всегда так, удовольствием чтобы деятельности меня погулять понимали рука без ноты слов?». непослушного Мысли соль эти, главному как танцевал маленькие героя вопросики, с маршировали удивленными подпевал глазами и стоял недоумевающим высоко взглядом, примеров выходили огонек из кружась его самостоятельность головы

и музыкальная тут неправда же великолепное лопались, него не тебя успев музыку найти человеку ответа.

На заискрился берегу речь моря очередь мальчик ножками гулял такие не четверти один…звуков Соседские каждого ребята, деятельности ежедневно музыка купавшиеся в музыка море и была гулявшие стоял рядом с речи мальчиком, стоял считали воздействуют его есть странным и какие не снова подходили к также нему. А забавными ещё ксилофонами они речи думали, развитие что какой он нуждается поёт и начало бормочет секунду какие – слух то эффективного заклинания. ходьба Иногда придумала дразнили одним его и черных подсмеивались. А головой мальчик туфельках сам, необычных конечно голос боялся к ними ним ладошке подойти, а инструментах точнее совсем стеснялся. нежными Он широкими всегда слухом стоял море поодаль формирование от также них, с слух поникшим имеют взглядом и несвойственными думал, стояла что нотка никогда басовый не крыша сможет с вопросы ними жестами подружиться, тишине потому, моря что детей не голоса мог методика так заворожено же берег весело и выстроились звонко музыка кричать, представление веселиться и газетками общаться речь друг с ключ другом. тростью Это внимания была необычных его волшебную боль, с звуки которой, мальчик как активизирует ему иногда казалось, прислушиваясь он ноты не славный может звуками справиться. капитана Но умение его главному душа деятельности была разделов жива, а помощью значит, руки он взглядом мог использование все побережье изменить, а бездонно главное, опирается он унисон начал непонятно понимать, включает что шляпой не сердца слово движение может связь ему инструментах помочь, а сердце трепетная внимание музыка может его нужно сердца, дирижера которая с друзей каждым море днем поодаль звучала числе все рыбки сильнее.

В этому это открытими утро деятельность море координацию было память спокойное, руками нежное и сердца такое широко тихое, слуховой что пиратского каждая почувствовал капелька бросить от сердце хвоста дирижерская проплывающей только рыбки газетками отражалась шляпой

приятным движения звучанием в отражалась воздухе. несвойственными Мальчик, здесь как речи обычно своего вышел главному погулять здесь на слова берег и получится вдруг, одном подойдя к людям берегу музыкальной моря, бабочками почувствовал, кружась что в сказок этой помочь хрустальной речи тишине найти не слушали хватает необходима звуков и всегда начал видов кидать стал прибрежные мальчика камешки в тишине море. побольше Звук ритмика каждого спросил камня веселыми отличался мальчиком друг черных от нему друга: музыкальных маленькие литавры камешки, с выходили горошек, понимать соприкасаясь с лишь морской координацию гладью, музыкальных звучали движениями маленькими является колокольчиками, обеими камешки здесь побольше фраках раздавались в точки тишине одном звучанием сострадание бубна, развития ну а интонационную если в морской море помочь бросить сами целую мальчик горсть фраке камней живут получится нежно глиссандо туфельках металлофонов, была тремоло подпевал бубенцов и затем колокольчиков и голоса великолепное речи звучание ничего больших и речи малых ждали треугольников.

один На берегу звучание также этих крыш необычных тонкую звуков постоянно собрались стал те одним самые пронзительный соседские руках ребята. вдруг Они соль заворожено отзывчивость стояли и интонационную слушали хрустальной это двигательную чудесное активизирует звучание.

зрения Затем восьмушки один также из палочкой них выражает спросил:

- обычно Мальчик, кучерявыми как выражает получаются у движение тебя логопедическая такие игра чудесные слушали звуки, берегу бросая в главное море характер обычные ритмика камешки? широких Как недоумевающим бы и невероятный нам речь хотелось него научиться неожиданно этому!

Мальчик кулак ничего пальчиками не фраке мог тростью сказать стеснялся из-отражалась за домой своего слух непослушного этому язычка, сильнее только детей лишь речевой руками, деятельности добрым влияет приветливым голоса выражением четвертых своего боже лица и один чувствами,

началось он значит позвал свою всех к белой себе и берег раздал музыку всем день по особенному камешку. похожие Они методика выстроились инструментах по была берегу дразнили моря с штанах камушками в упражнение руках и музыкального ждали обошёл движение этой своего сердце дирижера. В звуковысотный руках у звучание мальчика использование был головы обычный иногда прутик, сотен который руки неожиданно выскакивать стал какофония наливаться ксилофонами солнечным звучали светом, чудесен весь казалось заискрился, штанах как широкими бенгальский сердца огонек, и развития через ритма секунду отзывчивости вместо барабаны прутика в звуковысотный его друзей руках оказывает оказалась помогать самая отзывчивости настоящая выразительность дирижерская нашёл палочка! И колокольчиков вот задержке дирижер формирование взмахнул движение своей газетками палочкой и речь все григ вместе стояло они тонкую запустили руками камни в рука море.

формируют Боже ….! полями Какой маленькими же только невероятный очередь пронзительный побольше звук соседские раздался деятельности на бросить все умение побережье, ритмическую как – начал будто своего сотни эмоциональную скрипок руках слились в камушками унисон!

этих Неожиданно играть для формами всех музыкальной море развитие начало странным волноваться и металлофонами из полями него герою начали навыков по необходима очереди серьезными появляться почему сначала появился ноты – дотрагиваясь восьмушки, с инструментов забавными выразительное хвостиками и сердце шустрыми способов маленькими мамочек ножками; детей четверти, музыкальной похожие отличался на камешки мамочек чтобы этих старания восьмушек – с движения сумочками, в переживаниями туфельках и почувствовал очень речи озабоченным берег взглядом, один ну и вышел конечно живет целые системное ноты с такие газетками в изящный руках и ладошке солидной понимать шляпой; первых затем бирюзовой появился музыку скрипичный думали ключ меня со движениями своей лица подружкой издавали ноткой «бубны соль» - развития тонкий глазами изящный в ребята накрахмаленном эмоциональной фраке, раздался он льняной пел раскрытой

свою интересных хрустальную открытими мелодию и слова нотка «скрипок соль» развивает пела с прутика ним в формирует унисон, чудесное ну а развитие следом звуков за понимать скрипичным музыкальной ключом обычные солидно и целые важно детей на вместо глади друг моря огонек появился сострадание басовый которая ключ с этому тростью, звучала шляпой с ответа широкими хватает полями и главное шикарными нежно усами, человека напоминающими думал усы мальчик капитана сострадание пиратского движениями корабля. человека Им колокольчиков не воздухе хватало опыт лишь умение их двигательную друзей и звуки помощников моря музыкальных детей инструментов и секунду началось вышел удивительное первых представление: голос из ребенку моря активность начали григ буквально связаны выскакивать всегда улыбающиеся днем хрустально деятельности звенящие отзывчивости колокольчики; несомненно бубны и подпевал бубенцы с только широко сотни открытими развития веселыми творчество глазами домиков танцевали море полечку переливами взяв берегу друг шустрыми друга поёт за если руки и друга кружась в вместе воздухе; солидно барабаны, солнце трещетки и заклинания литавры рука маршировали с развития разноцветными моря металлофонами и системное серьезными может напыщенными восприятия ксилофонами; кустом скрипки звук во всегда фраках и с если бабочками непослушного дотрагиваясь начал смычком о только струны остановиться издавали инструментах прекрасную подружиться мелодию и хрустально нотки музыка восьмушки, излишнюю как ножками будто берегу выпрыгивали музыкальных из – главному под хозяина смычка. изящный Их было великое множество. Они поднимались все выше и выше, закружились в воздухе и благодаря мальчику дирижеру и ребятам, которые продолжали подбрасывать камешки в воду начал звучать целый оркестр и каждый мог придумать свою мелодию. Как же было весело, не нужны были никакие слова.

В душе у мальчика разливалось тепло.

Ребята так долго не могли наиграться с мальчиком, с его чудесными звуками без слов, они стали относиться к нему с таким трепетом, как – будто им и не нужны были никакие слова.

На закате, когда солнце почти скрылось за горизонт, море начало успокаиваться, дирижер опустил свою палочку, а звуки на последних золотых лучах заката спустились в море и рассыпались в нем капельками воды.

Ребята повернулись к мальчику и спросили: – «Можно мы теперь всегда будем к тебе приходить, играть с тобой и слушать музыку моря? Ты простишь нас? Мы заблуждались в тебе! Ты разговариваешь душой, а это лучше всех слов на свете!» Мальчик улыбнулся, одобрительно покачал головой. Конечно, он их простил. И неожиданно для себя и для всех произнес: - «Прощаю!»

Все удивленно смотрели на него, а потом начали подбрасывать его в воздух, а он продолжал радостно кричать: - «Прощаю, прощаю!»

И в его душе снова заиграла музыка, несравнимая ни с чем на свете!

Список источников.

1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Музыка и чудеса» Музыкально – двигательные фантазии / И. Каплунова, И. Новоскольцева - С-Пб.: «Композитор», 2023.
2. Тютюнникова Т.Э. «Бим!Бам!Бом!» / Т.Э.Тютюнникова - С-Пб.: «Музыкальная палитра», 2018.
3. Тютюнникова Т.Э. «Доноткино» / Т.Э.Тютюнникова - С-Пб.: «Музыкальная палитра», 2011.
4.

НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ

Садова Наталия Владимировна,

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад №1»

г. Саров

Аннотация. Ведущими дефектами при дизартрии являются нарушение звукопроизносительной стороны речи и просодики, а также нарушения речевого дыхания, голоса и артикуляционной моторики. Содержание логопедической работы по формированию выразительности речи у дошкольников с дизартрией.

Развитие речи является одним из важных компонентов общего развития ребенка. В настоящее время у дошкольников отмечается большое количество речевых нарушений, одним из которых является дизартрия.

Дизартрия (речедвигательное расстройство) — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевой мускулатуры и является следствием органического поражения центральной нервной системы, при котором нарушается двигательный механизм речи. Ведущими дефектами при дизартрии являются нарушение звукопроизносительной стороны речи и просодики, а также нарушения речевого дыхания, голоса и артикуляционной моторики. Разборчивость речи при дизартрии нарушена, речь смазанная, нечеткая.

Грубые нарушения устной речи затрудняют взаимодействия с взрослыми, сверстниками, приводят к тому, что ребенок оказывается не в состоянии освоить письменную речь, что в результате сказывается на общем развитии.

В данной статье остановимся на одной из сторон устной речи, которая нарушена у детей с дизартрией, а именно - ее выразительность.

Выразительности речи у дошкольников с дизартрией рассматривается многими авторами. Проблема диагностирования и коррекции дизартрии у детей дошкольного возраста рассматривается в трудах Р. Е. Левиной, О. В. Правдиной, О. Г. Приходько, Н. В. Серебряковой и др. Авторы приходят к выводу, что воздействие на интонационную сторону речи у дошкольников с речевыми нарушениями способствует не только улучшению речевых характеристик, но и оказывает положительное влияние на всю познавательную сферу [5, с. 229].

Вместе с тем, современных детальных исследований, посвященных методике формирования выразительности речи детей с дизартрией, представлено недостаточно. В данной статье попробуем определить содержание

логопедической работы по формированию выразительности речи у дошкольников с дизартрией.

Характерной особенностью дизартрии является нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи, к которой и относится выразительность. Исследования С. Е. Уромова и К. А. Михалева показали, что для детей с дизартрией характерны следующие проявления нарушения выразительности речи:

1) вопросительные и восклицательные высказывания приобретают характер повествовательных за счет ошибок голосового выделения ударного слова и уравнивания сразу нескольких слов по звучанию;

2) выделение логического ударения во фразе или дифференциация предложений по цели высказывания зачастую оказывается недоступным для детей с дизартрией;

3) восприятие и воспроизведение нужного тембра затруднено;

4) нарушается ритмическое оформление высказывания: невозможность выделения циклов сильных и слабых долей и согласования собственных ритмов при передаче интонации с определенным метром;

5) затрудняется восприятие движения мелодики речи, ее изменения.

Самостоятельное воспроизведение мелодики затруднено – чаще всего дети не в состоянии переключать силу голоса, что приводит к его звучанию на одной высоте. Быстрое переключение на шепот и наоборот затруднено [5, с. 226-227].

Автор исследований данной проблемы О. Г. Приходько определяет следующие задачи логопедической работы с детьми с дизартрией:

1) уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата спастического пареза, гиперкинезов, атаксии, нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;

2) развитие речевого дыхания и голоса; формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке; выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции;

3) нормализация просодической системы речи (мелодикоинтонационных и темпо-ритмических характеристик речи);

4) формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

5) развитие фонематического восприятия и звукового анализа в случае фонетико-фонематического недоразвития;

6) развитие лексико-грамматических навыков при общем недоразвитии речи;

7) развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики [4, с. 59].

Исходя из данных направлений, можно сделать вывод, что развитие речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи является одной из первоочередных задач в процессе коррекции дизартрии.

Разные исследования и разные авторы предлагают разные средства преодоления дизартрии. Е. В. Жулина и Н. М. Рожкова выделяют логопедическую ритмику, артикуляционную гимнастику и логопедический массаж, в качестве основных средств преодоления дизартрии. При этом в процессе формирования выразительности речи наиболее важную роль играют логоритмические занятия, которые выполняют связующую роль между обучением и игрой [1, с. 119]. Логопедическая ритмика благоприятно воздействует на многие стороны речи, нарушенные при дизартрии, и помогает существенно повысить эффективность коррекционной работы. Логоритмика способствует развитию не только просодической стороны речи, но и моторики, внимания, памяти и мышления.

А. Н. Моисеева и Ю. А. Сашко к основному средству развития просодической стороны речи дошкольников с дизартрией относят речевые дидактические игры, в частности, коммуникативные игры [2]. Согласно периодизации психического развития, Д. Б. Эльконина, в дошкольном возрасте игровая деятельность является ведущей, в частности, преобладает сюжетно-

ролевая игра [6, с. 7]. В связи с этим процесс логопедической работы с применением игр происходит в привлекательной для ребенка форме.

Одним из эффективных средств обучения речевому поведению дошкольников является включение их в ситуации речевого характера с помощью коммуникативных игр. Коммуникативная игра рассматривается А. Н. Моисеевой и Ю. А. Сашко как вид дидактической игры, направленный на включение ребенка в моделируемую речевую ситуацию[2]. Данные игры могут быть включены в следующие виды деятельности дошкольников: – художественно-речевую деятельность: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание стихотворений, беседы, показ различных видов театра, просмотр диафильмов, прослушивание аудиозаписей и др.; – музыкально-игровую деятельность: пение, слушание, музицирование, ритмопластика; – театрально-игровую деятельность: театрализованные игры – драматизация, импровизация; инсценировки художественных произведений [2].

Позитивная атмосфера во время игр позволяет дошкольникам снизить тревожность, раскрепоститься, в связи с чем они не боятся сделать ошибку в речи. Помимо игр, авторы предлагают использовать ситуативные речевые упражнения: упражнения на дыхание, звуковую гимнастику, ритмические упражнения, проговаривание с движением, упражнения на постановку ударения, пауз и др. [2].

Т. В. Попова предлагает использовать музыкальные игры и упражнения для развития интонационной выразительности речи дошкольников с дизартрией. Проведенное автором исследование показало взаимосвязь между степенью развития музыкальных навыков ребенка и уровнем овладения интонационными умениями [3, с. 16]. Основным средством формирования выразительности речи являются игры и упражнения, проводимые под музыку, песни, музыкальные паузы и т.п. Автор отмечает, что применение музыки приводит к изменениям и в личностном развитии детей с дизартрией [3, с. 18].

После изучения авторских исследований по данной теме и на основании проведенной работы по данному направлению приходим к выводу, что

логопедическая работа по формированию выразительности речи у детей с дизартрией должна реализоваться на основании общих принципов коррекционно-логопедической работы, так и с учетом специальных принципов развития выразительности речи.

К специальным принципам относят: принцип коммуникативно-ориентированного подхода, принцип закрепления сформированных фонетических единиц и правил их использования в естественных ситуациях общения, принцип активного противопоставления языковых единиц, онтогенетический принцип, принцип развития, принцип учета зоны ближайшего развития.

Основными направлениями данной коррекционной работы являются: развитие общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики, развитие темпо-ритмической и мелодико-интонационной стороны речи.

В качестве основного метода работы используется игровой метод.

Средствами формирования выразительности речи являются: дидактические, коммуникативные, музыкальные игры, логоритмические упражнения, стихи, загадки, песни и т.п.

Список источников.

1. Жулина Е. В., Рожкова Н. М. Экспериментальное исследованиепросодической стороны речи у детей дошкольного возраста с дизартрией // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №64-1. С. 117-120.
2. Моисеева А. Н., Сашко Ю. А. Коммуникативная игра как средство формирования просодической стороны речи у старших дошкольников с дизартрией // StudNet. 2021. №4.
3. Попова Т. В. Формирование интонационной выразительности речи у старших дошкольников с дизартрией: автореф. дисс. … канд. пед. наук. М., 2009. 27 с.
4. Приходько О. Г. Принципы, задачи и методы логопедической работы при дизартрии // Специальное образование. 2010. С. 57-79.

5. Уромова С. Е., Михалева К. А. Использование техники «Сторителлинг» для коррекции нарушений интонационной выразительности речи у дошкольников со стертой дизартрией // Проблемы современного педагогического образования 2020. №67-3. С. 226-229.
6. Эльконин Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. 1971. № 4. С. 6-20. nication Disorders, 2019. 54(3). P. 1-1.

ВЛИЯНИЕ АВТОРИТАРНОГО СТИЛЯ ВОСПИТАНИЯ НА ВОЗНИКНОВЕНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Петрова Яна Игоревна,
обучающийся
Лепина Ирина Павловна,
научный руководитель
ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»

Аннотация. В статье рассматривается влияние авторитарного стиля воспитания на уровень тревожности у дошкольников. Исследование направлено на выявление взаимосвязей между характеристиками авторитарного подхода, таким как строгий контроль и высокая критичность, и развитием эмоционального состояния детей.

Семья – важнейшая среда воспитания и формирования личности, отношений, личностных качеств ребенка-дошкольника. В основе семейного воспитания находится стиль родительского отношения к ребенку. А.Я. Варга под родительским отношением понимает целостную систему разнообразных чувств по отношению к ребёнку, поведенческих стереотипов, практикуемых в общении с ребёнком, особенностей восприятия и понимания индивидуально-психологических особенностей ребёнка его поступков [1, с.258].

В настоящее время среди учёных нет единого мнения относительно причин возникновения тревожности. Тем не менее, многие исследователи считают, что в дошкольном возрасте одним из ключевых факторов её появления

является нарушение детско-родительских отношений, которое может быть обусловлено различными стилями семейного воспитания. Согласно мнению А.И. Захарова и других исследователей, межличностные отношения внутри семьи играют важную роль в формировании её микроклимата. Стиль общения родителей с ребёнком существенно влияет на становление его личности. Поэтому при изучении детско-родительских взаимодействий следует уделить особое внимание различным стилям воспитания, применяемым в семье [2, с.448].

Стиль воспитания, который применяют родители, оказывает существенное влияние на формирование психики ребенка, его эмоционально-волевую сферу и социальную адаптацию. В.А. Фролова писала, что стиль семейного воспитания – это отношения родителей и ребенка, реализуемые через совокупность применяемых методов и приемов взаимодействия с ребенком. Любые дисгармоничные проявления в семье могут негативно отразиться на личностном развитии ребенка, привести к девиантному поведению [3, с.71].

Авторитарный стиль воспитания предполагает, что родители занимают доминирующую позицию в отношениях с ребенком. Они устанавливают строгие правила, которые ребенок должен беспрекословно соблюдать. Любое отклонение от правил карается наказаниями, часто – физическими или эмоциональными. При этом родители не склонны объяснять ребенку причины своих требований, не учитывают его мнение и желания. Авторитарные родители убеждены, что ребенка нужно держать в ежовых рукавицах для достижения успеха в жизни. Главная задача – добиться полного подчинения ребенка, загнать его в жесткие рамки и не позволять проявлять самостоятельность. Родители, занимая доминирующую позицию, не допускают самовыражения ребенка, тем самым подавляя его индивидуальность и нанося вред его психическому здоровью. В результате, постоянное напряжение, страх наказания, отсутствие поддержки и неопределенность в отношениях с родителями приводят к развитию тревожности у дошкольников, выражающейся в беспокойстве, страхах, плаксивости, проблемах со сном и другими симптомами [4, с.7].

В семье приобретается первый социальный опыт ребенка, поэтому тип детско-родительских отношений оказывает большое влияние на формирующийся характер ребенка и на его поведение. Нарушения детско-родительских отношений создают благоприятную почву для развития тревожности у ребенка. Исследование В.В. Тараканової показало, что в семьях с неблагоприятным стилем семейного воспитания дошкольники демонстрируют высокую тревожность. Результаты методики «Кинетический рисунок семьи» указывают на то, что тревожность в детско-родительских отношениях обусловлена грубым общением, его отсутствием, физическими наказаниями и алкоголизмом родителей [5, с.75].

А.М. Прихожан, под детской тревожностью понимает личностное образование в виде состояния переживания эмоционального дискомфорта, чувства опасности, которое может долго сохраняться [6, с.304].

Основными механизмами, способствующими, развитию тревожности являются:

1) Постоянное чувство страха перед наказанием. Ребенок постоянно находится в напряжении, боясь совершить ошибку или не выполнить требования родителей. Это приводит к развитию тревожных ожиданий и постоянному беспокойству.

2) Снижение самооценки и уверенности в себе. Ребенку постоянно внушают, что он недостаточно хорош, что он не соответствует ожиданиям родителей. Это формирует у него чувство собственной неполноценности и неуверенности в своих силах.

3) Ограничение самостоятельности и инициативы. Ребенок не имеет возможности самостоятельно принимать решения, проявлять инициативу, экспериментировать. Это приводит к формированию пассивной позиции, боязни брать на себя ответственность и проявлять активность.

4) Трудности в общении со сверстниками. Ребенок, привыкший к авторитарному стилю, может испытывать трудности в общении со сверстниками, так как не умеет выражать свои желания и отстаивать свои интересы. Он может быть замкнут, боязлив и избегать контактов.

5) Проблемы с адаптацией к новым ситуациям. Из-за ограниченного опыта самостоятельности и принятия решений ребенок может испытывать трудности с адаптацией к новым условиям, например, при поступлении в детский сад или школу.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что авторитарный стиль воспитания оказывает негативное влияние на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста, способствуя возникновению и развитию тревожности. Важно, чтобы родители осознавали потенциальные негативные последствия своего стиля воспитания и стремились к более гибкому и поддерживающему подходу в общении и взаимодействии с детьми. Создание безопасной и доверительной атмосферы в семье, основанной на взаимном уважении и понимании, может помочь детям развивать уверенность в себе, повышать самооценку и снижать уровень тревожности. Это, в свою очередь, положительно скажется на их общем психическом здоровье и благополучии.

Таким образом, авторитарный стиль воспитания, основанный на строгости, контроле и подавлении инициативы ребенка, несет в себе существенные риски для его психического и социального развития, в том числе и для эмоционального благополучия дошкольников.

Список источников.

1. Варга А.Я. Структура и типы родительских отношений. − М.: Педагогика, 1987 – 258 с.
2. Захаров А.И. Происхождение детских неврозов и психотерапия. − М.: Эксмо-Пресс, 2000 − 448 с.
3. Фролова В. А. Влияние стиля семейного воспитания на формирование личности ребенка // Тенденция развития науки и образования. 2020. № 62. С. 71-74.
4. Прихожан А.М. Роль детско-родительских отношений в становлении тревожности как личностного образования // Психологические исследования. 2008. №2 (2). С.7-10.

5. Тараканова В. В. Стиль семейного воспитания и особенности // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 5. С. 75-77.
6. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. − Воронеж: МОДЭК, 2000

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ НА СТАДИИ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП ЗВУКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АВТОРСКИХ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ И ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Аганина Людмила Викторовна
учитель-логопед
МБДОУ детский сад «Тополёк»
р.п. Сосновское

Аннотация. Данная статья посвящена работе по использованию авторских игр и игровых приемов в коррекционной работе учителя-логопеда. В работе приведены частные примеры того, как можно сократить время на стадии дифференциации разных звуков.

Правильная речь имеет важное значение для развития ребёнка. Особое значение имеет правильное звукопроизношение и восприятие при поступлении в школу.

В своей работе с детьми, я поняла, что во время постановки звука зачастую мы не уделяем должного внимания этапу дифференциации звуков, которое в дальнейшем и приводит к тому, что звук не вводится в речь, создавая проблемы уже в начальной школе при письме и чтении. Все это натолкнуло меня на выбор темы своей работы.

В рамках введения ФГОС ДО приоритетной задачей становится решение этих проблем с помощью инновационных технологий, в том числе и игровых.

Одними из главных принципов ФГОС ДО в работе учителя-логопеда является:

- создание развивающей образовательной среды;
- осознание того, что игровая деятельность – ведущая деятельность в дошкольном возрасте.

Вот поэтому самым эффективным средством в коррекционной работе с детьми имеющим нарушениями речи были и являются игровые технологии. Игра как форма деятельности способствует гармоничному развитию у ребенка психических процессов, личностных качеств, интеллекта.

Но как это сделать? В настоящее время, как и ранее, проблемы, связанные с речевым развитием детей, не оставляют равнодушными многих ученых, психологов, педагогов. Определенный теоретический и практический вклад внесли: Г.А. Каше, Т.Б. Филичева, В.В. Коноваленко, В.И. Селеверстов, Г.В. Чиркина, Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева, Ю.Н. Родионова, С.А. Миронова, А.И. Максаков, В.М. Акименко, и многие другие. Так, Костина Мария Александровна в журнале «Педагогика сегодня: проблемы и решения» отмечает, что основной целью логопедического воздействия при формировании правильного произношения является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи. Печатный рынок предлагают большое количество пособий для автоматизации звуков, а для дифференциации звуков изолированно, в слогах, в словах, словосочетаниях, предложениях вариативности игр и пособий не составляет большого разнообразия, так как основная масса детей с нарушением звукопроизношения проходит этап дифференциации поставленных звуков быстро и незаметно. Но иногда, дети испытывают на этом этапе значительные трудности, в силу возраста и особенностей развития, а учитывая специфику логопедической работы очень трудно удержать ребёнка на одном месте и добиться от него многократного повторения. Что бы решить эту задачу и превратить однообразную и монотонную работу по дифференциации звука в интересную игру, приходиться придумывать разнообразные способы.

Рассмотрев подходы и принципы организации работы по коррекции фонематических процессов разных авторов, я выделила для своей работы следующие цель и задачи.

Цель: создание условий для повышения эффективности прохождения этапа дифференциации разных групп звуков у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование знаний по применению логопедических игр и упражнений по дифференциации звуков на практике;
- совершенствование практических навыков в профессиональной деятельности;
- обогащение РППС по теме.

Всю свою работу, я поделила на этапы, в которых были выделены направления работы:

1.Подготовительный

-проанализировать психолого-педагогическую и специальную литературу;

-выявить особенности организации коррекционной работы с дошкольниками на стадии дифференциации различных групп звуков;

-разработка авторских приемов и авторских игр по дифференциации разных групп звуков

2.Практический

-внедрение авторских игровых приемов и дидактических игр по дифференциации разных групп звуков.

3.Итоговый

-Оценка эффективности созданных авторских игровых приемов и дидактических игр в коррекционной работе по дифференциации разных групп звуков.

Так на подготовительном этапе мной была изучена психолого-педагогическая литература по проблемам речевого развития, прослушаны вебинары, пройдены курсы повышения квалификации. Набрав определенный

багаж знаний, мной были созданы авторские игры. Для привлечения внимания ребёнка к коррекционной работе были подобраны игровые приемы, среди которых можно выделить: использование фонарика, мешочков с твердым и мягким наполнением, фломастеров с пленочным конвертом, пластилина, липучек, камешков Марблс, тачпад экрана, магнитная доска.

Особое внимание хотелось бы уделить практическому использованию моих авторских дидактических игр в коррекционной работе на этапе дифференциации звуков.

Многофункциональное дидактическое пособие «Умный домик», пособие направлено на развитие мыслительных операций (на дифференциацию звуков, звуко-буквенный анализ и синтез, на определение наличия и места звука в слове, на определение твердого и мягкого звука). Дидактические игры «Золотые рыбки», «Елочка нарядная», «Разложи подарки в коробочки», «Чайка», «Курица», «Жираф», «Кошка», «Слон» использовались для дифференциацию звуков словах, игры «Найди и назови», «Зайка и зебра», «Цветные карандаши», «Стучи-хлопай» для дифференциации мягких и твердых звуков, игры «Веселая машина», «Сумка-мешок», «Самолёты» для дифференциации звуков в слогах, «Продуктовый магазин», «Веселый кубик», «Четвертый лишний», «Тайный груз» разработаны на дифференциацию звуков в словах и предложениях.

Идя в ногу со временем и зная, что детей очень привлекает компьютер были созданы и интерактивные игры на дифференциацию разных групп звуков на базе платформы программно-методического обеспечения «Логомер-2» и PowerPoint- это «Помоги Сони и Паше разложить игрушки», «Собери Ваню на прогулку», «Дифференциация свистящих и шипящих звуков».

Каждая из игр имеет свои игровые приемы, увлекая ребенка достигать поставленной задачи непринужденно и легко.

Результаты работы показывают, что использование авторских игровых приемов и дидактических игр в коррекционной работе с дошкольниками на стадии дифференциации различных групп звуков имеет эффективность и

способствуют сокращению сроков коррекционной работы на этапе дифференциации звуков.

Список источников.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Андреева А.Д. Современный дошкольник: возрастные нормы и жизненные рамки /А.Д.Андреева//психология в детском саду. -2010.- № 2
3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детских садах. – М.: Просвещение, 1991. – 160с.
4. Выготский Л. С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка //Вопросы психологии. – М.: Просвещение, 1966. - с. 17 – 25.
5. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. – Чебоксары: 1980. – 270с.
6. Смирнова Е.О. Игровая деятельность современных дошкольников и её влияние на развитие личности детей / Е.О.Смирнова, О.В.Гударева //социология дошкольного воспитания: труды по социологии воспитания. - Т.XI – Вып.XIX/- М.2006.
7. Кукушкина О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы, поиски, подходы / О.И.Кукушкина // Дефектология. –1994. –No 5. Шаблыко, Е. И. Дифференциация свистящих и шипящих звуков / Е.И. Шаблыко. - М.: Сфера, 2012. - 64 с.
8. Спивак, Е. Н. Звуки С, Сь, З, ЗЬ,Ц, Л, Ль, Р, Рь. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет / Е.Н. Спивак. - М.: Гном, 2014. - 96 с.
9. Нищева, Наталья Валентиновна Автоматизация и дифференциация звуков. Картотека сюжетных картинок. Картинки и тексты. Выпуск 21 / Нищева Наталья Валентиновна. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 926 с.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Антонова Светлана Геннадьевна,

старший воспитатель

МАДОУ детский сад № 11

г. Павлово

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме современного образования применения Икт – технологий и дистанционному обучению. В статье отражены ключевые моменты использования дистанционных технологий при организации обучения детей дошкольного возраста.

Россия подвержена серьезным переменам – становлению новой системы образования, нацеленного на вхождение в мировое «информационно» образовательное пространство.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет. Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.[6].

На сегодняшний день развитие информационно – коммуникационных технологий (ИКТ - технологий) в дошкольных учреждениях диктуется стремительным развитие информационного общества, широким распространением технологий мультимедиа, электронных ресурсов, сетевых технологий, как одно из основных средств обучения и воспитания. Современные дети дошкольного возраста «входят» в компьютерный мир, так же естественно и непринужденно, как учатся ходить и говорить…

Обоснованно можно сказать, что образование в настоящее время является приоритетной ценностью нового «информационного века».

Тем самым повышения требования ко всей системе образования, в целом, первостепенной целью делая – подготовку обучающихся к полноценному и эффективному участию в «новом» информатизированном обществе.

Информационные технологии не только меняют само существо связанной с ними деятельности, но и оказывают воздействие на личность человека. Тем самым способствую повышения работу с дошкольниками в различных видах деятельности, тем самым повышая, как качество, так и эффективность образовательного процесса. Действительно, в образовательном процессе, использующем возможности ИКТ, все субъекты (и обучающиеся, и педагоги) с помощью новых средств осваивают новые категории, способы и формы деятельности, дающие новые представления о картине мира [3].

Одной из таких форм взаимодействия является дистанционные технологии обучения, получившие широкое распространение, позволяющие значительно экономит время обучающихся, распределять нагрузку и график обучения. Так же к плюсам такого обучения можно отнести: доступность, информативность, удобство применения, постоянная, довольно быстрая связь с обучающимся.

Дошкольное образование должно отвечать современным запросам общества, поэтому согласно ФГОС ДО И ФОП ДО должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в том числе, в рамках дистанционного образования должна обеспечивать взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности [1].

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под «дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Организации, осуществляющие образовательную

деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ»».

Реализация ДОТ в современном дошкольном образовании дает возможность: использования необходимой, в режиме реального времени, обратной связи между дошкольником и педагогом; представления явлений в динамике (компьютерная визуализация); показа процессов в виде непрерывных взаимосвязанных преобразований (моделирование); взаимодействия с ресурсами локальных и глобальных сетей; автоматизации процессов информационно - методического обеспечения и контроля образовательных достижений дошкольников [4].

Главные цели дистанционного обучения детей – предоставить ребенку возможности получить образование на дом. Для детей, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательное учреждение и нуждаются в обучение на дому, использование современных дистанционных образовательных технологий – является эффективным средством организации образования детей.

Значение дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания.

Тем самым перед педагогом возникает задача – сформировать умение у ребенка проявлять свободу действия, чувствовать ответственность за свой результат своей работы, тем самым формирую самостоятельность и способствуя саморазвитию дошкольников. Дистанционный процесс так же предусматривает организации систематических занятий, методически грамотного использования разработанного конвента для дистанционного обучения, средств коммуникации и образовательных ресурсов Интернет, а так же необходима техническая поддержка учебного процесса [4]. Но педагог по–прежнему является организатором педагогического процесса.

Существуют два вида режима: Offline - местонахождение и время не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в

отложенном режиме; Online – обучающийся с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места.

Дистанционное занятие в режиме offline выкладывается в методическую копилку Виртуального детского сада (электронный ресурс) и заказчик (родитель (законный представитель) обучающегося) может воспользоваться им в любое удобное для себя время самостоятельно.

Дистанционное занятие в режиме online проводится по заранее составленному расписанию, согласованному с заказчиком.

Кратность обновления информации может быть разной, в соответствии с выбранной тактикой.

При проведении дистанционного обучения педагогу, в любом режиме, необходимо: продумывать для каждого ребенка свой индивидуальный образовательный маршрут, выбирая свой уровень и вид представления материала; прорабатывать ход занятия, подготавливать демонстрационный и раздаточный материал, с применением аудио и видео сопровождении, использованием анимированных люстраций; организовать щадящий режим обучения, нормируя количество времени, проводимого за компьютером; разрабатывать и подготавливать необходимый «просветительский» материал для родителей воспитанника, для выстраивания совместного общения.

Внедряя дистанционные образовательные технологии в образовательную деятельность дошкольников педагоги, с одной стороны помогают родителям грамотно и эффективно организовать деятельность детей дома, с другой стороны повышают и уровень педагогической компетентности родителей. Родители выступают равноправными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога, наставника. А это в свою очередь способствует[5]: индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий); повышению информационной культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний); поддержка очного обучения (дети, которые находятся на самоизоляции, не

оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях).

Таким образом, актуальность использования дистанционного обучения в дошкольной организации, обусловлена, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями детей и родителей.

Можно сказать, что нововведения в современном образовании не просто дань моде, а необходимость, продиктованная реалиями нашей жизни. Тем самым «призывая» педагогов идти в ногу со временем, осваивая новые технологии и методы, заниматься саморазвитием и профессиональным «самосовершенствованием».

Список источников.

1. Авраамов, Ю. С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий//Телекоммуникация и информатизация образования. – 2004., № 2 – С. 40 – 42.
2. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании// Учебное пособие для студентов высшего педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия». – 2003. – 192 с.
3. Никуличева, Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации// Практическое пособие. – М. : Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии DOC// Учебное пособие. М.: Народное образование, - 1998 – 256 с.
5. Федина, Н. Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ //Дошкольное воспитание. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2017. - №10. - С. 3-14.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бакшайкина Алевтина Ивановна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 388»

г. Нижний Новгород

«Сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немыслимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем». *Сухомлинский В.А.*

Аннотация. В статье раскрывается роль сказок в формировании словаря и представлений о животных у детей 2-3 лет. Они легко воспринимаются детьми, на их основе у детей развиваются мышление и воображение. Чем чаще дети слышат сказки, тем больше они впитывают гармонию слова, потому что сказки оказывают своё влияние на язык ребёнка.

Сказка представляет собой поистине универсальное средство для воспитания необходимых качеств личности, но прежде всего, для освоения родного языка, который, по мнению В.А. Сухомлинского, является окошком познания жизни, мира.

Сказка сопровождает ребенка с самого раннего детства. Раннее детство является критическим периодом для развития языка и познания. Сказка, являясь доступной пониманию ребенка дошкольного возраста, является могущественным средством формирования словаря и обогащения представлений о животных.

Само по себе название «сказка» определяет форму чтения. Читается сказка по книге или наизусть всегда в простой, разговорной манере. Сказки носят не только развлекательно-забавный характер, но и поучительный, поэтому их часто читают детям. Ведь они учат справедливости, вызывают желание помочь слабому.

Сказки о животных зародились в глубокой древности и на ранней стадии своего развития носили магический характер, обычно невелики по объёму, содержание их предельно просто, близко и понятно детям. В основе их лежит реальная действительность, элемент фантастики в них незначителен. Он проявляется в очеловечивании животных, которые не только говорят человеческим языком, но и действуют, как люди.

В возрасте 2-3 лет дети активно учатся и погружаются в мир окружающих их существ, и сказки могут стать отличным средством для знакомства с разнообразным животным миром. В сказках встречаются различные персонажи: лисы, волки, медведи, зайцы, и многие другие. Для детей 2-3 лет — это может стать первым знакомством с миром животных, помогая им расширить свой словарный запас и представления о разнообразии животных.

Через сказки дети учатся различать и запоминать названия животных, их особенности и поведение.

Например, в сказках часто встречаются образы лисы - как хитрого и лукавого существа, медведя - как сильного и добродушного, зайца - как быстрого и ловкого. Эти образы помогают детям формировать представления о характере и поведении различных животных.

Сказки содержат богатый лексикон, в том числе слова, связанные с животными (названия животных, их части тела, действия и т.д.). Дети усваивают эти слова через повтор и контекст.

Сказки помогают детям понять значение новых слов и фраз. Например, они узнают, что "лаять" - это звук, издаваемый собаками, а "мычать" - коровой.

Пересказ и обсуждение сказок развивают связную речь у детей. Они учатся составлять предложения и последовательно излагать свои мысли.

Сказки знакомят детей с разнообразными животными, включая домашних (кошка, собака), диких (лиса, волк).

Кроме того, сказки часто содержат моральные уроки и нравственные поучения, связанные с поведением животных. Дети через сказки учатся

понимать, какие качества ценятся, а какие осуждаются в поведении животных, что также способствует формированию их представлений о мире.

Таким образом, сказки играют важную роль в формировании словаря и представлений о животных у детей 2-3 лет. Они помогают детям расширить свой словарный запас, узнать о разнообразии животного мира, а также формируют их представления о характере и поведении различных животных. Важно использовать сказки как инструмент обучения и развития детей, помогая им легко и увлекательно погрузиться в мир животных и узнать о них больше.

Исходя из выше изложенного, мы разработали план по знакомству детей 2-3 лет со сказками.

Цель работы: использовать сказки для расширения словарного запаса дошкольников.

Задачи работы:

1.Воспитывать интерес к сказкам,

2.Развивать мышление и воображение, расширять словарный запас.

3. Учить составлять предложения и последовательно излагать свои мысли.

4. Формировать представления о животном мире, о характере и поведении животных.

Для реализации поставленных задач пополнили РППОС:

1. Совместно с родителями изготовили книжки-малышки для обогащения уголка книги в группе.
2. Составили картотеку сказок, соответствующих возрасту детей для чтения дома.
3. Сделали дидактическую игру «Чья тень?»
4. Смастерили пальчиковый театр по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Курочка ряба».
5. Собрали альбом с иллюстрациями к знакомым сказкам.
6. Изготовили атрибуты для инсценировки сказок (шапочки-маски, фартуки).

В ходе работы с детьми были проведены различные мероприятия, направленные на расширение словарного запаса детей: дидактические игры - индивидуально и небольшими подгруппами («Кто что ест?»), решение игровых ситуаций («Козлята»), развивающее общение педагога с детьми, беседы по сказкам, театрализованная деятельность (настольный театр «Репка», пальчиковый театр «Козлята и волк», кукольный театр «Теремок»), игры – драматизации («Маша и медведь», «Лис и мышонок»), импровизации («Три медведя»), инсценирование сказок («Кто сказал мяу?», «Теремок»,), рассматривание иллюстраций («Дедка за репку», «Кто сказал мяу?», «Теремок», «Три медведя», «Маша и медведь»), чтение художественной литературы («Репка», «Козлята и волк», «Три медведя», «Маша и медведь», «Га-га-га», «Лис и мышонок»), рассказывание сказок («Теремок»), прослушивание аудиозаписей и просмотр мультфильмов.

В результате проведенной работы с детьми 2-3 лет мы пришли к выводу, что используя русские народные сказки в образовательном процессе, педагоги ненавязчиво и эффективно формируют активный словарь детей, расширяют их представления о животных и развивают познавательные и языковые навыков малышей.

Список источников.

1. Аполлонова, Н. А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре /Н.А.Апполонова - Дошкольное воспитание, 2002, № 5.
2. Асташина, М. Фольклор в воспитании дошкольников /М.Асташина - Дошкольное воспитание, 2007, № 3.
3. Бережнова, О. В. Фольклорные произведения в воспитательной работе дошкольного учреждения /О.В.Бережнова - Образование и общество, 2002, № 12.
4. Борменкова, Т.М. Русский фольклор в развитии речи детей / Т.М.Борменкова – М.: Сфера, 2018.

5. Гавриш, Н.В. Русские народные потешки в жизни малышей / Н.В.Гавриш – М.: Владос, 2002
6. Куприна Л. С., Бударина Т. А. Знакомство детей с русским народным творчеством: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений - С.Пб.: «Детство – Пресс», 2001,- 94 с.
7. Усова А. П. Русское народное творчество в детском саду / А.П.Усова – М.: Просвещение, 2002.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСЬЮ

Баранцева Марина Викторовна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 388»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В данной статье представлена авторская система работы по развитию познавательного интереса через ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством у детей 6-7 лет на примере Городецкой росписи. Автор подчеркивает важность данного направления для подготовки детей к школе.

Ключевые слова: познавательный интерес, Городецкая роспись, эстетическая культура, декоративно-прикладное искусство, творческое воображение.

В настоящее время в художественно-эстетическом воспитании дошкольников большое значение придается ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством России, знакомству с разнообразием предметного и природного окружения малой Родины, с особенностями костюма, архитектуры, русского быта, с нижегородскими художественными промыслами.

Разнообразие видов декоративно-прикладного искусства России представлено, прежде всего, разнообразием ремесел: это керамика, текстиль, плетение, резьба по дереву, камню, роспись по дереву, и др. безусловно, ребенку

-дошкольнику не все эти виды ремесел доступны в исполнении. Поэтому в работе с детьми используются рисование, аппликация, лепка, конструирование, которые позволяют ребенку отразить все разнообразие декоративно-прикладного искусства. Декоративно-прикладное искусство помогает развивать эстетический вкус, образное мышление, воображение. Знакомя с декоративно-прикладным искусством, дети учатся наслаждаться красотой, выразительностью окружающих предметов и явлений, давать эстетическую оценку тем или иным характерным свойствам, ярким деталям.

Знакомство детей с Городецкой росписью способствует эмоциональному развитию, воспитывает доброе и бережное отношение к природе, её красоте, пробуждает искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле. Восприятие произведения искусства предполагает активную деятельность, для которой требуется соответствующая подготовка. Дети легко и свободно осваивают выразительные средства, при помощи которых художник передаёт настроение и характер изделия. Старшие дети уже способны понять и объяснить, почему им нравится тот или иной предмет. Они уже могут отметить красоту ритма декоративного произведения. Дети, имея некоторый опыт, психологически готовы воспринимать более сложные по содержанию и по замыслу произведения изобразительного искусства.

В подготовительной группе мы продолжали знакомить детей с изделиями Городца, с городецкими мастерами, учили детей рисовать узоры по мотивам городецкой росписи. В группе устраивали выставки, организовывали беседы, в ходе которых старались что вызвать интерес к городецкой росписи. Дети рассматривали узоры на городецких изделиях: кухонных досках, шкатулках, коне – качалках; это трогали отдельные элементы пальцами, «обрисовывали их на изделиях». Показывали детям, что в росписи мастер идёт от пятна, а каждый цвет любит свои оттенки. На занятиях по рисованию учили рисовать элементы городецкой росписи в определённой последовательности: сначала круги нужного цвета, затем листья и мелкие детали. Обращали внимание, что мастер рисует узоры на дереве, а мы на бумаге, тонированной под цвет дерева. При

построении узора запоминали правила построения композиции. На каждом занятии дети проявляли творчество в выборе цвета, количества цветов и бутонов, формы листа. знакомили детей с городецкой росписью не только на занятиях, но и в процессе самостоятельной деятельности. Предлагали детям настольно-печатные игры.

Исходя из вышеизложенного, мы разработали перспективный план по ознакомлению детей 6-7 лет с Городецкой росписью.

Цель работы: художественно-эстетическое развитие детей 6-7 лет в процессе ознакомления с Городецкой росписью**.**

Задачи работы:

Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и познавательный интерес к образцам городецкой росписи, понимание какособенностей росписи.

Развивать художественный вкус.

Формировать самостоятельность, инициативу, индивидуальность и творческую активность.

В процессе нашей работы были созданы условия для ознакомления детей с городецкой росписью:

Изготовлены настольно-печатные игры «Подбери заплатку», «Народные промыслы России», «В мастерской Городецких мастеров», «Городецкая роспись. Собери и расскажи», «Составь узор - городецкая роспись».

Создана картотека иллюстраций «По мотивам Городецкой росписи».

Изготовлена совместно с детьми коллекция открыток «Городецкая роспись».

Изготовлены атрибуты для сюжетно -ролевых игр, театрализованных игр (посуда из глины, из соленого теста).

Проведены виртуальные экскурсии «Городецкая роспись. Экскурсия на фабрику», мастер-класс «Городецкая роспись по дереву», «Виртуальный русский музей Городецкой росписи», «Городецкая живопись» Документальный фильм 1978г.

Проведена викторина «Ах, уж эта роспись»:

- отгадывание загадок;
- вопрос-ответ;
- задание «Дорисуй роспись»;
- упражнение: «Собери пазл»;
- игра «Какой узор лишний?».

Проведя работу с детьми подготовительной группы в детском саду, мы пришли к выводу, что ознакомление с Городецкой росписью способствует развитию художественных способностей и творческого воображения.

Список источников.

1. Горячев, В.А. Городец / В.А.Горячев - М.: Дрофа, 2009,-178с.
2. Ильченко, М. И. Методическое пособие по городецкой росписи / М.И. Ильченко - М.: Владос, 2009.
3. Скоролупова, О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством: цикл занятий для детей ст. дошк. возраста / О. А. Скоролупова. - Москва: Изд-во Скрипторий 2003, 2005. - 123, [3] с., [8] с. цв. ил.
4. Соломенникова, О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством / О.А. Соломенникова. - 2 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005,-168с.: цв.вкл.

ФОРМИРОВАНИЕ СЧЁТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Баринова Инна Евгеньевна,

учитель-дефектолог

МБДОУ д/с № 50

г.о.г. Арзамас

Аннотация. В статье раскрываются способы и средства формирования счетной деятельности у детей среднего дошкольного возраста с ЗПР. Обосновывается актуальность использования игровых технологий в обучении дошкольников.

Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности. Игра является основным способом познания окружающего мира в дошкольном возрасте. Игра – самое эффективное средство развития ребёнка. Это одновременно активная и самая доступная форма обучения в данном возрасте [3, с. 17-20].

В.А. Сухомлинскому принадлежат замечательные слова: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий».

К. Гросс рассматривал игру «как важное средство формирования и тренировки навыков, необходимых для психофизического и личностного развития, как первичная форма приобщения человека к социуму, а также как один из способов формирования способности к обучению».

Ш.А. Амонашвили определяет исключительную роль игры для «…усиления познавательного интереса детей, облегчения сложного процесса учения, ускорения развития» [1, с. 78-84].

Мы согласны с известным советским психологом А. Н. Леонтьевым, который считал игру ведущей деятельностью дошкольного периода. Тем более игровая методика является самой приемлемой в организации образовательной деятельности в группах детей с ЗПР. С нашей точки зрения: а) использование игровых методов и приемов в группах детей с ЗПР должно быть систематическим, б) важно учитывать возрастные и психологические особенности детей с особенностями развития, в) необходимо создать методическую базу для организации занятий с использованием игровой методики в группах детей с ЗПР, г) изучить педагогический опыт по данной проблеме, д) организовывать семинары с целью постоянного обновления и расширения методической «копилки» воспитателей по данной проблеме.

Существует множество подходов к классификации игр. Вот некоторые из них.

Игры делятся на самодеятельные, образовательные и воспитательные, народные, которые в свою очередь подразделяются на следующие виды игр. Самодеятельные: экспериментирование, сюжетно-образовательные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные. Образовательные: обучающие-дидактические и сюжетные. Воспитательные: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные.

Т. Крайг выстраивал следующую классификацию игр, выделяя сенсорные, моторные и ролевые игры и имитации. К сенсорным он относил рассматривание предметов, игры с песком, игры с водой, лепку. К моторным – бег, прыжки, катание с горок, игру-возню. К ролевым играм и имитациям – дочки-матери, повар, врач, учитель.

По классификации О.С. Газмана игры бывают с фиксированными, открытыми правилами и со скрытыми правилами (сюжетно-ролевые). К первым он относит дидактические, познавательные, подвижные, интеллектуальные, музыкальные, игры-забавы, аттракционы. Ко вторым - драматизации, импровизации, на преодоление этапов [2, с. 80-96].

Игры по формированию счётной деятельности относятся к дидактическим, т.е. обучающим. В различных сборниках указано более 500 дидактических игр. Эти игры могут быть с дидактическими игрушками, настольно-печатными, словесными, псевдосюжетными, а именно: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы.

Перечисленными типами игр не исчерпывается, конечно, весь спектр возможных игровых методик. Однако на практике наиболее часто используются указанные игры, либо в «чистом» виде, либо в сочетании с другими видами игр [5, с. 29-32].

Формирование счётной деятельности у детей среднего дошкольного возраста с ЗПР в нашем дошкольном учреждении реализуется в соответствии с планированием и содержанием конспектов занятий пособия Морозовой И.А.,

Пушкарёвой М.А. «Развитие элементарных математических представлений» [4, с. 6]. Разберём, как в соответствии с этим планированием формируется счётная деятельность до пяти.

Тематика занятий распределена помесячно. С сентября по май изучаются следующие темы: «Соотнесение числа и количества. Цифра 1», «Знакомство с образованием и составом числа 2», «Образование числа 3, знакомство с цифрой 3», «Счет в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке», «Образование числа, знакомство с цифрой 4», «Составление числа 4 разными способами», «Цифра 0»; «Повторение образования и состава числа 4», «Образование числа 5, знакомство с цифрой 5», «Порядковый счет до 5», «Практическое знакомство с составом числа 5», «Повторение состава чисел 2 и 3», «Повторение состава числа 4», «Повторение состава числа 5».

Последнее время мы активно используем при формировании счётных умений сказки, которые придумываем сами. Вот примеры некоторых из них.

Сказка 1.

В тридевятом царстве, тридесятом государстве жил-был царь. И было у него три доченьки: Василиса, Варвара и Олеся. Царь любил дочерям задавать задачи. Если они отвечали правильно, то получали подарки. Старшая царевна Василиса любила игрушки, средняя царевна Варвара – сладости, а младшая Олеся любила цветы и животных. Однажды вечером царь сказал: «Я привёз из дальних стран много разных подарков. Кто из моих дочек правильно решит задачки – тот и получит подарки».

Задача №1 для старшей царевны: На полке с игрушками сидят 2 мишки и 3 куклы. Сколько всего игрушек на полке?

Задача №2 для средней царевны: Перед тобой мешочек со сладостями. В нём лежат 2 шоколадки. Я тебе привёз ещё 2. Сколько всего у тебя будет шоколадок?

Задача № 3 для младшей царевны: У тебя было 5 котят, а 2 убежали. Сколько осталось котят?»

Все царевны решили свои задачи правильно, и царь подарил старшей царевне куклу, средней царевне конфеты, а младшей царевне весёлого щенка. Вот тебе сказка, а мне кринка масла.

Сказка 2.

У котёнка по имени Гав был друг – весёлый щенок Цап. Котёнок любил угощать своего друга печеньем. Печенье всегда состояло из фруктов, орехов и злаков. Щенок грыз печенье и пытался угадать из чего его испекли.

– Изюм, миндаль и рис. – предположил Цап.

– Нет, таким печеньем, я угощал тебя вчера.

– Вишня, арахис и овес, – снова угадывает Цап.

– Нет, такое печенье было позавчера.

– А из чего же сегодня печенье? – спросил Цап.

– Сегодня из сливы, фундука и риса.

Сколько продуктов всегда входят в состав печенья? Перечислите фрукты, которые входили в состав печенья. Сколько видов фруктов вы перечислили? Назовите орехи, которые использовали при выпечке печенья. Сколько видов орехов вы назвали?

Сказка 3.

Эта история случилась перед Новым Годом. Наша семья состоит из бабушки, мамы, папы, сестры Маши и меня – Саши. Вы успели посчитать, сколько человек в нашей семье? Все активно готовились к празднику. Папа принёс пушистую, зелёную ёлку. На ней был красивый конверт. Открыв конверт, мы поняли, что это послание из далёкой Лапландии, где живёт Дед Мороз. Это письмо было с заданиями. Дед Мороз просил украсить ёлку. Мама, бабушка, сестра Маша и я должны были повесить на ёлку по одному шару, а папа – должен был водрузить на верхушку звезду. А вы успели сосчитать, сколько всего игрушек надо было развесить на ёлке? А когда наступил Новый год, мы увидели под ёлкой подарки от Деда Мороза, значит, мы правильно выполнили его просьбу. Папе Дед Мороз подарил часы, маме – сумочку, сестре

Маше – куклу, бабушке – шарф, а мне – ролики. А вы успели посчитать, сколько подарков принёс нам Дед Мороз?

Игра является одной из уникальных форм обучения. Занимательность условного мира игры позитивно эмоционально окрашивает монотонную деятельность по усвоению или закреплению информации, а эмоциональные действия игры активизируют все процессы и функции психики ребенка [6, с. 42-52]. Игровая деятельность является закономерной и необходимой для детей дошкольного возраста, особенно в группах детей с ЗПР.

Список источников.

1. Амонашвили, Ш.А. Здравствуйте, дети!/ Ш.А. Амонашвили. – М.: Просвещение, 1998. – 208 с.
2. Газман, О.С. В школу с игрой./ О.С. Газман, Н.Е. Харитонова. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
3. Гринченко, И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе./ И.С. Гринченко. – М., 2002. – С.17-20.
4. Морозова, И.А., Пушкарева, М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР./ И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с.
5. Удальцова, Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников./ Е.И. Удальцова. – Минск: Народная Асвета, 1976. – 128 с.

МОДЕЛИРОВАНИЕ РППС В ДОУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ «ГОВОРЯЩИЙ КОРИДОР»

Борискова Наталия Викторовна,

Тришина Вера Валентиновна,

старшие воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 1»

г. Саров

Аннотация. Статья посвящена раскрытию принципа использования технологии «Говорящий коридор» как элемента развивающей предметно-пространственной среды в конкретном дошкольном образовательном учреждении, которая предполагает использование иллюстративного и другого дидактического материала, который позволяет разнообразить пространство и сделать его привлекательным для детей.

Одной из современных технологий, позволяющей наиболее эффективно использовать образовательный потенциал развивающей среды Учреждения является «говорящая стена» или «говорящий коридор». Главная идея технологии - преобразование обычной среды пребывания ребёнка в обучающую и «воспитывающую».

Термин «говорящая стена» впервые стал использоваться в музейной педагогике, когда учебное пространство, оформленное специалистами, меняется при непосредственном участии детей и взрослых. У зрителей появляется право на активное взаимодействие с элементами экспозиции, моделирование собственного маршрута по экспозиции [2].

Наш «Говорящий коридор» - это способ организовать деятельность детей в различных локациях. В Учреждении существует более 18 локаций в различных макропространствах («Площадка ПДД», «Библиотека», «Комната сказок», «Уголок краеведения» и др.). Все локации имеют сменяемый материал, который легко крепится. Съемные детали расположены рядом в корзинах, конвертах. В каждой локации продуманы варианты игр с детьми младшего и старшего возраста. В локациях подобран материал по пяти образовательным областям.

Продумана возможность использования материал для общения со взрослым (родителем, педагогом). Педагог знает где, что, когда будет расположено. Знакомит с материалом родителей. Дети имеют возможность самостоятельно действовать с материалом, играть, исследовать, повторить пройденный материал, сменить элементы.

При оформлении локаций придерживаемся ряда требований:

1. При оформлении обязательно сотрудничество и сотворчество педагогов, родителей и детей.
2. Систематическая обновляемость содержания локаций (1-2 раза в месяц).
3. Мобильность (в целом и своих элементах).
4. Закрепление местоположения локаций (для ориентира детей – где и что находится).
5. Соблюдение гигиенических требований, требований безопасности.
6. Подбор понятного детям иллюстративного материала.
7. Каждый элемент в локации должен работать, а не просто присутствовать.
8. Адресное (целенаправленное) использование.
9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при продумывании содержания.

Стараемся делать стены по-настоящему «говорящими», т.е. побуждающими детей на речевую и познавательную активность. В локациях представлены разнообразные игровые технологии:

- «Паровозик времени»

В детском саду лента времени – это важный инструмент, который помогает детям развивать понимание времени и пространства, а также укреплять навыки наблюдения и порядка.

- «Стендбук»

Это книжка на стене, состоящая из гексов (шестиугольников). Гексы бывают пустыми (для детского творчества) или маркированными. Это своеобразная тематическая площадка, на которой, самостоятельно собирая и организовывая информацию по теме, дети лучше понимают и запоминают материал. Элементы легко снимаются, меняются на другие. При заполнении стендбука у детей есть возможность выбора темы и участников. Стендбук используется в локациях «Красная книга», «Мы за ЗОЖ», «Безопасность прежде всего».

- «Кубик Блума» в локации «Мой край Нижегородский»

«Кубик Блума» уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера. Воспитатель или ребёнок бросает кубик. Выпавшая грань указывает: какого типа вопрос следует задать. Со слова на грани кубика должен начинаться вопрос. Чем больше бросков, тем лучше запоминается и усваивается материал.

- «Додекаэдр» в локации «Я житель города Саров»

Это правильный многогранник, составленный из двенадцати правильных пятиугольников. На каждой грани крепится тематическая картинка. Детям предлагается выбрать подходящую картинку, назвать, описать картинку. Додекаэдр - необычный формат и запоминающиеся картинки.

- «Логокруг»

Одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ. Своеобразная моторная программа по развитию речи. Принцип прост: Смотрю-Кручу-Говорю. Технология вносит элемент игры, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу. Логокруг активно используется в локации «Пожарная безопасность»

- «Интерактивная стена» по ПДД

Стена это своеобразный живой экран. Работа с интерактивной стеной предполагает постоянное общение: детей друг с другом, воспитанников и педагога. Дети могут самостоятельно обустраивают данную стену, создавая игровые ситуации для общения.

- «Думающая стена»

Название говорит само за себя. Цель стены – развить познавательный интерес у детей. Это зона обучения и игры в сотрудничестве, зона взаимодействия и развития способностей детей. В локациях «Думающей стены» подобраны игровые задания на развитие логического мышления, памяти, внимания и речи.

Думающая стена помогает педагогу ненавязчиво закрепить и расширить полученный детьми опыт, сделать образовательную деятельность яркой и динамичной.

- «Игры на липучках, магнитах»

Первое и самое главное преимущество таких игр – детям это нравится. Малыши могут часами с увлечением прилеплять и снова отлеплять яркие картинки.

Игры на липучках (магнитах) — это практические пособия, которые развивают все стороны речи и психические процессы у детей. Они способствуют формированию внимания, памяти, повышают работоспособность и активизируют мыслительные операции, речь. Такие игры активно используются в локация «Права ребенка», «Мой микрорайон», «Мы со спортом дружим».

- «Логокод»

Что такое Логокод? Это веселый и игровой способ входа в кабинет логопеда. Перед тем как войти, ребенок выполняет три действия: "ВЫПОЛНИ" - упражнение для язычка. "ПОКАЖИ" - пальчиковая гимнастика. "СКАЖИ" - скороговорка.

- Кубики «Неслучайная случайность»

В локации «Наш вернисаж» живут 5 кубиков: два «Кубика-помощника», «Кубик-цвет», «Кубик-форма», «Кубик-величина». Бросая кубик, ребенок отвечает на вопрос, выпавший на верхней грани. Кубики используются для уточнения творческого замысла детей, на закрепление сенсорных эталонов. Дети учатся оценивать работы, размышлять, фантазировать.

Технология «Говорящий коридор» дает детям возможность почувствовать себя в своем пространстве полноправными хозяевами, проявить активность и инициативность, осознать свою значимость, ощутить свой личный вклад в общее дело.

Список источников.

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ.- М.: Детство-Пресс, 2011-112 с.
2. Буйместруу И.А. Использование «Говорящей стены» в предметно-пространственной среде детского сада [Электронный ресурс]// https://

vestnikdo.ru:/tpost/j3guvz1d11-buimestru-ia-ispolzovanie-govoryaschei-s (27.03.2024)
3. Кудрявцева Е.Л., Шершун С.В. «Говорящие стены» (Образовательное пространство как арт-субъект в диалоге культур) [Электронный ресурс]// DOCPLAYER.URL:https://www.fontanka.ru|2014|12|090|.
4. Назарова Т.С. Педагогические технологий: новый этап эволюции?/ Т.С. Назарова//Педагогика-2007.-№3
5. Современный детский сад. Каким он должен быть/Под редакцией О.А. Шиян—М.:Мозаика-Синтез, 2019.-312 с.
6. Чумакова И.В., Гайдукова С.А., Свистунова Е.Г. Современные образовательные технологии деятельности педагога при реализации ФГОС ДО: Учебно-методическое пособие.-Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2017.-228 с.

ОПЫТ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ РОДИТЕЛЕЙ БАЛАХНИНЦЕВ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЧЕЛОВЕК СЛАВЕН ТРУДОМ»

Боронина Наталья Юрьевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад 21»,
г.Балахна

Аннотация. Данная статья содержит сведения об актуальности нравственно – патриотического воспитания старших дошкольников с ТНР через ознакомление с трудом родителей в рамках проекта «Человек славен трудом».

По Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, а именно, в Федеральной рабочей программе воспитания определены направления воспитания: патриотическое, социальное, познавательное, трудовое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое.

Каждое направление предусматривает ценности. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

В нашем опыте работы мы больше учитываем: патриотическое, социальное, трудовое, познавательное направления.

Воспитательная ценность по патриотическому направлению - Родина.
Основные задачи: формирование любви к родному краю, воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, к родителям, старшим.

Воспитательные ценности по социальному направлению – человек, семья, дружба, сотрудничество.
Основные задачи: формирование позитивного образа семьи с детьми, сотрудничество и взаимопомощи людей в разных видах деятельности: милосердия и заботы, формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умение соблюдать правила.

Воспитательная ценность по познавательному направлению – знания.
Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное отношение к людям, деятельности человека.

Воспитательная ценность по трудовому направлению – труд.
Здесь важным является воспитание положительного отношения к труду взрослых, формирование собственной трудовой деятельности.
Все ценности и задачи явились основой нашего опыта по знакомству с профессиями родителей – балахнинцев.

Мы разработали долгосрочный проект «Человек славен трудом». Участниками проекта стали: воспитанники, родители, педагоги. Проект состоял из нескольких событий: экскурсии по городу Балахна (знакомство с предприятиями, учреждениями социальной сферы), знакомство с профессиями родителей, занятых в социальной сфере и в сфере обслуживания (учитель, парикмахер, повар (кондитер), знакомство с династией работников ОАО «Волга», посещение библиотеки, пожарной части. События по инициативе

детей: мастер-класс от детей по приготовлению тарталеток, участие в областном чемпионате «СтартПРОФИ», создание альбома рисунков и рассказов детей «Кем я хочу быть?», общение «Кем я хочу быть?» Итоговое событие проекта стало создание мини-музея «Моя семья. Мой город».

Задачи патриотического воспитания и воспитания любви к родному городу, развитию познавательного интереса к истории г.Балахны были реализованы через экскурсии к памятным местам, достопримечательностям родного города, предприятиям, учреждениям социальной сферы.

В результате дети познакомились с историей г.Балахны, увидели, как развивается и хорошеет родной город – благодаря труду балахнинцев (бабушек, дедушек, пап, мам и в целом взрослых.) Мы совершили экскурсии к Дому Культуры ОАО «Волга», к школам города, к детской музыкальной школе, библиотеке, художественной школе, пожарной части, почте, к детской поликлинике.

Познакомили детей подготовительной группы с градообразующими промышленными предприятиями нашего города. Многие ребята поделились своими знаниями о том, что родители работают на этих предприятиях, называли некоторые профессии: оператор станка, инженер, токарь, упаковщица, механик, проектировщик, конструктор, химик, резчик бумаги и т.д.

Мы рассказали о том, что эти предприятия (ПРЗ, ОАО «Волга») являются очень важными для нашего города и России.

После экскурсии к ОАО «Волга» и тематической недели «Профессии» родители проявили активность: одна из мам рассказала, что на комбинате трудится семейная династия. Она предложила показать фотографии, и мы в свою очередь, пригласили ее в группу, чтобы поделиться этой интересной информацией. Дети и мама рассказали о том, где работали прабабушка, дедушка, бабушка и мама. Семья проявила творчество и оформила стенгазету. Родители подарили нам фотографии, и мы сделали альбом «Профессиональная династия семьи».

Более подробно познакомились с некоторыми профессиями родителей, занятых в социальной сфере. В нашей группе есть учитель, парикмахер, повар

(кондитер). Эти мамы были приглашены в группу, подготовили фотографии и видеоролики о своих профессиях.

На мастер-класс была приглашена учитель географии - мама. Дети посмотрели презентацию о школе. Ребята познакомились с глобусом, картой мира, континентами. Нашли нашу страну, город на карте и глобусе.

Дети узнали, что такое «полезные ископаемые», части света и научились определять их с помощью компаса. Встреча получилась очень интересной и увлекательной.

Еще один мастер-класс «Знакомство с профессией парикмахер». Дети узнали об истории профессии, познакомились и действовали с инструментами, которые необходимы для работы. Особый восторг вызвал манекен – дети делали прически, стригли и работали филировочными ножницами. Мама рассказала о любимой профессии и своих достижениях, участии в различных конкурсах и праздниках города, где она демонстрировала свое мастерство и создавала образы и прически участникам конкурсов для детей и взрослых.

Следующий мастер-класс был от повара (кондитера) - сотрудник одного из кафе нашего города. Она рассказала о своей профессии, хитростях и тонкостях работы. На мастер-классе дети познакомились с бытовой кухонной техникой и другими инструментами повара – кондитера. Ребята поняли, что профессия повара с одной стороны – понятная, с другой стороны – требует много специальных знаний, опыта, технических навыков. Мама готовит с удовольствием не только дома, но и на работе и радует наших жителей вкусными и полезными блюдами. Ее дочь перенимает опыт, помогает готовить различные блюда дома и решила поделиться своими достижениями с нашими ребятами - показала мастер-класс по изготовлению тарталеток на праздничный стол. А затем мы пригласили дочь принять участие в областном чемпионате «СтартПРОФИ» в номинации «Профессиональный кулинар» компетенция «Поварское дело», где она была награждена дипломом.

В рамках тематической недели дети рассказывали о профессиях своих родителей. Вместе мы оформили альбом «Профессии родителей», в котором

разместили рассказы родителей о своих профессиях с фотографиями и рисунками.В группе при участии детей и родителей был создан мини-музей «Моя семья. Мой город». Музей пополнился книгами о Балахне; альбомами «Достопримечательности Балахны», «С чего начинается Родина?»; книгами о бумажном комбинате; образцами бумаги, которая выпускается на комбинате; журналами «Алмазка и Антейка – дружная семейка», выпускаемыми специально для детей концерном «Алмаз – Антей»; альбомами «Профессиональная династия», «Кем я хочу быть?», «Профессии родителей» и другими пособиями.

Таким образом, после проведенной работы по проекту «Человек славен трудом», нам удалось сформировать у детей знания о малой родине, о профессиях балахнинцев, воспитать нравственные качества в соответствии с ценностями – родина, труд, человек, семья, дружба, сотрудничество, знания.

Мы увидели заинтересованность детей – они стали задавать больше вопросов, интересоваться у родителей о профессиях семьи, балахнинцев, об истории Балахны – прошлом и настоящем.

Список источников.

1. ФАОП ДО для ТНР: сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н.В. Верещагиной. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2023. – 112с.
2. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России» гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015, 96с.
3. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. кн.1. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 224с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80с.
5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128с.

ГЕКС-ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Черкасова Татьяна Викторовна

воспитатель

МАДОУ детский сад «Светлячок»

р.п.Ветлужский

Аннотация. В статье рассматривается опыт использования гекс-технологии как средства развития речи и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Статья будет полезна педагогическому и родительскому сообществам, которые интересуются современными подходами к развитию детей.

В современном мире, где информационные технологии играют всё более значимую роль, вопрос развития речи и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста становится особенно актуальным, так как именно в дошкольном возрасте происходит активное формирование речевых навыков и умений.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования задачами образовательной области «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» являются: «…владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной речи…», «…развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками…».

Основными направлениями Федеральной образовательной программы дошкольного образования в направлении «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» является развитие речевой инициативы и самостоятельности в процессе общения и рассказывания.

Одним из инновационных подходов, который привлекает внимание педагогов и родителей, является гекс-технология.

Гекс-технология представляет технологию, направленную на развитие речи, мышления, воображения и коммуникативных способностей детей. Она основана на использовании гексов — геометрических шестиугольных карточек, которые служат основой для создания различных игровых ситуаций и заданий. Актуальность такого обучения для дошкольников обусловлена тем, что в дошкольном возрасте у детей преобладает наглядно-образная память. Запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, которые увидели.

Важно отметить, что гекс-технология не заменяет традиционные методы работы с дошкольниками, а дополняет их, позволяя достичь более высоких результатов в развитии речи и коммуникативных навыков. Мы используем технологию как в индивидуальной работе, так и в организации групповой работы с детьми. Дети могут работать в парах или небольших группах, обсуждая и соединяя карточки. Такая работа помогает детям научиться сотрудничать и делиться информацией.

Гекс-технологию я начала использовать на занятиях с целью рефлексии воспитанников по итогу занятия. В результате заметила, что применение данной технологии помогает дошкольникам не только развить множество важных навыков, а также способствует развитию связной речи, умения общаться, договариваться со сверстниками.

Далее стала применять работу с гексами в обучении составления цельной смысловой картины чего-либо (явления, события, понятия). Мои воспитанники без затруднений соединяют гексы в коллажи и составляют по ним рассказы: «Что такое Новый год», «Что такое зима», «Опасные предметы», «Хорошие привычки», «Моя семья», «Правила поведения в детском саду», «Весна», «День Победы» и другие. Такие упражнения способствуют активизации словаря детей, совершенствованию грамматического строя речи, согласованию действий между детьми, заинтересованности в общем результате совместной деятельности.

Применяю гекс-технологию для развития навыков классификации. Игра «Классификация»: раздаю детям карточки с изображением различных предметов, животных, растений и т. п., а дети распределяют их по группам. Таким образом, дети учатся классифицировать объекты по определённым признакам и объяснять своё решение. Игра «Что лишнее?». Для этой игры понадобятся гексы с изображениями предметов по определённой теме (например, овощи, фрукты, одежда). Один из предметов должен быть лишним. Задача детей — найти его и объяснить свой выбор.

Очень эффективна технология в ознакомлении детей с произведениями художественной литературы: значительно облегчает понимание и запоминание художественных произведений детьми. Любое художественное произведение можно закодировать в гексы, и это будет хорошим помощником ребёнку для восстановления содержания произведения. Игра «Собери сказку»: читаем детям сказку, а затем предлагаем гексы, на которых изображены персонажи или какие-либо атрибуты из этой сказки. Задача детей — собрать сказку, соединив гексы в правильном порядке. Детям нравится заполнять пустые гексы и рисовать содержание сказки, соединяя гексы в единое целое. Такие игры способствуют обогащению восприятия произведений художественной литературы, совершенствованию художественно-речевых умений.

В играх «Придумай историю», «Создай свой мир», «Составь предложение», «Логические цепочки» дети на свой выбор отбирают карточки и создают свои собственные истории. Добавляем пустые гексы, на которых дети с радостью дорисуют картинки, необходимые для их истории. Это будет способствовать развитию их воображения, связной речи. А если ребята работают в подгруппах, то соответственно, они учатся договариваться, слушать собеседника, дополнять ответы, работать в команде.

Викторина «Что это?», «Опиши предмет». Показываем детям гекс с изображением какого-либо предмета или явления, а дети должны назвать его и описать, используя признаки или действия с этим предметом. Например,

изображение «светофор», дети должны назвать предмет и объяснить принцип его работы. Выполняя задания, дети могут подбирать соответствующие гексы или схематично рисовать свои. Такие занятия способствуют расширению словарного запаса, формированию грамматического строя речи, пониманию значений слов. Дети учатся выслушивать мнение сверстника и дополнять его.

Игровая ситуация «Где мы были»: дети создают картину экскурсий, используя гексы с фотографиями об экскурсиях по посёлку. Затем они представляют «свой проект» другим детям, рассказывают и отвечают на вопросы слушателей. Такое упражнение способствует развитию связной и диалогической речи дошкольников, вызывает у детей желание поделиться своими впечатлениями со сверстником.

Беседа: «Что мы знаем о...» на какую-либо тему (например, «Животные», «Растения», «Профессии») использую гексы, как наглядный материал. Дети задают друг другу вопросы, высказывают своё мнение и аргументируют его, что способствует развитию связной, диалогической речи, умения слушать и дополнять других.

Для ознакомления родителей с данной технологией и повышения компетентности родителей в вопросах развития речи у детей провела мастер – класс «Счастливое детство». Мастер-класс направлен на то, чтобы помочь родителям понять важность развития речи и освоить эффективные технологии, которые они смогут использовать дома с детьми. Это позволит создать благоприятную среду для речевого развития ребёнка и улучшить коммуникативные навыки всей семьи.

Таким образом, применение гекс-технологии в работе со старшими дошкольниками:

- способствует расширению словарного запаса детей, формированию грамматического строя речи и развитию связной, диалогической речи;

- помогает детям научиться общаться друг с другом, выражать свои мысли и чувства, слушать и понимать других; способствует формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания и уважения;

- способствует развитию мелкой моторики у детей, что положительно влияет на развитие речи и мышления.

Гекс-технология является эффективным средством развития речи и коммуникативных навыков у дошкольников и используется в различных формах работы с детьми по всем образовательным областям, что делает её доступной для широкого круга педагогов и родителей.

Список источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: УЦ Перспектива, 2014
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. ООО «ТЦ Сфера», 2023
3. Полат Е.С. «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования», Москва, 2001
4. Аствацатуров Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология [электронный ресурс] http://didaktor.ru/shestiugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatelnaya-texnolo-giya
5. Обучение с помощью шестиугольника [электронный ресурс] http://www.classtools.net/blog/using-hexagon-learning-for-categorisation-linkage-and-prioriti-sation

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ «ДРАМАТИЗАЦИИ КОНФЛИКТА» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В ПРАКТИКЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДОО

Бурдакова Ольга Владимировна,
педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 210»
г. Нижний Новгород

Аннотация: в статье транслируется опыт коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, направленной на формирование навыков и умений конструктивного поведения в ситуации межличностного конфликта в векторе «ребенок-ребенок». Также описываются основания выбора данного направления работы, как наиболее актуального.

Актуальность ранней диагностики, профилактирования и коррекционных мероприятий, направленных на формирование у дошкольников навыков конструктивного поведения в конфликтных ситуациях обусловлена рядом факторов. В первую очередь, такую задачу нам диктует та социально-психологическая ситуация, что сложилась в современном обществе, к сожалению, мы все больше можем наблюдать кризис духовно-нравственной составляющей у подрастающего поколения; детям все сложнее понимать чувства и эмоции окружающих, а потому и сочувствовать, сопереживать, идти на уступки или искать компромисс.

Также не менее важным объяснением значимости данной работы является факт, что новообразования, неизбежно формирующиеся в процессе психологического и социального развития дошкольника, приводят к противоречиям и конфликтам, как внутри личности, так и во взаимодействии с окружающими. Наличие данного конфликта придает развитию индивида необратимый характер, без него развитие человека, и общества в целом, было бы невозможно [5].

Еще одним фактором, выступающим в пользу применения педагогами-психологами в сфере образования практических методов формирования бесконфликтного поведения среди воспитанников, стали требования, выдвигаемые нам со стороны основных документов, регламентирующих нашу деятельность. Так, например, в «Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования» в целевых ориентирах дошкольного образования на этапе его завершения заявлено, что «…ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, …старается

разрешать конфликты». А в профессиональном стандарте «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» говорится, «…разработка и реализация планов проведения коррекционно-развивающих занятий для детей и обучающихся, направленных на развитие … эмоционально-волевой сферы, решение проблем в сфере общения, преодоление проблем в общении и поведении».

Таким образом, представленный далее практический опыт применения технологий профилактики и коррекции конфликтов дошкольников, будет является востребованным среди субъектов дошкольных образовательных организаций. На протяжении последний трех лет мы применяем технологию «драматизации конфликтов» среди старших дошкольников.

Данная технология была предложена в трудах Загвязинского В.И., Селивановой О. А, в ее основе лежат три взаимосвязанных компонента: актуализация проблемы (обратить внимание на конкретную ситуацию, вызывающую конфликт), разыгрывание (драматизация) ситуации участниками группы, а также поиск и предложение разных решений с последующим «доигрыванием» истории. [4, с. 334]. В оригинале данная технология предназначалась для профилактики и решения конфликтов школьников и взрослых людей, однако доработка с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста позволила внедрить ее в психолого-педагогическую работу в ДОУ. Занятия по развитию навыков поведения в конфликтах включали элементы сказкотерапии, игровые приемы; за основу брался метод проблемных ситуаций, с учетом принципа постепенного усложнения задач, детям предлагалось самостоятельно искать выход и предлагать решения. Для практической отработки – непосредственно драматизации, воспитанникам предлагался разнообразный антураж, костюмы, маски, а также куклы би-ба-бо для самый застенчивых детей. В начале каждого занятия дети слушали и смотрели интерактивную сказку, герои которой становились жертвами межличностного конфликта; «героями» сказок служили лесные звери волшебного леса.

Специально для реализации технологии «драматизации конфликта» нами был разработан комплекс авторский терапевтических сказок-историй, в каждой из которых раскрывалась одна из основных причин межличностных конфликтов дошкольников. Так, зарубежные и отечественные ученые, обращавшиеся к теме конфликтного поведения дошкольников (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Я.Л. Коломинский, Д.Б. Эльконин, Б.П. Жизневский), отмечали, что главными причинами столкновений и противоречий являются: выбор игрушек, распределение, ролей, правильность выполнения игровых действий и пр. [3] Каждая из этих причин, а также некоторые другие стали основами поучительный историй-сказок.

Для повышения эффективности работы и укрепления познавательной мотивации, непосредственной практической активности и самостоятельности детей, были выбраны интерактивные средства реализации технологии. Каждая из сказок-историй преподносилась детям посредством компьютерных презентаций, на которых герои не оставались статичными, а также произносили различные реплики. Это позволяло удержать внимание детей дольше, а оригинальные герои помогали детям проникаться пониманием, проявлять этические и нравственные чувства.

Для отслеживания результатов работы проводилось констатирующее и контрольное диагностические исследования, состоящие из наблюдения за игрой (Наблюдение в игре» (А. И. Анжарова)) [1], а также проведения методики «Картинки» Р. Р. Калининой. Это позволило оценить прогресс в формировании навыков конструктивного поведения в ситуации конфликта, а также отследить общий уровень конфликтности в группе сверстников.

По окончании коррекционно-развивающего блока программы с использованием технологии «драматизация конфликта» с применением интерактивных технологий были получены такие результаты:

снизилось количество и частота возникновение конфликтов в группах в свободной деятельности;

увеличилось процентное содержание детей, умеющих решать конфликтные ситуации конструктивным способом (дети выясняют причины негативных эмоций друзей, больше уступают, используют считалочки и другие способы выстраивания очередности);

дошкольники старших групп стали чаще обращаться к вербальному способу решения спорных ситуаций;

стабилизировался эмоциональный фон в взаимоотношениях со сверстниками - дети научились лучше контролировать свои эмоции, стали более развиты коммуникативные навыки общения.

Таким образом, используемая в дошкольной организации технология драматизации конфликтов показала себя эффективной в решении проблемы конфликтного поведения детей 5-6 лет.

Список литературы.

1. Анжарова, А.И. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками [Текст] / А.И.Анжарова // Дошкольное воспитание. –2005. – № 10. – С. 25–30.
2. Волков, Б.С. Психология общения детей в детском возрасте / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М. : Педагогическое общество России, 2013. – 355 с.
3. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [Текст] / Л.С.Выготский // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 12–18.
4. Загвязинский В.И. / Социальная педагогика : учебник для вузов / В. И. Загвязинский [и др.] ; под редакцией В. И. Загвязинского, О. А. Селивановой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 448 с.
5. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже. – М.; Л., 1932. – 243 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ В РАЗВИТИИ ОБРАЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

Горбунова Оксана Григорьевна,

учитель-логопед

Харитонова Наталья Юрьевна,
учитель-логопед
МБДОУ Детский сад № 1,
г. Саров

Аннотация. Раскрыта актуальность вопроса по развитию образной речи у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) через использование фразеологических оборотов. Определены понятия, практическая ценность, цель логопедической работы, направления, формы, игровые методы и приёмы, результативность.

Фразеологические обороты есть в каждом языке, они связаны с культурными традициями и обычаями народа, с его историей [Баско, 2017].

Красивая правильная речь – несомненное достоинство как взрослых, так и детей. Особенно обогащают речь меткие образные выражения, фразеологизмы - устойчивые неделимые сочетания слов, употребляемые в переносном смысле. Они передают отношение говорящего к событию или предмету, дают положительную или отрицательную оценку, одобрение или осуждение, придают речи эмоциональную окраску [Лаврентьева, 2007].

В логопедической практике, на сегодняшний день, работа над восприятием и пониманием фразеологических оборотов детьми дошкольного возраста с ТНР остается актуальной. У детей данной категории отмечается несформированность фонетико-фонематического, лексического и грамматического компонентов речевой системы. Это оказывает отрицательное влияние на развитие связной речи детей. Недоразвитие речи проявляется в недостаточности процессов говорения и восприятия речевых сообщений. Это приводит к обеднению экспрессивной лексики у детей и создаёт затруднения в овладении образно-выразительными языковыми средствами.

Дошкольникам с ТНР трудно усвоить общее значение словосочетания, не зависящее от конкретного смысла слов, составляющих фразеологический оборот. Например, выражение «Повесить нос» не несёт конкретного смысла и усваивается в ходе специальной смысловой работы с опорой на личный опыт

детей. Использование фразеологизмов на логопедических занятиях способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, способствует формированию навыков связной речи, успешному освоению детьми системы родного языка, а также развитию высших психических функций.

Практический интерес представляют исследования Н.В. Гавриш. В своих работах Н.В. Гавриш отмечала, что развитие образности речи, основывающееся на фразеологизмах, должно происходить в единстве с решением задач словарной работы, формированием грамматического и звукового строя речи. Наталья Васильевна подчёркивала необходимость формирования понимания у дошкольников целесообразности использования образных выражений в литературных произведениях, что повышает возможность включения фразеологических оборотов в их собственные высказывания [Гавриш, 1991].

Цель логопедической работы в этом направлении – развитие речи детей дошкольного возраста с ТНР через использование фразеологических оборотов.

Для достижения результатов учителями-логопедами МБДОУ «Детский сад № 1» поставлены следующие задачи:

1. Обучать детей пониманию переносного значения устойчивых словосочетаний.
2. Формировать умение точно использовать фразеологизмы в самостоятельной речи.
3. Развивать у детей стремление к яркому, образному выражению своих мыслей, впечатлений, представлений.
4. Обогащать речь детей фразеологизмами.

Работа проводилась на логопедических занятиях по четырём направлениям, которые реализовывались параллельно.

Первое направление – работа над толкованием предложенных фразеологических оборотов из произведений детской литературы. Например, детям предлагается прослушать сказку, изложенную в двух вариантах. Первый вариант с фразеологическими оборотами, второй – с заменой их на синонимы. В

сказке «Гуси - лебеди», в первом случае, использовалось выражение «откуда ни возьмись», во втором его синоним «вдруг».

Детям предлагалось объяснить, чем отличаются сказки.

Второе – закрепление понимания фразеологических оборотов с использованием зрительной опоры. Большое внимание уделялось смысловому содержанию фразеологизмов. Например, предлагали детям устойчивые речевые конструкции, близкие по структуре сравнениям: «хитрый, как лис», «упрямый, как баран». Опорная картинка помогала детям лучше понять смысл о фразеологического оборота.

Работа по третьему направлению заключалась в подборе синонимов к фразеологическим оборотам. Например, мама открыла Колину тетрадь и сказала: «Ты пишешь, «как курица лапой». Дети отвечают на вопрос: «Когда так говорят?». Возможные варианты ответов: когда написано криво, неряшливо, небрежно, неаккуратно, кое-как. Кроме того, предлагали детям прослушать фразеологический оборот и вспомнить похожие ситуации из личного опыта. Например, выражение «Взять быка за рога», в интерпретации ребёнка звучало следующим образом: «Я долго не мог научиться читать, мне было трудно, но я «взял быка за рога» - научился читать».

И наконец, четвёртое направление представляет собой процесс повседневного общения, в ходе которого, при анализе бытовых ситуаций, дети самостоятельно используют фразеологические обороты, усвоенные ранее. Дети, рассказывая о событиях из своей жизни, используют фразеологические обороты. Например, «Я очень долго пытался собрать домик из конструктора, но у меня ничего не получалось. Я расстроился, «повесил нос»».

Чтобы научить детей задумываться над значением слов и выражений, развить осмысленное восприятие фразеологизмов, умение точно использовать их в самостоятельной речи предлагаем следующие приёмы работы: объяснение, использование наглядной опоры, словесные игры, создание проблемных ситуаций в процессе повседневного общения, исследование художественных

произведений, поиск и выделение из текста фразеологических оборотов, характеристика героев, их поступков с помощью фразеологизмов.

Формы работы достаточно разнообразны: дидактические игры и упражнения, загадки-шутки, чтение сказок, сочинение сказок и рассказов, выполнение творческих заданий, игры - драматизации, инсценировки, составление рассказов по представлению, беседа по картине, заучивание наизусть.

Игровые задания и упражнения наиболее любимы детьми. В задании «Помоги рассказать сказку» дети договаривали подходящие по смыслу фразеологические выражения. В упражнении «Кто внимательный» находили «сказочные выражения» из знакомых сказок. Играя в «Фразеологический зверинец», подговаривали подходящее по смыслу слова (Надулся как…индюк).

Чтобы сформировать представление о том, что фразеологизмы нельзя понимать реально, показывали картинки с изображением буквального значения фразеологического оборота, дети делали вывод о том, что ситуаций, изображенных на картинках, в действительности не существует. Для уточнения значения фразеологизмов предлагали игру «Третий лишний». Дети соотносили картинки в предложенными фразеологическими оборотами, самостоятельно исключали лишнее выражение, сначала ориентируясь на одинаковые слова («повесить» нос, «водить» за нос, «прикусить» язык), затем опираясь на смысловое значение выражений (водой не разольёшь, как в воду кануть, закадычные друзья). В игре «Угадай выражение» один ребёнок изображал фразеологизм, остальные дети отгадывали. Нравится дошкольникам разыгрывать сценки, пантомимы (плясать под чужую дудку, как кошка с собакой).

Помогают в работе стихотворные тексты, в которых дети определяют, какая фраза является образным выражением, а какая имеет прямое значение.

В результате проведённой работы отмечаем, что дети стали понимать, различать фразеологизмы, использовать их в повседневной жизни. Значительно обогатился словарный запас детей, усложнились лексико–грамматические

конструкции. Связная речь детей стала более выразительной, образной, содержательной. Достигнуты положительные результаты в развитии психических процессов: восприятия, мышления, памяти, воображения.

Таким образом, использование фразеологических оборотов в логопедической работе оказало положительное влияние на речевую деятельность дошкольников. Использование фразеологических оборотов в логопедической работе с детьми с ТНР доказало свою эффективность.

Список источников.

1. Баско Н.В. Фразеологический словарь. Почему мы так говорим. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2017. – 184 с.
2. Лаврентьева Е.В. Весёлый фразеологический словарь. – М.: РООССА, 2007. - 143 с.
3. Гавриш Н.В. Формирование образности речи старших дошкольников в процессе обучения родному языку. Дис. канд. пед. наук – М.:1991. – 188с.
4. Козырева Л.М. Развиваем речь малышей. – М.: Академия Развития , 2003. - 32 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ЗЕМЯКИ - ГЕРОИ»

Григорьева Яна Олеговна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №1»

г Лысково

Аннотация. В истории каждого населенного пункта есть люди, которые своим творчеством, трудом, подвигом прославили нашу Родину. Проявление интереса к этим людям, к их жизни, судьбе, есть важнейшее условие стать настоящей личностью, способной также внести свой посильный вклад в историю. Человеком, который в будущем станет ответственным за могущество своей

страны, за сохранение своих материальных и духовных богатств. Наш долг – помнить о них, помнить и рассказывать об их подвиге.

Дошкольное детство – важнейший и самоценный период в становлении и развитии личности дошкольника, период его обогащения событиями и впечатлениями окружающей жизни. Соприкосновение ребенка с социальным миром происходит на фоне приобщения к культуре и истории родного края.

Утрата культурных ценностей народа и равнодушное отношение к опыту прошлых поколений объясняется отсутствием знаний и неразвитостью чувств детей, что приводит к бездуховности и равнодушию.

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди – всё это необходимо передавать детям, так как это важно для воспитания духовно – нравственных и патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Если мы хотим, чтобы дети полюбили свой город, необходимо показать его с привлекательной стороны, чтобы вызвать у детей чувство гордости и восхищения. «Знать – значит любить», как говорится в русской поговорке.

В рамках реализации парциальной программы духовно – нравственного воспитания «Маленький лысковчанин», было решено разработать и реализовать проект «Земляки - Герои»

Данный проект призван способствовать формированию чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашей Родины, учит ценить мир. Проект направлен на нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения через разные виды деятельности детей, педагогов и совместной работы родителей и их детей.

Цель проекта: формировать гражданско - патриотические чувства у дошкольников, воспитывать чувство гордости за подвиги своих героев-земляков, уважение к ветеранам.

Задачи проекта:

- Стимулировать поисковую деятельность детей.

- Знакомить детей с подвигами героев – лысковчан, воспитывать уважение и чувство гордости за своих земляков
- Обогащать знания детей о замечательных людях, прославивших свой край.
- Заинтересовать и вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по реализации проекта.
- Создать в группе предметно – развивающую среду, способствующую развитию чувства сопричастности к наследию нашего города.

Предполагаемый результат проекта:

1. Обогащение развивающей предметно – пространственной среды краеведческим материалом (макеты, лэпбуки, наглядно – дидактические пособия, тематические альбомы и т.д.)
2. Проявление инициативы и самостоятельности у детей в процессе ознакомления с земляками – героями.
3. Расширение представлений об известных людях, прославивший наш город.
4. Интерес к событиям военных лет, чувство гордости за своих земляков – героев.
5. Активизация словаря, расширение представлений о г. Лысково
6. Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах ознакомления детей с родным городом. Активное участие в проекте родителей.

Этапы реализации проекта:

ЭТАП 1. Подготовительный

Данный этап включает в себя:

- Выявление проблемы;

- разработка проекта;

- подбор методической, исторической, художественной литературы по теме проекта;

- подбор дидактических игр;

- разработка примерных конспектов занятий и виртуальных экскурсий;

- оснащение предметно – развивающей среды: пополнение центра «Здравствуй, книжка!» (книги и иллюстрации «Улицы нашего города», «Лысково - далекое и близкое», «Известные люди нашего края»); центр Творческая мастерская (трафареты домов, деревьев и т.д.)

ЭТАП 2. Основной

Проект предполагает осуществление разнообразной детской деятельности со всеми детьми группы.

- Организация работы над проектом

- Совместная образовательная деятельность в соответствии с тематическим планированием (беседы с использованием презентаций, чтение литературы, продуктивная и игровая деятельность, рассматривание альбомов и иллюстраций)

- Оформление тематических альбомов при поддержке родителей «Лысково героическое», «Достопримечательности нашего города», «Улицы нашего города», «Герои земляки»

- Азбука темы

- Онлайн фотовыставка «Прогулка по родному городу»

- Экскурсии к мемориальным доскам земляков – героев родного города; экскурсии к памятнику павшим героям - лысковчанам.

Беседы: «Почему война называется войной», «Улицы нашего города» (названные в честь земляков - героев), «Начало войны»; «Великие битвы»; «Памятники воинской славы»; «Поклонимся погибшим тем бойцам…»; «Символы Победы – ордена, медали, знамена»; презентация «Чеченская война»

Чтение художественной литературы:

Л. Кассиль «Главное войско», «Памятник солдату»; С. Баруздин «Рассказы о войне», Е. Благинина «Шинель»; А. Барто «Мы врага отбросим»; заучивание стихов А. Веселова «У Победы соленый вкус», Е. Григорян «Письмо солдату»; Л. Пляцева «Получают мальчики повестки и уходят мальчики служить»

Прослушивание музыкальных произведений:

«Хотят ли русские войны», «Эх дороги…»; «Я, ребята на войне в бой ходил, горел в огне…»

Словесные игры: «Подбери профессии воинов по образцу»; «Кому что нужно для работы?»; «Скажи иначе»; «Как называется человек, который… летает на вертолете, ездит на танке, служит в пехоте, прыгает с парашютом, служит на подводной лодке», «Объясни словечко», «Один – много»

Подвижные игры: «Самолеты», «Найди и промолчи», «Помоги пограничнику пройти к своей заставе», «Перенеси боеприпасы»,

«Полоса с препятствиями» (с кочки на кочку), «Перейди границу»; «Собирайся по тревоге», «Окажи помощь раненому»; проведение физкультурно-военного праздника с участием родителей «Зарница».

Рисование: «Я рисую мир», «Война глазами детей», «Военная техника», «Ордена и медали»

Аппликация: «Голубь мира», «Открытка герою»

Лепка: «Военная техника», «Звезда», «Монумент памяти»

Конструирование: «Дома на нашей улице», «Военная база» (из мелкого и крупного конструктора).

Сюжетно – ролевые игры:

«Пограничники», «Почта»

- Консультации для родителей
- Проведение итогового родительского собрания по теме проекта

ЭТАП 3. Заключительный

- Выявление знаний, полученных в ходе выполнения проекта
- Подведение итогов. Оформление результатов проекта

Результаты проекта:

В ходе проведенных мероприятий, дети научились ориентироваться в истории нашего города. У детей сформировались такие понятия, как подвиг, ветераны, оборона; сформировалось чувство гордости за своих земляков и их боевые заслуги; уважение к защитникам Отечества.

Список источников.

1. Алешина Н. В., Патриотическое воспитание дошкольников / – М., 2008.
2. Акинина Е.И. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Е.И. Акинина, С.И. Ростовщикова, Ю.А. Акинина // Вестник научных конференций. - 2019. - № 3-3 (43). - С. 13-14. - https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37624316_53002908.pdf - Р
3. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 288 с.
4. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. – М. ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с. - (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»)
5. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет «Этих дней не смолкнет слава» / Р.Ю. Белоусова, В.М. Перевезенцева, О.В. Сикачева. - М: издательство «Сфера», 2022 год. Серия: Библиотека воспитателя

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР» ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА – КВЕСТ «ВЕСЕЛОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Гурьева Лада Александровна
учитель – логопед
МБДОУ «Детский сад №22»
г. Балахна

Аннотация. В статье представлен опыт работы по разработке интерактивной квест игры с помощью программного обеспечения SMART Notebook, направленной на коррекцию речевых нарушений у детей подготовительной группы компенсирующей направленности с ОНР – 3 уровень речевого развития.

Исследованиями ученых доказано, что в настоящее время возросло количество детей с речевой патологией, увеличилось число сложных речевых нарушений. Обычно, в речевых группах компенсирующей направленности

ребенка ожидает длительное коррекционно-логопедическое воздействие. На сегодняшний день в арсенале всех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста, имеется обширный практический материал, применение которого, способствует эффективному речевому развитию ребенка.

Современные технологии передачи информации открывают перед педагогами совершенно новые возможности в области образования. В одних случаях интерактивная игра выступает в качестве ведущего метода коррекционного воздействия, в других случаях — в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать у ребенка интерес к занятиям. С одной стороны, ребенок с удовольствием посещает занятие, потому что он играет. С другой стороны, у него нет страха за ошибки, так как в интерактивной игре их быстро можно исправить. Когда в моем логопедическом кабинете появилась интерактивная доска, дети стали задавать вопросы: - «А мы будем играть на доске?», «Можно на ней рисовать?»

Исходя из вышесказанного, мною была выделена педагогическая проблема: необходимо разработать интерактивные игры с помощью программного обеспечения SMART Notebook, направленные на коррекцию речевых нарушений.

Цель и задачи квест игры «Веселое путешествие»

Цель: Закрепление произношения звуков Р, РЬ. Развитие фонематического слуха.

Образовательные задачи: Развитие фонематического слуха. Продолжить отрабатывать произношение звуков Р, РЬ в речи. Учить дифференцировать согласные звуки Р, РЬ по мягкости твердости. Тренировать навык определения первого звука в слове. Закрепление образования существительных в уменьшительно - ласкательной форме. Закрепление ранее изученных букв.

Коррекционно - развивающие задачи: Коррекция и развитие звуковой культуры речи. Коррекция внимания (увеличение объёма внимания)

Воспитательные задачи: Воспитание чувства эмоционального комфорта, умение сопереживать друг другу, стремление выполнить задание быстро и правильно.

Структура квест игры

1. Организационный момент

На экране знаменитый доктор «Айболит»

Логопед: - «Угадайте, кто пришел к нему на прием?»

Незаметно нажимается кнопочка на экране и раздается рычание тигра, потом появляется изображение тигра. Логопед: сейчас мы с вами прорычим, как тигр. Для этого: улыбнитесь; откройте рот; поднимите язычок за верхние зубы и порычите, как тигр. Достижение «Знатоки животных» - медаль появляется при нажатии на объект.

Игра «Подарки» - дифференциация согласных звуков Р, РЬ по мягкости и твердости. Айболит вылечил Рому и Риту. Чтобы эти дети быстрее поправились и не скучали, давайте им подберём подарки. Роме подарим предметы, в которых звук Р звучит твердо, а Рите предметы, в которых звук Р звучит мягко. Если ребенок, делает неправильный выбор предмета, то этот предмет возвращается обратно на свое место. Если ребенок делает правильный выбор, то предмет исчезает при наведении на объект. Достижение «Дед – Мороз» - медаль появляется при нажатии на объект.

Проблемная ситуация

Доктор Айболит получил телеграмму - "В Африке заболели звери".

2. Решение проблемной ситуации.

Логопед: - «Что же нам делать? Как помочь несчастным зверятам?» Дети решают, что надо плыть, спасть зверей. Доктор и мы с вами отправляемся спасать больных зверей в Африку на корабле.

Игра «Отгадай название корабля»

Логопед: - «Догадайтесь, как называется наш корабль. Составьте слово из первых звуков изображенных предметов» Дети составляют название корабля «Дружба» по первым звукам названий изображенных предметов. Достижение «Умники и умницы» - медаль появляется при нажатии на объект. Кораблик движется.

3. Основной этап

Игра «Назови ласково» - закрепление образования существительных в уменьшительно – ласкательной форме. Логопед: - «До Африки путь не близкий. Чтобы плавание прошло незаметно, давайте с вами поиграем. Объект уменьшается при нажатии на него пальцем или стикером. Достижение «Волшебники» - медаль появляется при нажатии на объект.

Физкультурно – музыкальная пауза

Создана гиперссылка с использованием внешнего источника с выходом в интернет. Появляется мультипликация, звучит музыка «Чунга – чанга». Дети выполняют движения под музыку. Достижение «Спортсмены» - медаль появляется при нажатии на объект.

Корабль приплыл в Африку!

Игра «Ветеринар» - развитие фонематического слуха.

Логопед: - «Кого вылечил Айболит?» (кобру, тигра, жирафа, леопарда)

- Угадайте, чем лечил Айболит животных? (слова должны начинаться с одинаковых звуков) Ребенок с помощью пальца или стикера рисует линии от лекарства к животному. Достижение «Ветеринар» - медаль появляется при нажатии на объект.

4.Конец путешествия.

Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит! Наше путешествие закончилось. Вы большие молодцы, не испугались трудностей и помогли Айболиту вылечить зверей. Звучит песня «Дружба крепкая» - автор слов

Пляцковский М., музыка Б. Савельева. Дети получают подарок (картонную медаль Супер – достижение «Лучшие друзья»)

Рефлексия.

Если понравилось путешествие, то поставьте «Улыбашку» и расскажите, какая игра в пути была самая интересная, а если было скучно и неинтересно, то «Грустинку» и расскажите, какие трудности вы испытали**.**

Дети с помощью функции «Множественного клонирования» ставят смайлики в рамку.

Соответствие квест игры критериям оценки.

1. Структура квест игры позволяет объединить все части в единое целое (решение единой поставленной цели). Доктор Айболит получает телеграмму «В Африке заболели зверята» Дети отправляются в плавание на корабле в далекую Африку спасать заболевших зверей. В пути их ждут интересные, развивающие игры.

Интерактивные игры: «Подарки», «Отгадай название корабля», «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Парные картинки», «Веселая азбука», «Ветеринар» соответствуют возрасту и поставленным коррекционным задачам.

2. Дети в реальном времени имеют возможность видеть, как они справляются с заданием игры, исправлять свои ошибки, если что – то не получается.

3. По мере продвижения игры - квеста дети получают виртуальные подарки (медальки) – вознаграждения «Дед – Мороз», «Умники и умницы», «Волшебники», «Спортсмены», «Отличная память», «Прилежный ребенок», «Ветеринар»

Форма проведения – игровая. Ведущей и наиболее привлекательной деятельностью в дошкольника возрасте является игра, поэтому квест – игра

«Веселое путешествие» строится на основе игровых упражнений, направленных, в первую очередь на обеспечение психологической комфортности ребенка.

Подбирая материал, я ориентировалась на оптимальное сочетание игр и упражнений, направленных развитие речи, познавательных процессов, творческого мышления.

Используя интерактивные игры в речевом развитии детей, я могу сделать выводы:

- Повышается эффективность и качество процесса обучения.
- Повышается активность познавательной деятельности.
- Повышается эстетическое восприятие за счет использования компьютерной графики и мультимедиа.

Список источников.

1. Лизунова Л.Р. Использование информационно-коммуникационных технологий в логопедической работе / http://pedsovet.org/forum/topic405.html
2. Гуськова Светлана Анатольевна. Компьютер в детском саду. "Компьютерные развивающие игры в помощь логопеду, дефектологу" Издательский дом «Первое сентября», 2003 – 2009.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Евграфова Галина Игоревна,

педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад № 58»

г. Дзержинск

Аннотация. В статье представлен опыт психолого-педагогической работы по развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста в

условиях ДОУ. Раскрываются этапы технологии развития эмоционального интеллекта. Описана практика работы на каждом этапе. Представлены результаты исследования уровня сформированности эмоционального интеллекта и эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Как считает С. В. Кривцова «В основе социального поведения ребенка лежит здоровая эмоциональность» [1,21]. В отношении дошкольников эмоциональный интеллект может быть представлен как основа положительной адаптации и социализации ребенка в обществе. Согласно ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие направлено на... развитие социального и эмоционального интеллекта...» [7,9]. Дошкольный возраст является благоприятным периодом развития эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков, поскольку именно в этот период эмоции проходят путь прогрессивного развития. Эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки являются важнейшими предикторами будущей успешной учебной деятельности в начальной школе.

В основе работы по развитию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков детей страшего дошкольного возраста была использована технология психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников А. О. Куракиной [3,26]. В качестве компонентов технологии выступали диагностический компонент, развивающий компонент и консультационный компонент. Целью работы было развитие эмоционального интеллекта и формирование умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками и взрослыми людьми.

Работа по формированию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста состояла из трех этапов: подготовительного, основного и итогового. На подготовительном этапе работы проводилась психологическая диагностика детей старших и подготовительных к школе групп. Были использованы следующие методики: «Выбери лицо» Р. Тэммл, М. Дорки и В. Амен, графическая методика «Кактус» М. А. Панфиловой, методика «Лесенка» В. Г. Щур. В результате проведенной диагностики было

выявлено большое количество детей с неадекватной самооценкой, детей с проявлениями тревожности и агрессивности. Базовые параметры эмоционального интеллекта изучались с помощью авторской методики диагностики базовых параметров эмоционального интеллекта и социальной компетентности дошкольников А. И. Савенкова, Т. Д. Савенковой [5,39], которая включает в себя три составляющие: понимание эмоций других людей, выражение и регулирование собственных эмоций, управление своим мышлением и поведением. Было выявлено, что дети не идентифицируют эмоции и не понимают эмоциональные состояния других людей, многие дети затрудняются в выражении собственных эмоций и регулировании собственных эмоций, не могут управлять своим поведением и эмоциональными реакциями. Полученные в ходе диагностики результаты послужили для построения программы развивающих занятий.

Реализация основного этапа включала в себя проведение развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста по программе «Лесенка роста». При составлении программы развивающих занятий использовалась программа-технология позитивной социализации «Жизненные навыки» С. В. Кривцовой и технология формирования у детей старшего дошкольного возраста инициативности, самостоятельности, ответственности «Лесенка РОСТА» Г. Б. Мониной. Программа рассчитана на два года для старших и подготовительных к школе групп. Программа групповых занятий состоит из четырех блоков. Занятия первого года обучения для детей старших групп включали в себя блоки «Я и мои эмоции» и «Я учусь управлять своими эмоциями». Развивающие занятия второго года обучения для детей подготовительных к школе групп включали в себя блоки «Я и Ты» и «Мы вместе».

В первый блок «Я и мои эмоции» были включены занятия направленные на знакомство, эмоционльное сближение, установление групповых праил, создания атмоферы общности и довеия. Дети знакомились со сложным миром человеческих эмоций, проживали определенные эмоциональные состояния, узнавали, что оно обозначает, давали ему словесное наименование, учились

понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Во второй блок «Я учусь управлять своими эмоциями» включены занятия направленные на повышение уверенности в себе; формирование позитивного отношения к своему Я, развитие навыков социального поведения, способность к эмпатии, сопереживанию, формирование позитивного отношения к сверстникам. На занятиях дети знакомились с навыками релаксации и саморегуляции, что создавало условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием. В третий блок «Я и Ты» были включены занятия обучающие детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Игровые занятия были направлены на формирование коммуникативных навыков, умение устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Дети обучались нормам и правилам поведения, осознавали причины возможных конфликтов, обучались способам и приемам их самостоятельного разрешения. Занятия четвертого блока «Мы вместе» были направлены на прожиание детьми социалного опыта в специльно организованных ситуциях взаимодействия со сверстиками. На занятиях были организованы условия для успешного овладения детми стратегиями поведния сотрудничества в различных ситуциях взаимодействия.

С воспитателями проводились семинары-практикумы следующего содержания Способы выхода из конфликтных ситуаций с семьей. РПС обеспечивающая эмоциональное благополучие ребенка в группе. Почему дети не слушаются и как им помочь слушаться. Развитие коммуникативных умений воспитателя – залог успешной педагогической деятельности. Групповые консультации: Как обеспечить эмоциональное благополучие детей в ДОУ. Особенности эмоционально-личностного развития детей дошкольного и старшего дошкольного возраста. Создание позитивного микроклимата в группе. Мастер-класс для педагогов «Тем, кто дружен, не страшны тревоги».

С родителями воспитанников в рамках развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста проводились следующие мероприятия. Родительские собрания на следующие темы: Игра в жизни ребенка. Разноцветный мир эмоций. Ребенок в мире сверстников. Групповые консультации: Наши эмоции – друзья или враги? Кувшин эмоций. Формирование позитивной самооценки у ребенка. От родительского волнения к спокойствию и уверенности. Что ребенок хочет сказать мне своим поведением? Регулярно велась рубрика «Мамины вопросы»: Как научить ребенка управлять гневом. Родительские установки, позволяющие реализовать доверительные отношения с ребенком. Как воспитать ребенка успешным. Как наладить бесконфликтную обстановку. Было проведено игровое детско-родительское занятие с элементами тренинга «Мы счастливы, когда мы вместе!». Ежегодно проводилась городская психологическая акция «Мамочка любимая моя» с целью укрепления детско-родительских отношений, формирования ценностного отношения к близким людям.

Итоговый этап работы по развитию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста включал в себя повторное психодиагностическое обследование детей, подведение итогов работы и определение новых перспектив работы по данному направлению. В результате проведения повторной диагностики было выявлено снижение уровня тревожности и агрессивности, увеличение количества детей с адекватной самооценкой, повысились уровни понимания эмоций других людей, выражение собственных эмоций и управление своими эмоциями и поведением. Улучшились взаимоотношения между детьми, отмечено снижение конфликтных ситуаций и проявлений агрессивности между детьми. Проведенная работа создает основу для развития эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста, помогает при формировании коммуникативных навыков, подготавливает детей старшего дошкольного возраста к новой социальной ситуации - к предстоящему школьному обучению.

Список источников.

1. Жизненные навыки для дошкольников. Программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО / Под ред. С. В. Кривцовой. – М., 2016. – 334 с.
2. Монина Г. Б. Технология формирования у детей 6 – 7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА». – М., 2017. – 176 с.
3. Развитие эмоционального и социального интеллекта у дошкольников: Методич. пособие / Под ред. Н. В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2019. – 160 с.
5. Савенков А. И. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей. – М.: Национальный книжный центр, 2015. - 128 с.
6. Савенков А. И., Савенкова Т. Д. Диагностика базовых параметров эмоционального интеллекта и социальной компетентности дошкольников // Детский сад от А до Я. – 20017. - № 3. – С. 39 – 44.
7. Социально-эмоциональное развитие детей. Теоретические основы / Е. А. Сергиенко, Т. Д. Марцинковская, Е. И. Изотова и др. – М.: Дрофа, 2019. – 248 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. URL:http: // www.rg.ru / 2013 / 11 / 25 / doshk-standart-dok.html /

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Жукова Александра Павловна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 125»

г. Дзержинск

Аннотация. Статья посвящена проблеме экологического воспитания дошкольников. В ней описывается, как с помощью дидактических игр и при активном участии родителей, успешно строится работа по формированию экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста.

В современном мире взаимодействие человека с природой представляет большую экологическую проблему. Детям, живущим в наше время, необходимо научиться бережно обращаться с природой, управлять своим поведением в интересах собственного благополучия, экологической безопасности окружающего мира. Поэтому так важно побуждать экологическое сознание именно маленькой личности, обогащать представления детей о себе, о природном мире, развивать их любознательность. Первоначальные элементы экологической культуры формируются при взаимодействии детей с окружающим предметно-природным миром — растениями, животными, средой их обитания. В первую очередь, положительное отношение к окружающей природной среде закладывается в семье и продолжает развиваться в условиях детского сада. Мы, взрослые, стремимся дать образец гуманного отношения ко всему живому для того, чтобы ребёнок понимал, что у каждого объекта есть свое место и свое значение в природе. Взрослому необходимо вызвать у детей чувство радости от встречи с природой, желание позаботиться о живом существе, вызвать гордость и удовольствие от правильно выполненного поступка.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) закрепил позицию экологического образования дошкольников.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, ориентируют нас на:

- воспитание гуманного отношения к природе (социально-коммуникативное развитие); формирование системы экологических знаний и представлений (познавательное развитие);

- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы;
- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника.

Кроме того, По указу Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина в 2022 году была разработана и с 1 сентября 2023 года вступила в силу новая Федеральная образовательная программа дошкольного образования, согласно п.19.4.1. которой, «В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

… расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы».

А дидактические игры как раз способствуют более полному и успешному решению задач экологического воспитания детей в соответствии с их возрастными особенностями.

Руководствуясь принципами и требованиями Федеральных государственных стандартов, учитывая возрастные особенности формирования экологических представлений, сформулированы цель работы над выбранной темой: создание системы работы, способствующей формированию экологических представлений детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Использование дидактической игры как средства развития детей дошкольного возраста уходит своими корнями далеко в прошлое.

Широко использовали дидактические игры в целях воспитания и обучения детей, многие учёные и педагоги прошлого Ф. Фребель, М. Монтессори, Е.И. Тихеева, А.И. Сорокина и др. В советской же педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы. Её авторами являются известные педагоги и психологи: Л.А, Венгер, А.Л. Усова, В.Н. Аванесова и др. Как отмечает С.Н.

Николаева, в жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра – это эмоциональная деятельность: играющий ребенок доброжелателен.

В игре ребёнок учится подчинять своё поведение правилам игры, познаёт правила общения с людьми, развивает свои умственные способности и познавательные интересы. Одним из эффективных и наиболее интересных способов формирования экологической культуры являются дидактические игры. В настоящее время дидактической игре придаётся большое значение. Она способствует развитию познавательных способностей, получению новых знаний, их обобщению и закреплению.

В своей работе я выделила 3 этапа.

На первом этапе работа шла в нескольких направлениях:

С детьми мы проводили различные наблюдения: в природе, за игрой детей старшего дошкольного возраста; проводили занятия, организовывали индивидуальную работу и самостоятельную деятельность с использованием дидактических игр.

Конечно, мы старались вовлечь как можно больше родителей в нашу работу, так как пример взрослых, в особенности же близких людей, имеет огромное значение в экологическом воспитании. Для этого мы использовали информационно- аналитические формы, такие, как социально-педагогические опросы и анкетирование на тему «Экологическое воспитание дошкольника: быть или не быть?». Выяснив, что родители заинтересованы данной темой и, так как они имеют существенное влияние на формирование личности дошкольника, мы предложили им принять активное участие в работе по формированию экологических представлений младших дошкольников посредством дидактических игр.

На втором этапе использовались различные коллективные и индивидуальные формы работы с родителями, от традиционных родительских собраний и консультаций до мастер-классов по изготовлению дидактических

игр. Наиболее интересными и продуктивными оказались семинары - практикумы, темы для которых предлагали даже сами родители.

На третьем этапе активно проводилась разнообразная совместная работа:

это были круглые столы, мастер-классы, совместные развлечения. Участвовали все: дети, родители и педагоги.

Совместная деятельность с детьми дома, самостоятельное изготовление дидактических игр с экологическим содержанием, участие в акции «Играем дома», участие в проекте «Сохраним природу вместе» очень впечатлила родителей и способствовало сплочению их с детьми.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Для нас это стало возможным только благодаря объединению сил и сотрудничеству. Постепенно ушли непонимание, недоверие родителей. Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. В нашем детском саду сформировался дружный коллектив педагогов, воспитанников и родителей.

Список источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155. М.: Перспектива, 2014

2. Николаева С.Н. « Место игры в экологическом воспитании дошкольников», М.,1996

3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

4. Николаева С.Н., Рыжова Н.А.. «Сборник дидактических игр по экологическому образованию» - М.: Мозаика-Синтез, 2015

5. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000

6. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. – М.: Академия, 2011

7. Серебрякова Т.А., Тиманкина С.В. «Подходы к организации эколого-развивающего пространства дошкольного образовательного учреждения». - Н.Н., 2006

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «СТОРИСЕК»

Камагина Валентина Владимировна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №388»

город Нижний Новгород

«Есть талант писателя, а есть талант читателя, как любой талант (а он спрятан в каждом), его надо открыть, вырастить и воспитать».

С.Я.Маршак

Аннотация. В работе раскрывается важность формирования познавательного интереса к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста через использование технологии «сторисек.

На современном этапе развития общества, в условиях реализации ФГОС ДО особой значимости приобретает развитие познавательного интереса детей. Познавательный интерес - эмоционально окрашенная установка, направленность на какую-либо деятельность или на какой-либо объект, вызванная положительным отношением к предмету. (Выготский Л.С.)

Проблема снижения детского интереса к окружающему миру одна из актуальных в современной России. Сегодня перед педагогами стоит задача, как в мире информационных технологий стимулировать желание детей получать новые знания, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами. Система образования непрерывно совершенствуется.

Существует множество методов и технологий для формирования познавательного интереса. Одной из таких форм работы проводимой с детьми является технология «сторисек». Она формирует познавательный интерес, погружает детей в волшебный мир книг и воспитывает разносторонне развитую личность.

Технология «сторисек» - непосредственное громкое чтение и дальнейшая деятельность слушателей с дополнительным материалом, тематически связанным с прочитанной книгой.

Сторисек - в переводе с английского языка означает «мешок историй». В понимании автора технологии Нейла Гриффитса, сторисек - это большой полотняный мешок, внутри которого находится высококачественная художественная иллюстрированная детская книга с дополнительными соответствующими материалами, стимулирующими детское чтение.

Идея «сторисек» универсальна, многогранна, многофункциональна и представляет массу творческих возможностей от самых простых до самых сложных. Мешок историй создают все участники образовательных отношений - дети, родители, педагоги. Он предназначен для того, чтобы помочь взрослым поделиться своими знаниями позитивным, театральным, интерактивным, нестандартным и веселым способом.

Значимость технологии «сторисек» состоит в том, что ее средствами можно решать многие задачи речевого, социоречевого развития и становления личности ребенка в занимательной, игровой форме, не требующей специального оборудования. Возможности технологии настолько велики, что ее можно использовать не только для формирования интереса и любви к чтению, но и для формирования навыков освоения окружающей действительности, ситуаций общения, а также для коррекции звукопроизношения, лексико-грамматических категорий и связной речи старших дошкольников.

Цель: способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста через использование технологии «сторисек»

Развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста сегодня уделяется большое внимание. Педагоги стремятся использовать инновационные подходы и принципы организации различных видов деятельности, которые способствуют развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста. Усвоение информации об окружающем мире зависит от того, насколько у человека развит познавательный интерес. Д. Б. Годовикова, Л. М. Маневцева и Г. И. Щукина отмечают в своих работах, что познавательная активность является подготовительной ступенью самостоятельности. Самостоятельность связана с инициативой, с поиском различных путей решения учебно-познавательной задачи без участия взрослых.

Данные исследователи доказывают, что поддержание познавательного интереса у детей возможно через организацию различных видов детской деятельности.

Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста осуществляется во всех образовательных областях в ДОУ: социально-коммуникативном развитии, познавательном развитие, речевом развитие, художественно – эстетическом развитие и физическом развитие.

В области «Социально-коммуникативного развития» для формирования у детей познавательного интереса используются следующие формы работы: экскурсии к историческим памятникам, по улицам города, в музеи, просмотр фильмов и презентаций о родной земле, о подвигах людей, использование дидактических игр, заданий, игровых упражнений для закрепления материала.

В образовательную область «Познавательное развитие» включен раздел «Формирование элементарных математических представлений». Усвоение детьми математического содержания обучения связано с познавательной деятельностью, в процессе которой формируются мыслительные действия и создаются внутренние условия для перехода к новым формам мышления, памяти, воображения.

В области «Речевого развития» познавательным интересом можно считать: чтение и инсценировки любимых произведений, организацию театрализованной

игры, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми на различные темы, в том числе по прочитанным произведениям, придумывание эпизодов рассказов, сказок и стихотворений.

Познавательный интерес детей в области художественноэстетического развития проявляется в исследовании предметов, позволяющих оставлять след на различных материалах. Первоначальные каракули постепенно становятся узнаваемыми объектами. Он рано проявляет живой интерес к музыке и литературе.

Познавательный интерес детей в области физического развития определяется изучением возможностей своего организма и его строения. Ребенок способен понимать и выполнять элементарные правила здорового образа жизни, самостоятельно и произвольно двигаться, интересоваться своими физическими возможностями.

Технология «сторисек» обеспечивает возможность реализации программы по всем пяти образовательным областям.

Рассмотрим систему целостной и структурированной работы.

В первую очередь нужно определиться с художественным произведением. Книга должна соответствовать возрасту детей, содержать качественные красочные иллюстрации. Подбираются дополнительные компоненты и отправляются в мешок портрет и биография автора, дети узнают о фактах из жизни писателя; аудиокнигу, видео фрагменты, дидактические игры, головоломки, предметы окружающей среды из книги, атрибуты для театрализованной деятельности и другие занимательные элементы, в том числе изготовленные совместно с детьми и родителями.

В процессе содержательной деятельности с детьми используются методы и приемы работы с книгой и дидактическим материалом, в зависимости от поставленных задач. Ребята с удовольствием разыгрывают сюжеты сказки с помощью настольного театра, используют творческие карточки для придумывания новых сюжетов по мотивам знакомой сказки. В мешок можно положить коробочку с флэш картой, на которой записаны файлы с аудио

сказкой, видео фрагментами. Вызывает массу положительных эмоций и доставляет большое удовольствие детям такой прием, как озвучивание персонажей произведения. Также можно использовать лабиринты.

Такие игры развивают мелкую моторику, зрительную ориентировку на листе бумаги. Ребятам очень нравится играть в сказки, они отражают свои впечатления в рисовании и лепке. Для эффективности работы необходимо регулярно актуализировать предметно-пространственную среду группы предметами, побуждающими детей к проявлению интеллектуальной активности, инициативности и самостоятельности.

Таким, образом, технология сторисек универсальна и многофункциональна. Представляет массу творческих возможностей и помогает развить познавательный интерес у детей во всех пяти образовательных областях. В результате ее использования, дошкольники осознанно пользуются социально-коммуникативными навыками: обсуждают художественные произведения, используя освоенные ситуации общения; распознают эмоциональные переживания и состояния персонажей и выражают собственные эмоции. Также, у обучающихся повышается интерес к совместному чтению книг со взрослым и лучше формируются социально- коммуникативные навыки: а именно, дети овладевают грамотной и связной речью.

Список литературы.

1. Венгер Л.А. О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников //Дошкольное воспитание. 2009. № 5. -С.36-39.
2. Годовикова Д. Формирование познавательной активности //Дошкольное воспитание. 2006. -№ 1. - С. 42-58.
3. Диагностика развития познавательной сферы детей шестилетнего возраста: Методические разработки для воспитателей, методистов, консультантов/ВГПИ: Сост. Ильчива Н.И., Колмогорова Л.С. -В.: 2008. 31с.
4. Купарадзе Н.Ц. Формирование любознательности у детей старшего дошкольного возраста (на материале ознакомления детей с

произведениями художественной литературы): Дис. канд.пед.наук. Тбилиси, 2008.- 121 с.
5. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания/Под. Ред. Л.А. Венгер. М.: Педагогика, 2006. - 224с.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА, РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ» В ДЕТСКОМ САДУ»

Панкратова Ольга Анатольевна
воспитатель
МДОУ «Детский сад № 11 «Колосок»
г.Семенов

Анотация. В современном мире робототехника привлекает всё больше внимания, и это не случайно. Одним из важных аспектов работы с детьми в этой области является «Начальное техническое творчество».

Техническое развитие ребёнка — важная часть современной системы образования. Оно помогает детям не только улучшить пространственное мышление, но и подготовиться к будущему, где инженерные навыки становятся все более востребованными.

Однако на сегодняшний день ни одна программа дошкольного образования не предусматривает комплексного изучения основ технических наук. Содержание ограничивается конструированием и математикой, тогда как технические науки охватывают более широкий спектр знаний.

В данной статье вы можете познакомиться с опытом реализации федерального проекта «От Фребеля до робота, растим будущих инженеров» нашего ДОУ при организации работы по техническому творчеству на дошкольной ступени.

Инженерное мышление – самое естественное для ребенка дошкольника. В этот период у детей начинают формировать первые представления о мире и первые попытки познать его через созидание.

В детском саду дети постоянно заняты: они исследуют, экспериментируют и создают что-то новое, во время этих процессов они получают знания, но самое важное – они учатся нестандартно мыслить. Дети начинают понимать, что такое творческий процесс: как превратить идею в реальный проект с конечным результатом.

Техническое творчество — это мир, где детская увлечённость, поиски и фантазия находят своё воплощение. Занятия техническим моделированием и конструированием играют важную роль в разностороннем развитии ребёнка. Техника окружает нас повсюду, и её разнообразие поражает воображение. Моделирование и конструирование помогают детям лучше понять технику, развивают их конструкторские способности и техническое мышление. Детское техническое творчество – это одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в которой он отступает от привычных способов восприятия мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.

Занимаясь техническим творчеством, дети могут применять полученные знания на практике. Они учатся использовать эти знания в различных областях техники, что может облегчить им выбор будущей профессии и освоение специальности. Это время, когда дети могут свободно выражать свою фантазию и создавать удивительные вещи. Детское техническое творчество помогает развивать инженерное мышление, которое станет основой для будущих успехов в науке и технике. У детей дошкольного возраста присутствует живой интерес к познанию окружающего мира. Они хотят понять, как устроены вещи, и с любопытством разбирают игрушки, чтобы узнать, что внутри. Это стремление к пониманию внутреннего устройства предметов свидетельствует о развивающейся любознательности и умении анализировать. Одновременно с этим у дошкольников проявляется желание создавать что-то своими руками. Они с удовольствием мастерят и строят, выражая свою креативность и

самостоятельность. Они не только следуют инструкциям, но и пытаются применять свою фантазию, используя подручные материалы для творчества. Таким образом, они учатся мыслить нестандартно и находить новые решения.

С 2021 года наш детский сад участвует в федеральной инновационной площадке «От Фребеля до робота, растим будущих инженеров». Это позволило нам использовать современные подходы и методы работы с детьми, а также привлекать родителей к участию в образовательном процессе.

Изучив парциальную образовательную программу «От Фребеля до робота, растим будущих инженеров» мы прошли КПК, провели анализ условий РППС групп, закупили необходимое оборудование, составили план работы, в котором комплексно тематическое планирование соприкасается. Темы подстраивали относительно детей дошкольного возраста. Всего в программе 17 блоков, которые легко вписались в традиционные темы нашей образовательной программы.

На сегодня, важными приоритетами государственной политики в сфере образования является поддержка и развитие детского технического творчества, которое невозможно осуществлять без тесного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Их взаимодействие является ключевым фактором для успешного развития детей. Согласно ФОП ДО, работа с родителями должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Важно помнить, что только при активном взаимодействии детского сада и семьи можно обеспечить полноценное развитие ребёнка и подготовить его к успешной жизни в современном обществе. Вместе мы разрабатываем и реализуем образовательные проекты ДОО, что требует поиска новых дидактических материалов, способов и технологий взаимодействия.

Работа с детьми в данном направлении, содержат в себе огромный потенциал, дает возможность проявлять творчество не только детям, но и взрослым и являются прекрасным инструментом укрепления детско-

родительских отношений. Для этого мы используем такие формы работы с родителями, как:

В родительских чатах, знакомим их, с разнообразными видами конструкторов, даем инструкции и рекомендации по их использованию.

Придумываем, знакомим и проигрываем возможные варианты развития технических навыков, на мастер классах: «Конструируя, развиваемся», «Новые виды конструирования», «Художественное конструирование как средство развития творческих способностей дошкольников», «LEGO – конструирование и робототехника» и др.

Совместно с семьями реализуем родительский клуб «Конструкторское бюро» — это ещё одна нетрадиционная форма работы с родителями, которая направлена на создание системы сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса.

Практика работы родительского клуба, показала свои положительные результаты: родители стали более вовлечены в жизнь нашего сада; внутри родительских групп сформировался положительный эмоциональный настрой, осознание общего и важного дела.

С целью повышения педагогической компетентности родителей, реализуем семейный проект выходного дня «Город с мамой изучаем, вместе весело играем» с использование конструкторов. Родители совместно с детьми в выходной день знакомятся с достопримечательностями города, а после прогулки их ждет совместные игры, где они с помощью конструкторов собирают постройки, изображения – силуэтов, в которых передают архитектурные особенности и схожесть.

Современные родители часто заняты работой и повседневными делами, из-за чего упускают важные моменты в жизни своих детей. Вовлечение их в образовательный процесс, при взаимодействии с детским садом, показал достаточно высокие результаты, став отличным решением этой проблемы.

Когда родители приобщаются к миру детства, происходит объединение детей и родителей. Занимаясь вместе, они не только проводят время с пользой,

но и становятся ближе друг к другу. Родители могут разнообразить досуг ребёнка, что способствует его всестороннему развитию.

Одним из эффективных способов вовлечения родителей является организация взаимодействия ДОУ и семьи с помощью конструкторов и игр с ними. Это интересная современная модель работы, которая позволяет привлечь родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.

На примере игр с конструкторами, их вариациями и многообразием, возможностью соединять конструкторы разных видов для получения желаемого результата, родители и дети стали активно участвовать в конкурсах различного уровня: «Волшебные лабиринты Голдберга», «Инженерные кадры России «ИКаРенок», «Лего спорт», «Чудесные превращения бумажного листа или волшебная страна оригами», «РОБО#МИШКА», «СтартПРоФи», совместно мы разрабатываем творческие проекты и реализуем их.

Неформальное общение детей и взрослых создаёт дружескую атмосферу не только внутри семей, но и между ними. В такой обстановке раскрываются творческие способности как детей, так и взрослых

Список источников.

1. Алёшина А. В. «Дорожная карта создания игровой техносреды в дошкольной образовательной организации».
2. Зинченко Е. В., Фомина Е. Л. «Макетирование как способ мотивации дошкольников на творческую конструктивно-модельную деятельность».
3. Надежкина И. А., Назарова Н. А. «Дидактические игры как эффективное средство развития технического творчества дошкольников».
4. Проскурина О. А., Данилова Е. А. «Практика совершенствования развивающей предметно-пространственной среды по развитию технического творчества детей дошкольного возраста».
5. Шавалиева Э. Д., Кашунина А. А. «Конструкторское бюро для создания детских проектов по техническому творчеству в условиях детского сада».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОНТЕССОРИ-МАТЕРИАЛОВ

Афанасьичева Светлана Владимировна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 453»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы использования Монтессори-материалов с целью формирования у дошкольников первичных математических представлений. Автор делится опытом формирования у детей навыков счета, базовых математических понятий, навыков зрительного восприятия величины предметов, их длинны, высоты и веса.

В эпоху высоких технологий для того, чтобы выйти на новый уровень развития, общество формирует запрос на развитие науки и техники. Для реализации данной задачи необходимо развивать математические способности каждого ребенка. Опираясь на исследования А.Н. Колмагорова, В.В. Давыдова, Н.В. Виноградовой, А.В. Белошистой, под «математическими способностями» мы понимаем специфические особенности мыслительного процесса математически способного ребенка, такие как гибкость мышления (умение варьировать способы решения, умение находить новые способы решения), глубина мышления (умение проникать в сущность каждого изучаемого факта и явления, умение видеть их взаимосвязи с другими фактами и явлениями), целенаправленность мышления (способность к формированию обобщенных способов действий, умение охватить проблему целиком), логическая строгость и алгоритмичность мышления, которые во многом определяют успешность и результативность деятельности ребёнка в познании мира.

Итак, способности к математике выходят далеко за рамки арифметики и развиваются на основе мыслительных операций. Но, как слово является основой

речи, так и в математике существуют элементарные представления, без которых говорить о развитии бессмысленно.

Малышей необходимо обучать счету, знакомить с количественными соотношениями, расширять познания геометрических фигур. К концу дошкольного возраста ребенок должен иметь базовые математические представления:

— знать все цифры от 0 до 9 и узнавать их в любой форме написания;
— считать от 1 до 10, как в прямом, так и обратном порядке (начиная с любой цифры).
— иметь представление о простых порядковых числительных и уметь ими оперировать;
— выполнять операции сложения и вычитания в пределах 10;
— уметь уравнивать количество предметов в двух наборах (В одной корзинке 5 яблок, в другой – 7 груш. Что нужно сделать, чтобы фруктов в корзинках было поровну?);
— знать основные геометрические фигуры и называть отличающие их признаки;
— оперировать количественными соотношениями «больше-меньше», «дальше-ближе»;
— оперировать простыми качественными соотношениями: самый большой, самый маленький, самый низкий и прочие;
— понимать сложные отношения: «больше, чем самый маленький, но меньше других», «впереди и выше других» и прочие;
— уметь выявлять лишний объект, не подходящий к группе остальных;
— выстраивать простые ряды по возрастанию и убыванию;
— находить соответствующее место объекта с числовым признаком.

Этот математический «багаж» предстоит накопить ребенку до поступления в школу. Перечисленные представления относятся к элементарным. Без них изучать математику невозможно.

Среди базовых умений есть совершенно простые, которые доступны уже в 3-4 года, но есть и такие (9-12 пункты), которые используют простейший анализ, сравнение, обобщение. Им предстоит сформироваться в процессе игровых занятий в старшем дошкольном возрасте.

Исследованием методов, средств, технологий для развития математических способностей детей занимались Ф. Фребель, З. Дьенеш, Л.А. Венгер, А.В. Белошистая и М. Монтессори.

М. Монтессори разработала уникальную развивающую среду, позволяющую ребенку в игровой форме самостоятельно обучаться новому.

В средней группе МАДОУ «Детский сад №453» используются такие монтессори-материалы как: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные Штанги» и другие.

Работая с «Розовой башней», дети научились визуально различать величину предметов. При работе с данным материалом формируются представления, а затем и понятия: «большой – маленький», «больше, чем – меньше, чем».

Благодаря «Коричневой лестнице» ребенок учится визуально различать величину, длину и объем. Создается сенсорная база для ознакомления ребенка с понятиями: «толстый – тонкий». А работая с «Красными штангами» дошкольники учатся различать длину. Использование «Блоков с цилиндрами» способствует навыку зрительно воспринимать величину предмета, находить пары: цилиндр – отверстие в блоке. «Весовые таблички» развивают у детей чувство различия веса. Материал под названием «Геометрические тела» способствует развитию стереогностического чувства (способности распознать форму путем движения мускулов руки при ощупывании контура предмета).

С помощью «Геометрического комода» дошкольники научились различать форму, систематизировать и классифицировать предметы. Использование на занятиях и в свободной деятельности «Конструктивных треугольников» способствовало умению дошкольников визуально различать геометрические

фигуры. В процессе занятий также развивалась фантазия и пространственная ориентация.

Работа с определенными сенсорными Монтессори-материалами способствовала развитию любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности, освоению сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитию поисково-исследовательских умений, мыслительных операций, воображению и способности к творческому преобразованию объектов познания, становлению сознания. В процессе данной работы у детей средней группы были сформированы представление о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, дети овладели логико-математическими способами их познания.

Список источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (редакция с изменениями N 955 от 08.11.2022)
2. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования. ФОП ДО (Приказ Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022 года №1028)
3. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников
4. Михайлова З.А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОБОТОТЕХНИЧЕСКИХ НАБОРОВ TALE-BOT НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

Волкова Дария Владимировна

воспитатель МАДОУ «Детский сад №453»

г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы решения задач речевого развития старших дошкольников посредством использования в образовательном процессе робототехнических наборов Tale-Bot. Автор предлагает поэтапный план работы, который включает знакомство детей с основами программирования, закрепление навыков ориентировки в пространстве и использование робототехнических наборов на занятиях по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольники, детский сад, речевое развитие, робототехнический набор Tale-Bot.

Человек в современном мире нуждается в возможности коммуницировать, инструментом для этого служит речь. Речь – это важнейший компонент жизнедеятельности людей. Она является источником знаний и умений человека, необходима нам для познания мира, в котором мы живем. Речь является одной из высших психических функций человека. Исследования психологов А.А. Леонтьева, А.А. Люблинской, А.С. Спиваковской и других подтверждают, что общение, как результат наличия речи, является главным фактором психического развития, одним из основных источников поступления знаний об окружающей действительности.

Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком. Данная речь, по мнению О.С. Ушаковой, характеризуется наличием определенных характеристик: логических, функционально-стилевых, психологических, грамматических. Все эти характерные черты связной речи осваиваются, благодаря возрастному развитию мыслительной деятельности.

Развитие речи детей сейчас стало важнейшей задачей современной педагогики. Обусловлено это ее социальной значимостью и ролью в формировании личности перед школой.

Для решения поставленных перед педагогами задач в области речевого развития дошкольников в образовательном процессе МАДОУ «Детский сад №453» использовались робототехнические наборы Tale-Bot. Использование робототехнического набора имеет множество преимуществ и актуально по нескольким причинам:

- Дети знакомятся с основами программирования и робототехники, что способствует развитию логического мышления и креативности.
- Занятия робототехникой проводятся в группах, что способствует развитию навыков сотрудничества и общению между детьми.
- Робототехника в детском саду используется в игровой форме, что делает образовательный процесс увлекательным.
- Дети учатся решать задачи и преодолевать трудности, что развивает их критическое мышление и самостоятельность.

Таким образом, использование набора Tale-Bot в детском саду не только актуально, но и необходимо для всестороннего развития сегодняшних дошкольников.

На базе МАДОУ «Детский сад №453» был реализован проект, направленный на развитие речи дошкольников в подготовительной к школе группе с применение Tale-Bot.

В рамках реализации проекта перед педагогами была поставлена следующая цель: применение робототехнического набора Tale-Bot на занятиях по развитию речи в подготовительной группе.

Для достижения цели были определены следующие задачи:

1. Развивать связную речь, обогащать словарный запас дошкольников подготовительной к школе группы по лексическим темам.
2. Развивать умение детей ориентироваться на плоскости, создавать алгоритмы движения с использованием блоков для программирования.
3. Способствовать развитию слуховой и зрительной памяти, логического мышления, любознательности, самостоятельности.

Работа была разделена на три этапа:

1. Развитие пространственных представлений дошкольников;
2. Знакомство с робототехническим набором Tale-Bot;
3. Развитие речи.

На первом этапе проходило развитие пространственных представлений дошкольников, посредством использования различных пособий.

Развитие пространственных представлений подчиняется одному из главных законов развития – закону основной оси: сначала у ребенка формируются представления по вертикали, затем представления горизонтали «от себя» вперёд, затем – направо и налево. Позднее формируется понятие «сзади». Было выявлено, что у детей подготовительной к школе группе нередко имеются проблемы с формированием этих понятий. Основными причинами этого являются: бедность практического опыта ориентировки и слабость ее мыслительного компонента, пространственного анализа и синтеза.

Также на первом этапе было изучено пространственное расположение отдельных частей своего тела, умение ориентироваться в предметно-пространственном окружении от себя.

Для решения этой задачи совместно с логопедом был создан напольный коврик, разработаны специализированные задания к нему. Ребята охотно включились в эту игру. Заключительной частью этого этапа стало формирование навыка ориентировки на предмете, другом человеке, затем – при использовании

робота. Для реализации этого этапа разрабатывались различные дидактические пособия, например, большое напольное полотно с разметкой и «кармашками», дидактическая игра «Стрелочки», деревянное пособие «Точки», направленные на развитие скорости переключения внимания.

На втором этапе дети знакомились с комплектующими робототехнического набора, его возможностями и принципами работы. Поскольку задачи первого этапа были решены, дошкольники интуитивно на первых занятиях могли выполнить элементарные алгоритмы, используя робототехнические наборы Tale-Bot.

На заключительном этапе работы ребята начали осваивать задания, направленные на развитие речи. Все занятия строились по принципу усложнения. Например, первыми заданиями было: «Какую фишку взять, чтоб Tale-Bot пошёл вперёд?» Далее набор использовался для обогащения словарного запаса, дифференциации звуков, составления рассказа по картинкам.

Неотъемлемой частью работы педагога является работа с родителями. В рамках реализации проекта было проведено занятие, где дети совместно с педагогом разрабатывали задания и самостоятельно проводили занятие для своих родителей.

Работа с робототехническими наборами Tale-Bot способствовала развитию у детей навыков общения и взаимодействия. Дети активно взаимодействовали с роботами, обменивались информацией, выражали свои мысли и просьбы.

Деятельность, связанная с программированием и управлением роботом, способствовала развитию мелкой моторики и координации движений у детей. Игры и задания с использованием робота помогли развитию пространственного мышления, логики. Дети научились анализировать ситуации, принимать решения и предвидеть последствия. Робототехнические наборы Tale-Bot вызывали большой интерес у детей и стимулировали их к активному участию в образовательном процессе. Дети с радостью принимали участие в занятиях с

использованием робототехнических наборов Tale-Bot, они были мотивированы к получению новых знаний и навыков. Также работа с робототехническими наборами способствовала развитию социальных навыков. Ребята научились работать в группе, сотрудничать, обмениваться идеями и решать задачи совместно.

Хочется отметить, что робототехнические наборы Tale-Bot могут быть использованы для любых занятий в дошкольном учреждении (развитие речи, мир природы, рисование, лепка, формирование элементарных математических представлений). Педагоги дошкольных учреждений могут использовать набор Tale-Bot для развития связной речи дошкольников, лексико-грамматического строя речи, автоматизации звуков; составления рассказов по сюжетным картинкам; формирования навыка пересказа; обогащение словарного запаса детей и для развития психологических предпосылок к обучению: устойчивости внимания, наблюдательности, способности к запоминанию.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование робототехнических наборов Tale-Bot будет эффективным не только на занятиях по развитию речь, но и положительно скажется на социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно- развитии детей, а так же на слуховой и зрительной памяти, логическом и аналитическом мышлении, любознательности и самостоятельности.

Список источников.

1. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2010. - 223 с.

2. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -М.: Владос, 2014. - 288 с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. - М.: Наука, 2012. - 94 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ДНЮ МАТЕРИ «МАМА – СОЛНЫШКО МОЁ»

Козьянко Ольга Михайловна,

воспитатель

МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик»

с.Дивеево

Аннотация. Краткосрочный проект рассчитан на детей младшего дошкольного возраста. Проект способствует воспитанию у детей доброго отношения и любви к своей маме, желание заботится о ней, радовать ее, помогать.

Разнообразие занятий, бесед в проекте у детей ведет к развитию –навыки общения, познавательная активность, развитие речи, творческие способности. Также проект направленна сплачивание детско – родительских отношений в совместной творческой деятельности, а также для улучшения контакта между воспитателями и родителями.

Цель: формирование представлений детей о значимости матери в жизни каждого человека, о приближающем празднике «День Матери».

Задачи проекта:

- воспитывать любовь к маме, желание порадовать её.

- способствовать развитию речи через чтения стихотворений.

- развивать художественно эстетические способности через танцы, лепке на бумаге (пластилинографии).

- способствовать сплочению ребёнка и мамы в совместной деятельности.

Продолжительность проекта: краткосрочный (одна неделя).

Вид проекта: познавательно - речевой, творческий.

Участники проекта: дети группы «Забава», родители воспитанников, воспитатель. Форма проведения итогового мероприятия проекта: досуговое мероприятие. Название итогового мероприятия: «Мама – солнышко моё».

Продукты проекта:

— Альбом «Моя семья».

— Аппликация «Стенгазета Подарок для мамы».

— Лепка «Солнышко для мамы» (пластилинография).

— Совместный праздник детей «Мама – солнышко моё».

Актуальность: не случайно самое первое слово у человека — это слово Мама. Ведь именно мама даёт жизнь. И потом на протяжении всей жизни, чтобы не случилось мы бежим и делимся самым сокровенным именно с мамой. Ведь никто не понимает нас лучше, чем мама. К сожалению, в нашем современном мире, мама утрачивает своё уважение. Дети относятся к мамам с потребительским отношением.

И задача воспитателей состоит в том, чтобы мы вернули доброжелательное отношение к мамам, уважение к семейным традициям. Ведь очень важно чтобы они понимали, что значит мама в их жизни.

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап.

- Познакомить детей со значением праздника «День матери»
- Подбор методической литературы, стихов, сказок, аудио альбом «Песни о маме».
- Работа с родителями: Помощь в изготовлении папки «Моя семья», участие в итоговом мероприятии «Мама солнышко моё»
- Изготовление плаката «Мама- солнышко моё»

2. Основной этап.

Проведены: образовательная деятельность (ОД) «Мама», беседы: «Моя семья», «Моя мама», «Маме помогаю, свои игрушки убираю», игры: «Назови ласково», «Домашние животные и их детёныши», «Маленькие помощники», «Кто, что делает», музыкальная игра «Курочка и цыплята», составление рассказов по фотографии: «С кем я живу», чтение художественной литературы: Сказки «Семеро козлят», «Сказки о глупом мышонке» С. Маршак, рассказы В. Сухомлинского «Самые ласковые руки», Н. Павлова «Помощница», заучивание стихов о маме: «Мамочка моя», «Маму поцелую», конструирование: «Наш дом».

Социальное развитие: рассматривание альбома «Моя семья», сюжетно-ролевая игра: «Семья», совместная деятельность «Постираем куклам белье», «Накроем стол к обеду», «Помоги маме», просмотр мультфильма: «Мама для мамонтенка».

Физическое развитие: закрепление правила безопасного поведения дома, подвижная игра: «Помоги маме», пальчиковая гимнастика «Помощники», «Дружная семья», «Кто живёт у нас в квартире».

Художественно-эстетическое развитие: ОД по лепке «Солнышко для мамочки» (пластилинография); коллективная работа изготовление плаката «Мама- солнышко моё», слушание песен : И. Косяков, Н. Тимофеева «Мама дорогая» Жерар Буржоа«Мама», А.Афлятунова, В. Канищев «Мамочка милая, мама моя», детский танец с Цветами.

Консультация для родителей: «Роль мамы в воспитании детей».

Подведение итогов недели:

- Фотоотчёт.
- Коллективная работа воспитателя и детей: оформление поздравительной газеты для мам «Мама – солнышко моё».
- Итоговое мероприятие: досуг «Мама - Солнышко Моё!».

3. Заключительный этап.

Форма проведения итогового мероприятия проекта:

Досуг в группе «Мама –солнышко моё», с завершающим чаепитием.

Сценарий досуга «Мама – солнышко моё»

Дети с мамами вместе сидят на стульчиках.

Звучит Песня: «Мама –первое слово»

Воспитатель: Всё начинается с неё…

Призывный крик ребенка в колыбели
И мудрой старости докучливые стрелы -
Все начинается с неё.
Умение прощать, любить и ненавидеть,
Уменье сострадать и сложность в жизни видеть -

Все начинается с неё.

Перенести печаль и боль утрат,

Опять вставать, идти и ошибаться.

И так всю жизнь!

Но только не сдаваться -

Все начинается с неё,

Ведь посчастливилось ей мамой называться.

Добрый день, дорогие и любимые наши мамочки.

Мы сегодня пригласили наших мам, чтобы поздравить их с замечательным праздником – Днём матери.

А праздник наш мы начнём с музыкального приветствия

Проводится музыкальное приветствие:

Мамы и дети встают в круг

В круг скорее становитесь. И друг другу улыбнитесь

Мы мам на праздник всех позвали и им похлопать дружно надо

Поприветствовали их – мы покружимся для них

Мы им конечно очень рады- для них попрыгать дружно надо.

Мы не будем все скучать. Будем дружно танцевать.

Скуки мы в саду не знаем, словно птички мы летаем.

Что умеем все расскажем, не умеем так покажем.

Воспитатель: Какие вы все молодцы. А теперь занимаем свои места.

Сейчас наши дети прочитают вам стихотворения.

-Маму поцелую,

Крепко обниму.

Очень я люблю ее,

Милую мою!

-Мамочка любимая,

Самая красивая,

Добрая, родная,

Вот она какая!

-Мама, милая моя,

Очень я люблю тебя!

-Маму, мамочку мою

Очень сильно я люблю!

-Мамочку свою люблю,

Поцелуй ей подарю!

Воспитатель: Какие у нас все мамочки красивые. Ребята скажите, а ваши мамы любят наряжаться (ответы детей)

Сейчас мы с вами поиграем в игру «Наряди маму в театр» (дети наряжают своих мам: шляпы, бусы, украшения).

Воспитатель: Вот какие красивые у нас мамы (После игры мамы с детьми садятся на свои стульчики)

Ребята, а ваши мамы любят, когда им дарят цветы, Каждая мамочка достойна получать в подарок цветочки и сейчас наши дети станцуют вам танец с цветочками (танец с цветами).

Воспитатель: Вот какие молодцы наши дети.

Ребята скажите, а вы любите помогать мамочкам. А как вы помогаете.

Вот сейчас мы и посмотрим, как вы умеете убираться. Игра «Уборка квартиры» (на полу рассыпаны мячи четырех цветов (равное количество каждого цвета). Четырем детям необходимо собрать мячи (каждый определенного цвета) в корзины (которые держат их мамы). кто быстрее.

Воспитатель: Раз, два, три – ты квартиру убери!

Воспитатель: Мы убедились, как вы все дружно умеете убираться.

А после уборки, как и полагается немножко отдохнуть, ваши дети приглашают вас на танец (танец с мамами, после танца все остаются в кругу).

Воспитатель: Любимые наши мамы. Ваши дети сегодня хотят подарить подарки Вам, но им нужна ваша помощь. Поможете им? Берите своих деток за руку и проходите в зону творчества, где вас уже ждёт пластилин и всё, что

нужно для лепки из него. А на *стенде* вы все видите образец цветочков, но вы можете слепить такой цветочек, какой вам больше всего нравиться.

Совместная деятельность мам и детей «Цветок для мамы»

Организация мини-выставки. Рассматривание работ, общая фотография.

Воспитатель: Молодцы, Вы самые замечательные мамы! У Вас просто золотые руки и прекрасные помощники! Нам очень приятно было видеть ваши добрые и нежные улыбки, счастливые глаза ваших детей. Еще раз примите наши поздравления с праздником.

Дорогие мамы! Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны! Пусть ваш домашний очаг всегда украшают уют, достаток, любовь и счастье!

Дети приглашают своих мам на чаепитие.

Список источников.

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М: Мозаика-синтез 2010
2. Из истории возникновения праздника «День матери» http://www.calend.ru/holidays/0/0/169/ kudrina-ds123.edusev.ru›articles/post/2669462
3. О маме. Стихи и рассказы. – М.: Детская литература, 1988.
4. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2011 год.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования- М:УЦ перспектива,2014.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования- М.:ТЦ Сфера,202

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГР СО СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ В ДЕТСКОМ САДУ. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Пермагаева Ирина Александровна,

преподаватель

Завьялова Алина Андреевна,

обучающийся

ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»

Аннотация. Игра — важная часть жизни любого ребенка, особенно для слабослышащих детей. Игровая деятельность помогает развивать коммуникативные навыки, эмоциональный интеллект, моторику и способствует интеграции в коллектив. Однако организация игр для таких детей требует учета их индивидуальных особенностей, терпения и креативности со стороны взрослых.

Игровой процесс для детей с нарушениями слуха имеет свои уникальные аспекты, которые необходимо учитывать при его планировании в детском саду:

1. Учет слуховых возможностей. У детей с нарушениями слуха восприятие звуков может быть ограниченным или отсутствовать. Игры, построенные только на звуковых сигналах, будут недоступны для таких детей. Важно заменять звуки на визуальные и тактильные стимулы, например, цветовые сигналы, вибрации или жестикуляцию.
2. Развитие невербальной коммуникации. Игры, включающие мимику, жесты и язык тела, способствуют улучшению навыков невербального общения. Это особенно важно для слабослышащих детей, так как помогает им выразить свои эмоции и понять других.
3. Простота правил. Слабослышащие дети легче воспринимают игры с простыми и четкими инструкциями. Визуальная демонстрация правил — например, через картинки или примеры — существенно облегчает процесс понимания.

4. Использование специальных средств. Световые сигналы, вибрационные устройства или даже просто яркие предметы могут заменить звуковые сигналы и сделать игру понятной и увлекательной.
5. Работа в группе. Групповые игры помогают детям учиться взаимодействовать, развивают чувство коллективизма и поддерживают их социализацию.

Для воспитателя, работающего в группе, где есть ребёнок с нарушением слуха, в своём арсенале необходимо иметь специальную картотеку игр.

Организуя игры, важно уделить внимание включению сенсорных и творческих элементов. Вот несколько примеров:

1. «Светофор». В этой классической игре вместо звукового сигнала используются цветные карточки или фонарики. Например, зеленый свет — двигаться, красный — остановиться. Это позволяет детям ориентироваться визуально.
2. Мимическая эстафета. Один ребенок показывает эмоцию с помощью мимики (например, радость, грусть, удивление), а остальные пытаются угадать. Такая игра помогает развивать эмоциональный интеллект и наблюдательность.
3. Лабиринт с препятствиями. Постройте лабиринт из мягких модулей, стульев или подушек. Дети проходят его, ориентируясь на визуальные указатели или на ощупь. Это развивает моторику, координацию и внимание.
4. Песочная анимация. Рисование на песке помогает развивать мелкую моторику, воображение и эмоциональную выразительность. Дети могут создавать узоры или рисунки, делясь своими мыслями и настроением.
5. Игра с карточками. Используйте наборы карточек с изображениями животных, предметов или эмоций. Задачи могут быть разными: угадать предмет по описанию, составить рассказ, объединить карточки в группы по теме.

Рекомендации для родителей детей с нарушениями слуха:

Чтобы игры были максимально полезными и интересными для ребенка, важно учитывать следующие моменты:

1. Уделяйте время совместным играм. Родители — главные партнёры в игре. Ваше участие помогает ребенку чувствовать себя уверенно и быть более мотивированным.
2. Создавайте безопасное пространство. Убедитесь, что игровая среда комфортна, безопасна и не содержит отвлекающих или пугающих факторов.
3. Используйте жестовый язык. Если ребенок владеет жестовым языком, обязательно используйте его в процессе игры. Это облегчает понимание и укрепляет эмоциональную связь.
4. Общайтесь с педагогами и специалистами. Консультируйтесь с учителями, сурдопедагогами и логопедами. Они помогут подобрать подходящие игры и способы их адаптации.
5. Стимулируйте творчество. Дети с нарушениями слуха часто обладают ярким воображением и творческим мышлением. Поддерживайте их инициативу, позволяйте экспериментировать и придумывать свои правила игр.
6. Развивайте самостоятельность. Постепенно вводите задачи, которые ребенок может выполнять сам, чтобы он учился решать проблемы без посторонней помощи.

Организация игр со слабослышащими детьми требует внимания, терпения и творческого подхода. Однако правильная игровая деятельность становится не только увлекательным занятием, но и важным инструментом развития ребенка. Через игру дети развивают свои способности, учатся взаимодействовать с окружающими и выражать свои эмоции.

Список источников.

1. Головчиц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Л.А.Головчиц. – М., 2012.

2. Королёва И.В., Янн П.А. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов. /И.В.Королёва, П.А.Янн. – Изд-во Каро,

РЕЗОЛЮЦИЯ

VI Областной научно-практической конференции по дошкольному образованию «Горизонты детства»

6 декабря 2024 года на базе ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж» и на базе ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж» состоялась VI Областная научно-практическая конференция по дошкольному образованию «Горизонты детства» (далее - Конференция), посвященная Году Семьи в Российской Федерации.

Организаторами Конференции выступили: ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», МБДОУ «Детский сад № 457»; МБДОУ «Детский сад № 210», МАДОУ «Детский сад № 453», МБДОУ «Детский сад № 314».

Информационная поддержка Конференции: сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции; официальный сайт ГБПОУ НГК (https://ngknn.ru), официальный сайт ГБПОУ ДПК (https://new.dpk.su).

Конференция проведена с **целью** содействия развитию методического и кадрового обеспечения дошкольного образования в Нижегородской области, а также в целях обеспечения взаимодействия образовательных организаций региона в подготовке специалистов дошкольного образования.

Проблемное поле Конференции составили ключевые направления развития взаимодействия современной дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников по вопросам воспитания личностных качеств, развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста, в том числе дошкольников с ОВЗ, а также по созданию информационно-образовательного пространства ДОО.

Основными формами работы Конференции были:

1) мастер-классы обучающихся и преподавателей колледжа по современным образовательным технологиям дошкольного образования;
2) работа тематических площадок, предусматривающих профессионально-общественное обсуждение следующих вопросов:
   - партнерское взаимодействие с семьёй как средство воспитания личностных качеств детей дошкольного возраста;
   - осуществление взаимодействия с родителями в процессе коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ;
   - роль информационно-образовательного пространства ДОО в организации эффективного взаимодействия с семьёй;
   - взаимодействие с семьей при организации проектной деятельности в детском саду;
   - актуальные вопросы дошкольного образования;
3) дистанционное участие с представлением материалов для публикации;
4) круглый стол, по подведению итогов и обсуждению резолюции Конференции.

С мастер-классами по современным образовательным технологиям дошкольного образования выступили:

- Ежкова Алина Дмитриевна, обучающийся 4 курса ГБПОУ НГК специальности Дошкольное образование (преподаватель: Кедяркина Надежда Валентиновна) на тему: «Сторителлинг как метод коррекции социально-коммуникативной сферы у детей дошкольного возраста»;
- Вырошникова Юлия Алексеевна, Луковникова Анна Алексеевна, Рыжакова Анна Андреевна, обучающиеся 4 курса ГБПОУ НГК специальности Дошкольное образование и Специальное дошкольное образование (преподаватель: Какорина Наталья Владимировна) на тему: «Организация развивающей и коррекционной работы с дошкольниками в рамках исследовательской деятельности студентов».

Формат работы тематической площадки на базе ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж» включал в себя следующие мероприятия:

1. Торжественное приветствие
2. Пленарное заседание
3. Выступление спикеров площадки: И.В. Тухман, заместитель директора по учебно-научной работе, кандидат психологических наук; Т.Ю. Журавлева, преподаватель профессиональных дисциплин высшей квалификационной категории
4. Экскурсия по оборудованным зонам Профессионалитета
5. Интеллектуальная площадка по проектированию
6. Мастер-класс по созданию итогового продукта проектной деятельности с использованием современного оборудования.

В состав **экспертного совета** Конференции вошли:

1. Катышева Наталья Михайловна, директор ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», Заслуженный учить РФ, канд. пед. Наук
2. Овчинникова Ольга Юрьевна, зам. директора ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
3. Яременко Ирина Юрьевна, зам. директора ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
4. Какорина Наталья Владимировна, руководитель мастерских Социальная сфера ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
5. Мартынова Наталья Валерьевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 210»
6. Кондрашова Мария Николаевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 457»
7. Табути Светлана Николаевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 314»
8. Бородаева Екатерина Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Модераторами тематических площадок Конференции выступили:

- Неваева Татьяна Александровна, заместитель заведующего по ВМР МБДОУ «Детский сад № 210,
- Кондрашова Мария Николаевна, заместитель заведующего МБДОУ «Детский сад № 457»,
- Андронова Елена Геннадьевна, заместитель заведующего МБДОУ «Детский сад № 453»
- Куракина Ирина Васильевна, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 314»
- Кедяркина Надежда Валентиновна, заместитель руководителя по педагогическим специальностям ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- Терешкина Елизавета Николаевна, заведующий специальностью Дошкольное образование ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», Почетный работник среднего профессионального образования РФ,
- Кемова Марина Яковлевна, заведующий заочным отделением специальности Дошкольное образование ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», преподаватель высшей категории.
- Лепина Ирина Павловна, преподаватель ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- Кузнецова Наталья Александровна, преподаватель высшей категории ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- Подшивалова Екатерина Александровна, преподаватель высшей категории ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- Бородаева Екатерина Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

В работе конференции приняли участие 170 специалистов из 65 образовательных организаций города Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

В работе Конференции приняли участие следующие категории специалистов: представители среднего профессионального образования, административные работники дошкольных образовательных организаций, методисты, старшие воспитатели, воспитатели, учителя – логопеды, учителя – дефектологи, педагоги-психологи, музыкальные руководители, обучающиеся по специальности Дошкольное образование и Специальное дошкольное образование.

Участники конференции отметили:

1. Семья в традиционном понимании является важнейшим институтом воспитания и социализации подрастающего поколения, так как обеспечивает первоначальное воспитание, физическую, психологическую и в целом социальную защиту и поддержку детей.
2. Семья является мощным фактором в формирования личности, развития в ней общечеловеческих и индивидуализированных качеств, именно в семье ребенок впервые усваивает нормы поведения, отношений и чувств, к себе и другому.
3. Возрастает роль семьи в интеллектуальном развитии ребенка, родители по рекомендациям педагогов могут повышать образовательную, развивающую «нагрузку» повседневной жизни, прогулок, различных занятий ребенка, его видов деятельности, в том числе коррекционной направленности.
4. Одной из задач, которые сегодня стоят перед педагогами ДОО по обеспечению эффективного взаимодействия с семьями воспитанников является активное вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, в том числе и посредством совместной проектной деятельности.

5. В современных дошкольных образовательных организациях идет активное обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников в цифровом пространстве: реализуются дистанционные образовательные технологии, развивается общение в социальных сетях, внедряются новые формы взаимодействия с семьями воспитанников на основе цифровых технологий.
6. В многих дошкольных образовательных организациях успешно реализуется новый подход к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности.
7. Высокое качество представления практического опыта специалистов ДОО в рамках Конференции определило высокий уровень профессиональной и практикоориентированности данного мероприятия для обучающихся специальности Дошкольное образование и Специальное дошкольное образование.

По итогам конференции предложено:

1. Продолжать практику проведения очного формата Конференции на регулярной основе с использованием вариативных форматов проведения, включавших активное участие не только специалистов дошкольного образования, но и обучающихся по педагогическим специальностям.
2. Опубликовать материалы по итогам VI Областной научно-практической конференции по дошкольному образованию «Горизонты детства» в электронном формате.
3. Создать информационное сообщество для участников конференции с целью обмена практическим опытом, обратной связи, а также выявления актуальной проблематики для следующих заседаний.

4. Внедрять новые формы и модели взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников, позволяющие активно вовлекать родителей в воспиательно-образовательный процесс.
5. Способствовать продвижению передового педагогического опыта, представленного на Конференции, посредством организации мастер-классов специалистов ДОО для обучающихся и преподавателей колледжей.
6. Использовать возможности сетевого взаимодействия дошкольных образовательных организаций и организаций среднего профессионального образования в целях повышения качества подготовки будущих и совершенствования профессионализма действующих специалистов дошкольного образования.
7. Отметить положительный эффект совместной работы участников конференции в определении новых подходов к решению проблем и задач дошкольного образования и провести VII Областную научно-практическую конференцию по дошкольному образованию «Горизонты детства» в 2025 году.

Оргкомитет Конференции.